



تحقيقا وتقديم

الدكتور محمد ابراهيم حور
الدكتور وليد محمود خالص

الجزء الثاني

الناشئ

شرح نقاض جرير والفرزدق

برولية

لبي عبدالله الليثي، عن لبي سعيد السكري، عن ابن حبيب، عن أبي عبيدة

تحقيق وتقديم

الدكتور محمد إبراهيم حور
الدكتور وليد محمود خالص

الطبعة الثانية

1998

الجزء الثاني

منشورات المجمع الثقافي

Cultural Foundation Publications

ابوظبي - الامارات العربية المتحدة - ص ب ٢٣٨٠ هاتف ٢١٥٣٠٠٠

ABU DHABI - U . A . E . - P . O . BOX : 2380 TEL. 215300 Cultural Foundation
[http:// WWW. Cultural. org. ae](http://WWW.Cultural.org.ae)

شرح نقائض جرير والفرزدق / برواية أبي عبد الله اليزيدي عن أبي سعيد
السكري عن أبي حبيب، عن أبي عبيدة، تحقيق وتقديم محمد إبراهيم
حور، وليد محمود خالص. - أبو ظبي: المجمع الثقافي، ١٩٩٨.

٣ مج (١٣٠٦ ص)، ٢٢ سم

ببليوجرافية: ص ١١٢٩ - ١١٣٨

يشتمل على كشافات

١ - أيام العرب. ٢ - جرير بن عطية، ٢٨ - ١١٠ هـ.

٣ - الفرزدق، أبو فراس عماد بن غالب، ٣٨ - ١١٠ هـ. ٤ - الشعر

الناشر

٥٥٥ / مَقْتَلُ عُمَارَةَ

وكان من قصة مقتل عُمَارَةَ، وهذا اليوم الذي قُتِلَ فيه، يقال له يومُ
أَغْيَارٍ، ويومُ النَّقِيعَةِ، أن المثلِّمَ بنَ المُشَخَّرَةَ العائِذِيَّ ثم الضَّبِّيَّ، كان
مُجَاوِراً لبني عَبَسٍ، فَقَامَرَ هو وعُمَارَةُ بنُ زِيَادٍ بِالْقِدَاحِ، فَقَمَرَهُ عُمَارَةُ
حتى حَصَلَ عليه عشرة أبْكَرٍ، فقال له المثلِّمُ: هَلُمَّ أَزِيدُكَ في المِقَارَةِ
حتى تَزِيدَ عَلَيَّ أو أَحْطُ بِعَضْ ما عَلَيَّ، فقال له عُمَارَةُ: ما أنا بفَاعِلٍ، ما
أريدُ أن أَزِيدَ عَلَيْكَ وقد عَجَزْتُ، وما أريدُ أن أَحْطَ بِعَظْمٍ شَيْئاً قد رَكِبْتُهُ
عَلَيْكَ؛ فقال له المثلِّمُ: خَلِّ عَنِّي حتى آتِيَ قَوْمِي، فَأَبْعَثُ إِلَيْكَ بِالَّذِي لَكَ
عَلَيَّ فَأَبَى عُمَارَةُ إِلَّا أن يَرْتَهِنَهُ، فَرَهَنَهُ ابْنَهُ شِرْحَافَ بنَ المثلِّمِ، وخرج
حتى أَتَى قَوْمَهُ فَأَخَذَ الْأَبْكَارَ فَأَتَى بِهَا عُمَارَةَ، وافتكَّ ابْنَهُ. فلما انطلق
بَابِنِهِ، قال له في الطَّرِيقِ: يَا ابْنَتَاهُ، مَنْ مِعْضَالٌ؟ قال: ذلك رَجُلٌ مِنْ بَنِي
عَمَّكَ ذَهَبَ فلم يَوجِدْ إلى السَّاعَةِ، ولم يُحَسِّنْ له أَثَرٌ، قال شِرْحَافُ:
فإني قد عَرَفْتُ قَاتِلَهُ. قال أبوه: ومن هو؟ قال: هو عُمَارَةُ بنُ زِيَادٍ،
سَمِعْتُهُ يَحْدُثُ الْقَوْمَ يَوْماً، وقد أَخَذَ فِيهِ الشَّرَابُ أَنَّهُ قَتَلَهُ، ثم لم يَلْقَ له
نَاشِداً.

ثم لبثوا بعد ذلك جِيناً، وشَبَّ شِرْحَافُ، ثم إن عُمَارَةَ جَمَعَ جَمْعاً
عَظِيماً مِنْ بَنِي عَبَسٍ، فَأَغَارَ بِهِمْ عَلَى بَنِي ضَبَّةَ، فَاطْرَدُوا إِبْلَهُمْ وَرَكِبَتْ
عَلَيْهِمْ بَنُو ضَبَّةَ فَأَذْرَكُوهُمْ فِي الْمَرْعى، فلما نظر شِرْحَافُ إلى عُمَارَةَ، قال:
يَا عُمَارَةُ أَتَعْرِفُنِي؟ قال: وَمَنْ أَنْتَ؟ قال: أَنَا شِرْحَافُ بنُ المثلِّمِ، أَذْ إليَّ
ابْنُ عَمِّي مِعْضَالاً مِثْلَهُ يَوْمَ قَتَلْتَهُ، قال عُمَارَةُ: يَا شِرْحَافُ اذْكُرِ اللَّبْنَ.
قال شِرْحَافُ: الدَّمُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ اللَّبَنِ، ثم حَمَلَ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ، وَهَزَمَ جَيْشَهُ
وَاسْتَنْقَذَ الْإِبِلَ، فقال في ذلك المثلِّمُ بنُ المُشَخَّرَةَ: (١)

إِنْ تُنْكِرُونِي فَأَنَا الْمُتَلَمَّ فَارِسُ صِدْقٍ يَوْمَ تَنْصَاحِ الدَّمِ
بِشِكَّتِي وَفَرَسٍ مُصَمَّمِ طَغْنًا كَأَفْوَاهِ الْمَزَادِ الْمُغَصَّمِ

وقال شرحاف^(١)

أَلَا أُنَبِّغُ سِرَاءَ بَنِي بَغِيضٍ بِمَا لَأَقْتُ سِرَاءَ بَنِي زِيَادِ
وَمَا لَأَقْتُ جَذِيمَةَ إِذْ تُحَامِي وَمَا لَأَقَى الْفَوَارِسُ مِنْ بَجَادِ
تَرَكْنَا بِالنَّقِيعَةِ آلَ عَبَسٍ شَعَاءً يُفْتَلُونَ بِكُلِّ وَادِ
وَمَا إِنْ فَاتْنَا إِلَّا شَرِيدَ يَوْمُ الْقَفَرِ فِي تِيهِ الْبِلَادِ
فَسَلَّ عَنْنَا عُمَارَةُ آلِ عَبَسٍ وَسَلَّ وَزْدًا وَمَا كُلُّ بَدَادِ
تَرَكْتُهُمْ بِوَادِي الْبَطْنِ رَهْنًا لِسَيِّدَانِ الْقَرَارَةِ وَالْجِلَادِ

وقال الفرزدق^(٢)

وَهَنَّ بِشَرْحَافٍ تَدَارِكُنْ دَالِقًا عُمَارَةَ عَبَسٍ بَعْدَ مَا جَنَحَ الْعَصْرُ^(٣)

وأما حديث مُحَرِّقٍ وأخيه زيادٍ / ٥٦ و / يَوْمَ بُزَاخَةَ^(٤)، فإنه أثار مُحَرِّقُ الْغَسَّانِيَّ وأخوه في إيادٍ، وطوائف من العرب من تغلب وغيرهم، على بني ضَبَّةَ بْنِ أَدِّ بْنِزَاخَةَ، فَاسْتَأَقُوا النَّعَمَ فَأَتَى الصَّرِيخُ بَنِي ضَبَّةَ، فركبوا فأدركوه واقتتلوا قتالا شديدا، ثم إن زيدَ الفوارس حمل على مُحَرِّقٍ، فاعتنقه وأسرَهُ وأسرُوا أخاه، أَسْرَهُ حُبَيْشُ بْنُ دَلْفِ السَّيْدِيِّ، فقتلتَهما بنو ضَبَّةَ - وكان يقال لأخي مُحَرِّقٍ فارسُ مردودٍ - وَهُزِمَ

١- الدالق من الخيل الذي برز منها في أول القتال.

٢- أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام ٥٣ وأيام العرب في الجاهلية ٣٨٨

٣- أيام العرب في الجاهلية ٣٩٢

٤- ديوان الفرزدق ١ ٢٥٣

القوم، وأُصيبَ منهم ناسٌ كثيرٌ. فقال في ذلك ابن القائف^(١) أخو بني ثعلبة، ثم أحدُ بني معاويةَ بنِ كعبِ بنِ ثعلبةَ بنِ سعدِ بنِ ضَبَّةَ^(٢):

نِعَمَ الْفَوَارِسُ يَوْمَ جَيْشِهِ مَحْرَقٍ لَحِقُوا وَهُمْ يَدْعُونَ يَالَ ضَرَارِ
زَيْدُ الْفَوَارِسِ كَرًّا وَابْنًا مُنْذِرٍ وَالْخَيْلُ أَوْجَعَهَا بَنُو جَبَّارِ^(٣)
حَتَّى سَمَوْا لِمَحْرَقٍ بِرِمَاجِهِمْ بِالطُّغْنِ بَيْنَ كِتَابِ وَغُبَارِ
وَلَعَنُوا جَدَّكَ مَا الرُّقَادُ بِطَائِشٍ رَعِشَ بِسَدِيهْتُهُ وَلَا عُوَارِ
يَرْمِي بَغْرَةً كَامِلٍ وَيَنْخِرُهُ خَطَرَ النُّفُوسِ وَأَيُّ حَيْنِ خِطَارِ
لَمَّا رَأَوْا يَوْمًا شَدِيدًا بِأَسُهُ كَرِهَ الْحَيَاةَ وَشُقَّةَ الْأَسْفَارِ
وَكَانَ زَيْدًا زَيْدًا آلِ ضَرَارِ لَيْتَ بِكَفْنِهِ الْمَنِيَّةُ ضَارِ
وَكَانَ أَثَارَ الْغَرِيبِ عَلَيْهِمْ وَمَكَرُهُ يَوْمًا مُطَافُ دُورِ
جَعَلُوا لِعَاقِي الطَّيْرِ مِنْهُمْ وَقَعَةً صَرَعَى تَضَوُّورٌ فِي قَنَا أَكْسَارِ
لَوْلَا فَوَارِسُهُنَّ قِظْنٌ عَوَاطِلَا فِي غَيْرِ مَا نَسَبٍ وَلَا إِصْهَارِ

قال: وأما ابنُ مُزَيْقِيَاءَ الْغَسَّانِي - وَمُزَيْقِيَاءُ عمرو بنُ عامرٍ، وعامرٌ ماءُ السماءِ وفيهم كان مُلْكُ غَسَّانَ بِالشَّامِ فِي آلِ جَفْنَةَ بنِ عُلبَةَ بنِ عمرو بنِ عامرٍ - فإنه أَقْبَلَ حَتَّى أَغَارَ عَلَى بَنِي ضَبَّةَ يَوْمَ إِضْمٍ، فَأَصَابَ بَنِي عَائِذَةَ بنِ مَالِكِ بنِ بَكْرِ بنِ سَعْدِ بنِ ضَبَّةَ، وَقَدْ كَانُوا أَوْقَدُوا مَعَ جِرْوَةَ وَشَقِيرَةَ ابْنَيْ رَبِيعَةَ بنِ ثَعْلَبَةَ بنِ سَعْدِ بنِ ضَبَّةَ نَارًا لِلْحَرْبِ، فَقَالَ الْمَلِكُ مَا هَذِهِ النَّارُ الَّتِي تَدْخُنُ عَلَيْنَا؟ قَالُوا: هَذِهِ شَقِيرَةُ

١- أنساب الخيل ابن القائف.

٢- أنساب الخيل ٥٣ الأبيات ١ و ٢ و ٤ و ٥

٣- أنساب الخيل تصنعها بنو الأحرار وأيام العرب. أوجفها بنو.

وَجِرَوةٌ قَدْ أَوْقَدُوا نَاراً لِلْحَرْبِ. قَالَ. أَحْمِلُوا عَلَيْهِمْ، فَحَمَلُوا عَلَيْهِمْ، فَأَبَادُوا يَوْمئِذٍ بَنِي عَائِذَةَ، وَقُتِلَ الرُّدَيْمُ وَهُوَ عَمْرُو أَبُو ضِرَارِ الضُّبِّيِّ وَكَانَ يُسَمَّى فَارِسَ مِسْمَارٍ، فَتَرَجَّلَ يَوْمئِذٍ وَقَالَ. مِسْمَارُ أَقْبَلْ وَأَذْبِرْ، مِسْمَارُ لَا تَسْتَحْسِرْ، مِسْمَارُ إِنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ ذَفِرْ، فَقُتِلَ فِيمَنْ قُتِلَ يَوْمئِذٍ.

وجاء رجلٌ من بني قيسِ بنِ عائدٍ يدعى عامرَ بنَ ضامرٍ، فقال: واللهِ اطْعَنَنَّ الْيَوْمَ طَعْنَةً كَمَنْخَرِ الثَّوْرِ، النَّعْرَ فَطَعَنَ ابْنَ مُزَيْقِيَاءَ وَقَتْلَهُ، وَاَنْهَزَمَ أَصْحَابُهُ هَزِيمَةً قَبِيحَةً. فقال ربيعةُ بنُ مَقْرُومٍ: (١)

٥٦ ظ / وَالْ مُزَيْقِيَاءَ وَقَدْ تَدَاعَتْ حَلَانِبُهُمْ لَنَا حَتَّى تَرِينَا (٢)
صَبَرْنَا بِالسُّيُوفِ لَهُمْ وَكَانَتْ مَعَاقِلُنَا بِهِنَ إِذَا عَصِينَا
وَعَادَرْنَا قَرِيعَهُمْ صَرِيعاً عَسَائِدُهُ سِبَاعٌ يَعْتَفِينَا (٣)

وَقَالَتْ نَائِحَتُهُ.

لَعَنَرِي لَقَدْ غَادَرْتُمْ يَوْمَ رُحْتُمْ عَلَى إِضْمٍ مِنْكُمْ عَقِيرَةٌ عَامِرٍ
لَقَدْ خَطَطَ الْأَنْوَاءَ طَعْنَةً عَامِرٍ أَلَا يَا قَتِيلًا مَا قَتِيلُ ابْنِ ضَامِرٍ

رَجَع

وَهُمْ إِذَا اقْتَسَمَ الْأَكَابِرُ رَدَّهُمْ وَافٍ لِضَبَّةِ الرُّكَابِ تُشَلُّ

الْأَكَابِرُ شَيْبَانٌ، وَعَامِرٌ، وَجُلَيْحَةٌ، مِنْ بَنِي تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ، أَجَارَهُمْ بَدْرُ بْنُ حَمْرَاءٍ أَخُو بَنِي ذَهْلٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ

١- شعراء إسلاميون ٢٨٦

٢- شعراء إسلاميون. حتى قرينا

٣- يعتفي. يطلب رزقاً أو فضلاً

ضَبَّةً، فَوَقَى لَهُمْ.

جَارٌ إِذَا غَدَرَ اللَّئَامُ وَفَى بِهِ حَسَبٌ وَدَعْوَةٌ مَاجِدٌ لَا يُخْذَلُ

جَارٌ يَعْنِي بَدْرُ بْنُ حَمْرَاءَ الضُّبِّيِّ.

قال ابو عبيدة: حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ، قَالَ: أَصَابَ النَّاسَ سَنَةٌ، فَخَرَجَ كِدَامُ التَّيْمِيُّ، وَبَدْرُ بْنُ حَمْرَاءَ الضُّبِّيِّ، وَالْمُسَاوِرُ بْنُ نَعْمَانَ ابْنِ جِسَّاسٍ التَّيْمِيُّ، فَاسْتَجَارُوا فِي بَنِي تَيْمِ اللَّاتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ، فَأَجَارُوهُمْ، فَرَعَوْا بِلَادَهُمْ حَتَّى أَخَصَبَتْ بِلَادُ بَنِي تَيْمِ فَرَجَعُوا وَوَفَوْا لَهُمْ. ثُمَّ أَصَابَ بِلَادَ بَنِي تَيْمِ اللَّاتِ سَنَةٌ، فَقَالَ بَنُو تَيْمِ لَجِيرَانِهِمْ: تَعَالَوْا فَارْعَوْا بِلَادَنَا، فَأَنْتُمْ فِي جِوَارِنَا حَتَّى تَبْسُطَ كُمْ سَمَاءٌ، ففَعَلُوا. فَانْطَلَقَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِجِيرَانِهِ، ثُمَّ إِنْ كِدَامَا التَّيْمِيُّ مَرُّ ذَاتِ يَوْمٍ بِجَارِهِ وَهُوَ يَلُوطُ حَوْضَهُ، فَقَنَعَهُ بِالسُّوْطِ، وَقَالَ: أَحْسِنْ لَوُطَ حَوْضِكَ، فَقَالَ الْبَكْرِيُّ مَتَى كُنْتُ أَتَهُمْ عَلَيْهَا؟ يَعْنِي إِبْلَهُ، وَبَاتَ الْمُسَاوِرُ التَّيْمِيُّ مُعْرَساً بِجَارَتِهِ لَيْلَتَهُ، فَلَمَّا أَصْبَحَ زَوْجُهَا أَتَى صَاحِبَهُ فَأَخْبَرَهُ، فَأَتَى بَدْرُ بْنُ حَمْرَاءَ الضُّبِّيِّ، فَذَكَرَا لَهُ مَا أَتَى إِلَيْهِمَا، فَأَتَى الْقَوْمَ فَقَالَ: مَا صَنَعْتُمْ بِجِيرَانِي وَجِيرَانِكُمْ؟ قَالُوا: وَمَالِكَ وَلَهُمْ، وَنَحْنُ أَعْلَمُ بِجِيرَانِنَا، وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِجِيرَانِكَ، فَقَالَ: كَذَبْتُمْ وَاللَّهِ لَقَدْ عَقَدْتُ لَهُمْ جَمِيعاً، وَتَجَمَّعْتُ لَهُ حِلَابُ قَوْمِهِ فَخَلَّى الْقَوْمَ عَنْهُمْ بِأَمْوَالِهِمْ، فَقَالَ: النَّجَاءُ أَرْضَكُمْ.

فَقَالَ فِي ذَلِكَ بَدْرُ بْنُ حَمْرَاءَ

أَبْلَغُ أَبَا بَدْرٍ إِذَا مَا لَقِيْتَهُ فَعِرْضُكَ مَحْمُودٌ وَمَالُكَ وَافِرُ
وَقَيْتَ وَفَاءٌ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ بَتَعَشَّارٍ إِذْ تَحْنُو إِلَى الْكَابِرِ

تَغْشَارُ وَتَبْرَاكُ وَتَقْصَارُ وَتَجْفَأُ وَتَلْقَأُ. وَالْأَكَابِرُ شَيْبَانُ وَعَامِرٌ
وَجُلَيْحَةُ مِنْ تَيْمِ اللَّاتِ.

حَبَوْتُ بِهَا بَكْرَ بْنَ سَعْدٍ وَقَدَحَبَا كِدَامَ بِأَخْرَى رَهْطِهِ وَالْمَسَاوِرُ
فَقَنْ يَكُ مَبْنِيًّا عَلَى بَيْتِ جَارِهِ فَإِنِّي أَمْرُؤُ عَنْ بَيْتِ جَارِي جَافِرٍ

مَبْنِيًّا يَقُولُ مُعَرَّسًا بِأَمْرَاءِ جَارِهِ، فَإِنِّي أَمْرُؤُ جَافِرٌ عَنْ ذَاكَ،
كَمَا يَجْفِرُ الْفَحْلُ عَنْ إِبْلِهِ إِذَا أَعْرَضَ / ٥٧ و / عَنْهَا وَعَدَلَّ بَعْدَ مَا
يُلْقِيهَا.

أَقُولُ لِمَنْ دَلَّتْ جِبَالِي وَأَوْرَدَتْ تَعَلَّمْ وَبَيْتِ اللَّهِ أَنَّكَ صَاحِبُ
قَوْلِهِ دَلَّتْ جِبَالِي أَيْ أَجْرَتْهُ وَصَارَ فِي كَنَفِي وَجَوَارِي صَادِرٌ
سَالِمٌ.

كَذَاكَ مَنَعْتُ الْقَوْمَ أَنْ يَتَقَسَّمُوا بِسِيفِي وَعُزْيَانُ الْأَشَاجِعِ خَائِرُ
قَوْلِهِ وَعُزْيَانُ الْأَشَاجِعِ، يَقُولُ رَجُلُ عُزْيَانُ الْأَشَاجِعِ، خَادِرٌ مِثْلُ
الْأَسَدِ فِي نَفْسِهِ، وَالْأَشَاجِعُ عُرُوقُ ظَاهِرِ الْكَفَّيْنِ.

رَجَعَ إِلَى شَعْرِ الْفَرَزْدَقِ.

وَعَشِيَّةَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ ضَارِبُوا ضَرْبًا شَوْوُونَ فَرَاشِهِ تَتَزِيلُ

وَيُرَوَّى وَهُمْ لَدَى الْجَمَلِ. يَعْنِي يَوْمَ الْجَمَلِ مَعَ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا، قَالَ: وَقُتِلَ مِنْ بَنِي ضُبَّةَ يَوْمَئِذٍ فِيمَا يَذْكُرُونَ، أَلْفٌ وَمِائَةٌ رَجُلًا،
مَا مِنْهُمْ رَجُلٌ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِهِ.

وَرَاوَدَ بَنِي ضُبَّةَ يَقُولُ.

لَا تَطْمَعُوا فِي جَمْعِنَا الْمُكَلَّلِ وَالْمَوْتُ دُونَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ
وهذه الحُرْمَةُ لِمَا تُحَلِّلِ

وَيُرَوَّى لَمْ تُحَلِّلِ يَعْنِي حُرْمَةَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَرَوَى عِنْدَ
الْجَمَلِ.

يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ أَيْنَ خَالِكَ إِنِّي خَالِي حُبَيْشُ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلُ
خَالِي الَّذِي غَضِبَ الْمَلُوكُ نَفُوسَهُمْ وَإِلَيْهِ كَانَ جِبَاءُ جَفْنَةٍ يُنْقَلُ

خَالُهُ حُبَيْشُ بْنُ دُلْفٍ بْنِ عَسِيرٍ بْنِ ذِكْوَانَ بْنِ السَّيِّدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ
ابْنِ سَعْدِ بْنِ صَبَّةَ، أَسَرَ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شِمْرٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
حُجْرٍ بْنِ النُّعْمَانَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَبَلَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ جَفْنَةَ بْنِ عَلْبَةَ بْنِ
عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ مَارِزِ بْنِ الْأَزْدِ
فَجَزَّ نَاصِيَتَهُ، وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْهِ كُلَّ سَنَةٍ بِحَبَاءٍ حَتَّى يَمُوتَ.

وَلَيْتَنِي جَدَعْتَ بِيظِرِ أُمِّكَ أَنْفَهَا لِنَتَّالٍ مِثْلَ قَدِيمِهِمْ لَا تَفْعَلُ (١)
إِنَّا لَنَضْرِبُ رَأْسَ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَأَبُوكَ خَلَفَ أَتَانِهِ يَتَقَمَّلُ
يَهْزُ الْهَرَائِعَ عَقْدُهُ عِنْدَ الْخُصَى بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَذَلُّ (١)

قوله يَهْزُ الْهَرَائِعَ يَعْنِي يَنْزِعُ الْقَمْلَ، وَالْهَرَائِعُ الْقَمْلُ الْوَاحِدُ هُرْنَعٌ،
عَقْدُهُ يَعْنِي عَقْدَ ثَلَاثِينَ إِذَا قَتَلَ الْقَمْلَ.

وَشَغَلْتُ عَنْ حَسَبِ الْكِرَامِ وَمَا بَنُوا إِنَّ اللَّئِيمَ عَنِ الْمَكْرَامِ يُشْغَلُ
إِنَّ التِّي فُقِئَتْ بِهَا أَبْصَارُكُمْ وَهِيَ الَّتِي دَمَعَتْ أَبَاكَ الْفَيْصَلُ

الْفَيْصَلُ مَقْطَعُ الْحَقِّ فِيمَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ. قَالَ خَالِدٌ: هَذِهِ الْقَصِيدَةُ

كَانَتْ تُسَمَّى الْفَيْصَلِ.

وَهَبَ الْقَصَائِدَ لِي النَّوَابِغِ إِذْ مَضَوْا وَأَبُو يَزِيدَ وَذُو الْقُرُوحِ وَجَزُولُ

النَّوَابِغِ أَرَادَ نَابِغَةَ بَنِي ذُبْيَانَ، وَالْجَعْدِيِّ، وَنَابِغَةَ بَنِي شَيْبَانَ، وَأَبُو
يَزِيدَ الْمُخْبَلُ، وَاسْمُهُ رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ قَتَالِ بْنِ أَنْفِ النَّاقَةِ،
وَذُو الْقُرُوحِ امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ، وَجَزُولُ هُوَ الْحُطَيْثَةُ.

وَالْفَحْلُ عَلَقْمَةُ الَّذِي كَانَتْ لَهُ حُلَلُ الْمُلُوكِ كَلَامُهُ لَا يُنْحَلُ

وَيُرَوَّى كَلَامُهُ يُنَمَّلُ، / ٥٧ ظ / عَلَقْمَةُ بْنُ عَبْدَةَ وَإِنَّمَا سَمِيَ الْفَحْلُ
لَأَنَّهُ فِي بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ عَلَقْمَةُ الْخَصِيِّ فَلِذَلِكَ قَالَ الْفَحْلُ.
وَأَخُو بَنِي قَيْسٍ وَهْنٌ قَتَلْنَاهُ وَمُهْلَهُلُ الشُّعْرَاءِ ذَاكَ الْأَوَّلُ

أَخُو بَنِي قَيْسٍ طَرْفَةُ بْنُ الْعَدِيِّ، وَهْنٌ قَتَلْنَاهُ يَعْنِي الْقَوَافِي، وَمُهْلَهُلُ بْنُ
رَبِيعَةَ ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ زَهَيْرٍ بْنِ جُشَمٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ حُبَيْبٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ
غَنَمٍ بْنِ تَغْلِبٍ.

وَالْأَعَشِيَانِ كِلَاهُمَا وَمَرْقُشٌ وَأَخُو قُضَاعَةَ قَوْلُهُ يُنَمَّلُ

الْأَعَشِيَانِ يَعْنِي أَعَشَى بَنِي قَيْسٍ وَأَعَشَى بَاهِلَةَ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: هُوَ
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ. وَأَخُو قُضَاعَةَ أَبُو الطَّمَحَانِ الْقَيْنِيُّ.

وَأَخُو بَنِي أَسَدٍ عَبِيدٌ إِذْ مَضَى وَأَبُو دُوَادٍ قَوْلُهُ يُنَمَّلُ

عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ بْنِ جُشَمٍ، وَأَبُو دُوَادٍ جَارِيَةٌ بِنْتُ حُمْرَانَ.
وَابْنُ أَبِي سُلَمَى زُهَيْرٌ وَابْنُهُ وَابْنُ الْفَرِيعَةِ حِينَ جَدُّ الْمَقُولِ

يَعْنِي بَابِنَ الْفَرِيعَةِ حَسَانَ بْنَ ثَابِتٍ، وَزُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَمَى، وَابْنُهُ
كَعْبٌ.

وَالْجَعْفَرِيُّ وَكَانَ بِشَرِّ قَبَائِلِهِ الْكِتَابُ الْمُجْمَلُ

الْجَعْفَرِيُّ يَعْنِي لَبِيدَ بْنَ رَبِيعَةَ الْجَعْفَرِيُّ، وَبِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ
الْأَسَدِيُّ.

وَلَقَدْ وَرِثْتُ لَالَ أَوْسٍ مَنَظِقًا كَالسَّمِّ خَالِطَ جَانِبَيْهِ الْحَنْظَلُ
وَالْحَارِثِيُّ أَخُو الْجِمَاسِ وَرِثْتُهُ صَدْعًا كَمَا صَدَعَ الصَّفَاةَ الْمِفْعُولُ

وَيُرَوَّى وَرِثْتُهُ قَوْلًا، وَيُرَوَّى وَالْحَارِثِيُّ أَخَا الْجِمَاسِ بِالرَّفْعِ
وَالنَّصْبِ يَعْنِي النَّجَاشِيَّ، صَدْعًا يَعْنِي قَسَمًا.

يَصْدَعُنْ ضَاحِيَةَ الصَّفَاةِ عَنْ مَتْنِهَا وَلَهُنَّ مِنْ جَبَلِيَّ عَمَائِيَّةَ أَنْقَلُ

ضَاحِيَّةٌ يَعْنِي ظَاهِرَةً، مَتْنًا عَنْ مَتْنِ الصَّفَاةِ، وَيُرَوَّى عَنْ مَتْنِهِ.
دَفَعُوا إِلَيَّ كِتَابَهُنَّ وَصِيَّةً فَوَرِثْتُهُنَّ كَأَنَّهُنَّ الْجَنْدُلُ

الْجَنْدُلُ الْحَجَارَةُ الْوَاحِدَةُ جَنْدَلَةٌ وَيُرَوَّى وَرَاثَةٌ.

فِيهِنَّ شَارَكَنِي الْمَسَاوِرُ بَعْدَهُمْ وَأَخُو هَوَازِنَ وَالشَّامِي الْأَخْطَلُ

الْمَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ بْنِ قَيْسِ بْنِ زَهْرِ الْعَبْسِيِّ، وَأَخُو هَوَازِنَ يَعْنِي
الرَّاعِي.

وَبَنُو غُدَانَةَ يُخْلِبُونَ وَلَمْ يَكُنْ خَيْلِي يَقُومُ لَهَا اللَّئِيمُ الْأَغْزَلُ

غُدَانَةُ بْنُ يَرْبُوعَ، وَيُرَوَّى حَرْبِي.

فَلْيَبْرُكُنْ يَا حَقُّ إِنَّ لَمْ تَنْتَهُوا مَنِ مَالِكِي عَلَى غُدَانَةِ كُلِّ

حِقَّةً امْرَأَةً مِنْ بَنِي غُدَانَةَ وَلَكِنَّهُ رَحِمَ، وَقَوْلُهُ مَالِكِي يَعْنِي مَالِكُ بْنُ
زَيْدٍ، وَمَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ حِقَّةً أُمُّ جَرِيرٍ، وَلَيْسَ أُمُّ جَرِيرٍ

اسْمُهَا عِنْدَنَا حَقَّةٌ.

إِنْ اسْتِرَاقَكَ يَا جَرِيرُ قَصَائِدِي مِثْلُ ادْعَاءِ سِوَى أَبِيكَ تَنْقُلُ
/ ٥٨ و /

وَابْنُ الْمَرَاغَةِ يَدْعِي مَنْ دَارِمٍ وَالْعَبْدُ غَيْرَ أَبِيهِ قَدْ يَتَنَحَّلُ
لَيْسَ الْكِرَامُ بِنَا جَلِيكَ أَبَاهُمْ حَتَّى تُرَدَّ إِلَى عَطِيَّةٍ تُعْتَلُ

تُعْتَلُ تُسَاقُ قَسْرًا، وَيُقَالُ تُعْتَلُ تُقَادُ بَيْنَ اثْنَيْنِ.

وَزَعَفْتَ أَنْتَ قَدْ رَضِيتَ بِمَا بَنَى فَاصْبِرْ فَمَا لَكَ عَنْ أَبِيكَ مُحْوُلُ
وَلَيْتَنِي رَغِبْتَ إِلَى أَبِيكَ لَتَرْجَعَنَّ عَبْدًا إِلَيْهِ كَانَ أَنْفَكَ دُمْلُ^(١)
أَزْرَى بِجَزِيرِكَ أَنْ أُمَّكَ لَمْ تَكُنْ إِلَّا اللَّئِيمُ مِنَ الْفُحُولَةِ تُفْعَلُ
قَبِحَ الْأَلْهَ مَقَرَّةً فِي بَطْنِهَا مِنْهَا خَرَجْتَ وَكُنْتَ فِيهَا تُحْمَلُ

مَقَرَّةٌ يَعْنِي مُسْتَقَرَّ الْوَلَدِ فِي الرَّحِمِ.

نَسَفْتُ مِنِّْي أَبِيكَ فَهِيَ خَبِيْثَةٌ وَبِهَا إِلَى قَعْرِ الْمَقَرَّةِ يَضْهَلُ^(٢)

يَضْهَلُ يَسِيلُ وَيَجْتَمِعُ قَلِيلًا وَيُرَوَّى رَشَفْتُ.

يَبْكِي عَلَى دِمَنِ الدِّيَارِ وَأُمُّهُ تَغْلُو عَلَى كَمَرِ الْعَبِيدِ وَتَسْقُلُ^(٢)
وَإِذَا بَكَيْتَ عَلَى أَمَامَةٍ فَاسْتَمِعْ قَوْلًا يَغُمُ وَتَارَةً يَتَنَحَّلُ

وَيُرَوَّى وَمَرَّةً يَتَخَلَّلُ، وَيُرَوَّى شَتْمًا يَغُمُ، يَتَنَحَّلُ يَخْصُ، وَأَمَامَةٌ
امْرَأَةٌ جَرِيرٍ، وَهِيَ أَمَامَةُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ حَرَامٍ بْنِ حَوْطٍ بْنِ شِهَابٍ بْنِ
حَارِثَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ كَلْبٍ ابْنِ يَرْبُوعَ، وَلَدَتْ لَجَرِيرٍ مِنَ الرِّجَالِ عَكْرِمَةَ
وَمُوسَى، وَمِنَ النِّسَاءِ مُوفِيَّةٌ وَجَبَلَةٌ وَرَبْدَاءٌ وَجُعَادَةٌ.

١- الديوان: سوى أبيك.

٢- سقط البيت من الديوان.

أَسَأَلْتَنِي عَنْ خُبُوتِي مَا بَالُهَا فَاسْأَلْ إِلَى خَبْرِي وَعَمَّا تَسْأَلْ

وَيُرَوَّى وَسَأَلْتَنِي. وَيُرَوَّى إِلَى خَبْرِكَ عَمَّا تَسْأَلْ.

فَاللُّؤْمُ يَمْنَعُ مِنْكُمْ أَنْ تَحْتَبُوا وَالْعَزْزُ يَمْنَعُ خُبُوتِي لَا تُخْلَلُ
وَاللهُ أَنْبَتَهَا وَعِزُّ لَمْ يَزَلْ مُقْعَنْسَسًا وَأَبِيكَ مَا يَتَخَوَّلُ

مُقْعَنْسَسٌ مُتْرَادِفٌ قَوِيٌّ، وَيَقَالُ اقْعَنْسَسَ اللَّيْلُ إِذَا طَالَ، وَأَبِيكَ
أَقْسَمَ لَهُ بِأَبِيهِ.

جَبَلِي أَعَزُّ إِذَا الْخُرُوبُ تَكْشَفَتْ مِمَّا بَنَى لَكَ وَالسِّدَاكَ وَأَفْضَلُ

وَيُرَوَّى أَوْلُوكَ وَأَطْوَلُ.

إِنِّي ارْتَفَعْتُ عَلَيْكَ كُلَّ ثَنِيَّةٍ وَعَلَوْتُ فَوْقَ بَنِي كُلَيْبٍ مِنْ عَلٍ

الْثَنِيَّةُ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ.

هَلَّا سَأَلْتَ بَنِي عُدَانَةَ مَا رَأَوْا حَيْثُ الْآتَانُ إِلَى عَمُودِكَ تُرْزَحَلُ (١)
كَسَرْتُ ثَنِيَّتَكَ الْآتَانُ فَشَاهِدٌ مِنْهُمَا بِفِيكَ مُبَيَّنٌ مُسْتَقْبَلُ
رَمَحَتِكَ حِينَ عَجَلْتَ قَبْلَ وَدَاقِهَا لَكِنْ أَبُوكَ وَدَاقَهَا لَا يَعْجَلُ
جَاءُوا بِحَقَّةٍ مُفْرِمِينَ عَجَانَهَا يَخْذُوا الْآتَانُ بِهَا أَجِيرٌ مِرْزَحَلُ

الْفَرَمُ شَيْءٌ يَنْصَيِّقُ بِهِ النِّسَاءُ، وَالْفَرَامُ الْمَعْبَاةُ وَهِيَ خِرْقَةُ الْحَائِضِ
وَالْمِرْزَحَلُ الْبَصِيرُ بِالرَّحْلَةِ.

/ ٥٨ ظ /

وَقَفْتُ لِتُرْجُرَنِي فَقُلْتُ لَهَا ابْرُكِي يَا حِقُّ أَنْتِ وَمَا جَمَعْتَ الْأَسْفَلَ
وَكَشَفْتُ عَنْ أَيْرِي لَهَا فَتَجَخَّدَلْتُ وَكَذَاكَ صَاحِبَةُ الْوِدَاقِ تَجَخَّدَلُ (٢)

١- من هذا البيت حتى آخر القصيدة سقط من الديوان.

٢- مجالس العلماء ٤٧ واللسان (جحدل)

تَجَحَّدُهَا تَقْبُضُهَا واجتماعُها، وقال قَدُّ بْنُ مَالِكٍ الْوَالِبِيُّ.
تَعَالَوْا نَجْمِ الْأَمْوَالِ حَتَّى نَجْخِدِلَ مِنْ عَشِيرَتِنَا الْمِثْنَا

لَقَيْتُ أَخَا نَعِظٍ لَهَا مُتَبَذِّلاً وَأَخُو الْمَفَاضَةِ الَّذِي يَتَبَذَّلُ
وَتَرَكْتُ أُمِّكَ يَا جَرِيرُ كَانَتْهَا لِلنَّاسِ بَارَكَةً طَرِيقَ مُغَمَّلٍ
وَكَاثِمًا كَمَرُ الْغَوَاةِ عَلَى أَسْتِهَا أَوْرَادُ مَاتِ سَقَتِ النَّبَاجُ فَتَيْتَلُ

النَّبَاجُ وَتَيْتَلُ قَرِيتَانِ فِي أَرْضِ بَنِي شَيْبَانَ، وَفِيهِمَا مِيَاهٌ وَنَخْلٌ، غَلَبَتْ
بَنُو سَعْدٍ عَلَيْهِمَا.

يَا حِقُّ مَا تُبْنِتُ مِنْ رَجُلٍ لَهُ خُضَيَّانِ إِلَّا ابْنُ الْمَرَاغَةِ يَخْبِلُ

حَقَّةُ أُمِّ جَرِيرٍ نَبَزَهَا بِهِ - أَيِ لَقَبَهَا بِهِ - لِأَنَّ سُوَيْدَ بْنَ كُرَاعِ الْعُكَيْيَّ
كَانَ خَطَبَهَا إِلَى أَبِيهَا وَهِيَ جَارِيَةٌ، فَقَالَ لَهُ أَبُوهَا: إِنَّهَا صَغِيرَةٌ ضَرَعَةٌ،
فَقَالَ لَهُ سُوَيْدٌ لَقَدْ عَاهَدْتُهَا وَإِنَّا لِحَقَّةٌ - وَالْحَقَّةُ مِنَ النُّوقِ طَرُوقَةُ
الْفَحْلِ - فَصَيَّرَهُ نَبَزاً لَهَا لَقَباً، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ أَبُو الرُّدَيْنِيِّ وَهُوَ يُهَاجِي
عُمَارَةَ بْنَ عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ
فَطَوَّراً تَدْعِي لِبَنِي كُرَاعٍ وَطَوَّراً أَنْتَ لِلْخَطَفَى اللَّثِيمِ

وَقَالَ بَشَّامُ بْنُ نَكْتٍ وَهُوَ يُهَاجِي نُوحَ بْنَ جَرِيرٍ.
يَا نُوحُ يَا ابْنَ جَرِيرٍ إِنْ شِعْرُكُمْ مِنْ شِعْرِ عُكْلٍ وَإِنْ الشَّعْرُ يَنْتَسِبُ

وَأُمُّ جَرِيرٍ أُمُّ قَيْسِ بِنْتُ مُعَيْدِ بْنِ حَيَّةَ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ حَارِثَةَ بْنِ
عُوفِ بْنِ كُلَيْبٍ، وَأُمُّهَا أُمُّ عَثْمَانَ مِنْ بَنِي عَبْدِ حُرَبِشٍ أَحَدِ بَنِي عَمْرِو بْنِ
حَنْظَلَةَ.

شَرِبَ الْمُنْيُ فَاصْبَحَتْ فِي بَطْنِهِ بَطْرَاءُ أَسْفَلَ بَطْرِهَا يَتَأَكَّلُ
وَلَثْنٌ حَبَلَتْ لَقَدْ شَرِبَتْ رَثِيئَةً مَا بَاتَ يَجْعَلُ فِي الْوَلِيدَةِ نَبْتُلُ

الرَّثِيئَةُ اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُحَلَبُ عَلَيْهِ الْحَلِيبُ، وَهُوَ أَطْيَبُ اللَّبَنِ، وَمَثَلٌ
لِلْعَرَبِ.

إِنَّ الرَّثِيئَةَ مِمَّا يَفْتَأُ الْغَضَبَا^(١)، أَيِ يُسَكَّنُهُ. وَالْوَلِيدَةُ يَعْنِي أُمَةً لِأَبِي
سُوَاكِ أَخِي بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ، وَنَبْتُلُ اسْمُ عَبْدِ لَأَبِي
سُوَاكِ.

وَكَانَ مِنْ حَدِيثِهِ أَنَّ أَبَا سُوَاكِ سَابَقَ صُرْدَ بْنَ جَمْرَةَ بْنِ شَدَّادِ بْنِ
عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَهُمْ عُمُ مَالِكٍ وَمَتَمُّ ابْنَيْ نُوَيْرَةَ، بْنِ جَمْرَةَ
فَسَبَقَ أَبُو سُوَاكِ صُرْدًا عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ لَهَا نَذْوَةٌ، وَكَانَ فَرَسُ صُرْدٍ
حِصَانًا يُقَالُ لَهُ الْقَطِيبُ، فَقَالَ أَبُو سُوَاكِ فِي ذَلِكَ^(٢).

أَلَمْ تَرَ أَنَّ نَذْوَةَ إِذْ جَرَيْنَا وَجَدُّ الْجَدِّ خَلَفَتِ الْقَطِيبَا^(٣)
لَهَا كَفَلٌ يَصِلُ الرُّبُوفِ فِيهِ وَتَخِيطُ سُنْبُكَأَ عَجْرًا صَلِيبَا
وَعُوجًا فَعَمَّةٌ رُكْبَنٌ فِيهَا خِفَافَ الْوَقْعِ تَحْسِبُهَا صُقُوبَا
كَأَنَّ قَطِيبَهُمْ يَتَلَوُّ عُقَابَا عَلَى الصُّلْعَاءِ وَازِمَةً طَلُوبَا

الوزم قطع اللحم، والوازمة الفاعلة / ٥٩ و/ ويروى.
كَأَنَّ قَطِيبَهُمْ فِي الْجَزْيِ يَتَلَوُّ عُقَابَا كَاسِرًا أَصْلًا طَلُوبَا

١- فصل المقال ٢٤٩ ومجمع الأمثال ١٠١ ونشوة الطرب ٧٣٢ ٢

٢- اللسان (بذا): البيتان الأول والرابع

٣- اللسان: بذوة إذ الجد منا والقطيبا.

الكَاسِرُ الْمُتَقَضَّةُ، وَالْأَصْلُ الْعَشِيَّةُ -

مَقَرَّبَةً أَجْلَلَهَا رِدَائِي إِذَا مَا أَلَجَّ الصَّرُّ الْكَلْبِيَا
وَأَمْنَحُهَا الْمَدِيدَ وَإِنْ أَصَابَتْ مَرَاداً مِنْ مَبَاءَتِهَا قَرِيْبَا

فَشَرِي الشَّرُّ بَيْنَهُمَا، حَتَّى جَعَلَ صُرْدٌ يَحْدُثُ النَّاسَ، أَنَّهُ يَخَالِفُ إِلَى
امْرَأَةِ أَبِي سُوَاكِ، وَقَدْ كَانَ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا، فَقَالَ لَهَا صُرْدٌ فِيمَا يَقُولُ:
لَسْتُ أَرْضَى حَتَّى تَقْدِي مِنْ عَجَانِ أَبِي سُوَاكِ سِيراً، فَقَالَتْ لِأَبِي
سُوَاكِ: إِنَّ هَذَا يَسُومُنِي سِيراً مِنْ عَجَانِكَ، فَقَامَ أَبُو سُوَاكِ فَذَبَحَ نَعْجَةً
سَحْمَاءَ وَقَدَّ مِنْ أَلْيَتِهَا سِيراً فَبَعَثَتْ بِهِ إِلَى صُرْدٍ، فَشَسَّعَ بِهِ نَعْلَهُ وَقَعَدَ
فِي النَّادِي فَقَالَ: بْتُ بِذِي بِلْيَانٍ، وَفِي رَجُلِي مِنْ اسْتِ بَعْضِ الْقَوْمِ
شِسْعَانٍ. فَعَلِمَ أَبُو سُوَاكِ أَنَّهُ يُعَرِّضُ بِهِ، فَقَامَ فَتَوَحَّشَ مِنْ ثِيَابِهِ - أَيِ
تَجَرَّدَ - وَقَامَ عَلَى أَرْبَعٍ فَقَالَ: هَلْ تَرُونَ بَاسِئاً؟ فَلَمَّا لَيْسَ بِهِ شَيْءٌ،
فَعَاوَدَ صُرْدٌ امْرَأَةَ أَبِي سُوَاكِ، فَقَالَ: غَدَرْتُ بِي!! وَلَمْ تَزَلْ تُرَاصِدُهُ -
وَيُرَوِّى وَلَمْ تَزَلْ تُرَاسِلُهُ - وَهِيَ تُرِيدُ أَنْ تَمَكَّرَ بِهِ، حَتَّى وَاعَدَتْهُ لَيْلَةً،
فَأَمَرَ أَبُو سُوَاكِ عَبْدَهُ نَبْتَلَا أَنْ يَنْكِحَ جَارِيَةً لَهُ لَيْلَةً كُلَّهُ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ
يُفْرِغَ أَفْرَعًا فِي عُسٍّ، ثُمَّ أَمَرَ فَحْلِبَ عَلَيْهِ وَخِيضَ، ثُمَّ أَمَرَهَا أَنْ تَسْقِي
صُرْداً إِذَا اسْتَسْقَى لَبَناً، فَسَقَتْهُ فَانْتَفَخَ ثُمَّ مَاتَ، فَبَنُو يَرْبُوعَ يُعَيِّرُونَ
بِشُرْبِ الْمَنِيِّ إِلَى الْيَوْمِ.

وَقَالَ فِي ذَلِكَ رُشَيْدُ بْنُ رُمَيْضٍ الْعَنْزِيُّ

إِنَّ ابْنَ الْمُحِلِّ وَصَاحِبِيْنِهِ لَاهِلٌ لِلنُّوَكَةِ وَالضُّجَاجِ

الْمُحِلُّ هُوَ ابْنُ قُدَامَةَ بْنِ أَسْوَدَ بْنِ جَمْرَةَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ.
أَتَخَلَّفُ لَا تَذُوْقُ لَنَا طَعَاماً وَتَشْرَبُ سَيِّئَ عَبْدِ أَبِي سُوَاكِ
شَرِبْتَ رَثِيئَةً فَحَبَلْتَ مِنْهَا فَمَا لَكَ رَاحَةً دُونَ النَّتَاجِ

وقال في ذلك المُسْتَنِيرُ العَنْبَرِيُّ لجريير

أَتَهْجُونَ الرِّبَابَ وَقَدْ سَقَوْكُمْ مَنِيَّ الْعَبْدِ فِي لَبَنِ اللَّقَاحِ
دَهَاكُمْ فِيهِ مَكْرُ أَبِي سُوَاكِ وَحِرْضُ الْعَنْبَرِيِّ عَلَى الضِّيَاحِ
الضِّيَاحُ لَبَنٌ صُبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ.

وقال الأَخْطَلُ في هجاء جريير (١)

تَعِيبُ الْخَمْرَ وَهِيَ شَرَابٌ كَسَرَى وَيَشْرَبُ قَوْمُكَ الْعَجَبَ الْعَجِيبَا!
مَنِيَّ الْعَبْدِ عَبْدُ أَبِي سُوَاكِ أَحَقُّ مِنَ الْمُدَامَةِ أَنْ تَعِيبَا!

وقال في ذلك أَبُو سُوَاكِ

جَأْجِيءُ بِيرَبُوعٍ إِلَى الْمَنِيِّ جِئَاةٌ بِالشَّارِفِ الْخَمِي
فِي بَطْنِهِ جَارِيَةُ الضَّبِّيِّ وَشِخْهُمَا أَشْمَطُ حَنْظَلِي (٢)

وقال ابنُ لَجَأٍ (٣)

٥٩ هـ / تَمَسَّحُ يَزْبُوعٌ سِبَالاً لَثِيمَةً بِهَا مِنْ مَنِيَّ الْعَبْدِ رَطْبٌ وَيَابِسُ

فلما شرب صُرِدَ بَنُ جَمْرَةَ الْعُسِّ، وَجَدَ طَعْمًا خَبِيثًا فَكَرِهَهُ، فَقَالَتْ:
إِنَّمَا هَذَا مِنْ طُولِ مَا أَنْقَعَ، أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ إِلَّا شَرِبْتَهُ، فَقَالَ: إِنِّي أَرَى
لَبَنَكُمْ يَتَمَطَّطُ، أَحْسَبُ إِبْلَكُمْ زَعَتِ السَّعْدَانُ - وَالسَّعْدَانُ مُخِثَرَةٌ لِأَلْبَانِ
الإِبِلِ، وَالْحَرْبُثُ لِأَلْبَانِ الْغَنَمِ - فلما وقع في بطنه، وجد الموتَ فخرج
هَارِبًا إِلَى أَهْلِهِ، وَأَصْحَابُهُ لَا يَعْلَمُونَ بِشَيْءٍ مِنْ هَذَا.

فلما جَنَّ اللَّيْلُ عَلَى أَبِي سُوَاكِ، أَمَرَ بِإِبِلِهِ وَأَهْلِهِ وَغِلْمَانِهِ، فَانْصَرَفُوا
إِلَى قَوْمِهِ، وَخَلَّفَ الْفَرَسَ وَكَلْبَهُ فِي الدَّارِ، فَجَعَلَ الْكَلْبُ يَنْبَحُ، وَالْفَرَسُ
يَضِلُّ، وَسَارُوا لَيْلَتَهُمْ، فَأَصْبَحَتِ الدَّارُ لَيْسَ فِيهَا أَحَدٌ غَيْرُهُ، وَمَعَهُ

٢- في البيت اقواء

١- شعر الأخطل ٢ ٧٦٢

٣- شعر عمر بن لجأ ١١٣

فرسُهُ وكلبُهُ والعُصُ، فلما أصبح ركب فرسَهُ، وأخذ العُصُ، فأتى مجلس بني يَرْبُوع، فقال جزاكم الله خيراً من جيران، فقد أحسنتم الجوار، وكنتم أهل ما صنعتم! قالوا يا أبا سَواج ما بَدَا لك في الانصرافِ عنا، وقد كُنَّا بِكَ أَضْنَاء؟ قال. إن صُرِدَ بَن جَمْرَةَ لم يكن فيما بيني وبينه مُحْسِنًا، وقد قلت في ذلك شعراً^(١).

إِن الْمَنِيَّ إِذَا سَرَى فِي الْعَبْدِ أَصْبَحَ مُسْمَفِداً
أَتَنَّاكَ سَلَمَى بِإِطْلَا وَخُلِفْتُ يَوْمَ خُلِفْتُ جَلداً

أَلَا واعلموا أن هذا القَدَحَ قد أَحْبَلَ منكم رَجُلًا وهو صُرِدُ بَن جَمْرَةَ، ثم رَمَى بالعُصُ على صَخْرَةٍ فانكسر ثم رَكَضَ فرسَهُ، فَتَنَادَا: عليكم الرَّجُلُ فَأَعْجَزَهُمْ وَلَحِقَ بِقَوْمِهِ. فكان أَوَّلُ مَنْ هَجَاهُمْ عمرو بنُ لَجَا فقال: تَمَسَّحُ يَرْبُوعُ سِبَالًا لَتِيْمَةً بها من مَنِي الْعَبْدِ رَطْبٌ وَيَابِسُ فما لبس الله امرءاً فوق جِلْدِهِ من اللُّؤْمِ إِلَّا وَالْكَلْبِيَّ لَا بَسَ عَلَيْهِمْ ثِيَابُ اللُّؤْمِ لَا يُخْلِقُونَهَا سَرَابِيلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَيَرَانِسُ بَاتَتْ تُرْقِصُهَا الْعَبِيدُ وَعُشُّهَا قَرْبَانَ مَّا يَجْعَلُونَ وَتَجْعَلُ

ويروى تعارضها ويروى كَرْبَانُ، ويروى وَعُشُّهَا ضَرْبَانٍ يعني اللَّبَنَ وَالْمَنِيَّ، قَرْبَانُ قد قَارَبَ الْمَلَأَ وَكَرْبَانُ مِثْلُهُ، وَجَمْعَانُ إذا امتلأ فَجَعَلَ يَسِيلُ فِي جَوَانِبِهِ يعني الوليدة، ويقال. إِنَاءٌ نَصْفَانُ وذلك إذا صار إلى نِصْفِهِ فقال الأخطل في هجائه جريراً:

تَعِيبُ الْخَمَرِ وَهِيَ شَرَابُ كِسْرَى وَيَشْرَبُ قَوْمُكَ الْعَجَبَ الْعَجِيْبَا
مَنِي الْعَبْدِ عَبْدِ أَبِي سَواج أَحَقُّ مِنَ الْمَدَامَةِ أَنْ تَعِيبَا

حَتَّى إِذَا خُتِرَ الْإِنَاءُ كَانَتْهَا فِيهِ الْقَرِيسُ مِنَ الْمَنِي الْأَشْكَلُ

وَكَانَ خَائِرُهُ إِذَا ارْتَنَّنُوا بِهِ عَسَلٌ لَهُمْ خَلِيبَتْ عَلَيْهِ الْآيِلُ

وَيُرَوَّى الْأَبْلُ بِالْبَاءِ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ أَنَّهُ قَالَ: الْأَبْلُ خَثَرْتُ
الْبَانُهَا وَغَلُظْتُ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ هِيَ جَمْعُ آبِلٍ وَيُرَوَّى الْآيِلُ.
قَالَتْ وَخَائِرُهُ يَكُرُّ عَلَيْهِمْ وَاللَّيْلُ مُخْتَلِطُ الْغِيَاظِ الْآيِلُ

٦٠ و/ الْغِيَاظُ ظُلْمَةُ اللَّيْلِ، الْآيِلُ التَّامُّ، كَمَا يَقَالُ عَامُّ أَعْوَامٍ، وَشَهْرٌ
أَشْهُرٌ، وَسَنَةٌ سَنَاهَاءٌ، وَيَوْمٌ آيَوْمٌ، وَنَهَارٌ أَنْهَرٌ.

لَا تَشْتَهِي إِمَّا هُمْ ارْتَنَّنُوا بِهِ يَوْمَيْنِ مِنْ ثِقَلِ الشَّرَابِ الْمَاكُلُ
هَذَا الَّذِي زَحَرَتْ بِهِ أَسْنَاهُكُمْ وَيَرَى لَهُ لَزَجٌ إِذَا يَتَمَثَّلُ

وَيُرَوَّى وَتَرَى لَهُ لَزَجًا، إِذَا يَتَمَثَّلُ أَي تَصِيرُ لَهُ ثَمَالَةٌ وَهِيَ الرِّغْوَةُ
وَالْحِفَالَةُ، وَيَقَالُ يُتَمَثَّلُ يُسْتَقْصَى شَرِبُهُ كُلُّهُ.
سَجَرَاءُ مُنْكَرَةٌ إِذَا خَضَخَضَتْهَا مِنْهَا يَكَادُ إِنَاؤُهَا يَتَزَيَّلُ

وَيُرَوَّى يَتَمَثَّلُ، سَجَرَاءُ يَضْرِبُ لَوْنُهَا إِلَى الْحُمْرَةِ.
قَالَتْ لِشَاعِرِهَا كُلِّيبٍ كُلُّهَا أَنْتِيكَ أُمُّكَ أَمْ تَقْضَادُ فَنَقْتَلُ
وَالْمَوْتُ أَهْوَنُ يَا جَرِيرُ مِنَ النَّيِّ عُرِضْتُ عَلَيْكَ فَأَيُّ تَيْنِكَ تَفْعَلُ
وَالْمُرَيْنِ يُخَيِّرُونَكَ مِنْهُمَا فَاَلْمَوْتُ مِنْ خَلْقِي عَجُوزَكَ أَجْمَلُ

الْمُرَيَّانِ مِنَ الْمَرَارَةِ خَلَقَهَا إِسْكَنَاهَا أَيِ إِنَّهَا عَجُوزٌ كَبِيرَةٌ، الْمُرَيَّانِ
الْوَاحِدَةُ مُرَى وَهِيَ الْفُعْلَى مِنَ الْمَرَارَةِ وَمُذَكَّرُهُ الْأَمْرُ، وَيُرَوَّى الْمُرَتَيْنِ،
وَيُرَوَّى خِلْفِي.

فَاخْتَارَ نَيْكَ كَبِيرَةً قَدْ أَضْهَرَتْ شَفْطَاءَ لَيْفٍ عَجَانَهَا يَتَفَقَّلُ

وَيُرَوِّى ضَرْبَ كَبِيرَةٍ، أَضْهَرَتْ صَارَ لَهَا أَصْهَارٌ مِنْ قِبَلِ بَنِيهَا
وَبَنَاتِهَا.

وَالْعِجَانُ مَا بَيْنَ الْقُبْلِ وَالذُّبْرِ، أَيْ أَنَّهَا عَجُوزٌ لَا تَسْتَحِلُّ.
قَالَتْ وَقَدْ عَرَفْتُ جَرِيرًا أُمُّهُ مَهْلًا جَرِيرٌ إِلَى جَنَّتْ تَغْفَلُ

تَغْفَلُ تَأْتِينِي عَلَى غَفْلَةٍ، وَيُرَوِّى تَذَيُّلٌ وَتَقْمَلُ.
إِنَّ الْحَيَاةَ إِلَى الرِّجَالِ بَغِيضَةٌ بَغْدَ الَّذِي فَعَلَ اللَّثِيمُ الْأَثُولُ

يَقُولُ. خَيْرُ جَرِيرٍ بَيْنَ الْقَتْلِ وَبَيْنَ مَا عُرِضَ عَلَيْهِ فِي أُمِّهِ، فَاخْتَارَ مَا
عُرِضَ عَلَيْهِ لِحُبِّ الْحَيَاةِ، وَالْأَثُولُ الْمَجْنُونُ.

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ يَقَالُ رَجُلٌ أَثُولٌ وَهُوَ الْأَهْوَجُ، وَأَصْلُ الثَّوَلِ فِي الشَّاءِ
أَنْ يَكُونَ بِالشَّاءِ هَوَجٌ، فَلَا تَتَّبِعُ الْغَنَمَ، وَيَقَالُ لِلْأُنْثَى ثَوَاءً، وَيَقَالُ رَجُلٌ
ضَاجِعٌ وَهُوَ الْأَحْمَقُ.

فَأَجَابَهُ جَرِيرٌ فَقَالَ ١١
لِمَنِ الدِّيَارُ كَأَنَّهَا لَمْ تُحْلَلِ بَيْنَ الْكِنَاسِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعْزَلِ

الْكِنَاسُ مَوْضِعٌ مِنْ بِلَادِ غَنِيٍّ، وَالْأَعْزَلُ وَادٍ لِبَنِي كَلَيْبٍ بِهِ مَاءٌ يُسَمَّى

الْأَعْزَلُ، الطَّلُحُ شَجَرٌ مِنَ الْعِضَاءِ، وَقَوْلُهُ لَمْ تُحَلَّلِ يَخْبِرُ أَنَّهَا قَدْ دَرَسَتْ
وَأَمَحَتْ آثَارَهَا.

وَلَقَدْ أَرَى بِكَ وَالْجَدِيدُ إِلَى بَلَى مَوْتَ الْهَوَى وَشِفَاءَ عَيْنِ الْمُجْتَلَى

٦٠ ظ / قَوْلُهُ مَوْتُ الْهَوَى يَقُولُ كُنَّا بِكَ يَا دَارُ مُجْتَمَعِينَ مُتَجَاوِرِينَ،
فَهُوَ أَنَا مَيِّتٌ، فَلَمَّا افْتَرَقْنَا جَاءَ التَّذَكُّرُ وَالْأَحْزَانُ كَمَا قَالَ جَرِيرٌ: (١)
فَأَمَّا التَّقَى الْخِيَانِ أَلْقَيْتِ الْعَصَا وَمَاتَ الْهَوَى لَمَّا أُصِيبَتْ مَقَاتِلَهُ

يَقُولُ لَمَّا اجْتَمَعُوا وَصَارُوا إِلَى الْمُواصَلَةِ مَاتَ الْهَوَى، وَالْمُجْتَلَى
الْمُفْتَعِلُ مِنْ قَوْلِهِمْ اجْتَلَيْتُ الْعَرُوسَ أَيِ ابْتَرَزْتُهَا، وَيُرْوَى إِلَى الْبَلَى.
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ عَيْنِي مُغْزَلٍ قَطَعْتَ حَبَالَتَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ

مُغْزَلٌ ظَبْيَةٌ غَزَالُهَا، وَيَلِيلٌ مَوْضِعٌ.

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالْمَطِيُّ خَوَاضِعٌ وَكَأَنَّهُنَّ قَطَا فَلَاحِ مَجْهَلٍ
يَسْقِينَ بِالْأَدَمَى فِرَاحٌ تَنُوقُهُ زُغْبَاءٌ حَوَاجِبُهُنَّ خُمْرَ الْحَوْصِلِ

الْحَوْصِلُ جَمْعُ حَوْصَلَةٍ، وَيُرْوَى جَاجِئُهُنَّ.

يَا أُمَّ نَاجِيَةِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ قَبْلَ الرِّوَاكِ وَقَبْلَ لَوْنِ الْعُذْلِ

يَقُولُ إِذَا أَخْرَنَا الرَّحِيلَ وَدَفَعْنَاهُ، لَمْ نَعْدَمْ لَائِمًا عَلَى ذَلِكَ، قَالَ ابْنُ
أَحْمَرَ: (٢)

أَفِدَ الرَّحِيلُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَأْفِدِ وَالْيَوْمَ عَاجِلُهُ وَيُعْذَرُ فِي غَدِ (٣)

١- ديوان جرير ٢ ٩٦٤

٢- شعر عمرو بن أحمَر الباهلي ٥١

٣- شعر عمرو بن أحمَر ويعذل في غد وهو الوجه، إذ العزل هو محل الشاهد في البيت.

قال. العواذِلُ يَلْمُنَ إِذَا أَخْرُنَا الرَّحِيلَ.

وَإِذَا غَدَوْتَ فَبَاكَرْتِكَ تَحِيَّةً سَبَقَتْ سُروحَ الشَّاحِبَاتِ الحُجُلِ

يعني الغِربانَ، تَشَحُّجُ في صياحِها، وَتَحْجُلُ في مَشْيِها، وهي يُتَشَأَمُ بها، يقول. فَبَاكَرْتِكَ تَحِيَّةً قَبْلَ سُروحِ الغِربانِ لِلْمَرْعَى بَكْرًا.

لَوْ كُنْتُ أَغْلَمُ أَنَّ أَخِرَ عَهْدِكُمْ يَوْمَ الرَّحِيلِ فَعَلْتُ مَا لَمْ أَفْعَلِ

يعني في حُسْنِ الحالِ والوداعِ.

أَوْ كُنْتُ أَزْهَبُ وَشَكَّ بَيْنَ عَاجِلٍ لَقَنْتُ أَوْ لَسَأَلْتُ مَا لَمْ يُسَأَلَ

وَيُرَوَّى أَحْذَرُ فَجَعَ بَيْنَ، وَيُرَوَّى مَا لَمْ أَسْأَلَ.

أَعْدَدْتُ لِلشُّعْرَاءِ سُمًّا نَاقِعًا فَسَقَيْتُ أَخِرَهُمْ بِكَأْسِ الْأَوَّلِ

وَيُرَوَّى كَأْسًا مَرَّةً.

لَمَّا وَضَعْتُ عَلَى الْفَرَزْدَقِ مَيْسَمِي وَضَعًا التَّبَعِيثُ جَدَعْتُ أَنْفَ الْأَخْطَلِ
أَخْزَى الذِّي سَمَكَ السَّمَاءَ مُجَاشِعًا وَبَنَى بِنَاءَكَ فِي الْحَضِيضِ الْأَسْفَلِ

الحَضِيضُ أَسْفَلُ الْجَبَلِ، وَأَعْلَاهُ عُرْعُرَتُهُ.

بَيْنَمَا يُحَمِّمُ قَيْنُكُمْ بِفِنَائِهِ دَنَسًا مَقَاعِدُهُ خَبِيثَ الْمَذْخَلِ

وَيُرَوَّى الْمَأْكَلِ، يُحَمِّمُ أَيُّ يُدَخِّنُ فِيهِ فَيَسْوَدُّه.

وَلَقَدْ بَنَيْتَ أَحْسَ بِنْتٍ يُبْتَنَى فَهَدَمْتُ بَيْنَكُمْ بِمِثْلِي يَذْبُلُ
إِنِّي بَنَى لِي فِي الْمَكْـارِمِ أَوَّلِي وَنَفَخْتُ كِيرَكَ فِي الزُّمَانِ الْأَوَّلِ
٦١ و/ أَعْيَيْتَكَ مَآثِرَةُ الْقُيُونِ مُجَاشِعٍ فَانْظُرْ لَعَلَّكَ تَدْعِي مِنْ نَهْشِلِ

مُجَاشِعٌ وَنَهْشَلُ أَخَوَانِ، وَالْفَرَزْدَقُ مُجَاشِعِيٌّ، فَقَالَ: أَمَّا مُجَاشِعٌ فَلَا
فَخْرَ لَكَ فِيهِمْ، فَانْظُرْ لَعَلَّكَ تَجِدُ فَخْرًا فِي نَهْشَلٍ، يَهْزَأُ بِهِ.
وَأَمَّا دَخَ سَرَاةَ بَنِي فُقَيْمٍ إِنَّهُمْ قَتَلُوا أَبَاكَ وَنَارُهُ لَمْ يُقْتَلِ

قال أبو عبيدة. كانت اللّهابة خبراء بالشّاجنة، وحولها مياه بني
مالك بن حنظلة القرعاء، ولصاف، والرّمادة، وطويلع، فاختلفتها بنو
كعب بن العنبر - أي أظهرتها - فوقع بين بني فقيم وبين بني كعب
شرٌّ، حتى ارتفعوا فيها إلى مروان ابن الحكم وهو يومئذ عامل معاوية
على المدينة، فاختلفوا فيها، وجعل رجل من بني كعب يرتجز ويقول:
إِنَّ لَهَا بَاءً وَارِدُ اللَّهَابَةِ وَوَارِدُ الْجُمَّةِ وَالْحَطَّابَةِ
ثُمَّ إِلَى طَوِيلِعٍ مَاءَةِ

فقال مروان: مَنْ يَبْتَدِيءُ بَأْنَ يَدَعُ الْمَنْهَلَ؟ فقالت بنو فقيم: نحن.
فابتدأوا وتركوا الماء لبني كعب، فلما مروا بأضاح راجعين، نشرُوا
براماً وطرفاً، فعَدَّلُوها، فَقَدِمُوا بها على أهلهم، فقال الفرزدق: (١)
أَبَ الْوَفْدِ وَفَدُ بَنِي فُقَيْمٍ بِأَخْبَثِ مَا يُوْؤَبُّ بِهِ الْوَفْدُ (٢)
فَأَبُّو بِالْبِرَامِ مَعْدَلِيهَا وَفَارَ الْجُدُّ بِالْجُدِّ السَّعِيدِ (٣)
وَزَا حَمَتِ الْخُصُومَ بَنِي فُقَيْمٍ بِلَا جَدٍّ إِذَا زَحَمَ الْجُدُودُ (٤)

- ويروى وزاحمت الخصوم بنو فقيم، ويروى إذا ازدحم الجدود

١- ديوان الفرزدق. ١ ١٣٩

٢- الديوان بالأم ما تؤوب

٣- الديوان. أتونا بالقدرو معدليها وصار الجد للجد السعيد
والجد. الحظ.

٤- الديوان وشاهدت الوفود بنو فقيم بأحرد إذ تقسمت الجدود

- فلما بلغت هذه الأبيات بني فُقيّم، قالوا: هذا قول همام فشكّره إلى غالب، فكذّب عنه فصدّقوه، فقال الفرزدق يعتذر إلى بني فُقيّم:
يا قوم إني لم أريد لاسبّكم وذو الطنّى مخفوق بأن يتعذرا

ويروى لم أكن لاسبّكم، والطنّى التُّهمَةُ.

تَنَاهَوْا فإني لو أَرَدْتُ هِجَاءَكُمْ بَدَأَ وهو معروف أغرُّ مشهُراً
إذا قال غاوٍ من معدّ قصيدة بها جَرَبٌ كانت على بزوبِرا

أي بأجمِعِها، يقال: خذ هذا بزوبِره أي بأجمِعِه، وبزوبِرا لا
ينصرف. قال أبو عثمان: سمعتُ الكسائي والأصمعيّ جميعاً يقولان،
خُذْهُ بِزُوبِرِهِ، وبِزَامِجِهِ، وبِضَنَائِيَّتِهِ، وبِحِذَافِيرِهِ، أي خُذْهُ
بأجمِعِه.

أَيَنْطِقُهَا غَيْرِي وَأَزْمَى بِذَنبِهَا وهذا قضاء حَقُّهُ أَنْ يُغَيَّرَا

فلما سمع هذه الأبيات غالب، قال أنت والله صاحبُ القوم. وقال
لبني فُقيّم: إن شئتم فاعفُوا، وإن شئتم فعاقِبُوا. فَعَفُوا عنه واضْطَفَنُوا
عليه في أنفسهم. ثم إن ركباً من بني فُقيّم نَهَشَلِ، وفيهم / ٦١ ظ /
شِغَارُ بْنُ مَالِكِ الْفُقَيْمِيِّ، وفيهم امرأةٌ من بني يَرْبُوعٍ، معها صَبِيَّةٌ لَهَا
من بني فُقيّم، خرجوا يريدون البصرةَ، فَمَرُّوا بِجَابِيَةِ من ماءِ السَّمَاءِ
بِالْقُبَيْبَةِ لِغَالِبٍ، عليها أَمَةٌ لَهَا تحفظها، فَشَرَعُوا فِيهَا فَنَهَتْهُمْ الْأَمَةُ
فَشَيَّعَهُمْ - أَيِ جَرَّأَهُمْ - شِغَارُ عَلَى وُرُودِهَا، فَضَرَبُوهَا وَاسْتَقُوا. وَاتَّتِ
المرأةُ أَهْلَهَا فَأَخْبَرَتْهُمْ الْخَبَرَ وَهُمْ قَرِيبٌ، فَرَكِبَ الْفَرَزْدَقُ فَرَساً، وَاخَذَ
رُمْحاً، حَتَّى ادْرَكَ الْقَوْمَ، فَشَقَّ أَسْقِيَتَهُمْ، وَعَقَرَ بِشِغَارَ، وَشَقَّ نِخْيَ

المرأة، وَجَرَحَ أَصْلَ ذَنْبٍ بَعِيرِهَا، فقال في ذلك الفرزدق: (١)
لَعَمْرُ أَبِيكَ الْخَيْرِ مَا رَغُمَ نَهْشَلٍ عَلَيَّ وَلَا حَرْدَاؤُهَا بِكَبِيرٍ (٢)

وَيُرَوَّى وَلَا حَرْدَائِهَا، وَيُرَوَّى حُرْدَانُهَا، حَرْدَاؤُهَا لِقَبٍّ مِنَ الْحَرَدِ فِي
الْيَدِ، وَهُوَ أَنْ يُغْنِيَ الْعِقَالُ يَدَ الْبَعِيرِ، فَيَبْسُ عَصْبُهُ، فَتَبْقَى قَائِمَةً، إِنَّمَا
يُزْمَى بِهَا رَمِيًّا.

وَقَدْ عَلِمْتُ يَوْمَ الْقَيْنِيَّاتِ نَهْشَلٌ وَحَرْدَاؤُهَا أَنْ قَدْ مُنُوا بِعَسِيرٍ (٣)
عَشِيَّةً قَالُوا إِنَّ مَاءَكُمْ لَنَا فَلَا قَوْا جَوَازَ الْمَاءِ غَيْرَ يَسِيرٍ (٤)

الْجَوَازُ سَقَى الْمَاءِ مِنْ قَوْلِهِمْ. أَجَزُ فُلَانًا أَيِ اسْقِهِ، وَمِنْ هَذَا اشْتَقَّتِ
الْجَائِزَةُ.

وَكَمْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِ نَحْيٍ وَبُرْمَةٍ وَأَخْرَدَ ضَخْمِ الْخُصْيَتَيْنِ عَقِيرٍ (٥)
فَمَا كَانَ إِلَّا سَاعَةً ثُمَّ أَذْبَرَتْ فَقِيمٌ بِأَعْضَادٍ لَهَا وَظُهُورٍ (٦)
فَقُلْتُ لَهُ اسْتَمْسِكْ بِشَعَارٍ فَإِنَّهُ أُمُورٌ دَنَتْ أَحْنَاؤُهَا لِأُمُورٍ (٧)

فَلَمَّا قَدِمَتِ الْمَرْأَةُ الْبَصْرَةَ أَرَادَ قَوْمُهَا وَإِخْوَتُهَا أَنْ يَنْثُرُوا بِهَا -
يَفْتَعِلُوا مِنَ النَّارِ - فَقَالَتْ: لَا، حَتَّى يَشِبَّ هَؤُلَاءِ الصَّبِيَّةُ، فَإِنْ صَنَعُوا
شَيْئًا وَإِلَّا طَلَبْتُمْ. وَكَانَ أَكْبَرُ وَلَدِهَا ذَكْوَانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ بَنِي مُرَّةَ بْنِ
فُقَيْمٍ، فَلَمَّا شَبَّ ذَكْوَانُ رَاضٍ بِالْإِبِلِ بِالْبَصْرَةِ، فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ عِيدِ تَزْيِينِ

١- ديوان الفرزدق ١ ٢٠٤ مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

٢- الديوان. حردانها بكثير.

٣- الديوان لقد. وحردانها.

٤- الديوان. إن أحواضكم لنا

٥- سقط البيت من الديوان.

٦- الديوان. بأعضاد ربت.

٧- الديوان. وقلت فإنها

وركب ناقته له فائقة، فقال له ابن عم له ما أحسن هياتك يا ذكوان، لو كنت أدركت ما صنع بأهلك، قال وإنّ ذاك مما يؤنّب به؟ قال ابن عمه لعزّ - أي لشدّ ما - فاستنجد ذكوان ابن عم له، فخرجا حتى أتيا غالباً بالحزن متنكرين، وهو على ذات الجلاميد، فلم يقدر له على غيرة، حتى تحمّل يريد كاطمة فعرضاً له، فقال ذكوان: أتبعني هذا البعير، وهو أكثرها معاليق؟ فقال الفرزدق نعم. قال فحط عنه حتى أنظر إليه، فأنأخوا فخطوا عنه، فقال: لا أريده ومضى. فشغل الفرزدق ومن معه بإعادة الجهاز على البعير، حتى لحق ذكوان غالباً وهو محمّل، وعديلته أم الفرزدق لينة بنت قَرْظَة فعقر بعيرهما، ثم عقر بعير جعثن بنت غالب، وهي أخت الفرزدق، ثم هرب هو وابن عمه. فرغم مليص الفقيمي أن غالباً لم يزل وجعاً منها حتى مات بكاطمة، فذلك قول جرير:

وامدح سراً بني فقيم إنهم قتلوا أباك وثاره لم يقتل

وقال في تسdaq ذلك ذكوان بن عمرو

/و٦٢/

زعمتم بني الأقيان أن لن نضركم بل والذي تُرجى إليه الرغائب

ويروى زعمتم بني رغان.

لقد عَضُ سيفي ساق عود فتاتكم وخرّ على ذات الجلاميد غالب
فكدح منه أنفه وجبينه وذلك منه إن تبينّت جالب

أي عليه جالبه. وقال جرير أيضاً ينعى ذلك على الفرزدق^(١):

١ - سقط البيتان من ديوان جرير. وجاء في الديوان بيت قريب من البيت الأول هو:
ولم يبق في سيف الفرزدق محمل وفي سيف ذكوان بن عمرو محامله.

رَأَيْتَكَ لَمْ تَتْرُكْ لِسَيْفِكَ مَحْمَلاً وَفِي سَيْفِ ذَكْوَانَ بْنِ عَمْرِو مَحَامِلُهُ
تَفَرَّدَ ذَكْوَانٌ بِمَقْتَلِ غَالِبٍ فَهَلْ أَنْتَ إِنْ لَا قَيْتَ ذَكْوَانَ قَاتِلُهُ

وقال جرير أيضاً ينعى ذلك على الفرزدق (١)
قَتَلْتُ أَبَاكَ بَنُو فُقَيْمٍ عَنْوَةً إِذْ خَسِرَ لَيْسَ عَلَى أَبِيكَ إِزَارُ (٢)
عَقَرُوا رَوَاحِلَهُ فَلَيْسَ بِقَتْلِهِ قَتَلَ وَلَيْسَ لَعْفَرِهِنَّ عِقَارُ

وقال جرير أيضاً (٣)
ذَكْوَانُ شَدَّ عَلَى ظَعَائِنِكُمْ ضَحَى فَسَقَى أَبَاكَ مِنَ الْأَمْرِ الْأَغْلَقِ
أُمُّ الْفَرَزْدَقِ بَغْدَ عَقْرِ بَعِيرِهَا شَقَّ النَّطَاقُ عَنْ أَسْتِ ضَبٍّ مُذَلَّقِ (٤)

أي مُخْرَجٍ. فهذا قول جرير والهجاء كَذُوبٌ. وأما ذَكْوَانُ بْنُ عَمْرِو فإنه لم يدع غير ما في قصيدته، فهذا الذي هاجَ الفرزدق على هجاء بني فُقَيْمٍ.

رجع إلى شعر جرير
وَدَعَ الْبَرَاجِمَ إِنْ شَرِبَكَ فِيهِمْ مُرٌّ مَذَاقَتْهُ كَطَعْمِ الْحَنْظَلِ
إِنِّي أَنْصَبْنْتُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ حَتَّى اخْتَلَفْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ مِنْ عَلِ
مِنْ بَغْدِ صَكَّتِي الْبَعِيثَ كَأَنَّهُ خَرَبٌ تَنْفَجُ مِنْ جِذَارِ الْأَجْدَلِ

الْخَرَبُ ذَكَرُ الْحُبَارَى، وَالْأَجْدَلُ الصَّقَرُ وربما جُعِلَ الْبَارِئُ صَقْرًا،

١- ديوان جرير ٢ ٧٠١

٢- الديوان. إِذْ جُرَّ.

٣- ديوان جرير ٢ ٩٣٧

٤- الديوان. عند عقر

تَنْفَجَ نَفْسَ رِيْشِهِ، وَذَلِكَ أَنَّ الْحُبَارَى إِذَا رَأَتْ الصَّفَرَ تَنْفَشَتْ وَاتَّقَتْهُ بِسَلْحِهَا.

وَلَقَدْ وَسَفَتَكَ يَا بَعِيثُ بِمِيسَمِي وَضَعَا الْفَرَزْدَقُ تَحْتَ حَدِّ الْكَلْكِ

الْكَلْكَ الصَّدْرُ، وَذَلِكَ قَتْلُ الْفُحُولِ، إِنَّمَا تَضَعُ الرَّجُلُ تَحْتَ كَلْكِهَا فَتَطْحَنُهُ.

حَسِبُ الْفَرَزْدَقِ أَنْ تَسُبَّ مُجَاشِعٌ وَيَعُدُّ شِغَرَ مُرْقِشٍ وَمُهْلَهْلٍ
طَلَبَتْ قُبُورَ بَنِي قُفَيْرَةَ سَابِقاً غَمَرَ الْبَدِيهَةَ جَامِحاً فِي الْمَسْحَلِ

قُفَيْرَةُ أُمُّ صَعْصَعَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ عِقَالِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَفِيَّانَ بْنِ
مُجَاشِعٍ، وَالْمَسْحَلُ جَدِيدَتَا اللَّجَامِ تَكْتَنِفَانِ اللَّحْيَيْنِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً، وَفَأْسُ
اللَّجَامِ الَّذِي فِيهِ لِسَانُهُ.

قَالَ حَدَّثَنِي عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ، قَالَ أُمُّ قُفَيْرَةَ اسْمُهَا الْمَذْبَةُ، وَكَانَتْ
الْمَذْبَةُ وَلِيدَةً لِكَسْرَى، وَهَبَهَا لَزُرَّارَةَ بْنِ عَدُسَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
دَارِمٍ، فَوَهَبَهَا زُرَّارَةُ لَابْنَةِ أَخِيهِ يَثْرِبِي بْنِ عَدُسَ بْنِ زَيْدٍ، وَزَوْجُهَا مَرْثَدُ
ابْنُ الْحَارِثِ، أَوْ زِيَادُ بْنُ الْحَارِثِ، فَسَاعَاَهَا أَخُوهُ / ٦٢ ظ / سَكِينُ بْنُ
الْحَارِثِ فَجَاءَتْ بِقُفَيْرَةَ، فَجَاءَتْ بِأَجْمَلَ مِنَ الشَّمْسِ، فَتَزَوَّجَهَا نَاجِيَةَ
ابْنِ عِقَالِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَفِيَّانَ بْنِ مُجَاشِعٍ، عَلَى أَنَّهَا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
دَارِمٍ فَتَنَعَاَهَا عَلَيْهِ جَرِيرٌ.

حَدِيثُ الْبَرَاكِ

وَأَمَّا حَدِيثُ الْبَرَاكِ، فَإِنَّ ضَايِبِيَّ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ أَرْطَاةَ بْنِ شِهَابٍ

ابن شراحيل بن عبيد بن خاذل بن قيس بن حنظلة، وهو ابن الحذاقية، وكان رجلاً يفتنّس الوحش، واستعار من بني عبدالله بن هودّة بن جزول بن نهشل بن دارم كلباً لهما يقال له قرحان، فكان يصيد به الطّباء والبقر والضّباع، فلما بلغهم ذلك حسدوه، فركبوا يطلبون كلبهم، فقال لامرأته اخلطي لهم في قدرك من لحوم البقر والطّباء والضّباع، فإن عافوا بعضاً وأكلوا بعضاً تركوا كلبك لك، وإن لم يعرفوا بعضه من بعض فلا كلب لك، فلما أطعمهم أكلوه كلّهم ولم يعرفوا بعضه من بعض، ثم أخذوا كلبهم. فقال ضابئ بن الحارث في ذلك. (١)

تَجَسَّمْ دُونِي وَفَدُ قَرْحَانَ شَقَّةٍ تَخْلُ بِهَا الْوَجَنَاءُ وَهِيَ حَسِيرُ (٢)

ويروى الأدماء

فَازْدَفْتُهُمْ كَلْباً فَرَاخُوا كَانَمَا حَبَاهُمْ بَيْتِ الْمَرْزُبَانِ أَمِيرُ (٣)
فِيَا رَاكِباً إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ ثُمَامَةَ عَنِّي وَالْأُمُورُ تَدُورُ (٤)
فَإِنَّكَ لَا مُسْتَضَعَفَ عَنْ عَنَائِهِ وَلَكِنْ كَرِيمُ الْمُسْتَطَاعِ فَخُورُ
فَأَمُّكُمْ لَا تُسْلِمُ وَهِيَ لِكَلْبِكُمْ فَإِنَّ عُقُوقَ الْوَالِدَاتِ كَبِيرُ (٥)
وَإِنَّكَ كَلْبٌ قَدْ ضَرَيْتَ بِمَا تَرَى سَمِيعٌ بِمَا فَوْقَ الْفِرَاشِ بَصِيرُ (٦)
إِذَا عَثْنَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ دُخْنَةً بَيْتٌ لَهُ فَوْقَ الْفِرَاشِ هَرِيرُ

١- الحيوان ٣٠٧١ الأبيات ١ و ٢ و ٥ و ٦ والشعر والشعراء ١ ٣٥٠، مع اختلاف في ترتيب الأبيات. وخزانة الأدب ٩ ٢٢٥

٢- الحيوان: نحوي وفد

٣- الحيوان، والشعر والشعراء، وخزانة الأدب بتاج الهرمزان أمير.

٤- سقط البيت من الشعر والشعراء

٥- الحيوان، والشعر والشعراء، وخزانة الأدب لا تركوها وكتبكم.

٦- الشعر والشعراء. فإنك خبير

الْعُثْمَانُ الدُّخَانُ. فَاسْتَعْدَى عَلَيْهِ بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُوْدَةَ، عَثْمَانُ بْنُ
عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ، فَأَقْدَمَهُ، وَأَنْشَدُوهُ الشُّعْرَ الَّذِي قَالَ فِي
أُمِّهِمْ، فَقَالَ عَثْمَانُ مَا أَعْلَمُ فِي الْعَرَبِ رَجُلًا أَفْحَشَ وَلَا أَلَمَ مِنْكَ، وَإِنِّي
لَأُظُنُّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ كَانَ حَيًّا لَنُزِّلَ فِيكَ قَرَأَنٌ. فَقَالَ
ضَابِيءٌ: (١)

مَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَخْلُهُ فَإِنِّي وَقَيَّارًا بِهَا لَغَرِيبُ (٢)

قَيَّارٌ بَعِيرُهُ وَفَرَسُهُ أَوْ رَفِيقُهُ.

وَمَا عَاجَلَاتُ الطَّيْرِ يُذْنِبِينَ مِنْ فَتَى رَشَّادًا وَلَا عَنْ رَيْثِهِنَّ يَخِيبُ (٣)

وَيُرَوَّى تُدْنِي مِنَ الْفَتَى

وَرُبُّ أُمُورٍ لَا تَضِيرُكَ ضَيْرَةٌ وَلِلْقَلْبِ مِنْ مَخْشَاتِهِنَّ وَجِيبُ
وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يُوْطِنُ نَفْسَهُ عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ حِينَ تَنْوُبُ (٤)
وَفِي الشُّكِّ تَفْرِيطٌ وَفِي الْعَزْمِ قُوَّةٌ وَيَخْطِيءُ بِالْحَدْسِ الْفَتَى وَيُصِيبُ (٥)
وَلَسْتَ بِمُسْتَبَقٍ صَدِيقًا وَلَا أَخًا إِذَا لَمْ تَعُدْ الشَّيْءَ وَهُوَ يَرِيبُ (٦)

٦٣ و/ وَرَوَايَةٌ إِذَا لَمْ تَعُدْ بِالصَّفْحِ، وَيُرَوَّى بِالْفَضْلِ حِينَ يَرِيبُ.
فَقَضَى عَثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِبَنِي هُوْدَةَ عَلَى ضَابِيءٍ، بِجَزْءِ شَعْرِهِ

١- الأصمعيات ١٨٤ والشعر والشعراء ٢٥١١

٢- الشعر والشعراء ومن يك. والأصمعيات وقيار. وقيار بالرفع والنصب له وجه.

٣- الأصمعيات، والشعر والشعراء الطير تدني من الفتى

٤- الأصمعيات. فلا خير

٥- الأصمعيات. وفي الجزم ويخطيء في الحدس. والشعر والشعراء وفي الجزم

ويخطيء في الحدس.

٦- الشعر والشعراء لم تفده قريب. ولم تعد لم تتعد.

وَحُمْسٍ إِلَيْهِ. وَانْحَدَرُوا مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى لَصَافٍ، فَحَبَسُوهُ عِنْدَ أُمِّهِمُ
الرَّيَّابِ بِنْتِ قُرْطٍ إِحْدَى نِسَاءِ بَنِي جَرْوَلٍ بْنِ نَهْشَلٍ فَقَالَ ضَابِيءٌ:
مَنْ مُبْلَغُ الْفَتِيَانِ عَنِّي رِسَالَةٌ بِأَنِّي أَسِيرٌ رَبَّتِي أُمُّ غَالِبٍ

وَيُرَوَّى فِي يَدَيَّ أُمَّ غَالِبٍ، فَقَالَتْ أُمُّهُمْ. وَالَّذِي أَنَا أَمَةٌ لَهُ لَيُطْلَقَنَّ،
فَأُطْلِقَ وَأَخَذَ ضَابِيءٌ بَعْدَ ذَلِكَ ثُمَامَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَوْدَةَ بِإِثْبَاتِ
فَضْرَبَهُ وَشَجَّهَ، فَاسْتَعْدُوا عَلَيْهِ عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ،
فَشَخِصَ بِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَسَأَلَ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَيْتَةَ عَلَى مَا ادَّعَوْا مِنْ ضَرْبِ
ضَابِيءٍ أَخَاهُمْ، فَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ بَيِّنَةً، فَحَبَسَ عُثْمَانُ ضَابِيئًا فِي السَّجْنِ،
فَعَرَضَ ذَاتَ يَوْمٍ أَهْلَ السَّجْنِ، فَخَرَجَ ضَابِيءٌ وَقَدْ شَدَّ سِكِّينًا عَلَى
سَاقِهِ يَرِيدُ أَنْ يَفْتِكَ بِعُثْمَانَ فَقَطِنَ لَهُ، وَأُخِرَ فَضْرِبَ بِالسَّيَاطِ، وَأُمِرَ بِهِ
فَحُبِسَ، فَقَالَ ضَابِيءٌ فِي حَبْسِهِ، وَفِيمَا هُمْ بِهِ مِنْ قَتْلِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ:

مَنْ قَافِلٌ أَدَّى إِلَيْهِ رِكَابَهُ	يُبْلَغُ عَنِّي الشَّغَرَ إِذَا مَاتَ قَائِلُهُ
فَلَا يَقْبَلَنَّ بَعْدِي أَمْرٌ وَضَيْمٌ خُطَّةٌ	حِذَا رَ لِقَاءِ الْمَوْتِ فَاَلْمَوْتُ نَائِلُهُ
وَلَا تُتْبِعْنِي إِنْ هَلَكْتُ مَلَامَةً	فَلَيْسَ بِعَارٍ قَتْلَ مَنْ لَا أَقَاتِلُهُ
فَإِنِّي وَإِيَّاكُمْ وَشَوْقًا إِلَيْكُمْ	كَقَابِضِ مَاءٍ لَمْ تَسِفُهُ أَنْامُلُهُ
هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَحَدَثْتُ وَلَيْتَنِي	ثَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِي حَلَائِلُهُ
وَقَائِلُهُ إِنْ مَاتَ فِي السَّجْنِ ضَابِيءٌ	لِنَعْمِ الْفَتَى نَخْلُوبُهُ وَنُدَاخِلُهُ
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدَنَّ ذَلِكَ الْفَتَى	إِذَا أَحْمَرَّ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ أَصَائِلُهُ
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدَنَّ اللَّهُ ضَابِيئًا	إِذَا الْكَبْشُ لَمْ يَوْجَدْ لَهُ مِنْ يُنَازِلُهُ
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدَنَّ ذَلِكَ الْفَتَى	إِذَا الْعَرَبُ التَّرْعِي شَصَّ شَوَائِلُهُ

التَّرْعِيُّ الْبَصِيرُ بِالرَّعْيِ، الشَّصُّوَصُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا.

وقائلة لا يُبعدُ الله ضابئاً إذا الخضم لم يُوجد له من يحاوله
وبئس ابن عم المرء يوم دعوته فراس تنوُس عقله وبأدله

العقل العجان، والبأيد لحم الصدر.

وقائلة لا يُبعدُ الله ضابئاً إذا الرُفد لم يملأ ولم يأل حامله
وقائلة لا يبعدن ذلك الفتى ولا تبعدن آسائه وشمائله

ويروى أخلاقه، آسائه طرائقه واحدها أسن، فلم يزل ضابئاً
محبوساً حتى أصابته الدُبيلة، فأنتن ومات في سجن عثمان رضي الله
عنه. رجع الى شعر جرير:

قتل الزبير وأنت عاقد حبوّة تبيأ لحبوّتك التي لم تخلل

٦٣ ظ / ويروى قُبْحاً لحبوّتك، قال: ادّعى جريراً أن الزبير كان جاراً
للنّعر بن زمام المجاشعي ولم يكن أجاره.

وإفأك غدرك بالزبير على منى ومجرّ جفئنكم بذات الحرمل

يريد منى التي عند مكة، جفئن بنت غالب، وكان غالب جاور طلبه
ابن قيس بن عاصم بالسّيدان، فكانت ظمياء بنت طلبه تحدّث إلى
جفئن، فاشتتهى الفرزدق حديثها، وشغلت أخته ليلة، فأخذ الفرزدق
الجلجل الذي كانت جفئن تُصفّق به لظمياء لتجيء وغفل نفسه لها ثم
حرّك الجلجل، فجاءت ظمياء للعادة، فارتابت بالفرزدق، وهتفت
وعادت إلى رحلها، فلما سمع بأمرها، تجمع فتیان من مقاعس، أحدهم
عمران بن مرة، ومقاعس بن صريم، وربيع، وعبيد، بنو الحارث بن
عمرو بن كعب بن سعد بن زيد، فاستخرجوا جفئن من خبائها، ثم

سَحَبُوهَا لِيُسْمَعُوا بِهَا، فَعَيَّرَهُ بَعْدُ جَرِيرٌ، وَلَمْ يَكُنْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، وَكُلُّ
مَا ادَّعَى جَرِيرٌ غَيْرَ هَذَا فَهُوَ بَاطِلٌ، وَيُقَالُ إِنَّ جَعْفَنَ كَانَتْ امْرَأَةً عَفِيفَةً
مُسْلِمَةً صَالِحَةً.

بَاتَ الْفَرَزْدَقُ يَسْتَجِيرُ لِنَفْسِهِ وَعَبَّانُ جَعْفَنَ كَالطَّرِيقِ الْمُغْفَلِ
أَيُّنَ الَّذِينَ عَدَدْتَ أَنْ لَا يُذْرِكُوا بِمَجَرِّ جَعْفَنَ يَابْنَ ذَاتِ الدُّمْلِ

وَيُرْوَى أَنْ يَتَذَارَكُوا، يَقُولُ: بِهَا حِكَّةٌ فِي فَرْجِهَا فَهِيَ تَحْكُ يَعْنِي
الْبَطْرُ.

أَسْلَمَتْ جَعْفَنَ إِذْ يُجْرُ بِرَجْلِهَا وَالْمِنْقَرِيُّ يَدُوسُهَا بِالْمِنْشَلِ

الْمِنْقَرِيُّ عِمْرَانُ بْنُ مَرَّةَ، وَالْمِنْشَلُ ذَكَرُهُ، وَالْمِنْشَلُ حَدِيدَةٌ يُنْشَلُ بِهَا
اللَّحْمُ مِنَ الْقِدْرِ فَشَبَّهَ الذَّكَرَ بِهِ.

تَهَوَّى اسْتَهَا وَتَقُولُ يَالَ مُجَاشِعٍ وَمَشَقُّ نُقْبَتِهَا كَعَيْنِ الْأَقْبَلِ

الْأَقْبَلُ الَّذِي انْقَلَبَتْ حِدَقَتَاهُ عَلَى أَنْفِهِ، وَالْأَخْزَرُ الَّذِي انْقَلَبَتْ حِدَقَتَاهُ
إِلَى أُذُنَيْهِ، وَالْأَحْوَلُ الَّذِي ارْتَفَعَتْ عَيْنَاهُ إِلَى حَاجِبَيْهِ.

لَا تَذْكُرُوا حُلَلَ الْمُلُوكِ فَإِنَّكُمْ بَعْدَ الزُّبَيْرِ كَحَائِضٍ لَمْ تَغْسَلِ
أَبْنَى شِغْرَةٍ لَنْ تَسُدَّ طَرِيقَنَا بِالْأَعْمَيْنِ وَلَا قُفَيْرَةٍ فَارْحَلِ^(١)

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اخْتَقَرَ وَعَيَّبَ ابْنُ شِغْرَةٍ، وَيُرْوَى
بِالْأَخْشَبَيْنِ.

الْأَعْمَيَانِ قَالَ: كَانَ غَالِبُ أَعْوَرَ وَأَخُوهُ أَعْمَى، وَالْأَخْشَبَانِ رِزَامٌ وَكَعْبٌ

١- الديوان: فارحل.

وَرَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ وَهُمْ الْخَشَبَاتُ.
مَا كَانَ يُنْكِرُ فِي نَدْيٍ مُجَاشِعٍ أَكَلَ الْخَزِيرِ وَلَا ارْتِضَاعُ الْفَيْشَلِ

قال أبو عبيدة. عَطَشَ نُحَيْحُ بْنُ مُجَاشِعٍ فِي فَلَاةٍ، وَمَعَهُ ثُعَالَةٌ مَوْلَى
لَهُ، إِمَّا حَلِيفٌ وَإِمَّا عَسِيفٌ، فَاشْتَدَّ عَطَشُهُمَا، فَلَمَّا أَدْرَكَهُمَا الْمَوْتُ أَقْبَلَ
نُحَيْحٌ فَوَضَعَ فَاهُ عَلَى جُرْدَانِ ثُعَالَةٍ فَمَصَّهُ فَشَرِبَ بَوْلَهُ، فَلَمْ يَنْفَعَهُ
وَمَاتَ، وَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ثُعَالَةٌ فَلَمْ يَنْفَعَهُ أَيْضاً فَمَاتَا فِي ذَلِكَ يَقُولُ
جَرِيرٌ: (١)

رَضِغْتُمْ ثُمَّ سَالَ عَلَى لِحَاكُمِ ثُعَالَةٌ حَيْثُ لَمْ تَجِدُوا شَرَاباً
٦٤ و / وَلَقَدْ تَبَيَّنَ فِي وَجْهِهِ مُجَاشِعٌ لَوْمْ يَثُورُ ضَبَابُهُ لَا يَنْجَلِي
وَلَقَدْ تَرَكْتُ مُجَاشِعاً وَكَأَنَّهُمْ فَقَعَ بِمَذْرَجَةِ الْخَمِيسِ الْجَحْفَلِ

فَقَعَ كَمَاءٌ بِيضَاءُ كِبَارُ، يُضْرَبُ بِمَا الْمَثَلُ فِي الذَّلِّ، يَقَالُ: أَذَلُّ مِنْ فَقَعَ
بِقَاعٍ، لِأَنَّهُ يُوطَأُ وَتَأْكُلُهُ الطَّيْرُ وَغَيْرُهُ. وَالْخَمِيسُ الْجَيْشُ وَجَحْفَلٌ كَثِيرُ
الْجَلْبَةِ.

إِنِّي إِلَى جَبَلِي تَمِيمٍ مَغْفَلِي وَمَحَلُّ بَيْتِي فِي الْيَفَاعِ الْأَطْوَلِ

مَغْفَلِي مَلْجَأِي وَجِرْزِي.

أَخْلَامُنَا تَزْنُ الْجِبَالَ رَزَانَةً وَيَفُوقُ جَاهِلُنَا فَعَالَ الْجُهْلِ
فَارْجِعْ إِلَى حَكَمِي قُرَيْشٍ إِنَّهُمْ أَهْلُ النُّبُوَّةِ وَالْكِتَابِ الْمُنَزَّلِ

يعني هاشمياً وأُمَيَّةً، وَيُرْوَى الْخِلَافَةُ، وَيَقَالُ حَكَمًا قُرَيْشٍ عَبْدُ مَنَافٍ
وَهَاشِمٌ.

(١) ديوان جرير ٢: ٨١٨.

فَأَسْأَلَ إِذَا خَرَجَ الْخِدَامُ وَأُخْمِشْتُ حَزْبَ تَصَرُّمٍ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعَلِ

وَيُرَوَّى وَأَسْأَلَ، وَالْخِدَامُ الْخَلَائِلُ يَعْنِي فِي الْغَارَةِ.
وَالْخَيْلُ تَنْحِطُ بِالْكُمَاةِ وَقَدْ رَأَوْا لَمَعَ الرَّبِيبَةِ فِي النَّيَافِ الْعَيْطَلِ

تَنْحِطُ تَزْفِرُ، وَالنَّيَافُ الْعَيْطَلُ الطَّوِيلَةُ الْمُشْرِفَةُ.
أَبْنُو طُهَيْيَّةٍ يَغْدِلُونَ فَوَارِسِي وَبَنُو خَضَافٍ وَذَاكَ مَا لَمْ يُغْدَلِ
وَإِذَا غَضِبْتُ رَمَى وَرَائِي بِالْحَصَى أَبْنَاءُ جَنْدَلْتِي كَخَيْرِ الْجَنْدَلِ

جَنْدَلَةُ بِنْتُ تَيْمِ الْأَدْرَمِ بْنِ غَالِبِ بْنِ فَهْرِ بْنِ مَالِكٍ، وَهِيَ أُمُّ يَرْبُوعٍ
وَمَارِزِينَ.

عَفَرُوا وَسَفَدُوا فَرَزْدَقُ فِيهِمْ زُهْرُ النُّجُومِ وَبِإِذْخَاتِ الْأَجْبَلِ

عَمَرُوا يَعْنِي تَمِيمُ بْنُ سُرٍّ، وَسَعْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاءً، كَانَا حَلِيفَيْنِ، زُهْرُ
بَيْضُ كَالنُّجُومِ، بِإِذْهَاتٍ عَالِيَاتٍ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ (إِنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَوْمٌ
أَزْهَرُ وَلَيْلَتُهَا غَرَاءُ)

كَانَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ يَعُودُ بِخَالِهِ مِثْلَ الذَّلِيلِ يَعُودُ تَحْتَ الْقَرْمَلِ

الْقَرْمَلُ شَجَرٌ ضَعِيفٌ لَا شَوْكَ لَهُ، وَمِثْلُ الْعَرَبِ: ذَلِيلٌ عَادَ بِقَرْمَلَةٍ^(١)،
وَأَيْضًا فِي مِثْلٍ: كَقَرْمَلَةِ الضُّبِّ الَّذِي يَتَذَلَّلُ، وَيُرَوَّى عَبْدُ صَرِيحَتِهِ أُمُّهُ،
وَيُرَوَّى أُمُّهُ، وَيُرَوَّى حِينَ عَادَ بِخَالِهِ.

وَأَفْخَرُ بِضُبَّةٍ إِنَّ أُمَّكَ مِنْهُمْ لَيْسَ ابْنُ ضُبَّةٍ بِالْمُعَمِّ الْمُخَوَّلِ

١- الدرة الفاخرة ١: ٢٠٧. ومجمع الأمثال ١: ٢٧٩

وَقَضْتُ لَنَا مُضَرَ عَلَيْكَ بِفَضْلِنَا وَقَضْتُ رَبِيعَةً بِالْقَضَاءِ الْفَيْصَلِ
 إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا عِزًّا عَلاكَ فَمَا لَهُ مِنْ مَنَقَلٍ (١)
 أَبْلَغَ بَنِي وَقْبَانَ أَنْ حُلُومَهُمْ خَفَّتْ فَلَا يَزِنُونَ حَبَّةَ خَزَلٍ

وقبان نبز لبني مجاشع.

أَزْرَى بِجَلْمِكُمْ الْفِيْشَاشُ فَانْتُمْ مِثْلُ الْفَرَاشِ غَشِيْنَ نَارَ الْمُصْطَلِ
 لَوْ نَحَتَ أَمَكُ بَعْدَ أَكَلِ خَزِيرِهَا لَتَعَدَّ مِثْلُ فَوَارِسِي لَمْ تَفْعَلِ
 ٦٤ ظ/ فِي مُزِيدٍ غَمِقٍ كَانَ مَشَقُّهُ خُلُ الْمَجَازَةِ أَوْ طَرِيقُ الْعُنْصَلِ

غَمِقُ كَثِيرُ النَّدَى، لَهُ غُورٌ يَرِيدُ الْفَرَجَ، وَالْخُلُ طَرِيقٌ فِي الرَّمْلِ

تَصِفُ السُّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْصَى بِهَا يَا بَنَ الْقَيُّونِ وَذَاكَ فِعْلُ الصُّيْفَلِ

يَعْصَى بِهَا أَيِ يَتَّخِذُهَا شَبِيهَاً بِالْعَصَا.

وَبَرَّخْرَحَانَ تَخْضَخَصَّتْ أَضْلَاؤُكُمْ وَفَرَعْتُمْ فَرْعَ الْبُطَانِ الْعُرْلِ

قال أبو الوثيق أحَدُ بني سَلَمَى بنِ مَالِكِ بنِ جَعْفَرِ بنِ كِلَابِ بنِ رَبِيعَةَ، لما التَحَفَّتْ بنو دارم على الحارث بنِ ظالم قاتلِ خالدِ بنِ جَعْفَرِ ابنِ كِلَابِ، وَأَبَوْا أَنْ يُسَلِّمُوهُ أَوْ يُخْرِجُوهُ مِنْ عِنْدِهِمْ، غَزَاهُمْ رَبِيعَةُ الْأَحْوَصُ بنِ جَعْفَرِ بنِ كِلَابِ بِأَفْنَاءِ عامرٍ، طالباً بدم أخيه خالدِ بنِ

جعفر، عند الحارث بن ظالم، فالتقوا برخرحان^(١)، وفيهم يومئذ الحارث بن ظالم، فقاتل في القوم، فلم يذكر منه بلاء يومئذ، فتفرقت بنو دارم، وهرب معبد بن زرارَةَ، فقال رجل من غني لعامر والطفيّل ابني مالك بن جعفر بن كلاب: هذا رجل مُعْلِمٌ بسبب أخمر - وأضل السبب الخمار وهو العِمامة هاهنا - يستدمي - أي به جرح - يطأطيء رأسه قدمه يسيل، رايته يسند في الهضبة. وكان معبد طعن طعنة في كذرة الخيل - أي دفعتها - فصرع، فلما أجلت عنه الخيل سند في هضبة من رخرحان - ورخرحان جبل. فقال عامر والطفيّل للغنوي: اسند فاحذره فسند الغنوي فحذره عليهما. فاذا معبد بن زرارَةَ، فأتاها الغنوي عشرين بكرة ثوابا له من معبد، فكان أسيرهما. واما درواس بن هني - ويقال هبي بياين وكسر الهاء - أحد بني زرارَةَ، فزعم أن معبداً كان برحرحان مُعْتَنِزاً - ومعناه مُتَنَحِّياً عن قومه - في عُشراوات له، فأخبر الأخوص بمكانه، فأغتره فوقد لقيط بن زرارَةَ عليهم في فداء أخيه. فقال: لكم عندي مائتا بعير فقالوا: إنك يا أبا نهشل سيّد الناس، وأخوك معبد سيّد مُضَرّ، فلا نقبل منك فداء إلاّ دية ملك، فأبى أن يزيدهم، وقال: إن أبانا كان أوصانا أن لا نزيد لأسير منا على مائتي بعير فيجب الناس أخذنا، فقال معبد: والله لقد كنت ابغض إخوتي إليّ وفادة عليّ، لا تدعني ويلك يا لقيط فوالله إن غيب نعمي من المنح والفقر لأكثر من ألف بعير، فأفدني بألف بعير من مالي، فقال لقيط: ما أنا بمنط عنك شيئاً يكون على أهل بيتك سنة سبكاً - أي لا زمة - ويدرب له الناس بنا - يُدْرَبُ يَعْتَادُ، فقال معبد ويلك يا لقيط لا تدعني فلا تراني بعد اليوم أبداً،

فَأَبَى لَقِيْطٌ وَمَتْنَى مَعْبِدًا أَنْ يَسْتَنْقِذَهُ وَيَغْزُوهُمْ. وَأَمَّا أَبُو ثَعْلَبَةَ الْعَدَوِيُّ - وَيُقَالُ أَبُو نَعَامَةَ الْعَدَوِيُّ - فَقَالَ: قَالَ مَعْبِدٌ لِأَخِيهِ لَقِيْطٍ: لَا تَرُدَّنِي إِلَى مَكَانِي الَّذِي كُنْتُ فِيهِ، فَوَاللَّهِ لَئِنْ رَدَدْتَنِي لَأَمُوتَنَّ. فَقَالَ لَهُ لَقِيْطٌ: صَبْرًا أَبَا الْقَعْقَاعَ، إِنْ أَبَانَا كَانَ أَوْصَانَا أَنْ لَا نَزِيدَ بِفِدَاءٍ أَحَدٍ مِنَّا / ٦٥ و / عَلَى فِدَاءٍ أَحَدٍ مِنْ قَوْمِنَا. وَأَمَّا دِرْوَاسٌ فَقَالَ: قَالَ لَقِيْطٌ وَأَيْنَ وَصَاةُ ابْنِنَا إِلَّا تُوْكَلُّوا الْعَرَبَ أَنْفُسَكُمْ، وَلَا تَزِيدُوا بِفِدَائِكُمْ عَلَى فِدَاءِ رَجُلٍ مِنْ قَوْمِكُمْ، فَيَذَرُ بِكُمْ ذُؤْبَانُ الْعَرَبِ؟ أَنْفُسَكُمْ، وَرَحَلَ لَقِيْطٌ عَنِ الْقَوْمِ، فَسَقَوْا مَعْبِدًا الْمَاءَ وَضَارُّوهُ حَتَّى هَلَكَ هَزْلًا. وَأَمَّا أَبُو الْوَثِيْقِ فَقَالَ: لَمَّا أَبَى وَلَقِيْطٌ أَنْ يَفَادِيَ مَعْبِدًا بِأَلْفٍ بَعِيرٍ، وَرَجَعَ عَنْهُمْ، ظَنُّوا أَنَّهُ سَيَغْزُوهُمْ، فَقَالُوا: ضَعُوا مَعْبِدًا فِي حِصْنٍ هَوَازَانَ، فَحَمَلُوهُ حَتَّى وَضَعُوهُ بِالطَّائِفِ، قَالَ: فَجَعَلُوا إِذَا سَقَوْهُ قِرَاهَ لَمْ يَشْرَبْ، وَضَمَّ بَيْنَ فُقْمَيْهِ، وَقَالَ: أَلْقِبْ قِرَاكُمُ وَأَنَا فِي الْقَدِّ أَسِيرُكُمْ؟ فَلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ عَمَدُوا إِلَى شِطَاطِ، فَأَوْلَجُوهُ فِيهِ فَشَحَوْا بِهِ فَاهُ، ثُمَّ أَوْجَرُوهُ اللَّبَنَ رَغَبَةً فِي فِدَائِهِ، وَكَرَاهِيَةً أَنْ يَهْلِكَ، فَلَمْ يَزَلْ حَتَّى هَلَكَ فِي الْقَدِّ.

فَلَمَّا هَجَا عَدِيًّا لَقِيْطٌ وَتِيْمًا، قَالَ عَوْفُ بْنُ عَطِيَّةَ التِّيْمِيُّ يُعْيِرُهُ أَسْرَ بَنِي عَامِرٍ مَعْبِدًا وَفِرَارَهُ عَنْهُ. (١)

هَلَّا فَوَارِسَ رَخْرَحَانَ هَجَوْتُمْ عَشْرًا تَنْـأَوْحُ فِي سَرَارَةٍ وَادٍ (٢)
لَا تَأْكُلُ الْإِبِلُ الْفِرَاتُ ثَبَاتَهُ مَا إِنْ يَقُومُ عِمَادُهُ بَعْمَادٍ

إِي هُوَ أَوْضَعُ الْعِمَادِ. وَيُرْوَى أَوْلَا يَقُومُ، وَيُرْوَى إِذْ لَا يَقُومُ.

١- معجم البلدان (رحرمان).

٢- معجم البلدان هجرتهم وادي

هَلَّا كَرَّرْتَ عَلَى ابْنِ أُمِّكَ مَعْبِدٍ وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ بِصِفَادٍ
وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرْبَةً وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالصُّعَيْدِ بِدَادٍ

وَيُرَوَّى وَشَرِبْتُ، وَالْمُحَلَّقُ سِمَةُ إِبْلِ زُرَّارَةَ، قَالَ أَبُو عبيدة: وَبَقِيَّةُ هَذِهِ
الْقَصِيدَةِ مَصْنُوعَةٌ. قَوْلُهُ هَلَّا كَرَّرْتَ عَلَى ابْنِ أُمِّكَ وَلَيْسَ أُمُّهُمَا وَاحِدَةً،
وَلَكِنْ لِهَما أُمَّهَاتٌ تَجْمَعُهُمَا فَوْقَ ذَلِكَ، وَالْمُحَلَّقُ سِمَةُ إِبْلِ بَنِي زُرَّارَةَ.

وَقَالَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ يَذْكُرُ يَوْمَ رَحْرَحَانَ فِي كَلِمَةٍ لَهُ: (١)
مِنْهَا خُوِّي وَالذَّهَابُ وَقَبْلَهُ يَوْمَ بَرْقَةِ رَحْرَحَانَ كَرِيمٍ (٢)

الذَّهَابُ غَائِطٌ مِنْ أَرْضِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ أَغَارَ عَلَيْهِمْ فِيهِ عَامَرُ
بَنُ الطُّفَيْلِ، وَعَلَى أَحْلَافِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ. غَائِطٌ مَهْبُطٌ مِنَ الْأَرْضِ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْغَائِطُ.
بِكَتَائِبِ رُجَجٍ تَعُودُ كِبْشُهَا نَطَحَ الْكِبَاشِ كَأَنَّهُنَّ مُجُومٌ (٣)

وَيُرَوَّى رُوحُ:
نَمَضِي بِهَا حَتَّى نُصِيبَ عِدُونَا وَيُرَدُّ مِنْهَا غَانِمٌ وَكَلِيمٌ

وَقَالَ أَبُو الْوَثِيقِ: قَالَ عَامَرُ بْنُ الطُّفَيْلِ يَذْكُرُ مِيتَةَ مَعْبِدٍ - قَالَ أَبُو
عبيدة:

١- ديوان لبید ١٥٧.

٢- الديوان خُوِّي

٣- الديوان بكتائب تردى.

فقلت له: أَوْ أَدْرَكَ عَامَرٌ يَوْمَئِذٍ؟ فقال: لا، إنما رَكَضَتْ بِهِ أُمُّهُ يَوْمَ
جَبَلَةٍ وَلَكِنَّهُ فَخَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَقَالَ (١)
قَضَيْنَا الْجَوْنَ عَنْ عَبَسٍ وَكَانَتْ مِثْيَةً مَعْبُودٍ فِينَا هُزَالًا

وقال جريرٌ لما هاجى الفرزدقَ ينعى بني دارمَ يَوْمَ رَحْرَحَانَ: (٢)
وَلَيْلَةَ وَادِي رَخْرَخَانَ رَفَعْتُمْ فِرَارًا وَلَمْ تَلَوْوْا زَفِيفَ النَّعَائِمِ (٣)
تَرَكْتُمْ أَبَا الْقَعْقَاعِ فِي الْغُلِّ مَعْبَدًا وَأَيُّ أَخٍ لَمْ تُسْلِمُوا لِلْأَدَاهِمِ!

٦٥ ظ / وقال جريرٌ أيضاً: (٤)

وَمَعْبُودُكُمْ دَعَا عُذْسَ بْنَ زَيْدٍ فَأُسْلِمَ لِلْكُبُورِ وَلِلْهُزَالِ

قال: فلما انقضت وقعة رحرحان، جمع لقيطُ بْنُ زُرَّارَةَ لبني عامرٍ
وَأَبَّ عَلَيْهِمْ. وبين يومٍ رحرحانَ ويومِ جَبَلَةٍ سَنَةٌ كَامِلَةٌ، وكان يومُ
جَبَلَةٍ، قبل الإسلامِ بِخَمْسِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً فِي قَوْلِ الْمُكْتَرِ، وذلك عامٌ وَلِدَ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وفي قولِ الْمُقَلَّلِ أَرْبَعِينَ سَنَةً.

خَصِيَ الْفَرَزْدَقُ وَالْخِصَاءُ مَذَلَّةً يَزْجُو مُخَاطَرَةَ الْقُرُومِ الْبُزْلِ
هَابَ الْخَوَاتِنُ مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ مِثْلَ الْمَحَاجِنِ أَوْ قُرُونِ الْأَيْلِ
وَكُنَّ تَحْتَ ثِيَابِ خُورٍ نَسَائِهِمْ بَطًّا يَصَوْتُ فِي صَرَاةِ الْجَدُولِ

الخُورُ الْمَنَاتِينُ، وَكُلُّ مَاءٍ مُجْتَمِعٍ صَرَاةً.

قَعَدَتْ قَفِيرَةٌ بِالْفَرَزْدَقِ بَعْدَمَا جَهَدَ الْفَرَزْدَقُ جَهْدَهُ لَا يَأْتِي
الْهَى أَبَاكَ عَنِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَا فِي الْكَتَائِفِ وَازْتِفَاعِ الْمِرْجَلِ (٥)

٤- ديوان جرير ١: ٥٥١

٥- الديوان: وارتقاء.

١- ديوان عامر بن الطفيل ١٠٣

٢- ديوان جرير ٢: ١٠٠٦

٣- الزفيف: السرعة.

الْكَتَائِفُ الضَّبَّاتُ الْوَاحِدَةُ كَتِيفَةٌ، وَالْمِرْجُلُ الْقِدْرُ، وَكُلُّ قَدِرٍ عِنْدَ الْعَرَبِ مِرْجَلٌ.

وَلَدَتْ قُفَيْرَةً قَدْ عَلِمْتُمْ خِبْنَةَ بَعْدَ الْمَشِيبِ وَيَظُرُّهَا كَالْمِنْجَلِ
بِزُرُودٍ أَرْقَصَتْ الْقَعُودُ فِرَاشَهَا رَغَاتٍ غُنِبِلُهَا الْغِدْفَلُ الْأَزْغَلِ

الْغِدْفَلُ الْمُسْتَرْخِي، وَالْأَزْغَلُ مِثْلُهُ، وَيُرْوَى الْأَزْغَلِ، وَالْأَزْغَلِ.
أَشْرَكْتَ إِذْ حَمَلَ الْفَرَزْدَقُ خِبْنَةَ حَوْضَ الْحِمَارِ بَلِيلَةٍ مِنْ نَبْتَلِ

وَيُرْوَى أَشْرَكْتَ إِذْ حَمَلْتُ لَأَمِّكَ خِبْنَةَ. قَوْلُهُ أَشْرَكْتَ يَخَاطَبُ أُمَّ
الْفَرَزْدَقِ فَيَقُولُ: أَشْرَكْتَ فِي حَمْلِ الْفَرَزْدَقِ. وَحَوْضُ الْحِمَارِ يَعْنِي غَالِبًا
أَبَا الْفَرَزْدَقِ. بَلِيلَةٍ مِنْ نَبْتَلٍ فَجِئْتُ بِهِ مِنْهُمَا جَمِيعًا مُشْتَرَكَيْنِ فِيهِ.

أَبْلَغُ هَدِيَّتِي الْفَرَزْدَقُ إِنَّهُ ثِقْلٌ يُزَادُ عَلَى حَسِيرٍ مُثْقَلٍ^(١)
إِنَّا نَقِيمُ صَغَا الرُّؤُوسِ وَنَخْتَلِي رَأْسَ الْمُتَوَجِّجِ بِالْحُسَامِ الْمُفْصِلِ

وقال الفرزدق: (١)

أَقُولُ لِصَاحِبِي مِنَ التَّعَزِّي وَقَدْ نَكَّبْنَا أَكْثَبَةَ الْعَقَارِ

نَكَّبْنَا عَدَلْنَا وَتَرَكْنَاهَا نَاحِيَةً، أَكْثَبَةُ جَمْعُ كَثِيبٍ، وَالْعَقَارُ أَرْضٌ لِبَاهِلَةٍ،
وَيَقَالُ اسْمُ رَمْلٍ، وَيَقَالُ أَرْضُ لِبْنِي عَامِرٍ، وَيَقَالُ لَهَا عَقَارُ الْمَلْحِ، وَهُوَ
بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَعَقِيقِ بَنِي كَعْبٍ.

أَعِينَانِي عَلَى زَفَرَاتِ قَلْبٍ يَحْنُ بِرَامَتَيْنِ إِلَى النُّوَارِ
إِذَا ذُكِرَتْ نَوَارُ لَهُ أَسْتَهْلَتْ مَدَامِعُ مُسْبِلِ الْعِبَرَاتِ جَارِ

١- الديوان: إنها.

٢- ديوان الفرزدق ١ ٣٥٣.

اسْتَهَلَّتْ قَطَرَتْ قَطْرًا لَهُ صَوْتُ مِنْ شِدَّةٍ وَقِعِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: إِذَا
اسْتَهَلَّ الصَّبِيُّ وَرَّثَ، يَقُولُ: إِذَا سَقَطَ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ حَيًّا فَصَاحَ وَرَّثَ
وإِلَّا لَمْ يُورَثَ.

٦٦ و/ فَلَمْ أَرِ مِثْلَ مَا قَطَعْتَ إِلَيْنَا مِنْ الظُّلَمِ الحَنَادِسِ والصُّحَارِي

الحَنَادِسُ لِيَالٍ شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ، يَقَالُ: لَيْلَةُ حِنْدِسٍ وَلِيَالٍ
حَنَادِسٍ.

تَخَوُّضُ فَرُوجِهِ حَتَّى أَتَيْنَا عَلَى بُغْدِ المُنَاخِ مِنَ المَزَارِ
فَرُوجُهُ طُرْقُهُ، يَرِيدُ طُرْقَ مَا قُطِعَتْ إِلَيْنَا، وَالهَاءُ لِمَا قَطَعْتَ إِلَيْنَا.

وَكَيْفَ وَصَالَ مُنْقَطِعَ طَرِيدٍ يَغُورُ مَعَ النُّجُومِ إِلَى المَغَارِ
قَوْلُهُ يَغُورُ مَعَ النُّجُومِ أَيِ وَجْهَتُهُ إِلَى الشَّامِ نَاحِيَةَ المَغْرِبِ.

كَسَفَتْ ابْنَ المَرَاغَةِ حِينَ وَلَّى إِلَى شَرِّ القَبَائِلِ وَالدِّيَارِ
الْكَسْعُ أَنْ يَضْرِبَ الرَّجُلُ مُؤَخَّرَ الرَّجُلِ بِصَدْرِهِ قَدَمَهُ مَحْقَرَةً لَهُ.

إِلَى أَهْلِ المَضَايِقِ مِنْ كُلِّبٍ كِلَابٍ تَحْتَ أُخْبِيَّةٍ صِغَارِ
الْأَقْبَحِ الْإِلَهُ بَيْنِي كُلِّبٍ ذَوِي الحُمَرَاتِ وَالْعَمَدِ القِصَارِ
نِسَاءً بِالمَضَايِقِ مَا يُوَارِي مَخَازِيَهُنَّ مُنْتَقِبُ الخِمَارِ

أَيَّ أَنَّ الْمَرَأَةَ يَوَارِيهَا خِمَارُهَا، وَهَؤُلَاءِ لَا يَوَارِيهِنَّ الْخِمَارُ لَفَجْورِهِنَّ
هَذَا قَوْلُ أَبِي سَعِيدٍ، وَقَالَ غَيْرُهُ: يَعْنِي أَنَّهُنَّ يَبْرُقْنَ لِلرِّجَالِ، وَقَالَ
بَعْضُهُمْ يَعْنِي أَنَّهُنَّ مَقَارِيفُ فَإِذَا انْتَقَبْنَ بَدَا سَوَادُ مُحَاجِرِهِنَّ.
وَمَا أَبْكَارُهُنَّ بِثِيَابَاتٍ وَلَدُنَّ مِنَ الْبُعُولِ وَلَا عَذَارَى (١)

يقول: لم يلدن من الأزواج، ولكن من غيرهم، وَلَسْنَنَ بَعْدَارَى. يقول:
وَلَدُنَّ مِنَ الطَّرِيقِ.

وَلَوْ تَزَمَى بِلُؤْمِ بَنِي كَلْبٍ نَجُومُ اللَّيْلِ مَا وَضَحَتْ لِسَارِي
وَلَوْ لَبَسَ النَّهَارَ بَنُو كَلْبٍ لَدَنَسَ لُؤْمُهُمْ وَضَحَ النَّهَارُ
وَمَا يَغْدُو عَزِيزُ بَنِي كَلْبٍ لِيَطْلُبَ حَاجَةً إِلَّا بِجَارِ
بَنُو السَّيِّدِ الْأَشَائِمُ لِلْأَعَادِي نَمُونِي لِلْعُلَى وَيَنُوءُ ضَرَارِ

السَّيِّدُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ بَكْرِ بْنِ بَنِي ضَبَّةَ، وَضَرَارٌ هُوَ رُدَيْمُ بْنُ
مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَعْبِ بْنِ بَجَالَةَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ
ضَبَّةَ.

وَعَائِدَةُ الَّتِي كَانَتْ تَمِيمَ يُقَدِّمُهَا لِمَخْمِيَةِ الذُّمَارِ (٢)
وَأَصْحَابُ الشَّقِيقَةِ يَوْمَ لَاقُوا بَنِي شَيْبَانَ بِالْأَسَلِ الْجَرَارِ

أَصْحَابُ الشَّقِيقَةِ بَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ، يَعْنِي قَتْلَ عَاصِمِ بْنِ
خَلِيفَةَ الضَّبِّيِّ بِسَطَامِ بْنِ قَيْسِ الشَّيْبَانِيِّ، وَالْأَسَلُ الرَّمَاحُ. وَقَوْلُهُ
الْجَرَارُ هِيَ الْعَطَاشُ، يَقُولُ: هِيَ عَطَاشٌ لَمْ تَرَوْ مِنَ الدَّمِ بَعْدُ.

١- سقط البيت من الديوان.

٢- الديوان: وعائدة.

حَدِيثُ الشَّقِيقَةِ

٦٦ ظ / قال أبو عبيدة: الشَّقِيقَةُ كُلُّ جَمْدٍ بَيْنَ جَبَلَيْ رَمْلٍ. وَالْجَمْدُ غُلْظٌ وَصَلَابَةٌ، وَهُوَ أَيْضاً يُسَمَّى نَقَا الْحَسَنِ. وَالْحَسَنُ اسْمُ رَمْلٍ بَعِيْنِهِ. قَالَ أَبُو عبيدة: غَزَا بِسِطَامُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ مَسْعُودٍ بْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ذِي الْجَدَّيْنِ ضَبَّةً، وَمَعَهُ أَخُوهُ السَّلِيلُ بْنُ قَيْسٍ، وَمَعَهُ دَلِيلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يُسَمَّى نُقَيْدًا، فَلَمَّا كَانَ بِسِطَامُ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ، رَأَى كَأَنَّ آتِيًا أَنَاهُ فَقَالَ لَهُ: الدَّلُؤُ تَأْتِي الْغَرْبَ الْمَزَلَّةَ. فَلَمَّا أَصْبَحَ بِسِطَامُ قَصَّهَا عَلَى نُقَيْدِ الْأَسَدِيِّ فَتَطَيَّرَ مِنْهَا نُقَيْدٌ، وَقَالَ لَهُ: أَفَلَا قُلْتَ: ثُمَّ تَعُودُ بَادِنَا مُبْتَلَةً^(١)؟ فَتَفَرَّطَ عَنْكَ النُّحُوسَ. وَوَجَلَ مِنْهَا نُقَيْدٌ. وَحَدَّثَ الْأَصْمَعِيُّ بِمِثْلِ حَدِيثِ أَبِي عبيدة فِي رُؤْيَا بِسِطَامٍ، وَذَهَبَ الْبَيْتَانِ مِثْلًا.

قال أبو عبيدة: وَذَهَبَ بِسِطَامُ عَلَى وَجْهِهِ فَلَمَّا دَنَا مِنْ نَقَا يُقَالُ لَهُ الْحَسَنُ، فِي بِلَادِ بَنِي ضَبَّةَ صَعِدَهُ لِيَرْبَأَ، فَإِذَا هُوَ بِنَعَمٍ قَدْ مَلَأَ الْأَرْضَ، فِيهِ أَلْفُ بَعِيرٍ لِمَالِكِ بْنِ الْمُتَنَفِّقِ الضُّبِّيِّ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ، قَدْ فَقَأَ عَيْنَ فَحْلِهَا - وَكَذَلِكَ كَانُوا يَفْعَلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا بَلَغَتْ إِبِلُ أَحَدِهِمْ أَلْفَ بَعِيرٍ فَقَأَ عَيْنَ فَحْلِهَا لِيَرُدُّوا عَنْهَا الْعَيْنَ - وَإِبِلُ مَنْ تَبِعَهُ كَأَنَّهَا الرُّطْبُ، وَمَالِكُ بْنُ الْمُتَنَفِّقِ فِيهَا عَلَى فَرَسٍ لَهُ جَوَادٍ، فَلَمَّا أَشْرَفَ بِسِطَامُ النَّقَا، تَخَوَّفَ أَنْ يَرَوْهُ فَيُنْذِرُوا بِهِ، فَاضْطَجَعَ بَطْنُهُ لظَهْرِهِ، وَتَدَهَّدَى حَتَّى أَسْهَلَ بِمَسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ، وَقَالَ: يَا بَنِي شَيْبَانَ لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ فِي الْغَرَّةِ وَكَثْرَةَ النَّعَمِ، فَلَمَّا نَظَرَ نُقَيْدَ الْأَسَدِيِّ إِلَى لَحِيَةِ بِسِطَامٍ مُعْفَرَةً بِالتُّرَابِ حِينَ أَسْهَلَ، تَطَيَّرَ لَهُ مِنَ الْأُولَى إِلَى الْآخَرَى، وَأَخَذَ زَلَّهَ، فَتَهَيَّأَ لِفِرَاقِهِ وَالْإِنْصِرَافِ عَنْهُ، وَقَالَ: ارْجِعْ يَا أَبَا الصُّهْبَاءِ،

١- مجمع الأمثال ٢٦٩٠١. والرواية فيه تعود بادياً.

فإني اتخوفُ عليك أن تُقتلَ، فعصاهُ وركبَ نُقَيْدَ الطريقِ ففارقَهُ.
وركبَ بسطامٌ وأصحابه فآغارُوا على الإبلِ فاطردوها، وفيها فحلَّ
لمالكٍ يقال له شاغِرٌ وكان أعمى، وركبَ مالكُ بنُ المُنْتَفِقِ فرسه ونحا
نحو قومِهِ بني ضَبَّةَ، حتى إذا أَشْرَفَ على تِغْشَارِ نَادَى: يا صَبَاحاهُ،
ولحقَ مالكُ راجعاً حتى تَدَارَكَتِ الفوارسُ القومَ، وهم يطردون النعمَ،
فجعل فحلَّهُ شَاغِرٌ يَشِدُّ مِنَ النعمِ، فلكما شَدَّ شَاغِرٌ أو ناقةٌ من الإبلِ لم
يلحق طعنوه ليلحق، ومالكٌ يرى ما يصنعون، فقال مالكُ: لبسطام لا
تَعْقِرْها لا أَبَالِكَ، فإمّا لنا وإمّا لَكَ، وهذه الخيلُ قد لحقت فابى بسطامٌ،
وكان في أخرياتِ الناسِ على فَرَسٍ له يقال له الزُّعْفَرَانُ. وقال مالكُ
لأصحابه: ارْمُوا مَزَادَ القَوْمِ فجعلوا يرمونها فيشقونها، وقال مالكُ:
رَوَيْدًا يَلْحَقُ الدَّارِيُونَ، فَلَحِقَتْ بنو ثُعَلْبَةَ، وفي أوائلهم عاصِمُ بنُ خَلِيفَةَ
الصُّبَاخِيّ وكان رجلاً به طُرْقَةٌ - أي ضَعْفٌ عَقْلٍ - وكان يَقَعُ حديدَةً
له قبل ذلك في أَيَّامِ صِفْرِهِ قبل وَقْتِ الغزو - وقال بعضهم: كان يُعْقَبُ
قَنَاءَةً له فيقال له ما تصنعُ بها يا عاصم، فيقول: أَقتلُ بها بسطاماً.

- وقال بعضهم أَقتلُ بها سَيِّدَ بَكْرٍ - فَيَهْزُؤُونَ منه. فلما جاء
الصَّرِيخُ إلى بني ضَبَّةَ، أَسْرَجَ أبوه فرسَهُ، ثم جعل يَشُدُّ أَزْرَارَ الدَّرْعِ
عليه، فبادَرَهُ ابنُهُ عاصِمٌ فركبَ فرسَ أبيه، فناداهُ أبوه مِراراً فجعل لا
يلتفتُ إليه ولا يُجيبُهُ، فأوصاهُ بما يصنعُ وكيف يَحْذَرُ، فلحقَ وقد
سبَقَهُ الفُرسَانُ، وقد شَدَّ حديدَةً على عارضةِ هُوْدَجٍ - وقال بعضهم
رَكَّبَهَا في قَنَاءَةٍ - فقال عاصِمٌ لرجلٍ من فُرسَانِ بني ضَبَّةَ أيهم الرئيسُ
بأبي أنت؟ قال حَامِيتُهُمْ صَاحِبُ الفَرَسِ / ٦٧ و / الأدهم، وبسطامٌ
يَحْمِيهِمْ، فقام عاصِمٌ فَعَلَا عليه بالرُّمَحِ يعارضُهُ حتى إذا كان حِيَالَهُ
رماهُ بالفَرَسِ، وَجَمَعَ يَدَيْهِ في رَمَحِهِ فلم يُخْطِئْ حَاقٌّ صَمَالِيخِ أُذُنِهِ،

حتى خرج السنان من الناجية الأخرى، وخرَّ بسطام على الآلاء، ميتاً، فلما رأت ذلك بنو شيبان خلُّوا سبيل النعم، ولَّوا الأدبار، فمن قَتيلٍ وأسيرٍ، وأسرَ بنو ثعلبة بجاد بن قيس بن مسعود في سبعين من بني شيبان. فقال ابنُ عَنَمَةَ الضَّبِّيِّ، وهو يومئذٍ مُجاوِرٌ في بني شيبان وخاف أن يُقتَلَ: (١)

لَأَمَّ الْأَرْضِ وَيَلَّ مَا أَجَنَّتْ	بَحِثْ أَصَرَ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ
يَقْسُمُ مَالَهُ فِينَا وَنَدْعُو	أَبَا الصَّهْبَاءِ إِذْ جَنَحَ الْأَصِيلُ
أَجِدْكَ لَنْ تَرِيهِ وَلَنْ نَرَاهُ	تَخْبُ بِهِ عَذَافِرَةٌ دُمُوءُ
حَقِيبَةُ رَحْلِهَا بَدَنٌ وَسَرْجٌ	تُعَارِضُهَا مُرَبِّبَةٌ دُؤُوءُ
إِلَى مِيعَادٍ أَرْعَنَ مُخَفَّهُرُ	تُضَمَّرُ فِي جِوَانِبِهِ الْخِيُوءُ
لَكَ الْمُرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا	وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ
لَقَدْ ضَمِنْتَ بَنُو زَيْدٍ بِنِ عَمْرٍو	وَلَا يُؤُوقُ بِيَسْطَامٍ قَتِيلُ
وَحَرَّ عَلَى الْآلَاءِ لَمْ يُوسَّدْ	كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَقِيلُ
فَإِنْ تَجَزَّعَ عَلَيْهِ بَنُو أَبِيهِ	فَقَدْ فُجِعُوا وَقَاتَهُمْ جَلِيلُ
بِمِطْعَامٍ إِذَا الْأَشْوَالُ رَاخَتْ	إِلَى الْحَجَرَاتِ لَيْسَ لَهَا فَصِيلُ

وقال شَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ بْنِ هَبِيرَةَ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ ضِرَارٍ: (٢)

وَيَوْمَ شَقَائِقِ الْحَسَنِ لَاقَتْ	بَنُو شَيْبَانَ أَجَالاً قِصَاراً (٣)
شَكَّخْنَا بِالرَّمَاكِ وَهَنَّ زُورٌ	صِمَاحِي كَبَشِهِمْ حَتَّى اسْتَدَارَا (٤)

١- سبق أن وردت القصيدة ص ٢٢٦

٢- اللسان (حسن). ونهاية الأرب ١٥ ٣٩١ البيتان الأول والثاني. وأيام العرب في الجاهلية ٣٨٦.

٣- اللسان: شقيقة.

٤- اللسان، وأيام العرب بالأسنة وهي والضمير في هنَّ يعود للخين. وزور، جمع أزور. وهو الميل.

وَأَوْجَزْنَاهُ أَنْسَمَرَ ذَا كُعُوبٍ يُشَبُّهُ طَوْلُهُ مَسَدًا مُغَارًا^(١)

وقال مُحَرِّزُ بْنُ الْمُكَعَّبِ الضُّبِّيُّ - ويقال إنها لسنانِ بْنِ ماجِدٍ مِنْ تَيْمِ الرِّبَابِ - يَفْخَرُ بِفِعَالِ بَنِي ضُبَّةَ^(٢)
أَظْلَقْتُ مِنْ شَيْبَانٍ سَبْعِينَ عَائِيًا فَأَبَوْا جَمِيعًا كُلُّهُمْ لَيْسَ يَشْكُرُ
إِذَا كُنْتُ فِي أَقْنَاءِ شَيْبَانٍ مُنْعِمًا فَجَزُّ اللَّحَى إِنَّ النُّوَاصِي تَكْفُرُ
فَعَلُّ تَيْمًا أَنْ تُغَيِّرَ عَلَيْكُمْ بِجَيْشٍ وَعَلَى أَنْ أُغَيَّرَ فَأَقْـمِدِرُ
فَلَا شُكْرَكُمْ أَبْغِي إِذَا كُنْتُ مُنْعِمًا وَلَا وَدَّكُمْ فِي آخِرِ الدَّهْرِ أَضْمِرُ

وقال ابنِ عِلَاقَةَ أَخُو بَنِي الْحَارِثِ بْنِ هَمَامٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ، يُعَيِّرُ آلَ ذِي الْجَدَّيْنِ، تَرَكَّهُمْ قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ بْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدٍ رَهِينَةً فِي يَدِ كِسْرَى حَتَّى مَاتَ، وَأَنَّهُمْ إِنَّمَا رَهَنُوهُ / ٦٧ ظ / بِأَكْلَةِ تَمْرٍ، وَبِتَزْوِجِهِمْ امْرَأَتَهُ فِي حَيَاتِهِ، وَبِقَتْلِ عَاصِمِ بْنِ خَلِيفَةَ الضُّبِّيِّ بِسَطَامًا، وَأَنَّهُمْ لَمْ يَتَّزَوْا بِهِ فَقَالَ:

أَقَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ رَهَنْتُمْ بِأَكْلَةِ مِنَ التَّمْرِ لَمْ تُشْبِعْ بَطُونَ الْجَرَاظِمِ
وَأَنْتُمْ نَكَحْتُمْ عَزْسَهُ فِي حَيَاتِهِ فَكَأَنْتَ عَلَيْنَكُمْ بَعْدَ ضَرْبَةِ لَازِمٍ
فَخَزَنْتُمْ بِبِسْطَامٍ وَلَمْ تَتَّزَوْا بِهِ أَحَارِ بْنُ هَمَامٍ حَلَالِثٌ لِعَاصِمِ

فَعَيَّرَهُمْ أَنَّهُمْ لَمْ يُدْرِكُوا بَدَمَ بِسْطَامٍ، وَجَعَلَهُمْ حَلَالِثٌ لِعَاصِمِ بْنِ خَلِيفَةَ الضُّبِّيِّ. وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ يَفْخَرُ بِفِعَالِ بَنِي ضُبَّةَ قَصِيدَةً غَيْرَ هَذِهِ:
خَالِي الَّذِي تَرَكَ النَّجِيعَ بِرُمُجِهِ يَوْمَ النَّقَاشِ رِقَاءً عَلَى بِسْطَامِ

١- أوجره الرمح: طعنه به في فيه. والمسد المغار الحبل شديد الفتل.

٢- أيام العرب في الجاهلية ٣٨٦

رجع إلى القصيدة:

وسام عاقِدِ خَرَزَاتِ مُلْكٍ يَقودُ الْخَيْلَ تَنْبِذُ بِالْمِهَارِ

عاقِدِ خَرَزَاتِ مُلْكٍ أَي مَلِكٍ عَلَيْهِ تاجٌ، وكانت الملوِكُ تَعَقِدُ في تيجانِها
من الخَرَزِ عَدَدَ سِنِّي مملكتِها فكلما زادت سَنَةً زادوا خَرَزَةً.
أَنَاحَ بِهِمْ مُغَاضِبَةً فَلَاقَى شَعُوبَ الْمَوْتِ أَوْ حَلَقَ الْإِسَارِ

شَعُوبَ الْمَوْتِ يَعْنِي الْمِنِيَّةَ وَحَلَقَ الْإِسَارِ يَعْنِي الْقِيودَ. وَيُرَوَّى جِمَامَ
الْمَوْتِ. وَجِيَاضُ الْمَوْتِ.
وَفَضَّلَ آلَ ضُبَّةٍ كُلَّ يَوْمٍ وَقَائِعُ بِالْمَجْرَدَةِ الْعَوَارِي

المجردة السُّيُوفُ تُجَرَّدُ مِنْ أَغْمَادِهَا فَتَعْرَى.
وَتَقْدِيمٌ إِذَا اغْتَرَكَ الْمَنَايَا بِجُزْدِ الْخَيْلِ فِي اللَّجَجِ الْغَمَارِ

الجُزْدُ جَمْعُ أَجْرَدٍ وَهُوَ الْقَصِيرُ الشَّعْرِ.
وَتَقْتِيلُ الْمُلُوكِ وَإِنَّ مِنْهُمْ فَوَارِسَ يَوْمٍ طَخْفَةَ وَالنَّسَارِ

أَرَادَ بِطَخْفَةَ وَالنَّسَارِ يَوْمَ ضَرِيَّةٍ، فَلَمْ يُمَكِّنْهُ فِي الشَّعْرِ فَجَعَلَهُ يَوْمَ
طَخْفَةَ، وَالنَّسَارِ لِقُرْبِهِمَا مِنْ ضَرِيَّةٍ.
وَأَنَّهُمْ هُمُ الْحَامُونَ لَمَّا تَوَاكَلَ مَنْ يَذودُ عَنِ الذُّمَارِ

تَوَاكَلَ ضَعُفَ وَاتَّكَلَ عَلَى غَيْرِهِ. وَالذُّمَارُ مَا يَجِبُ عَلَى الرَّجُلِ أَنْ
يَحْمِيَهُ وَيَحُوطَهُ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِهِ.

وَمِنْهُمْ كَانَتْ الرُّؤُسَاءُ قَدْ مَاتَ وَهُمْ قَتَلُوا الْعَدُوَّ بِكُلِّ دَارٍ
فَمَا أَمْسَى لِضَبَّةٍ مِنْ عَدُوٍّ يَنْتَاصِمُ وَلَا يُنِيْمُ مِنَ الْحِذَارِ

حَدِيثُ النَّسَارِ^(١)

قال أبو عبيدة: والنَّسَارُ أَجْبَلُ مُتَجَاوِرَةٌ، ويقال لها الْآنَسُرُ والنَّسَارُ، وفيه أقاويل وأدعاء من الرِّبَابِ، ومن قولِ بني أَسَدٍ وَغَطَفَانَ وَغَيْرَهُمَا من قيسِ عِيلَانَ. قال أبو عبيدة: هو عندي باطلٌ مُخْتَلِطٌ، أُخِذَ عن جُهَّالٍ، وجاءَ الشَّعْرُ الثَّابِتُ الذي لَا يَرُدُّ بغيرِ ذاك. قال أبو عبيدة ٦٨ و/ : حَدَّثَنِي قَيْسُ بْنُ غَالِبٍ بْنُ عَبَّاسَةَ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ حِصْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ بْنِ بَدْرِ بْنِ عَمْرِو الْفَزَارِيِّ، وَشَيْخٌ عَلَامَةٌ مِنْ بَنِي قُتَيْبَةَ بْنِ مَعْنِ ابْنِ بَاهِلَةَ، وَأَبُو مُرْهَبٍ رَثْبِيلُ الدُّبَيْرِيُّ مِنْ بَنِي أَسَدٍ بْنِ خُزَيْمَةَ، وَغَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ عُلَمَاءِ قَيْسٍ، وَبَنِي أَسَدٍ، أَنَّ يَوْمَ النَّسَارِ كَانَ بَعْدَ يَوْمِ جَبَلَةَ، لَا مَا تَقُولُ الرِّبَابُ. وَالدَّلِيلُ عَلَى [هَذَا]^(٢) أَنَّ الْأَحَالِيفَ غَطَفَانَ، وَبَنِي أَسَدٍ، وَطَيْئًا، شَهِدُوا يَوْمَ النَّسَارِ بَعْدَ مَا تَحَالَفَتِ الْأَحَالِيفُ، وَحِصْنُ بْنُ حُذَيْفَةَ، هُوَ الَّذِي أَمَرَ سُبَيْعًا التَّغْلَبِيَّ أَنْ يَحَالَفَ بَيْنَهُمْ، فَحَالَفَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي أَسَدٍ بْنِ خُزَيْمَةَ. قَالَ: وَكَانَتْ بَنُو أَسَدٍ وَطَيْئٌ قَدْ احْتَفَلُوا قَبْلَ ذَلِكَ، فَسُمُّوا الْأَحَالِيفَ؛ وَذَلِكَ بَعْدَ قَتْلِ حُذَيْفَةَ بْنِ بَدْرِ، وَكَانَتْ بَنُو عَبْسٍ فِي بَنِي عَامِرٍ يَوْمَ جَبَلَةَ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا قَتَلُوا حُذَيْفَةَ يَوْمَ الْهَبَاءَةِ، وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا، أَنَّ حِصْنَ بْنَ حُذَيْفَةَ كَانَ رَئِيسَ الْأَحَالِيفِ، وَلَمْ يَرَأْسُهُمْ أَبَوْهُ حُذَيْفَةُ لِأَنَّ حُذَيْفَةَ لَوْ كَانَ حَيًّا لَمْ يَرَأْسُهُمْ حِصْنُ ابْنُهُ، وَالدَّلِيلُ عَلَى

١- العقد الفريد ٥: ٢٤٨.

٢- هذا: سقطت من الأصل، وهي زيادة يقتضيها السياق. من نسخة لندن.

أَنَّ حَصْنًا [كَانَ] ^(١)رئيسَ الأحاليفِ قولَ زهيرِ بنِ أبي سلمى حيث
يقول: ^(٢)

وَمَنْ مِثْلَ حِصْنٍ فِي الْحُرُوبِ وَمِثْلُهُ لِانْكَارِ ضَيْمٍ أَوْ لَامٍ يَحَاوِلُهُ
إِذَا حُلَّ أَخْيَاءُ الْأَحَالِيفِ حَوْلَهُ بِذِي نَجَبٍ هَذَاهُ وَصَوَاهِلُهُ ^(٣)

أَلَا تَرَى أَنَّهُ رَئِيسُ الْأَحَالِيفِ، وَإِنَّمَا رَأْسُ حِصْنٍ بَعْدَ مَقْتَلِ أَبِيهِ،
وَكَيْفَ يَكُونُ يَوْمُ النَّسَارِ قَبْلَ يَوْمِ جَبَلَةَ كَمَا تَزْعُمُ الرَّبَابُ. وَحَدَّثَنِي
دِرْوَاسُ أَحَدُ بَنِي مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ، أَنَّ حَاجِبَ بْنَ زُرَّارَةَ كَانَ يَوْمَ جَبَلَةَ
غُلَامًا لَهُ ذُوَابَةٌ، فَلَوْ كَانَ يَوْمُ النَّسَارِ قَبْلَ يَوْمِ جَبَلَةَ، مَا كَانَ حَاجِبٌ إِلَّا
طِفْلًا، وَمَا رَأْسُ بَنِي تَمِيمٍ يَوْمَ النَّسَارِ، لِأَنَّهُ كَانَ رَئِيسَ بَنِي تَمِيمٍ يَوْمَ
النَّسَارِ، وَالِدَلِيلِ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا، أَنَّ حَاجِبًا لَمْ يَكُنْ لِرِئَاسِ بَنِي تَمِيمٍ،
وَلَقِيطٌ حَيًّا، وَلَقِيطٌ قُتِلَ يَوْمَ جَبَلَةَ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَحَدَّثَنِي ابْنُ شِفَاءٍ
الْمَنَافِيُّ مِنْ بَنِي مُنَافٍ ابْنِ دَارِمٍ قَالَ: إِنَّمَا نَبَأُ أَبُو عِكْرَشَةَ بَعْدَ قَتْلِ أَبِي
نَهْشَلٍ - قَالَ: وَقَوْلُهُ نَبَأُ يَقُولُ اسْتَغْلَى أَمْرُهُ وَذُكِرَ فَعُورَفَ - وَأَبُو
عِكْرَشَةَ هُوَ حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ، وَأَبُو نَهْشَلٍ لَقِيطٌ، وَالِدَلِيلُ عَلَى أَنَّ لَقِيطًا
كَانَ أَتْبَعَهُ مِنْ حَاجِبٍ - أَتْبَعَهُ أَعْلَى ذِكْرًا - أَنَّ لَقِيطًا هُوَ الَّذِي طَلَبَ بَنِي
عَامِرٍ بِثَارٍ أَخِيهِ مَعْبُدِ يَوْمَ جَبَلَةَ، وَهُوَ الَّذِي جَمَعَ الْمُلُوكَ يَوْمَ جَبَلَةَ،
وَحَاجِبٌ كَانَ يَوْمَ جَبَلَةَ فِي جَيْشِهِ، فَكُلُّ هَذَا حُجَّةٌ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ يَوْمَ
النَّسَارِ كَانَ قَبْلَ يَوْمِ جَبَلَةَ.

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: قَالُوا، وَكَانَ سَبَبُ يَوْمِ النَّسَارِ أَنَّ بَنِي تَمِيمٍ كَانُوا
يَأْكُلُونَ عُومَتَهُمْ [بَنِي] ^(٤)ضَبَّةً وَبَنِي عَبْدِ مَنَاةَ، فَأَصَابَتْ بَنُو ضَبَّةٍ

١- كان: سقطت من الأصل، وهي زيادة يقتضيها السياق. من نسخة لندن.

٢- شرح شعر زهير بن أبي سلمى ١١٤

٣- شرح شعر زهير: بذى لجب أصواته.

٤- بني: سقطت من الأصل، وهي زيادة يقتضيها السياق. من نسخة لندن.

رَهْطاً مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، فَطَلَبْتَهُمْ بَنُو تَمِيمٍ، فَأَنْزَلَتْ جَمَاعَةُ الرَّبَابِ
فَحَالَفَتْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ، وَهُمْ يَوْمئِذٍ فِي الْأَحَالِيفِ، حُلَفَاءُ لِبَنِي
ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ، فَنَادَى صَرِيحُ بْنُ ضَبَّةَ يَالَ خُنْدِيفَ. قَالَ الْقُتَيْبِيُّ:
فَذَلِكَ أَوَّلُ يَوْمٍ تَخَنَّدَتْ فِيهِ خُنْدِيفٌ فَأَصْرَحَتْهُمْ بَنُو أَسَدٍ فَاسْتَعَفَوْا
حُلَفَاءَهُمْ غُطَفَانٌ وَطَيْئَانٌ.

قال أبو الغرَّافِ الضَّبِّيُّ: وكان رئيس بني أسد يوم النِّسارِ، عوفُ بنُ
عبدالله بنِ عامرٍ بنِ جَذِيمَةَ بنِ نَصْرِ بنِ قُغَيْنٍ. وقال أبو مُرْهَبٍ: بل كان
رئيسنا يومَ النِّسارِ خالدُ بنُ نَضْلَةَ. قال أبو عبيدة: وحدثني قيسُ بنُ
غالبٍ، أنَّ رئيسَ جماعةٍ ٦٨ ظ / الربابِ وجماعةِ الأحاليفِ حِصْنُ بنُ
حذيفةَ بنِ بدرٍ. قال: وأنشدني رَتْبِيلُ أبو مُرْهَبٍ في تَصْدَاقِ ذلك قولَ
بِشْرِ بنِ أَبِي خازِمِ الأَسَدِيِّ في كلمةٍ له: (١)

أَصْرَ بِهِمْ حِصْنُ بْنُ بَدْرِ فَأَصْبَحُوا بِمَنْزِلَةِ يَشْكُو الْهُوَانَ حَرِيْبُهَا (٢)

قال أبو عبيدة: ولكنَّ النَّاسَ قَلَبُوهُ، وَهَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنْ مَشِيخَتِنَا، قَالَ
وَحَدَّثَنِي قَيْسُ بْنُ غَالِبٍ عَنْ مَشِيخَةِ قَوْمِهِ، أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ سَأَلَ
رَجُلًا مِنْ بَنِي فَزَارَةَ كَانُوا عِنْدَهُ، مَنْ كَانَ عَلَى النَّاسِ يَوْمَ النَّسَارِ؟ قَالُوا:
كَانُوا مُتَسَانِدِينَ. قَالَ وَيَدْخُلُ أَبُو قَشْعٍ، وَكَانَ أَعْلَمَنَا، فَسَأَلَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ
عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، لِلنَّاسِ يَوْمَ
النَّسَارِ أَطْوَعُ لِحِصْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ، مِنْ بَعْضِ غِلْمَانِكَ لَكَ. قَالَ أَبُو عبيدة:
وَزَعَمَ أَبُو الْغُرَّافِ الضَّبِّيُّ، وَأَبُو نَعَامَةَ الْعَدَوِيُّ، وَأَبُو الذِّيَالِ، أَنَّ رَئِيسَ
الرَّبَابِ يَوْمَ النَّسَارِ، الْأَسْوَدُ بْنُ الْمَنْذَرِ أَخُو النُّعْمَانِ، وَأُمُّ الْأَسْوَدِ أُمَامَةُ

٢- ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي ١٨

٣- رواية البيت في الديوان.

لحوناهم لحو العصي فأصبحوا على آلة يشكو الهوان حريبها، والحريب: الذي سلب ماله.

بنتُ الحارثِ بنِ جُلْهُمٍ من بني تَيْمٍ عَدِيٍّ من الرِّبابِ، وكان النُّعْمانُ،
بَعَثَهُ قَبْلَ ذَلِكَ رَئِيساً عَلَى الرِّبابِ فَكَانَ مَلِكَهُمْ، وَأَظَنُّهُمْ قَدْ صَدَقُوا لِأَنَّ
حِصْنَ لَا يَرَأْسُ مَلِكاً أَخَا مَلِكٍ، وَهُوَ سُوقَةٌ وَلَكِنَهُمَا كَانَا مُتَسَانِدَيْنِ.

قال: وَأَنشُدُونِي فِي تَصَدَاقٍ ذَلِكَ أَنَّ الْأَسْوَدَ كَانَ رَئِيسَ الرِّبابِ يَوْمَ
النَّسَارِ قَوْلَ عَوْفِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ الْخَرِيعِ التَّيْمِيِّ:

مَا زَالَ حَيْنُكُمْ وَنَقْصُ خُلُومِكُمْ حَتَّى بَلَوتُمْ كَيْفَ وَقَعَ الْأَسْوَدُ
وَقِبَائِلُ الْأَحْلَافِ وَسَطَ بِيوتِكُمْ يَغْلُونَ هَامَكُمْ بِكُلِّ مُهَنَّدٍ

قال بنو أسدٍ وغطفان، هذه مصنوعة، لم يشهد الأسودُ النَّسَارَ. فلما
بلغ بني تميم ذلك اسْتَمَدُوا بني عامرَ بنَ صَعْصَعَةَ فَأَمَدُوهُمْ، وعلى
بني تميم حَاجِبٌ، وَأَنشَدُونَا فِي تَصَدَاقٍ قَوْلَهُمْ أَنَّ حَاجِباً كَانَ عَلَى تَمِيمٍ،
قَوْلَ بَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ (١):

وَأَفْلَتَ حَاجِبٌ قَوْتُ الْعَوَالِي عَلَى شَقَاءٍ تَلَمَّعَ فِي السَّرَابِ (٢)
وَلَوْ أَدْرَكْنَى رَأْسَ بَنِي تَمِيمٍ عَفَرْنَ الْوَجْهَ مِنْهُ بِالْزُرَابِ

وعلى بني عامرَ بنِ صَعْصَعَةَ جَوَّابٌ، وَهُوَ مَالِكُ بْنُ كَعْبٍ مِنْ بَنِي أَبِي
بَكْرِ ابْنِ كِلَابٍ، لِأَنَّ بَنِي جَعْفَرٍ يَوْمِئِذٍ كَانُوا قَدْ نَفَّاهُمْ جَوَّابٌ إِلَى بَنِي
الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ فَحَالَفُوهُمْ، قَالَ: وَقَدْ زَعَمْتُ بَنُو كَعْبٍ أَنَّ رَئِيسَ بَنِي
عَامِرٍ يَوْمَ النَّسَارِ شَرِيحُ بْنُ مَالِكِ الْقُشَيْرِيِّ، فَالْتَقَوْا بِالنَّسَارِ، فَصَبَرَتْ
عَامِرٌ وَاسْتَحَرَّ بِهِمُ الشَّرُّ، وَانْقَضَتْ بَنُو تَمِيمٍ فَوَاءَلَتْ، أَيِ هَرَبَتْ، لَمْ

١- ديوان بشر بن أبي خازم ٢٢٨

٢- العوالي، جمع العالية. صدر القناة، وهو النصف الذي يلي السنان منها.

شقاء: فرس.

يُصَبُّ مِنْهُمْ كَبِيرٌ، فَهَزِمُوا، وَقَتَلُوا، وَسُبُّوا، فَغَضِبَتْ بَنُو تَمِيمَ لِبَنِي
عَامِرٍ، وَقَتَلَ قُدُّ بْنُ مَالِكِ الْوَالِبِيُّ شَرِيحَ بْنَ مَالِكِ الْقَشِيرِيِّ، رَأْسَ بَنِي
عَامِرٍ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ الْأَسَدِيِّ، فَفَخَّرَ بِذَلِكَ سَهْمُ الْأَسَدِيِّ فِي
الْإِسْلَامِ، وَحُمِلَتْ عَلَى بَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ: (١)
وَهُمْ تَرَكُوا رَأْسَ بَنِي قَشِيرٍ شَرِيحًا لِلضَّبَاعِ وَلِلنُّسُورِ

وَقَتَلُوا عُبَيْدَ بْنَ مَعَاوِيَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ، وَقَتَلُوا الْهَصَانَ، وَهُوَ
عَامِرُ بْنُ كَعْبٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ / ٦٩ و /، وَقَدْ كَانَ ثَعْلَبَةُ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ حَصْبَةَ بْنِ أَرْثَمِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ، أَسَرَ الْهَصَانَ.
هَذَا يَوْمُ ذِي نَجَبٍ بَعْدَ يَوْمِ حَبْلَةَ. وَأَسَرَ خَالِدُ بْنُ نَضْلَةَ الْأَسَدِيُّ دُودَانَ
إِبْنَ خَالِدٍ أَحَدَ بَنِي نُفَيْلٍ، وَأَسَرَ حَنْثَرُ بْنُ الْأَضْبَطِ الْكِلَابِيَّ. فَقَالَ خَالِدُ
إِبْنُ نَضْلَةَ فِي أَسْرِهِمَا

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ النَّعَامَةِ حَنْثَرًا وَدُودَانَ أَدَّتْ فِي الصَّفَادِ مُكَبَّلًا

وَيُرَوَّى فِي الْحَدِيدِ. وَقَالَ أَيْضًا

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ النَّعَامَةِ حَنْثَرًا وَدُودَانَ أَدَّتْهُ إِلَى ابْنِ خَالِدٍ

وَصَارَتْ سَلْمَى بِنْتُ الْمُحَلَّقِ لِعُرْوَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ، وَصَارَتْ
الْعَنْقَاءُ بِنْتُ هَمَّامٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ لَزِيَادِ بْنِ زُبَيْرٍ بْنِ وَهْبٍ بْنِ
أَعْيَاءَ بْنِ طَرِيفِ الْأَسَدِيِّ. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: دُبَيْرُ مَكَانَ زُبَيْرٍ. وَصَارَتْ أُمُّ
خَازِمِ بِنْتُ كِلَابٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ لِأَرْطَاةَ بْنِ مُنَفِّذِ الْأَسَدِيِّ.
قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: أُمُّ خَازِمٍ بِالْحَاءِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ. وَصَارَتْ رَمْلَةُ بِنْتُ صُبَيْحٍ
لِلْحَارِثِ بْنِ جَزْءِ بْنِ جَحْوَانَ الْأَسَدِيِّ، وَصَارَتْ هَنْدُ بِنْتُ وَقَّاصِ لَقَيْسِ

ابن عبد الله الفقعي، وصارت أُمَامَةُ بنتُ العَدَاءِ لَأَسَامَةَ بنِ نُمَيْرِ
الواليبي. فقالت سَلَمَى بنتُ المَحَلِّ تُعَيِّرُ جَوَاباً بِفَرَّتِهِ والطُّفَيْلَ:
لِحا الإله أَباليلي بِفَرَّتِهِ يَوْمَ النَّسَارِ وَقُنْبُ الغَيْرِ جَوَاباً

تعني أبا عامر بن الطفيل. جَوَابُ لَقَبٌ لَّأنه كان يَجُوبُ الآبَارَ يحفرها
يَتَّخِذُها لنفسه.

كَيْفَ الفِخَارُ وقد كانت بِمُعْتَرِكِ يَوْمَ النَّسَارِ بنو ذُبْيَانَ أَرِيَابَا
لم تمنعوا القَوْمَ إِذْ سَلُّوا سَوَامَكُمُ ولا النَّسَاءَ وكان القَوْمُ أَحْزَابَا

وقال رجلٌ من بني ذُبْيَانَ يُعَيِّرُ [أبا] ^(١) عامر بن الطفيل فراره عن
أمرأتيهِ وجَوَاباً:

وَفَرُّ عَنْ ضَرَّتَيْهِ وَجْهَهُ خَارِئُهُ وَمَالِكَ فَرُّ قُنْبِ الغَيْرِ جَوَابُ

قال القُنْبُ غِلَافُ الذَّكَرِ. وجَوَابُ اسْمُهُ مَالِكُ بنُ كَعْبِ بنِ عَوْفِ بنِ
عبد الله بن أبي بكر بن كلاب. فَبَعَثَتْ بنو كلاب إلى القَوْمِ فَنَشَاطَرُوهم
سَبِيهِم، فقال الفارعة بنتُ معاوية من بني قُشَيْرٍ تُعَيِّرُ كِلَاباً - وَكِلابُ
ها هنا قَبِيلَةٌ - بِمُشَاطَرَتِهِمُ الأَحَالِيفَ سَبَايَاهُمْ يَوْمِيذٍ: ^(٢)

مِنَا فَوَارِسُ قَاتَلُوا عَنْ سَبِيهِم يَوْمَ النَّسَارِ وَلَيْسَ مِنَّا أَشْطَرُ
وَلَيْسَ مَا نَصَرَ العَشِيرَةَ ذُو لِحَى وَحَفِيفٌ نَافِجَةٌ بِلَيْلٍ مُسْهِرُ ^(٣)

ذُو لِحَى أَي ذُو اللُّحْيَةِ بنُ عامر بن عَوْفِ بنِ أبي بكر بن كِلَابِ،

١- أبا: سقطت من الأصل، وهي زيادة يقتضيها السياق. من نسخة لندن.

٢- أشعار النساء ٩٤-٩٧ وشعراء بني قشير ١٥٢. مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

٣- أشعار النساء. نافحة.

وَمُسْهَرُ بْنُ عَبْدِ قَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ
كِلَابٍ.

ضُبْعًا هِرَاشٍ تَعْفِرَانِ اسْتَيْهِمَا فَرَأَتْهُمَا أُخْرَى فَقَامَتْ تَغْفِرُ

تَقُولُ الْعَرَبُ مَا عَلَى عَفْرِ الْأَرْضِ مِثْلَهُ إِذَا مَدَحُوهُ وَهَجَوَهُ، وَالْأَضْلُ فِي
ذَلِكَ لِلْمَدِيحِ، تَعْفِرَانِ تَمْسَحَانِ اسْتَيْهِمَا بِالْعَفْرِ، وَالْعَفْرُ التَّرَابُ.

٦٩ ظ / زَعَمْتُ بَزُوحُ بَنِي كِلَابٍ أَنَّهُمْ مَنَعُوا النِّسَاءَ وَأَنْ كَغِبًا أَدْبَرُوا^(١)
كَذَبْتُ بَزُوحُ بَنِي كِلَابٍ إِنَّهَا تَمْشِي الضَّرَاءُ وَبَوْلُهَا يَتَقَطَّرُ^(٢)

الْبَزُوحُ الَّتِي تُدْخِلُ ظَهْرَهَا وَتُخْرِجُ بَطْنَهَا، قَالَ وَالضَّرَاءُ مَا سَتَرَكَ
وَوَارَاكَ.

حَاشَى بَنِي الْمَجْنُونِ إِنَّ أَبَاهُمْ صَاتَ إِذَا سَطَعَ الْغَبَارُ الْأَكْدَرُ

صَاتَ لَهُ صَوْتُ فِي النَّاسِ وَذَكَرَ وَالصَّيْتُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ.

لَوْلَا بُيُوتُ بَنِي الْحَرِيشِ تَقَسَّمَتْ سَبْيَ الْقَبَائِلِ مَازِنَ وَالْعَنْبَرُ

الرَّوَايَةُ لَوْلَا بَنُو بَنِي، رَيْطَةُ بَنِي الْحَرِيشِ، وَبَنُوها بَنُو خُوَيْلِدِ بْنِ
نُقَيْلٍ، وَبَنُو أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ. يَقُولُونَ: هُمْ أَرْبَعَةٌ مِنْ بَنِي بَشْرِ بْنِ كَعْبِ
إِبْنِ أَبِي بَكْرِ، وَبَنُو الْمَجْنُونِ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرِ. وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ
فِي تَصْدَاقٍ حَدِيثٍ غُطْفَانَ وَبَنِي أَسَدٍ، وَأَنَّهُ كَمَا حَدَّثُوا، وَأَنَّ بَنِي ضَبَّةٍ
اسْتَعَانُوهُمْ وَدَعَوْهُمْ^(٣).

١- أشعار النساء: انهم هزموا الجميع

٢- أشعار النساء: تأتي الضراء وبظرها

٣- ديوان بشر بن أبي خازم ١٥

أَجَبْنَا بَنِي سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ إِذْ دَعَوْا وَبِهِ مَوْلَى دَعْوَةٍ لَا يُجِيبُهَا
وَكُنَّا إِذَا قُلْنَا هَوَازِنُ أَقْبَلِي إِلَى الرُّشْدِ لَمْ يَأْتِ السُّدَادَ خَطِيبُهَا
عَطَفْنَا لَهُمْ عَطَفَ الضُّرُوسِ مِنَ الْمَلَأِ بِشَهْبَاءَ لَا يَمْشِي الضُّرَاءَ رَقِيبُهَا

الضُّرُوسُ النَّاقَةُ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجِ. وَيُرْوَى الثَّنِي. قَالَ: وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ
ضُرُوساً لِأَنَّهُ يَعْتَرِيهَا عِضَاضٌ أَيَّاماً عِنْدَ نِتَاجِهَا حِذَاراً عَلَى وَلَدِهَا ثُمَّ
يَذْهَبُ عَنْهَا.

فَلَمَّا رَأَوْنَا بِالنَّسَارِ كَأَنَّنَا نَشَاصُ الثَّرِيَا هَيَّجَتْهَا جَنُوبُهَا (١)
فَكَانُوا كَذَاتِ الْقِدْرِ لَمْ تَدْرِ إِذْ غَلَّتْ أَتَنَزَّلُهَا مَذْمُومَةً أَمْ تُذِيبُهَا

يَقُولُ: لَمَّا رَأَوْنَا تَحَيَّرُوا وَبَعِلُوا - أَيْ دَهَشُوا - فَلَمْ يَدْرُوا كَيْفَ
يَصْنَعُونَ، فَكَانُوا كَذَاتِ الْقِدْرِ ارْتَجَنْتْ زُبْدُهَا وَالْارْتِجَانُ الْفَسَادُ -
فَلَمَّا أَوْقَدَتْ تَحْتَ الزُّبْدَةِ الْفَاسِدَةِ، لَمْ تَسْتَقِرَّ فِي الْقِدْرِ، فَطَفَحَتْ، فَجَعَلَ
الزُّبْدُ يَخْرُجُ مِنْهَا، فَتَحَيَّرْتُ لَا تَدْرِي كَيْفَ تَصْنَعُ، إِنْ أَنْضَجْتَ الزُّبْدَ
خَرَجَ مِنَ الْقِدْرِ وَأَنْصَبَ، وَإِنْ تَرَكْتَهُ بَقِيَ غَيْرَ نَضِيجٍ لَا يَنْفَقُ عَنْهَا. يُقَالُ
دَجَرُوا، وَبَعِلُوا، وَتَحَيَّرُوا، وَدَهَشُوا، وَبَطَرُوا، بِمَعْنَى وَاحِدٍ كُلُّهُ سَوَاءً.
جَعَلَنَ قُشَيْراً غَايَةً يَهْتَدَى بِهَا كَمَا مَدَّ الشَّطَانَ الدَّلَاءَ قَلْبِهَا

يَقُولُ لِأَنَّ مَنَازِلَهُ قُشَيْرٍ فِي أَقَاصِي بَنِي عَامِرٍ، يَقُولُ: فَنَحْنُ نَطُورُهُمْ
بِالْخَيْلِ حَتَّى نَنْتَهِيَ إِلَى آخِرِهِمْ، كَمَا أَنَّ الدَّلَاءَ مَنَتَهَا قَعْرُ الْقَلِيبِ،
وَالْقَلِيبُ الْبُئْرُ غَيْرُ مَطْوِيَّةٍ.

لَدُنْ غُدُوءَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَأَذْرَكَ جَزْيَ الْمُنْقِيَاتِ لُغُوبُهَا (٢)

١- نَشَاصُ الثَّرِيَا مَا ارْتَفَعَ مِنَ السَّحَابِ بِنُوءِ الرِّيَّاحِ.

٢- الدِّيَّوَانُ. الْمُبَقِّيَّاتُ.

لَدُنْ فِي مَعْنَى مُذْ. وَالْمُنْقِيَاتِ ذَوَاتُ النَّقْيِ وَهُوَ الْمُخُ فِي الْعِظَامِ. وَاللُّغُوبُ
الْإِعْيَاءُ يُقَالُ لَغَبٌ يَلْغَبُ لُغُوبًا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (وَمَا مَسْنَا مِنْ
لُغُوبٍ) (١)

٧٠ و/ قَطَعْنَاهُمْ فَبِالْيَمَامَةِ فِرْقَةً وَأُخْرَى بِأَوْطَاسٍ تَهْرُ كُلِّيْهَا (٢)

قَوْلُهَا تَهْرُ كُلِّيْهَا أَيِ يَتَحَارَسُونَ مِنَ الْخَوْفِ وَالْفَزَعِ، يُقَالُ كُلَّبٌ
وَكَلِيبٌ وَعَبْدٌ وَعَبِيدٌ.

قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ: لَا أَعْرِفُ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ إِلَّا حَرْفَيْنِ كُلَّبٌ وَكَلِيبٌ، وَعَبْدٌ
وَعَبِيدٌ.

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَمِثْلُهُ مَعَزٌ وَمَعِيرٌ، وَضَأْنٌ وَضَيَّيْنٌ، وَبَخْتُ وَبَخِيتٌ،
وَنَفَرٌ وَنَفِيرٌ، وَشَاءٌ وَشَوِيٌّ، قَالَ الْحَظِيثَةُ (٣).
أَتَعْرِفُ مَنْزِلًا مِنْ آلِ هُنْدٍ عَفَا بَعْدَ الْمُؤَبِّلِ وَالشَّوِيَّ (٤)

وقال الراجز:

إِذَا الشَّوِيَّ كَثُرَتْ رَوَائِخُهُ وَصَارَ مِنْ جَنْبِ الْكُلَى نَوَائِخُهُ
أَضْرَبَهُمْ حِصْنُ بَنٍ بِذَرٍ فَأَضْبَحُوا عَلَى آلِهِ يَشْكُو الْهَوَانَ حَرِيبُهَا (٥)
بَنِي عَامِرٍ إِنَّا تَرَكْنَا نِسَاءَكُمْ مِنَ الشَّلِّ وَالْإِيْجَافِ تَدْمَى عُجُوبُهَا (٦)

١- سورة ق ٢٨

٢- الديوان. فباليمامة قطعة.

٣- ديوان الحطيئة ١٧٦

٤- الديوان: أتعرف منزلاً عفت بعد

والمؤبل: النعم التي تتخذ للقبينه، يقال إبل مؤبلة. والشوي جمع شاء.

٥- الديوان: لحوناهم لحو العصي فأصبحوا. والحريب: الذي سلب ماله.

٦- الشل: السُّوق والطرْد. والإيْجَاف السير الشديد. والعجوب: الإعجاز.

عَضَارٍ يَطْهَأُ الْبَيْضَ الْكَوَإِبَ كَالْدُمَى مُضَرَّجَةً بِالرُّغْفَرَانِ جُيُوبُهَا^(١)

وَيُرَوَّى عَضَارِيطُنَا مُسْتَبْطِنُوا الْبَيْضَ كَالْدُمَى، وَقَالَ سَهْمٌ الْأَسَدِيُّ
فِي تَصْدَاقٍ أَنَّ تَمِيمًا قَدْ شَهِدُوا مَعَ بَنِي عَامِرٍ يَوْمَ النَّسَارِ وَهِيَ تُحْمَلُ
عَلَى بَشَرٍ: ^(٢)

وَنَحْنُ جَلْبَنَّا الْخَيْلَ حَتَّى تَنَاولَتْ تَمِيمَ بْنَ مُرِّ النَّسَارِ وَعَامِرًا

وَقَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ فِي ذَلِكَ وَفِي غَضَبِ تَمِيمٍ لِعَامِرٍ: ^(٣)
وَلَقَدْ تَطَاوَلَ بِالنَّسَارِ لِعَامِرٍ يَوْمَ تَشْيِبَ لَهُ الرُّؤُوسُ عَصْبَصَبُ^(٤)
وَلَقَدْ أَتَانِي عَنْ تَمِيمٍ أَنَّهُمْ ذُبُرُوا لِقَتْلَى عَامِرٍ وَتَغَضَّبُوا
وَيُرَوَّى أَتَانَا. ذُبُرُوا سَاءَتِ اخْلَاقُهُمْ.

رَغْمَ لَعْنَرُ أَبِيكَ عِنْدِي هَينٌ وَلَقَدْ يَهُونُ عَلَيَّ أَنْ لَا يُغْتَبُوا^(٥)

فَقَالَ جَرِيرٌ: ^(٦)

سَمَتْ لِي نَظْرَةٌ فَرَأَيْتُ بَرَقَا تِهَامِيًّا فَرَاَجَعَنِي الدُّكَارِي
يَقُولُ النَّاضِرُونَ إِلِي سَنَاهُ نَرَى بُلْقَا شَمْسَنَ عَلَى مِهَارِ

١- الديوان: عَضَارِيطُنَا مُسْتَبْطِنُوا الْبَيْضَ.

وَالْعَضَارِيطُ، وَاحِدُهَا عَضْرُوطُ. الْأَجِيرُ الَّذِي يَخْدُمُ عَلَى طَعَامِ بَطْنِهِ.

٢- ديوان بشر بن أبي خازم ٢٢١

٣- ديوان عبید بن الأبرص ٦

٤- عَصْبَصَبٌ شَدِيدٌ.

٥- علق الميمني في سمط اللالي (١ ٥٠٢) على البيت بقوله: «رغم لعمر كذا في النقائض
والمختارات. وفي (د) رغم لأنف وهو الوجه، ويريد ب (د) الديوان. وفي الديوان
بتحقيق حسنين نصار (لعمري). وراي الميمني بالرواية التي رآها أوجه.

ورغم: غيظ ويعتبوا: يرضوا، من اعتبه أي أرضاه.

٦- ديوان جرير ٢: ٨٥٤.

يقول: كأن البرق خيلٌ بُلُق شَمْسَنَ على أمهارها؛ الشَّمْسُ النُّفُورُ
المنوعُ للمُهرِ.

لَقَدْ كَذَبْتَ عِدَاتِكَ أَمْ بِشِرِّ وَقَدْ طَالَتْ أَنَاتِي وَانْتَظَارِي
عَجَلْتِ إِلَى مَلَامَتِنَا وَتَشْرِي مَطَايَانَا وَلَيْلِكَ غَيْرُ سَارِي
فَهَانَ عَلَيْكَ مَا لَقِيتَ رِكَابِي وَسَنِيرِي فِي الْمُلَمَعَةِ الْقِفَارِ
وَأَيَّامَ أَتَيْنَ عَلَى الْمَطَايَا كَأَنَّ سَمُومَهُنَّ أَجِيحُ نَارِ

قال أبو عبد الله: أَتَيْنَ على المطايا أي أَهْلَكْنَهَا، كما تقول أَتَى على القَوْمِ
أَي أَهْلَكَهُمْ.

كَأَنَّ عَلَى مَغَابِئِهِنَّ هَجْرًا كُحَيْلُ اللَّيْلِ أَوْ نَبْعَانُ قَارِ

٧٠ ظ / وَيُرَوَّى كَحْبَلِ الْعَيْنِ، يريد رأس العين بالجزيرة، فَجْرًا يريد
هاجرةً، وذلك إذا اشتدَّ الحرُّ في الهاجرة، والمغابنُ المَرَاقُ وأصولُ
الْأَفْخَاذِ، وَالْكُحَيْلُ الْقَطِرَانُ.

لَقَدْ أَمْسَى الْبَعِيثُ بِدَارِ ذَلٍّ وَمَا أَمْسَى الْفِرَزْدَقُ بِالْخِيَارِ
جَلَا جُلُ كُرَجٍ وَسِبَالِ قَرْدٍ وَزَنَنْدٌ مِنْ قُفَيْرَةٍ غَيْرُ وَارِي

جَلَا جُلُ كُرَجٍ يَهْزَأُ بِهِ يَعْنِي السَّمَاجَةَ. الْكُرْجُ الْخَيْالُ الَّذِي يَلْعَبُ بِهِ
الْمُخَنَّثُونَ.

عَرَفْنَا مِنْ قُفَيْرَةٍ حَاجِبِيهَا وَجَدَّا فِي أَنَامِلِهَا الْقِصَارِ

وَيُرَوَّى حَاجِبِيهِ، وَجَدَّا أَي قَطَعْنَا، يريد أنها قصيرةُ الْأَنَامِلِ يَهْجُنُهَا.
وَيُرَوَّى وَجَدَّا مِنْ أَنَامِلِهَا الْقِصَارِ.

تَدَا فَعْنَا فَقَالَ بَنُو تَمِيمٍ كَأَنَّ الْفِرْدَ طُوحٌ مِنْ طَمَارِ

قوله طُوحَ من طَمَارِ الْقِي وَرُمِي بِهِ مِنْ مَوْضِعٍ عَالٍ مَرْتَفِعٍ إِلَى
أَسْفَلَ، فَهُوَ يَهُوَى.

قال ابن الزبير الأسدي: (١)

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِيْنَ مَا الْمَوْتُ فَانْظُرِي إِلَى هَانِيٍّ فِي السُّوقِ وَابْنِ عَقِيلٍ (٢)
إِلَى رَجُلٍ قَدْ عَقَرَ السَّيْفُ وَجْهَهُ وَأَخْرَ يَهُوَى مِنْ طَمَارٍ قَتِيلٍ (٣)

قال وكان عبيد الله بن زياد ضَرَبَ عَنْقَ مُسْلِمِ بْنِ عَقِيلٍ فَوْقَ قَصْرِهِ
فَهُوَى إِلَى أَسْفَلَ.

أَطَامِعَةٌ قُيُونُ بَنِي عِقَالٍ بِعَقْبِي حِينَ فَاتَهُمْ حِصَارِي

حِصَارِي مُحَاضِرَتِي وَقَوْلُهُ بِعَقْبِي فَالْعَقْبُ الْجَزْيُ الثَّانِي بَعْدَ
الْجَزْيِ الْأَوَّلِ.

وَقَدْ عَلِمْتُ بَنُو وَقْبَانَ أَنِّي ضَبُورُ الْوَعْثِ مُغْتَزِمُ الْخَبَارِ

بَنُو وَقْبَانَ نَبَزُ نَبَزَ بِهِ بَنُو مُجَاشِعٍ - وَالنَّبَزُ اللَّقْبُ - قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ:
وَالْوَقْبُ الْأَحْمَقُ، ضَبُورٌ يَجْمَعُ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَثْبُ وَهُوَ الضُّبُرُ. وَالْوَعْثُ
الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ، وَالْخَبَارُ الْأَرْضُ الْكَثِيرُ جَحْرَةِ الْفَأْرِ وَغَيْرِهَا مِنْ
الْجَحْرَةِ. يَقُولُ أَعْتَزَمُ وَأَجْمَعُ نَفْسِي وَأَمْرِي ثُمَّ أَثْبُ الْخَبَارَ فَأَخْرُجُ مِنْهُ
وَأُجَاوِزُهُ.

بِزَبُوعٍ فَخَزْتُ وَآلِ سَعْدٍ فَلَا مَجْدِي بَلَّغْتَ وَلَا افْتِخَارِي

١- شعر عبد الله بن الزبير الأسدي ١١٥

٢- شعر عبد الله بن الزبير إن كنت.

٣- شعر عبد الله بن الزبير إلى بطل قد هشم السيف

لِيَرْبُوعٍ فَوَارِسُ كُلِّ يَوْمٍ يُوَارِي شَفْسَهُ رَهْجُ الْغُبَارِ
عُتَيْبَةُ وَالْأَحْيَمَرُ وَابْنُ قَيْسٍ وَعَتَّابُ وَفَارِسُ ذِي الْخِمَارِ (١)

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابِ بْنِ عَبْدِ قَيْسٍ بْنِ كُبَّاسِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ
ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَالْأَحْيَمَرُ بْنُ أَبِي مُلَيْلٍ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ
عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَابْنُ قَيْسٍ هُوَ مَعْقِلُ بْنُ قَيْسٍ مِنْ
بَنِي يَرْبُوعٍ، وَكَانَ عَلَى شَرْطَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَعَتَّابُ بْنُ
هَرْمِيٍّ بْنِ رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَفَارِسُ ذِي الْخِمَارِ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ بْنِ
جَمْرَةَ بْنِ شَدَّادِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَذُو الْخِمَارِ فَرَسُ مَالِكِ
بْنِ نُؤَيْرَةَ.

وَيَوْمَ بَنِي جَذِيمَةَ إِذْ لَحِقْنَا ضَحَى بَيْنَ الشَّعْبِيَّةِ وَالْعِقَارِ

وَرَوَى خَالِدٌ: بَيْنَ الشَّقِيقَةِ وَالْقِفَارِ. يَوْمَ بَنِي جَذِيمَةَ يَوْمَ الصَّرَائِمِ،
وَيَوْمَ ذَاتِ الْجُرْفِ كَانَ لِبَنِي يَرْبُوعٍ / ٧١ و / عَلَى بَنِي جَذِيمَةَ بْنِ
رَوَاحَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مَازِنِ بْنِ الْحَارِثِ ابْنِ قَطِيعَةَ بْنِ عَبْسٍ، وَذَلِكَ أَنَّ
مُرْوَانَ بْنَ زَنْبَاعٍ الْعَبْسِيَّ، كَانَ غَزَا بَنِي يَرْبُوعٍ فَأَسْرَوْهُ وَهَزَمُوا جَيْشَهُ.
وَجَوَّهُ مُجَاشِعٌ طَلَيْتَ يَوْمَ يُبَيِّنُ فِي الْمَقْلَدِ وَالْعِذَارِ

وَيُرَوَّى تَبَيَّنَ. يُبَيِّنُ يَسْتَبِينُ. الْمَقْلَدُ الْعُنُقُ. وَالْعِذَارُ مَوْضِعُ الْعِذَارِ.
وَحَالَفَ جَنْدَ كُلِّ مُجَاشِعِي قَمِيصُ اللُّؤْمِ لَيْسَ بِمُسْتَعَارٍ
لَهُمْ أَدْرَ تَصَوُّتٌ فِي خُصَاهُمْ كَتَصَوُّتِ الْجَلَّاجِلِ فِي الْقِطَارِ

يعني قطار الإبل. يقال إن الأدر إذا غضب فاشتد غضبه نقت أدرته

كما قال الجعدي^(١)

كَذِي دَاءٍ بِأَخْدَى خُصْيَتَيْهِ وَأُخْرَى مَا تَشْكِي مِنْ سَقَامِ
أَلَحَّ عَلَى الصَّحِيحَةِ فَاَنْتَحَاهَا بِسَكِينٍ لَهُ ذَكَرٍ هَذَا^(٢)
فَضَمَّ ثِيَابَهُ مِنْ غَيْرِ بُرءٍ عَلَى شُعْرَاءَ تَنْقِضُ بِالْبِهَامِ^(٣)

قال لا يكون آدر إلا وهو أشعر الأنثيين. وقوله تَنْقِضُ تُصَوِّتُ.
أَغْرَكُمُ الْفَرَزْدَقُ مِنْ أَبِيكُمْ وَذَكَرُ مَزَادَتَيْنِ عَلَى حِمَارِ

قال كان الفرزدق واقفاً في طريق فمرَّ به حمارٌ عليه مَزَادَتَانِ فَرَحَّمَهُ
فَلَطَخَ ثِيَابَهُ فقال الفرزدق .
وَمَا تَنْفُكُ تُبْصِرُ فِي طَرِيقِ كُلِّبَيَّاءَ عَلَيْهِ مَزَادَتَانِ

ويروى وما أَنْفُكُ أُبْصِرُ عَلَى الزَّخَافِ. قال فَلَهَجَتْ بنو مجاشع
بإنشادِ هذا البيتِ، قال كان الفرزدقُ يهجو جريراً بذكرِ مَزَادَتَيْنِ على
حمارٍ، فقال جرير: أَغْرَكُمُ الْفَرَزْدَقُ بِذِكْرِ هَذَا مِنِّي وَجَهْلِكُمْ بِأَبِيكُمْ إِذْ
كَانَ يُسَامِي بِهِ الرِّجَالَ.

وَجَدْنَا بَيْنَ صَبَّةٍ فِي مَعْدٍ كَبَيْتِ الضَّبِّ لَيْسَ بِذِي سَوَارِي

ويروى ليس له سوارى.

وَجَدْنَاهُمْ قَنَازِعَ مُلَزَقَاتٍ بِلا نَبْعٍ نَبْتَنَ وَلَا نُضَارِ
إِذَا مَا كُنْتَ مُلْتَمِساً نِكَاحاً فَلَا تَغْدِلْ بَنِيكَ بَنِي ضِرَارِ

١- ديوان النابغة الجعدي ٢٠٢

٢- ذَكَرَ: صلب، متين. وسكين هُذَام حادة.

٣- الشعراء: الخصية الكثيرة الشعر. والبهام: أولاد الغنم.

ويروى بجمع بني ضرار. ويروى:

وإن انت اغتلفت فلا تجاوز ذوي الأخراج جمع بني ضرار
ولا تمنعك من أرب إحاهم سواء ذو العمامة والخمار

يقول: رجالهم ونساؤهم سواء.

وإن لا قيت ضبياً فنخه فكل رجالهم رخو الحتار

ويروى ذُفلياً، الحتار شرج الاست ويقال الدائرة نفسها، وكل وثرة
حتار، وحتار العين ما نبت عليه الهدب.

وقال جرير يهجو الفرزدق: (١)

ألا حي الديار بسغد إني أحب لحب فاطمة الديار
أراد الظاعنون ليخزنوني فهاجوا صدع قلبي فاستطارا

٧١ ظ / استطار أي تصدع صدعاً مستبيناً في طول.

لقد فاضت دموعك يوم قو لبين كان حاجته اذكارا
أبيت الليل أرقب كل نجم تعرض أنجدكم غارا

تعرض أخذ يميناً وشمالاً. أنجد أتى ناجية نجد. وغار أخذ ناجية
الغور وهي تهامة.

يحن فؤاده والعين تلقى من العبرات جـولاً وانجدارا

الجول أن تستدير العبرة في العين ثم تنحدر فتسيل.

إِذَا مَا حَلَّ أَهْلُكَ يَا سُلَيْمَى بِدَارَةِ ضُلُصْلٍ شَخَطُوا الْمَزَارَا

دَارَةُ ضُلُصْلٍ مَوْضِعٌ.

فَيَذْعُونَا الْفَوَادُ إِلَى هَوَاهَا وَيَخْرَهُ أَهْلُ جَهْمَةَ أَنْ تُزَارَا

— وَيُرَوَّى وَيَأْبَى آلَ جَهْمَةَ.

كَأَنَّ مُجَاشِعاً نَخَبَاتٍ نَبِيبٍ هَبَطْنَ الْهَزْمَ اسْفَلَ مِنْ سَرَارَا

الْهَزْمُ نَبْتُ مِثْلِ الْقَاقُلِيِّ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْضِ. وَالنَخَبَاتُ الْإِسْتَاهُ،
الْوَاحِدَةُ نَخْبَةٌ. وَسَرَارَةُ وَادٍ، مَوْضِعٌ. وَيُرَوَّى رَعَيْنُ الْحَمْضِ. النَّيْبُ
الْإِبِلُ الْمَسَانُ.

إِذَا حَلُّوا زَرُودَ بَنَوْا عَلَيْهَا بِيُوتَ الذَّلِّ وَالْعَمَدِ الْقِصَارَا
تَسِيلُ عَلَيْهِمْ شُعْبُ الْمَخَازِي وَقَدْ كَانُوا لِسُوءَتِهَا قَرَارَا

الشُّعْبَةُ أَصْغَرُ مِنَ التَّلْعَةِ وَهِيَ مَسِيلٌ.

وَهَلْ كَانَ الْفَرَزْدَقُ غَيْرَ قَرْدٍ أَصَابَتْهُ الصُّوَاعِقُ فَاسْتَدَارَا
وَكُنْتُ إِذَا حَلَلْتُ بِدَارِ قَوْمٍ رَحَلْتُ بِخَزْيَةٍ وَتَرَكْتُ عَارَا

وُظْعِنَتْ رَوَايَةٌ. قَالَ جَرِيرٌ هَذَا الْبَيْتَ، لِأَنَّ الْفَرَزْدَقَ نَزَلَ بِأَمْرَاءِ
فَأَضَافَتْهُ وَأَحْسَنَتْ إِلَيْهِ، ثُمَّ إِنَّهُ رَاوَدَهَا عَنْ نَفْسِهَا فَصَرَخَتْ وَصَيَّحَتْ
بِهِ، فَطُلِبَ فَهَرَبَ، فَغَيَّرَهُ جَرِيرٌ بِذَلِكَ.

فَهَلَا غِرْتَ يَوْمَ أَرَادَ قَوْمٌ أَصَابُوا عُقْرَ جِعْفَرٍ أَنْ تَغَارَا

الْعُقْرُ أَرْضُ الْاِقْتِصَاصِ مِنْ غَيْرِ تَزْوِيجٍ.

أَتَذْكُرُ صَوْتَ جَعْفَرٍ إِذْ تُنَادِي وَمَنْشَدُكَ الْقَلَائِدَ وَالْخِمَارَا

ويروى أنك منشدك طلبك القلائد أن تسأل عن قلائدها وخمارها،
يقال نشدت الضالة أنشدتها نشدة، ونشداناً، وإذا عرفتُها قلت:
أنشدتها إنشاداً، وقوله صوت جعفر، كشفت صدرها وقالت: الله الله
لئلا تمنع ويذب عنها.

أَلَمْ تَخْشَوْا إِذَا بَلَغَ الْمَخَازِي عَلَى سَوَاءٍ جَعْفَرٍ أَنْ تُثَارَا

ويروى تزارا، تثار تذكر ويتحدث بها.

فَلِنْ مَجَرَّ جَعْفَرٍ كَانَ لَيْلًا وَأَعْيُنُ كَانَ مَقْتَلُهُ نَهَارَا

أَعْيُنُ أَبُو النَّوَارِ كَانَ مَقْتَلُهُ نَهَاراً أَي وَاضحاً وَيُرْوَى جِهَاراً.

فَلَوْ أَيَّامَ جَعْفَرٍ كَانَ قَوْمِي هُمْ قَوْمُ الْفَرَزْدَقِ مَا اسْتَجَارَا

٧٢و/ وَنَصِبُ قَوْمٍ أَحْسَنُ، لَأَنَّ هُمْ عِمَادُ مَعَ الْعَرَفَةِ، وَتَكُونُ رَفْعاً

مَعَ النِّكَرَةِ.

تَزَوُّجْتُمْ نَوَارَ وَلَمْ تُرِيدُوا لِيُذْرِكَ ثَائِرُ بَابِي نَوَارَا

فَدَيْنُكَ يَا فَرَزْدَقُ دَيْنُ لَيْلَى تَزَوَّرُ الْقَيْنَ حَجًّا وَاعْتِمَارَا

لَيْلَى أُمُّ غَالِبِ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ عَقَالٍ، تَزَوَّرُ الْقَيْنَ حَجًّا، أَي
كَأَنَّهُمَا تَحُجُّ إِلَيْهِ وَتَعْتَمِرُ.

فَظَلَّ الْقَيْنُ بَغْدَ نِكَاحِ لَيْلَى يُطِيرُ عَلَى سَبِيلِ الْحَمِ الشَّرَارَا

ويروى يظل. ويروى يطير عن سبيلكم والروايتان سواء.

تَخَضُّ عَلَى الْبَعِيثِ وَلَمْ أَطْلُقْ فَأَجْزَأْتُ التَّفَرُّدَ وَالضَّرَارَا

يقول كان البعيث امرأة لي فتزوجت عليه الفرزدق ولم أطلقه،
فأجزأته وهو فرد، وأجزأت ضرته أيضاً.

نَشَدْتُكَ يَا بَعِيثُ لِتُخْبِرَنِي أَلَيْسَ لَنَا نَحْتُ أُمَّكَ أَمْ نَهَارَا
مَرَيْنْتُمْ حَرْبَنَا لَكُمْ فَدَرَّتْ بِذِي عَلْقٍ فَأَبْطَأَتِ الْغَرَارَا

مَرَيْنْتُمْ حَرْبَنَا أَيِ احْتَلَبْتُمُوهَا عَلَيْكُمْ عَلَقًا، عَلَقًا أَيِ دَمًا. وَالْغَرَارُ قِلَّةُ
اللَّبَنِ.

أَلَمْ أَكْ قَدْ نَهَيْتُ عَلَى حَفِيرِ بَنِي قُرْطٍ وَعَلَجَهُمْ شُقَارَا

بنو قُرْطٍ رَهْطُ الْبَعِيثِ، وهو قُرْطُ بْنُ سَفِيَانَ بْنِ مَجَاشِعٍ، وشُقَارَا
يعني البعيث نفسه. يقول هو أشقرٌ وذلك أنه كان أَحْمَرَ.

سَأُرْهِنُ يَابْنَ حَادِجَةَ الرَّوَايَا لَكُمْ مَدَّ الْأَعْنَةِ وَالْحِصَارَا

ويروى بابن حَادِيَّةٍ. ويروى وَالْخِطَارَا. سَأُرْهِنُ سَأُرِيْمُ، والراهنُ
الدَّائِمُ، يقال ماءٌ رَاهِنٌ إِذَا كَانَ دَائِمًا، كما قال الأعشى: (١)

لَا يَسْتَفِيْقُونَ مِنْهَا وَهِيَ رَاهِنَةٌ إِلَّا بِهَاتِ وَإِنْ عَلُوا وَإِنْ نَهَلُوا (٢)

وحَادِيَّةٍ يعني سَائِقَةَ الرَّوَايَا. وَالْحَادِجُ الَّذِي يَشُدُّ [الْحَدَجُ] (٣) عَلَى
الْبَعِيرِ.

يَرَى الْمُتَعَبِدُونَ عَلَيَّ دُونِي حِيَاضَ الْمَوْتِ وَاللَّجَجَ الْغِمَارَا

١- ديوان الأعشى ٩٥. ٢- العلل: الشرب الثاني. والنهل: الشرب الأول.

٣- الحدج: سقطت من الأصل، وهي زيادة يقتضيها السياق. من نسخة لندن.

الْمُتَعَبِدُونَ الْمُتَغَيِّظُونَ، وَيُرَوَّى الْمُتَعِيدُونَ، أَيِ الْمُعْتَدُونَ، يَعْنِي
الطَّاعِينَ.

أَلَسْنَا نَحْنُ قَدْ عَلِمْتُمْ مَعَدَّ غَدَاةَ الرُّوْعِ أَجْدَرَ أَنْ نَفَارَا
وَأَضْرَبَ بِالسُّيُوفِ إِذَا تَلَاَقَتْ هَوَادِي الْخَيْلِ صَادِيَةً حِرَارَا
وَأَطْعَنَ حِينَ تَخْتَلِفُ الْعَوَالِي بِمَا زُولِ إِذَا مَا النُّقُوعُ لَارَا
وَأَضْبَرَ فِي الْقَوَى وَأَعَزَّ نَضْرَا وَأَمْنَعَ جَانِبَا وَأَعَزَّ جَارَا (١)
غَضَبْنَا يَوْمَ طُخْفَةٍ قَدْ عَلِمْتُمْ فَصَقْنَا الْمُلُوكَ بِهَا اغْتِسَارَا

صَفَقْنَا أَسْرُنَا.

٧٢ ظ/ فَوَارِسُنَا عُتَيْبَةُ وَابْنُ سَعْدٍ وَقَوَادُ الْمَقَانِبِ حَيْثُ سَارَا

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابِ الْيَرْبُوعِيِّ. وَابْنُ سَعْدٍ هُوَ جَزْءُ بْنُ سَعْدِ
الرِّيَاحِيِّ، وَالْمَقَانِبُ وَاحِدُهَا مِقْنَبُ الْجِيُوشِ. وَقَوْلُهُ قَوَادُ الْمَقَانِبِ يَعْنِي
الْمِنْهَالُ بْنُ عِصْمَةَ أَخَا بَنِي حِمَيْرٍ بْنِ رِيَّاحٍ.
وَمَنَا الْمَغْقِلَانِ وَعَبْدُ قَيْسٍ وَفَارِسُنَا الَّذِي مَنَعَ الذُّمَارَا

وَالْمَغْقِلَانِ أَرَادَ مَغْقِلَ بْنَ عَبْدِ قَيْسِ الرِّيَاحِيِّ وَأَخَاهُ بَشَرَ بْنَ عَبْدِ قَيْسٍ،
وَكَانَ مَغْقِلٌ عَلَى شَرْطِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَهُوَ الَّذِي بَارَزَ
الْمُسْتَوْرِدَ الْحَرُورِيَّ فَقَتَلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ، وَمَنْ رَوَى وَمَنَا
الْقَعْنَبَانِ، أَرَادَ قَعْنَبَ بْنَ عَتَّابِ الرِّيَاحِيِّ وَقَعْنَبَ بْنَ عِصْمَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ
عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ. وَعَبْدُ قَيْسِ بْنِ الْكُبَّاسِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ،
وَقَوْلُهُ وَفَارِسُنَا الَّذِي مَنَعَ الذُّمَارَا يَعْنِي عَتَّابَ بْنَ هَرَمِيِّ الرِّيَاحِيِّ.

فَمَا تَرْجُو النُّجُومَ بَنُو عَقَالٍ وَلَا الْقَمَرَ الْمُنِيرَ إِذَا اسْتَنَارَا

قوله فما ترجو النجوم أي تطيق، وبنو عقال أراد عقال بن محمد بن
سفيان ابن مجاشع.

وَنَحْنُ الْمُوقِدُونَ بِكُلِّ ثَغْرِ يُخَافُ بِهِ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ نَارًا
اتَّسَوْنَ الزُّبَيْرَ وَرَهْنٌ عَوْفٌ وَعَوْفًا حِينَ عَزَّكُمُ فَجَارًا

ويروى فخارا أي مُفَاخَرَةً، فَجَارُ أَي جَارُ عَلَيْكُمْ فِي الْحُكْمِ، يَعْنِي
الزُّبَيْرَ بْنَ الْعَوَّامِ، وَرَهْنٌ عَوْفٌ مِرَادُ بْنُ الْأَقْعَسِ الْمَجَاشَعِيُّ، وَعَوْفٌ بْنُ
الْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبِدِ بْنِ زُرَّارَةَ.

تَرَكْتُ الْقَيْنَ أَطْوَعَ مِنْ خَصِي يَعْضُ بِأَيْرِهِ الْمَسْدَ الْمُفَارَا

خَصِيَّ جَمْلٌ قَدْ خَصِيَ فَحَقَبَ ثِيْلُهُ بِالْحَبْلِ. وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ وَتَأَخَّرَ
جَهَازُهُ.

فأجابه الفرزدق: (١)

جَرُّ الْمَخْزِيَّاتِ عَلَى كَلْبٍ جَرِيرٌ ثُمَّ مَا مَنَعَ الذُّمَّارَا

الذُّمَّارُ مَا يَجِبُ عَلَى الرَّجُلِ أَنْ يَحْمِيَهُ.

وَكُنَّ لَهُمْ كَبْكُرٌ ثَمُودًا رَغَا ظَهْرًا قَدَّمُ رَهْمٍ دَمَارَا
عَوَى فَائَارَ أَغْلَبَ ضَيْغَمِيًّا فَوَيْلُ ابْنِ الْمِرَاغَةِ مَا اسْتَنَارَا

عَوَى يَعْنِي جَرِيرًا، أَغْلَبَ أَسَدٌ غَلِيظُ الرَّقَبَةِ، ضَيْغَمِيٌّ شَدِيدُ الضُّغْمِ،
وَهُوَ الْعَضُّ.

مِنَ اللَّائِي يَظَلُّ الْأَلْفُ مِنْهُ مُنِيخًا مِنْ مَخَافَتِهِ نَهَارَا

قال نهاراً ولم يقل ليلاً لأن الأسد أكثر شجاعته وقوته بالليل،
فيقول هذا الأسد يظل الألف منه منيحاً بالنهار فكيف بالليل.
تَظَلُّ الْمُخِذِرَاتُ لَهُ سُجُوداً حَمَى الطُّرُقِ الْمُقَانِبِ وَالتَّجَارَا

يعني الأسود الداخلة في عرينها. وعرينها جذرها، يقال هذا أسدٌ
مُخْدِرٌ وخادِرٌ.

٧٣و/ كَانَ بِسَاعِدَيْهِ سَوَادٌ وَرِسٌ إِذَا هُوَ فَوْقَ أَيْدِي الْقَوْمِ سَارَا

الْوَرِسُ أَسْوَدٌ فَإِذَا سُحِقَ اصْفَرَ. سَارَ وَثَبَ وَسَاوَرَ.
وَأَنَّ بَنِي الْمُرَاغَةِ لَمْ يُصِيبُوا إِذَا اخْتَارُوا مَشَاتِمِي اخْتِيَارَا
هَجَوْنِي خَائِنِينَ وَكَانَ شَتْمِي عَلَى أَكْبَادِهِمْ سَلْعاً وَقَارَا^(١)

سَلْعٌ شَجَرٌ خَبِيثُ الطَّعْمِ مُرٌّ. وَقَارُ الْقَطِرَانِ يَعْنِي هِنَاءٌ يُطْلَى بِهِ مِنْ
الْجَرَبِ، شَبَّهَهُ بِالْقَارِ لِسَوَادِهِ كَمَا قَالَ النَابِغَةُ^(٢):
فَلَا تَتْرَكْنِي بِالْوَعِيدِ كَأَنْتَنِي إِلَى النَّاسِ مَطْلِي بِهِ الْقَارُ أَجْرَبُ

فِي النَّاسِ وَعِنْدَ النَّاسِ.
سَتَعْلَمُ مَنْ تَنَاوَلَهُ الْمَخَازِي إِذَا يَجْرِي وَيَدْرُعُ الْغُبَارَا

وَيُرَوَّى سَتَعْلَمُ مَا. وَيُرَوَّى مَنْ تَنَارُ لَهُ الْمَخَازِي. يَقُولُ: يَتَخَلَّفُ
فَيَلْبِسُهُ الْغُبَارُ.

وَنَامَ ابْنُ الْمُرَاغَةِ عَنْ كُلَيْبٍ فَجَلَّلَهَا الْمَخَازِي وَالشُّنَارَا

١- الديوان حاشين.

٢- ديوان النابغة الذبياني ٥٦

السُّنَّارُ الْأَمْرُ الشَّنِيعُ الْقَبِيحُ.

وَأَنْ بَنِي كُلِّبٍ إِذْ هَجَّـوْنِي لَكَا إِجْعَلَانِ إِذْ يَغْشَيْنَ نَارَا
وَأَنْ مُجَاشِعاً قَدْ حَمَلْتَنِي أُمُوراً لَنْ أَضِيعَهَا كِبَارَا
قِرَى الْأَضْيَافِ لَيْلَةً كُلِّ رِيحٍ وَقَدْ مَأْ كُنْتُ لِلْأَضْيَافِ جَارَا
إِذَا اخْتَرَقَتْ مَاشِرُهَا أَشَّالَتْ أَكَارِعَ فِي جَوَاشِنِهَا قِصَارَا
تَلُومٌ عَلَى هِجَاءِ بَنِي كُلِّبٍ فَيَا لَكَ لِلْمَلَامَةِ مِنْ نَوَارَا
فَقُلْتُ لَهَا أَلَا تَغْفِرْ فِينِي إِذَا شَـدَّتْ مُحَافَلَتِي الْإِزَارَا

ويروى محافظتي. محافلتي مجامعتي.

فَلَوْ غَيْرُ الْوِبَارِ بَنِي كُلِّبٍ هَجَّـوْنِي مَا أَرَدْتُ لَهُمْ جَوَارَا
وَلَكِنْ اللَّثَامُ إِذَا هَجَّـوْنِي غَضِبْتُ فَكَأَنَّ نُصْرَتِي الْجَهَارَا

يقال جَاهَرَتْهُ جَهَارَا وَمُجَاهَرَةً إِذَا كَاشَفَتْهُ.

وَقَالَتْ عِنْدَ آخِرِ مَا نَهَنَنِي أَتَهْجُو بِالْخَضَارِمَةِ الْوِبَارَا

الْخَضَارِمَةُ قَوْمُهُ وَالْخَضْرِمُ السَّيِّدُ. وَالْخَضْرِمُ الْبَحْرُ يُشَبَّهُ السَّيِّدَ مِنْ
الرَّجَالِ بِالْبَحْرِ لِسَعَتِهِ.

أَتَهْجُو بِالْأَقَارِعِ وَابْنِ لَيْلَى وَصَعَصَعَةَ الَّذِي غَمَرَ الْبَحَارَا

الْأَقَارِعُ يَرِيدُ الْأَقْرَعَ بْنَ حَابِسٍ، وَفِرَاساً ابْنِي حَابِسِ بْنِ عِقَالٍ. وَأُمُّ
غَالِبٍ لَيْلَى بِنْتُ حَابِسِ أُخْتُ الْأَقْرَعِ. وَصَعَصَعَةُ جَدُّ الْفَرَزْدَقِ.
وَنَاجِيَةَ الَّذِي كَانَتْ تَمِيمٌ تَعِيشُ بِحَزْمِهِ أَنَّى أَشَارَا

نَاجِيَةُ أَبُو صَعَصَعَةَ. قَالَ. وَكَانَ نَاجِيَةُ بْنُ عِقَالٍ هُوَ الْمُسْتَشَارُ يَوْمَ

النَّسَارِ، وَكَانَتْ تَمِيمٌ تَعِيشُ بِرَأْيِهِ وَحَزْمِهِ. أُنِّي بِمَعْنَى كَيْفِ.
 بِهِ رَكَزَ الرَّمَّاحُ بَنُو تَمِيمٍ عَشِيَّةً حَلَّتِ الظُّلُمُ النُّسَارَا
 وَأَنْتَ تَسُوقُ بِهِمْ بَنِي كُلَيْبٍ تُطْرِطِبُ قَائِمًا تَشْلِي الْخَوَارَا

الطَّرِطَبَةُ دُعَاءُ الْبَهْمِ. وَالْخَوَارُ اسْمُ فَحْلٍ غَنَمٍ جَرِيرٍ. تَشْلِي تَدْعُو
 إِلَيْكَ، قَالَ حَاتِمٌ:

أَشْلَيْتُهَا بِاسْمِ الْمِرَاجِ فَأَقْبَلْتُ رَتَكًا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تُعَلَفُ

أَشْلَيْتُهَا دَعَوْتُهَا بِاسْمِ فَحْلِهَا.

٧٣ ظ / فَكَيْفَ تَرُدُّ نَفْسَكَ يَا بَنَى لَيْلَى إِلَى ظِرْبَى تَحْفَرْتُ الْمَغَارَا
 أَجْعَلَانِ الرَّغَامِ بَنَى كُلَيْبٍ شَرَارَ النَّاسِ أَحْسَابًا وَدَارَا

وَيُرْوَى أَجْعَلَانِ الرَّغَامِ بِالْخَفْضِ أَرَادَ تَرُدُّ نَفْسَكَ إِلَى ظِرْبَى وَإِلَى
 جَعْلَانِ الرَّغَامِ وَمَنْ رَوَى أَجْعَلَانِ الرَّغَامِ بِالنَّصْبِ فَعَلَى النَّدَاءِ، وَالرَّغَامُ
 تَرَابٌ خَثِرٌ لَيْسَ بِالرَّقِيقِ، وَظِرْبَى جَمْعُ الظَّرْبَانِ، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: وَفِيهِ
 وَجْهٌ آخَرٌ لِلنَّصْبِ أَتَهْجُو جَعْلَانَ.

فَرَأَفَعُهُمْ فَإِنَّ أَبَاكَ يَنْمَى إِلَى الْغُلْيَا إِذَا اخْتَفَرُوا النُّقَارَا
 وَبِالْفَاءِ أَيْضًا.

فَرَأَفَعُهُمْ أَيِ انْتَسَبَ لَهُمْ، وَقَوْلُهُ إِذَا اخْتَفَرُوا النُّقَارَا يَعْنِي إِذَا اتَّخَذُوا
 الزُّرُوبَ لِلْبَهْمِ وَالْجِدَاءِ.

وَإِنَّ أَبَاكَ أَكْرَمُ مِنْ كُلَيْبٍ إِذَا الْعِيْدَانُ تَغَنَّصَرُ اغْتِصَارَا
 إِذَا جُعِلَ الرَّغَامُ أَبُو جَرِيرٍ تَرَدَّدَ دُونَ حُفَرَتِهِ فَحَارَا
 مِنَ السُّودِ السَّرَاعِفِ مَا يُبَالِي أَلَيْلًا مَا تَلَطَّخَ أَمَّ نَهَارَا

السَّرَاعَفُ واحدُهم سُرْعُوفٌ، وهو الضَّعِيفُ الخَفِيفُ القَلِيلُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

لَهُ ذُهْدِيَّةٌ إِنْ خَافَ شَيْئاً مِنَ الْجِفْلَانِ أَخْرَزَهَا احْتِفَاراً

ذُهْدِيَّةٌ يَعْنِي الَّذِي يُذْهِدِي مِنَ الْعَذِرَةِ يُدَوِّرُهَا ثُمَّ يَدْخُلُهَا جُحْرَهُ بِيَدِهِ.

وَإِنْ نَقَدَتْ يَدَاهُ فَزَلَّ عَنْهَا أَطَافَ بِهِ عَطِيَّةٌ فَاسْتَدَارَا

قَوْلُهُ نَقَدَتْ يَدَاهُ يَعْنِي قَرِحَتْ وَضَعِفَتْ مِنَ الْعَمَلِ كَمَا تَنْقُدُ السِّنُّ وَالْقَرْنُ وَالْحَافِرُ إِذَا تَأَكَّلَ.

رَأَيْتُ ابْنَ الْمَرَاغَةِ حِينَ ذَكَّى تَحَوَّلَ غَيْرَ لِحْيَةٍ حِمَاراً

ذَكَّى أَسَنَّ، وَالذِّكَاءُ مِنَ السِّنِّ مَمْدُودٌ، وَالذِّكَاءُ مِنَ الْفَهْمِ مَمْدُودٌ، وَذَكَ النَّارِ مَقْصُورٌ وَهُوَ ضَوْؤُهَا. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: لَا أَحْفَظُ هَذَا - يَعْنِي ذَكَ النَّارِ مَقْصُورٌ. غَيْرَ لِحْيَتِهِ أَنَّهُ حِمَارٌ إِلَّا أَنَّهُ لَا لِحْيَةَ لِلْحِمَارِ.

لَهُ أَمْ بِاسْفَلِ سُوقِ حَجْرِ تَبِيعَ لَهُ بِعُنْبِلِهَا الْإِزَارَا (١)

تَبِيعَ تَشْتَرِي، وَالْعُنْبُلُ مَتَاعُ الْمَرَاةِ، وَيُرْوَى تَبِيعَ لَهُ بِأَنْعِلِهَا وَهُوَ فَرْجُهَا، يَرِيدُ أَنَّهَا إِذَا بَاعَتْ إِزَارَهَا لَمْ يَقْبَلْ مِنْهَا حَتَّى يُفَجَرَ بِهَا.

هَلُمَّ نُوَافِ مَكَّةَ ثُمَّ نَسْأَلْ بِنَا وَبِكُمْ قَضَاعَةً أَوْ نَزَارَا وَرَهْطُ ابْنِ الْحَصَنِ فَلَا تَدْعُهُمْ ذَوِي يَمَنِ وَعَاظِنِي خِطَارَا

وَيُرْوَى وَرَهْطُ بَنِي الْحَصَنِ. رَهْطُ بَنِي الْحَصَنِ هُمْ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ

(١) سقط البيت من الديوان.

كعب. والحَصِينُ هو ذو الغُصَّةِ بنُ يزيدَ بنِ الحَنْظَلِيَّةِ بنِ شَدادِ بنِ
قِنانِ بنِ سَلَمَةَ بنِ وهبِ بنِ عبدِاللهِ بنِ ربيعةَ بنِ الحارثِ بنِ كعبٍ.
هُنَالِكَ لَوْ نَسَبْتَ بَنِي كُلَيْبٍ وَجَدْتَهُمُ الْأِدْقَاءَ الصُّفَارَا
وَمَاغَرَّ الوِبَارَ بَنِي كُلَيْبٍ بِغَيْثِي حِينَ أَنْجَدَ وَاسْتَطَارَا
وَبَارًا بِالْفَضَاءِ سَمْعَنَ رَغْدًا فَحَاذَرْنَ الصُّوَاعِقَ حِينَ ثَارَا

٧٤و/ الفَضَاءُ الْمُتَسَّعُ مِنَ الْأَرْضِ مَمْدُودٌ، وَالْفَضَا مَقْصُورًا تَمَرُّ
وَزَبِيبٌ وَمَا أَشْبَهَهُ.

هَرَبْنِ إِلَى مَدَاخِلِهِنَّ مِنْهُ وَجَاءَ يُقْلَعُ الصُّخْرَ انْجِدَارَا
فَأَذْرَكَهُنَّ مُنْبَعِقٌ ثُعَابٌ بِحَتَفِ الْحَيْنِ إِذْ غَلَبَ الْجِدَارَا

يُرْوَى لِحَتَفٍ، وَيُرْوَى بِحَيْثُ الْحَيْنِ، مُنْبَعِقٌ سَائِلٌ، وَثُعَابٌ مِثْلُهُ.
هَجَوْتُ صِغَارَ يَزْبُوعٍ بِيُوتَا وَأَعْظَمَهُمُ مِنَ الْمَخْرَازَةِ غَارَا
فَإِنَّكَ وَالرُّهْمَانَ عَلَى كُلَيْبٍ لَكَالْجُرِيِّ مَعَ الْفَرَسِ الْحَمَارَا
مَسَاعِينَا الَّتِي كَرُمْتَ وَطَابَتْ نَقِيسُ بِهَا مَسَاعِيكَ الْقِصَارَا(١)

وقال الفرزدق^(١):

عَفَى الْمَنَازِلَ آخِرَ الْأَيَّامِ قَطَرٌ وَمُورٌ وَاخْتَلَفَ نَعَامِ

الْمُورُ التُّرَابُ الدَّقِيقُ مَعَ الرِّيحِ، عَفَاها دَرَسَهَا، وَالْعَفَاءُ مَحْوُ الْأَثَرِ.
قَالَ ابْنُ صَانِعَةِ الزُّرُوبِ لِقَوْمِهِ لَا اسْتَطِيعَ رَوَاسِي الْأَغْـلَامِ

١- سقط البيت من الديوان.

٢- ديوان الفرزدق ٢ ٣٠٥.

وَيُرَوَّى لِأُمِّهِ يَعْنِي جَرِيئاً وَالزَّرَابُ وَالزُّرُوبُ وَاحِدُهَا زَرْبٌ وَهِيَ حُفَيْرَةٌ تُحْتَفَرُ مِثْلُ الْبَيْتِ يُبْنَى حَوْلَهَا، فَتَصِيرُ كَالْحَظِيرَةِ تُحْتَبَسُ فِيهَا الْجِدَاءُ وَالْعُنُوقُ عَنْ أُمَّهَاتِهَا، وَقَوْلُهُ رَوَاسِي ثَوَابِتٌ، يَقَالُ رَسَا يَرْسُو رُسُوءًا، قَالَ: وَالْأَعْلَامُ الْجِبَالُ وَاحِدُهَا عَلَمٌ، وَإِنَّمَا ضَرَبَهُ مِثْلًا لِلْعِزِّ وَالشَّرَفِ، يَقُولُ: لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفَاخِرَ مَنْ هُوَ مِثْلُ الْجَبَلِ الرَّاسِي الثَّابِتِ، أَنْ أُزِيلَهُ عَنْ مَكَانِهِ، وَكَذَلِكَ عِزِّي وَشَرَفِي لَا يَبْلُغُهُ أَحَدٌ وَإِنْ جَهَدَ. ثَقُلْتُ عَلَى عَمَائَتَانِ وَلَمْ أَجِدْ سَبَبًا يُحَوِّلِي فِي جِبَالِ شَمَامٍ

وَيُرَوَّى حَسَبًا يُحَرِّكُ لِي. قَالَ وَعَمَايَةُ جَبَلٌ عَظِيمٌ. قَالَ: وَشَمَامُ جَبَلٌ أَيْضًا. وَإِنَّمَا يَعْنِي فَضْلَ حَسَبِهِ عَلَى حَسَبِ جَرِيرٍ، فَشَبَّهَ رِجَالَهُ وَقَوْمَهُ بِالْجِبَالِ الرَّاسِيَةِ، فَضَرَبَهُ مِثْلًا لِلْحَسَبِ.

قَالَتْ تُجَاوِبُهُ الْمِرَاغَةُ أُمُّهُ قَدْ رُمْتَ وَيْلَ أَبِيكَ كُلِّ مَرَامٍ فَاسْكُتْ فَإِنَّكَ قَدْ غَلَبْتَ فَلَمْ تَجِدْ لِلْقَاصِعَاءِ مَالَرَ الْأَيَّامِ

وَيُرَوَّى قَدْ عَلِيَتْ. الْقَاصِعَاءُ مِنْ جِحْرَةِ الْيَرْبُوعِ.

وَوَجَدْتَ قَوْمَكَ فَقَوُّوا مِنْ لُؤْمِهِمْ عَيْنِيكَ عِنْدَ مَكَارِمِ الْأَقْوَامِ

قَوْلُهُ فَقَوُّوا عَيْنِيكَ يَقُولُ لَمْ يَدْعُوا لَكَ بَصْرًا وَلَا حِيلَةً، وَعَرَفُوا فَخْرِي وَأَقْرُوا بِذَلِكَ وَمَنْعُوكَ مَفَاخِرَتِي.

صَغُرْتَ دَلَاؤُهُمْ فَمَا مَلَأُوا بِهَا حَوْضًا وَلَا شَهِدُوا عِرَاكَ زِحَامٍ

قَوْلُهُ صَغُرْتَ دَلَاؤُهُمْ قَالَ وَهَذَا مِثْلٌ أَيْضًا يَعْنِي فَعَالِهِمْ وَأَحْسَابِهِمْ، وَالْعِرَاكَ أَنْ تُرْسَلَ الْإِبِلُ كُلُّهَا بِجَمَاعَتِهَا فَتَرِدَ، وَالرَّسْلُ أَنْ تُرْسَلَ قِطْعَةٌ قِطْعَةً فَذَلِكَ الرَّسْلُ.

أَزْدَاكَ حَيْنُكَ إِذْ تُعَارِضُ دَارِمًا بِأَدِقَّةِ مُتَأَشِّبِينَ لِثَامٍ

٧٤ظ / ويروى أَشْبَهَتْ أُمَّكَ، ويروى مُتَقَاعِسِينَ، قال مُتَقَاعِسِينَ
يعني مُخْتَلِطِينَ، وقوله أَزْدَاكَ يريد أَهْلَكَ، يقال من ذلك رَدِي الرَّجُلُ
يَزْدَى رَدًى مقصوراً.

وَحَسَبْتَ بَخْرَ بَنِي كُلَيْبٍ مُضْذِرًا فَفَرِقْتَ حِينَ وَقَعْتَ فِي الْقَمَقَامِ

يقول: بَخْرُكَ لَا يُضْذِرُ أَحَدًا أَي لَا يَرُوي أَحَدًا، هُوَ أَقْلٌ مِنْ ذَلِكَ
وَأَضْعَفُ لَا مَاءَ بِهِ، ثُمَّ قَالَ فَفَرِقْتَ فِي الْقَمَقَامِ، يقول: فَلَمَّا جَارَيْتَنِي
غَرِقْتُ فِي بَحْرِي فَضَرَبَهُ مَثَلًا لِلْبَحْرِ، وَإِنَّمَا يَرِيدُ الْحَسْبَ، قَالَ:
وَالْقَمَقَامُ الْبَحْرُ.

فِي حَوْمَةِ غَمَرَتْ أَبَاكَ بِخُورِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ وَالْإِسْلَامِ

قوله فِي حَوْمَةِ حَوْمَةِ الْمَاءِ مُجْتَمَعُهُ وَكَثْرَتُهُ، وَكَذَلِكَ حَوْمَةُ الْقِتَالِ أَشَدُّ
مَوْضِعٍ فِيهِ وَأَشَدُّ قِتَالًا.

إِنَّ الْأَقَارِعَ وَالْحَتَاتَ وَغَالِبًا وَأَبَا هُنَيْدَةَ دَافَعُوا لِمَقَامِي

قوله إِنَّ الْأَقَارِعَ يَرِيدُ الْأَقْرَعَ وَفِرَاسًا ابْنِي حَابِسٍ، قَالَ: وَالْحَتَاتُ بَنُ
يَزِيدَ الْمَجَاشِعِيِّ، وَغَالِبٌ أَبُو الْفَرَزْدَقِ، قَالَ وَأَبُو هُنَيْدَةَ صَعْصَعَةُ جَدُّ
الْفَرَزْدَقِ، وَقَوْلُهُ هُنَيْدَةُ يَعْنِي هِنْدًا ابْنَةَ صَعْصَعَةَ، وَكَانَتْ هِنْدٌ تَقُولُ:
مَنْ جَاءَتْ مِنْ نِسَاءِ الْعَرَبِ بِأَرْبَعَةٍ كَأَرْبَعَةٍ، يَجُلُّ لِي أَنْ أَضَعَ خِمَارِي
مَعَهُمْ فَلَهَا صِرْمَتِي. ثُمَّ قَالَتْ لَهُمْ: أَبِي صَعْصَعَةُ، وَأَخِي غَالِبٌ، وَخَالِي
الْأَقْرَعُ، وَزَوْجِي الزُّبَيْرِقَانُ بْنُ بَدْرِ، فَفَخَّرَتْ بِذَلِكَ عَلَى نِسَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ
يَجِئْنَ بِمِثْلِهِمْ، وَهِيَ ذَاتُ الْخِمَارِ، وَذَلِكَ أَنَّهَا دَخَلَتْ عَلَى هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةِ،

فَالْقَتِ خِمَارَهَا. فَقَالُوا لَهَا مَا هَذَا وَلَمْ تَكُونِي مُتَبَرِّجَةً؟ فَقَالَتْ: دَاخَلْتَنِي خَيْلَاءَ حِينَ رَأَيْتُكُمْ، فَأَيُّ امْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ وَضَعَتْ خِمَارَهَا عِنْدَ مِثْلِكُمْ فَلَهَا صِرْمَتِي. قَالَ: وَالْأَقْرَعُ حَكَمَ الْعَرَبِ؟ وَصَعَصَعَةُ مُخَيِّي الْوَيْدَاتِ، أَحْيَى قَبْلَ مَبْعَثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِائَةَ وَارْبَعِ جَوَارٍ.

وكان من حديث صعصعة أنه كان كلما ولدت امرأة جارية يكفل ابنتها لثلاث تواد، وغالب الجرار، والزبرقان بن بدر أجمل العرب، والزبرقان اسم القمر سمي به الزبرقان لجماله. بمناكب سبقت أباك صدورها ومآثر لمتوجين كرام

قوله. بمناكب بأجداد كرام أشراف، لهم سؤدد وفعال خير، يقول: ففعالهم تتقدم وترتفع مثل مناكب الجبال وهو مانتاً منها وقوله ومآثر واحدتها مآثرة، وهو ما أثره الناس فتحدثوا به من المكارم وشرف الفعال والسؤدد. وقوله لمتوجين، يعني حاجب بن زُرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك، وعطارد بن حاجب بن زُرارة توجهما كسرى، وفي ذلك يقول الفرزدق أيضاً: رأيت مهابة وليوث حزب وتاج الملك يلتهب التهابا

قال، وفي ذلك يقول مسكين بن عامر: (١)

كفانا حاجب كسرى وقوماً هم البيض الجعاد ذوو السبال
٧٥ و/ وسار عطارد حتى أتاهم فأعطوه المنى غير انتحال (٢)
هما حبيبا بديبا كريمة وياقوت يفصل بالمحال

١- ديوان مسكين الدارمي ٦٠

٢- الديوان: كفاني.

قال وعُطاردُ الذي أتى كسرى، فَرَدَّ الخِفَارَةَ وَقَبَضَ القَوْسَ، فَضَرَبَتْ به العربُ المثلَّ في ذلك في أشعارِها وأمثالِها، وذهب له الصَّوتُ أبداً.
إِنِّي وَجَدْتُ أَبِي بَنَى لِي بَيْتَهُ فِي دَوْحَةِ الرُّؤَسَاءِ وَالْحُكَّامِ

وَيُرَوَّى ذُرْوَةٌ، قال والدَّوْحَةُ مِنَ الشَّجَرِ الطَّوِيلَةِ الْعَظِيمَةِ مِنْهَا؛ قال:
وإنَّما هذا مَثَلٌ، قال والرُّؤَسَاءُ أَجْدَادُهُ وَأَعْمَامُهُ مِثْلُ سُفْيَانَ بْنِ مَجَاشِعٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ سُفْيَانَ، وَقَوْلُهُ وَالْحُكَّامِ يَعْنِي الْأَقْرَعَ بْنَ حَابِسٍ، وَكَانَ حَكَمَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَهُوَ كَذَلِكَ، يَصْدُرُونَ عَنْ رَأْيِهِ، وَذَهَبَ حُكْمُهُ وَرَأْيُهُ مَعَ النُّبُوَّةِ، لَمَّا بُعِثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. قال أَبُو غَسَّانَ وَإِنَّمَا كَانَ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ حُكْمَ بَيْنِ اثْنَيْنِ وَهُمَا جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيُّ، وَرَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ وَذَلِكَ أَنَّهُمَا تَنَافَرَا إِلَيْهِ فَحَكَمَ بَيْنَهُمَا، فَسَمَّتهُ حَكَمَ الْعَرَبِ وَهَذِهِ قِصَّتُهُ.

مِنْ كُلِّ أُنْبَيْضٍ فِي ذَوَابَةِ دَارِمٍ مَلِكٍ إِلَى نَضْدِ الْمُلُوكِ هُمَامٍ

وَيُرَوَّى أَصِيدَ مِنْ ذَوَابَةِ مَالِكٍ. قَوْلُهُ أَصِيدَ يَعْنِي مَائِلَ الرَّأْسِ مِنَ الْكِبَرِ، وَأَصْلُ الصَّيْدِ دَاءٌ يُصِيبُ الْبَعِيرَ فِي الرَّأْسِ فَيَمِيلُ رَأْسُ الْبَعِيرِ لَهُ، وَأَصْلُهُ فِي الْبَعِيرِ ثُمَّ نَقَلُوهُ إِلَى الْإِنْسَانِ فَشَبَّهُوهُ بِالْكِبَرِ لِذَلِكَ، لِأَنَّهُ يَمِيلُ الْبَعِيرُ رَأْسَهُ وَيَرْفَعُهُ لِذَلِكَ، وَكَأَنَّهُ مُتَكَبِّرٌ يَتَبَخَّرُ. وَقَوْلُهُ إِلَى نَضْدِ الْمُلُوكِ، يَقُولُ. رِجَالُ كِرَامٍ أَشْرَافٌ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ - وَيُقَالُ تَرَكَبَ أَيْضاً، يُقَالُ بِالْمِيمِ وَبِالْبَاءِ - قال وكذلك نَضْدُ الْبُيُوتِ مَا كَانَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مِنَ الْمَتَاعِ، قال فَشَبَّهَ رِجَالَهُ بِذَلِكَ. وَيُقَالُ النَّضْدُ فَحَسَبَ فِي الْمُلِكِ مُتَرَادِفٌ يُقَالُ مِنْ قِبَلِ الْأَبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ، وَقَالَ بَعْضُهُمُ النَّضْدُ فِي الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ.

فَأَسْأَلُ بَنِي أَوْ بِكُمْ إِذَا لَا قَيْنْتُمْ جُشَمَ الْأَرَاقِمِ أَوْ بَنِي هُمَامٍ

يريد جُشَمَ بَنِ بَكْرِ بْنِ حُبَيْبِ بْنِ عمرو بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبِ بْنِ وائِلٍ .
 قال: والأراقِمُ هم من بني تَغْلِبِ، وهم جُشَمُ بْنُ بَكْرِ، وهم رَهْطُ مهلهل،
 وعمرو بن كلثوم. ومالكُ بْنُ بَكْرِ رَهْطُ السَّفَاحِ وَرَهْطُ القَطامي، وهما
 يُسَمَّيانِ الرَّوقَيْنِ، وعمرو بْنُ بَكْرِ، وفيهم العَدَدُ بعد هَـذَيْنِ، وتَغْلِبَةُ بْنُ
 بَكْرِ رَهْطُ الهَذِيلِ بْنِ هُبَيْرَةَ، وَرَهْطُ حَنْشِ بْنِ مالِكِ، والحارثُ بْنُ بَكْرِ،
 ومعاوية بْنُ بَكْرِ. وقوله أو بني هَمَّامٍ يعني هَمَّامُ بْنُ مَرَّةَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ
 شَيْبَانَ، فإنه قاد بَكراً ما خلا بني حَنِيفَةَ، وذلك أَيَّامَ حربِ بَكْرِ وتغلب،
 حتى قَتَلُوهُ يَوْمَ القَصِيبَاتِ، وهو يَوْمُ قِصَّةَ. قال أَبُو غَسَّانٍ إنما يعني
 تَعَالَ حتى أَفَاخِرَكَ.

مَنَا الَّذِي جَمَعَ الْمُلُوكَ وَبَيْنَهُمْ حَرْبٌ يُشَبُّ سَعِيرُهَا بِضِرَامٍ

٧٥ ظ / ويرَوِي وَقُودُهَا سَعِيرُهَا حَرْهَا. وقوله بِضِرَامٍ قال والضُّرَامُ
 شِدَّةُ الْإِلْتِهَابِ مِنَ النَّارِ، ثُمَّ صَيَّرَهُ لِلْحَرْبِ، وذلك إِذَا اشْتَدَّتْ وَحَمِيَتْ
 كَمَا يَشْتَدُّ وَقُودُ النَّارِ وَالتَّهَابُهَا، قال أَبُو عبيدة: كان الحارثُ بْنُ عمرو
 الْكِنْدِيُّ بَعَثَ بِهِ تَبَعَ مَعَ بَكْرِ بْنِ وائِلٍ مَلِكاً عَلَيْهِمْ، وَقَدْ ضَيَّقَ عَلَى الْمَنْذَرِ
 بِنِ مَاءِ السَّمَاءِ، مَلِكٌ عِذَارِ الْعِرَاقِ، حَتَّى أَلْجَأَهُ إِلَى هَيْتٍ وَتَكَرَّيْتُ، قال:
 وكان الحارثُ أَكْثَرَ مُلُوكٍ مَعْدُ غَزَوا حَتَّى غَلَبَ عَلَى قَبَائِلِ جَمَّةٍ مِنَ
 الْعَرَبِ غَيْرِ بَكْرِ بْنِ وائِلٍ، وَكَانَ يَقِيلُ وَيَنْزِلُ بَطْنُ عَاقِلٍ وَكَانَ الْمَنْذَرُ
 يَسْتَجِيشُ الْمَلِكَ الَّذِي وَضَعَهُ بِالْحِيرَةِ، وَهُوَ أَنْوَشَرُوانُ فَلَا يَمُدُّهُ، فَأَشَارَ
 سَفِيانُ بْنُ مَجَاشِعٍ بِنِ دَارِمٍ عَلَى الْمَنْذَرِ أَنْ يَخْطُبَ ابْنَةَ الْحَارِثِ إِلَيْهِ،
 فَقَالَ: لَا يَزُوجُنِي وَبَيْنَنَا دُقٌّ مَنْشَمٍ، وَمَنْ لِي بِمَنْ يُنْهِي ذَلِكَ إِلَيْهِ، قال:
 أَنَا لَكَ بِذَلِكَ فَلَحِقَ بِالْحَارِثِ، فَخَطَبَ إِلَيْهِ هِنْدًا بِنْتَ الْحَارِثِ، فَرَزَّوَجَهَا
 إِيَّاهُ، وَهِيَ الَّتِي يَقُولُ لَهَا الْقَائِلُ: يَا لَيْتَ هِنْدًا وَلَدَتْ ثَلَاثَةً. قال: فَوَلَدَتْ
 ثَلَاثَةً ذُكُورَةً بَعْضُهُمْ عَلَى رَأْسِ بَعْضٍ، وَلَدَتْ عَمراً مُضْطَ الحِجَارَةِ

ابن هند، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِشِدَّتِهِ. وقابوس قَيْنَةُ الْعِرَاقِ ابْنُ هِنْدٍ - وكانت فيه حَلِيَّةٌ يَعْنِي لِيناً وليس بِالْمُخَنَّثِ لَقَبٌ هُوَ - وَالْمُنْذِرُ بْنُ هِنْدٍ الْأَكْبَرُ. فَتَهَادَنَا وَكَفَّ الْمُنْذِرُ عَنْهُ، قَالَ وَطُفِئَتِ النَّائِرَةُ بَيْنَهُمَا، وَرَجَعَ إِلَى الْحِيرَةِ. قَالَ فَسُفْيَانُ بْنُ مُجَاشِعٍ هُوَ الَّذِي أَصْلَحَ بَيْنَهُمَا، قَالَ فَقَفَّخَرَبَهُ الْفَرَزْدَقُ عَلَى جَرِيرٍ.

وَأَبِي ابْنُ صَفْصَعَةَ بْنِ لَيْلَى غَالِبٌ غَلَبَ الْمُلُوكَ وَرَهْطُهُ اغْصَامِي خَالِي الَّذِي تَرَكَ النَّجِيعَ بِرُمُحِهِ يَوْمَ النَّقَا شَرْقاً عَلَى بَسْطَامٍ

قوله خالي يعني عاصم بن خليفة الضبِّي الذي قَتَلَ بِسْطَاماً يَوْمَ النَّقَا، وَيَوْمَ الشَّقِيقَةِ وَيَوْمَ فَلَكِ الْأَمِيلِ وَيَوْمَ الْحَسَنَيْنِ. وَالنَّجِيعُ الدَّمُ الطَّرِيُّ. شَرِقٌ لَا زِقٌ ظَاهِرٌ عَلَى الرُّمَحِ.

وَالْخَيْلُ تَنْحِطُ بِالْكُمَاةِ تَرَى لَهَا رَهْجاً بِكُلِّ مُجَرَّبٍ مِقْدَامٍ

وَيُرَوَّى تَنْقُلُ بِالْكُمَاةِ. وَالنَّقْلُ وَالنَّقْلَانِ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ. قَوْلُهُ تَنْحِطُ يَعْنِي تَزْفِرُ، وَذَلِكَ مِنَ الْجَهْدِ وَالشَّدَةِ.

وَالْخَوْفَزَانُ تَدَارَكَتُهُ غَارَةٌ مِنْ أَسْفَلِ أَوْدٍ ذِي الْأَرَامِ

وَيُرَوَّى بِمَدْفِعِ أَوْدٍ ذِي الْأَعْلَامِ، قَالَ الْيَرْبُوعِيُّ: لَيْسَ هُوَ كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي الْخَوْفَزَانِ، إِنَّمَا أَسْرَ الْخَوْفَزَانُ أَبُو مُلَيْلٍ - وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عُبَيْدٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ - وَعَبْدُ عَمْرِو بْنِ سِنَانِ السَّلِيطِيِّ، وَحَنْظَلَةُ بْنُ بَشْرِ، قَالَ. وَكَانَ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشْرِ يَوْمئِذٍ نَقِيلاً فِي بَنِي يَرْبُوعٍ، لَمْ يَشْهَدْ ذَلِكَ الْيَوْمَ دَارِمِيَّ غَيْرُهُ، قَالَ: وَقَدْ مَرَّ حَدِيثُهُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ. قَالَ وَالْأَرَامُ وَاحِدُهَا إِرَمِيٌّ وَإِرَمٌ وَهِيَ حِجَارَةٌ يَوْضَعُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ لِيُهْتَدَى بِهَا. قَالَ وَالْأَرَامُ الظُّبَاءُ سَاكِتَةُ الرَّاءِ. وَالْأَرَامُ

الحجارة مُتَحَرِّكَةُ الرَّاءِ.

مُتَجَرِّدِينَ عَلَى الْجِيَادِ عَشِيَّةً غَضَباً مُجَلَّحَةً بِدَارِ ظَلَامٍ

يعني ظلام الليل. وقوله مُجَلَّحَةً يعني جَادَّةً ماضيةً مُحَارِبَتِهَا، يريدُ
الخيْلَ والفعلُ لأصحابها الذين / ٧٦ و / على الخيل. وَيُرَوَّى مُبَادِرَةً
بدارٍ. وَيُرَوَّى بدارٍ مُقَامٍ.

وَتَرَى عَطِيَّةً ضَارِباً بِفِنَائِهِ رَبَقَيْنِ بَيْنَ حَظَائِرِ الْأَغْنَامِ

الرَّبْقُ حبلٌ يُشَدُّ ممدوداً وفيه حِبَالٌ صِغَارٌ تُشَدُّ فِيهِ الْجِدَاءُ
والعُنُقُ.

مُتَقَلِّداً لِأَبِيهِ كَانَتْ عِنْدَهُ أَرْبَاقٌ صَاحِبِ ثَلَّةٍ وَبِهَامٍ

قال: نَصَبَ أَرْبَاقٌ بِمُتَقَلِّدٍ يريدُ مُتَقَلِّداً أَرْبَاقٌ صَاحِبِ ثَلَّةٍ وَبِهَامٍ،
وكانت عنده تلك الأَرْبَاقُ. قال والأَرْبَاقُ الحِبَالُ التي تُشَدُّ بِهَا الْغَنَمُ
وَتُجْمَعُ عَلَى مَعْلَفِهَا لِئَلَّا تَفَرَّقَ فَتَذْهَبَ. قال والثَّلَّةُ الضَّأْنُ مِنَ الْغَنَمِ،
والبِهَامُ الجِدَاءُ، والعُنُقُ الواحِدَةُ بِهِمَّةً.

مَا مَسَّ مَذًى وَلَدَتْ عَطِيَّةً أُمُّهُ كَفَّا عَطِيَّةً مِنْ عِنَانٍ لِجَامٍ
ويروى مَذْ خَرِثَتْ عَطِيَّةً أُمُّهُ

فأجابه جرير فقال: (١)

سَرَتِ الْهُمُومُ فَبِتْنَ غَيْرَ نِيَامٍ وَأَخُو الْهُمُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ
ذُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَةِ اللَّوَى وَالْعَيْشُ بَعْدَ أَوْلَئِكَ الْأَقْوَامِ
ضَرَبْتَ مَعَارِفَهَا الرُّوَامُسُ بَعْدَنَا وَسَجَّالُ كُلِّ مُجَلْجَلٍ سَجُّامٍ

قوله معارفها ما بقي من آثار الدار ممّا يُعرَفُ مثل الحائط الدّارس
حتى يَبْقَى جَذْمُهُ، أو العَرْصَةُ قد امَّحَتْ إلا ما بقي من رَسْمِهَا
ومَوْضِعِهَا الذي تُعرَفُ به، والرّوامِسُ من الرّياح ذاتُ التّراب. والرّمسُ
التّرابُ بعينه، قال والمُجَلْجَلُ يريدُ صَوْتَ الرّعْدِ من السّحاب، وقوله
وسِجَالُ يريدُ مَطَرَةً بعد مَطَرَةٍ، قال والسّجْلُ الدّلُو، وإنما شَبَّهَ المَطَرَ
في كَثَرَتِهِ به، يريد كأنّ القَطْرَ في عِظَمِهِ إذا وقع بالأرضِ كَوَقْعِ مَصَبِّ
الدّلُو في كَثَرَتِهِ وعِظَمِهِ.

ولَقَدْ أَرَاكَ وَأَنْتَ جَامِعَةُ الْهَوَى نُثْنِي بِعَهْدِكَ خَيْرَ دَارٍ مُقَامٍ

نَصَبَ خَيْرَ عَلَى النَّدَاءِ. قال والمعنى في ذلك ولقد أَرَاكَ خَيْرَ دَارٍ مُقَامٍ
فَإِذَا وَقَفْتَ عَلَى الْمَنَازِلِ بِاللَّوَى فَاضَتْ دُمُوعِي غَيْرَ ذَاتِ نِظَامٍ

ويروى دموعك. غَيْرَ ذَاتِ نِظَامٍ أَي تَقَطُّرُ قَطْرًا غَيْرَ مُتَّسِقٍ لِكَثَرَتِهِ.
طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا وَقْتُ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ
تُجْرِي السُّوَاكَ عَلَى أَغْرٍ كَأَنَّهُ بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ مُتُونِ غَمَامٍ
لَوْ كَانَ عَهْدُكَ كَالَّذِي حَدَّثْتَنَا لَوْصَلْتَ ذَاكَ فَكَانَ غَيْرَ رِمَامٍ

قوله رِمَامٍ يَقُولُ أَخْلَاقُ الْوَاحِدَةِ رُمَّةٌ، وَمِنَ الْعِظَامِ رِمَّةٌ، وَأَنْشَدَ لَدُنِي
الرُّمَّةُ: (١)

أَشْعَثَ بَاقِي رُمَّةِ التَّقْلِيدِ (٢)
إِنِّي أَوَاصِلُ مَنْ أَرَدْتُ وَصَالَهُ بِحِبَالٍ لَا صَلِفٍ وَلَا لَوَامٍ

١- ديوان ذي الرمة ١ ٣٥٨.

٢- وتمام الرجز: نعم فانت اليوم كالعمود.

٧٦ ظ / قال والصِّلَفُ الذي لا خَيْرَ فيه ولا عنده. قال: وَمَثْلُ يَضْرِبُ
يُقال: رَبٌّ صَلَفٌ تحت الرَّاعِدَةِ^١. يعني رعداً بلا مَطَرٍ، كما أَنَّ كَلامَ
الصِّلَفِ بلا فِعْلٍ. قال أبو عبدِ اللهِ. يُقالُ جِنْطَةٌ صَلِفَةٌ إذا كانت قليلةَ
النَّزْلِ، وَصَلِفَتِ المِراةُ عندَ زوجها قَلَّ مَوْقِعُها، ومن كَلامِ العَرَبِ: كم
صَلَفٍ تحت الرَّاعِدَةِ. يرادُ به الرَّجُلُ يَقِلُّ خَيْرُهُ مع ظاهِرٍ يُسْتَعْظَمُ.
وَلَقَدْ أَرَانِي وَالْجَدِيدُ إِلَى بَلَى فِي فِتْنَةٍ طُرِفَ الْحَدِيثُ كَرَامِ

ويروى في موكب. ويروى طَرَفِي الحديث. يقول يأتون بكل حديث
مُسْتَطَرَفٍ مما يُشْتَهَى وَيُحِبُّ السَّامِعُ أَنْ يَسْمَعَ.
طَلَبُوا الْحُمُولَ عَلَى خَوَاضِعٍ فِي الْبَرَى يُلْحِقْنَ كُلَّ مُعْذَلٍ بِشَامِ

ويُروى يَحْمِلْنَ كُلَّ. قَوْلُهُ الْحُمُولُ يعني الطُّعْنُ وَهُنَّ النِّسَاءُ على
الإِبِلِ. وقَوْلُهُ على خَوَاضِعٍ، يقول: هذه الإِبِلُ وَاضِعَةٌ رُؤُوسَها لِلسَّيْرِ.
وقَوْلُهُ كُلَّ مُعْذَلٍ يريدُ كُلَّ فَتَى مُعْذَلٍ أي مَلُومٍ، يَطْلُبُ الْغَزَلَ وَالنَّاسُ
يُعْذَلُونَهُ، يريدُ يَلُومُونَهُ على فِعْلِهِ وهو غَيْرُ مُنْتَهٍ عَمَّا يريدُ. يُقال من ذلك
عَذَلْتُ فلاناً وذلك إذا لُمْتَهُ.

لَوْلا مُراقِبَةُ الْعُيُونِ أَرَيْنَا مَقَلَ الْمَهَا وَسَوَالِفَ الْأَرَامِ

ويروى حَدَقَ الْمَهَا. ويروى مُراقِبَةُ الْغُيُورِ. قال والمُقَلَّةُ الْعَيْنُ كُلُّها.
وَالْمَهَا الْبَقَرُ الْبَيْضُ، قال: وَالسَّالِفَةُ صَفْحَةُ الْعُنُقِ من أَعْلَاهُ. وَالْأَرَامُ
طِبَاءُ الرَّمْلِ وهي أَحْسَنُ الطِّبَاءِ لَيْلاً لِسُكُونِها فِي الرَّمْلِ.

وَنَظَرْنَ حِينَ سَمِعْنَ رَجَعَ تَحِيَّتِي نَظَرَ الْجِيَادِ سَمِعْنَ صَوْتَ لِجَامِ
كَذَبَ الْعَوَائِلَ لَوْرَيْنِ مُنَاخَنَا بِحَزِيرِ رَامَةٍ وَالْمَطْيُ سَوَامِ

١- فصل المقال ٤٣٠. ومجمع الأمثال ١ ٢٩٤ ونشوة الطرب ٢: ٧٤٩.

قال والحزيرُ أَرْضٌ فيها غِلْظٌ واستِواءٌ. وقوله سَوَامٌ، يقول رافعةً
أَبْصَارَهَا وَأَعْنَاقَهَا. وَالْمَطِيُّ ما امْتَطَيْ ظَهْرُهُ وَالْمَطَا الظَّهْرُ. قال أبو
عبدالله قال أبو العباسِ: قوله لو رَأَيْنَ مُنَاخَنَا وما تَلَقَى ما عَذَلْنَنَا في
الطَّلَبِ، قال وقوله وَالْمَطِيُّ سَوَامٌ يقول هي في بَلَدٍ لا رِغْيَ فيها فهي
تسموا بأَبْصَارِها إلى مَوْضِعِ الرِّغْيِ.

وَالْعَيْسُ جَائِلَةٌ الْغُرُوضِ كَأَنَّهُ يَقَرَّ جَوَافِلُ أَوْ رَعِيلُ نَعَامٍ^(١)

قوله جائلة الغُرُوضِ لُحْرُها وهُزَالُها، فقد اضْطَرَبَتْ حُزْمُها من
التَّعَبِ والسَّيْرِ. قال والغُرُوضُ لِلإِبِلِ من أَدَمِ مِثْلِ الْحَزْمِ لِلْخَيْلِ.

نَضَى الْقُلُوصَ بِكُلِّ خَرْقٍ نَاضِبٍ عَمِيقِ الْفِجَاجِ مُخَرَّجٍ بِقَتَامٍ

وَيُرَوَّى بِكُلِّ خَرْقٍ مَهْمَةٍ. قال. والنَّصُ النَّصْبُ لِلسَّيْرِ، قال: ومنه
قولهم مِنْصَةُ الْعُرُوسِ. وقوله بِكُلِّ خَرْقٍ نَاضِبٍ، قال: وَالْخَرْقُ الْفَلَاةُ
الْوَاسِعَةُ تَتَخَرَّقُ [الرياح]^(٢) فِي الْفَلَاةِ فَتَقْضِي إِلَى فَلَاةٍ أُخْرَى. وقوله
نَاضِبٍ أَيْ بَعِيدٍ، وقوله مُخَرَّجٍ يقول: فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ. قال وَالْعَمِيقُ
الْبَعِيدُ، وَالْفِجَاجُ أَقْوَاهُ الطُّرُقِ، الْوَاحِدُ مِنْهَا فَجٌّ. قال وَالْقَتَامُ الْغَبَارُ.

يَذْمَى عَلَى جِذَمِ السَّرِيحِ أَظْلُهَا وَالْمَزُو مِنْ وَهَجِ الْهَجِيرَةِ حَامٍ^(٣)

٧٧و/ وَيُرَوَّى مِنْ وَهَجِ الْهَوَاجِرِ. وَيُرَوَّى عَلَى جِذَمِ. وَالسَّرِيحُ

١- الديوان : كأنها.

٢- الرياح: سقطت من الأصل، وهي زيادة يقتضيها السياق من نسخة لندن.

٣- الديوان: حَذَمَ.

السُّيُورِ الَّتِي تُوصَلُ بِهَا رِقَاعُ الْأُخْرَى إِلَى الرُّسْغِ. وَقَوْلُهُ عَلَى حِذَمٍ يَقُولُ
قَطَعَ، وَالسَّرِيحُ سُبُورُ النَّعَالِ، قَالَ: وَالْمَرْؤُ حِجَارَةٌ بَيضٌ وَسُمْرٌ.
وَالهَوَاجِرُ أَشَدُّ النَّهَارِ حَرًّا. قَالَ وَالْأَظْلُّ مَا تَحْتَ الْمُنَسِّمِ مِنَ الْخَفِّ.
بَاتَ الْوَسَادُ لَدَى ذِرَاعِ شِمْلَةٍ وَثَنِي أَشَاجِعَهُ بِفَضْلِ زِمَامٍ

وَيُرْوَى بَاتَ الْوَسَادُ عَلَى قَالَ وَالشِّمْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ السَّرِيعَةُ.
إِنَّ ابْنَ أَكَلَةِ النُّخَالَةِ قَدْ جَنَى حَرْبًا عَلَيْكَ ثَقِيلَةً الْأَجْرَامِ

يعني البعيث. قَالَ الْجِرْمُ الْجَسَدُ كُلُّهُ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ رَمَاهُ بِأَجْرَامِهِ،
قَالَ وَذَلِكَ إِذَا رَمَاهُ بِجَسَدِهِ كُلِّهِ.
خُلِقَ الْفَرَزْدَقُ سَوْءَةً فِي مَالِكٍ وَلِخَلْفِ ضَبَّةٍ كَانَ شَرُّ غُلَامٍ

وَيُرْوَى وَلِخَلْفِ ضَبَّةٍ. يَرِيدُ مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ
ابْنِ تَمِيمٍ.

وقوله وَلِخَلْفِ ضَبَّةٍ قَالَ وَذَلِكَ لِأَنَّ ضَبَّةً أَخُوَالَهُ. قَالَ وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ
تَعَالَى: (فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ) ^{١١}. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: الْخَلْفُ سَاكِنَةُ
اللَّامِ مَنْ يَأْتِي بَعْدُ وَالْخَلْفُ مُتَحَرِّكَةُ اللَّامِ هُوَ الْبَدَلُ.
مَهْلًا فَرَزْدَقُ إِنَّ قَوْمَكَ فِيهِمْ خَوْرُ الْقُلُوبِ وَخِفَّةُ الْأَخْلَامِ
الظَّاعِنُونَ عَلَى الْعَمَى بِجَمِيعِهِمْ وَالنَّازِلُونَ بِشَرِّ دَارٍ مَقَامِ

قَوْلُهُ الظَّاعِنُونَ عَلَى الْعَمَى بِجَمِيعِهِمْ، يَقُولُ: يَرْكَبُونَ مَا لَا يُبَالُونَ

عَاقِبَتُهُ مِنَ الْأُمُورِ، وَلَا يَدْرُونَ مَا هُوَ، وَلَا يَدْرُونَ مَا يَفْعَلُونَ، يَتَّبِعُونَ صَارِحَهُمْ عَلَى عُمِيَاءٍ مِنْ أَمْرِهِ، وَلَا يَبَالُونَ عَاقِبَتَهُ، وَلَا يَدْرُونَ مَا هُوَ. وَقَوْلُهُ وَالنَّازِلُونَ بِشَرِّ دَارٍ مُقَامٍ، يَقُولُ يَتَخَيَّرُ النَّاسُ عَلَيْهِمُ الْمَنَازِلَ فَهُمْ يَتَّبِعُونَ مِنَ الْمَنَازِلِ مَا تَرَكَهُ النَّاسُ فَيَنْزِلُونَهُ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ أَذِلَّاءٌ لَا مَنَعَةَ عِنْدَهُمْ وَلَا دَفْعَ لَهُمْ.

لَوْ غَيْرَكُمْ عَلِقَ الزُّبَيْرُ وَرَحْلُهُ أَدَّى الْجَوَارَ إِلَى بَنِي الْعَوَّامِ

وَيُرَوَّى لَوْ غَيْرَكُمْ عَلِقَ الزُّبَيْرُ وَرَحْلُهُ، وَهُوَ أَجْوَدُ، وَيُرِيدُ الْعَوَّامُ بْنُ خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ.

كَانَ الْعَنَانُ عَلَى أَبِيكَ مُحَرَّمًا وَالْكَيْرُ كَانَ عَلَيْهِ غَيْرَ حَرَامٍ
عَمْدًا أَعْرِفُ بِالنَّهْوَانِ مُجَاشِعًا إِنَّ اللَّثَامَ عَلَى غَيْرِ حَرَامٍ
إِنَّ الْمَكَارِمَ قَدْ سَبَقَتْ بِفَضْلِهَا فَانْسُبْ أَبَاكَ لِعُرْوَةَ بْنِ حِزَامٍ
تَلْقَى الضُّفْنَةَ مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ تَهْذِي اسْتَهَا بِأَخَابِثِ الْأَخْلَامِ

قَالَ الضُّفْنَةُ مِنَ النِّسَاءِ الضُّخْمَةُ الْبِطْنُ وَالْجَنْبَيْنِ، أَيِ تَرَى فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ يُفْعَلُ بِهَا.

مَا زِلْتُ تَسْعَى فِي خَبَالِكَ سَادِرًا حَتَّى التَّبَسَّتْ بِغُرَّتِي وَعُغْرَامِي
إِنِّي إِذَا كَرِهَ الرَّجَالُ حَلَاوَتِي كُنْتُ الدُّعَافُ مُقَشَّبًا بِسَمَامِ
فِيمَ الْمِرَاءِ وَقَدْ عَلَوْتُ مُجَاشِعًا عَلَيْهِ ذَاتَ مَعَاوِلٍ وَحَوَامِي
وَحَلَلْتُ فِي مُمْتَنِعٍ لَوْ رُمَتْهُ لَهَوَيْتَ قَبْلَ تَثْبُتِ الْأَقْدَامِ

٧٧ظ / وقال الفرزدق لجريير (١)

لَا قَوْمَ أَكْرَمَ مِنْ تَمِيمٍ إِذَا غَدَتْ عَوْدُ النِّسَاءِ يُسْقَنَ كَالْأَجَالِ

قوله عُوذُ النِّسَاءِ هُنَّ اللَّاتِي مَعَهُنَّ أَوْلَادُهُنَّ، وَالْأَصْلُ فِي عُوذٍ فِي الْإِبِلِ
الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا فَتَقْلَتُهُ الْعَرَبُ إِلَى النِّسَاءِ وَهَذَا مِنَ الْمُسْتَعَارِ، وَقَدْ
تَفَعَّلُ الْعَرَبُ ذَلِكَ كَثِيرًا. قَالَ وَالْأَجَالُ الْفِرْقُ مِنَ الْبَقَرِ وَالظَّبَاءِ وَاحِدُهَا
إِجْلٌ.

الضَّارِبُونَ إِذَا الْكَتِيبَةُ أَخْجَمَتْ وَالنَّازِلُونَ غَدَاةَ كُلِّ نِزَالٍ
وَالضَّامِنُونَ عَلَى الْمَنِيَّةِ جَارُهُمْ وَالْمُطْعِمُونَ غَدَاةَ كُلِّ شَمَالٍ
أَبْنِي غُدَانَةَ إِنَّنِي حَرَّرْتُكُمْ وَوَهَبْتُكُمْ لِعَطِيَّةِ بَنِي جِعَالٍ

قوله حَرَّرْتُكُمْ يعني أَعْتَقْتُكُمْ وجعلتكم أحراراً.

قال: فلما بلغ عطيةً هذا البيت، وكان عطيةً خليلاً للفرزدق قال:
جَزَى اللهُ خَلِيلِي عَنِّي خَيْرًا. وَهُوَ عَطِيَّةُ بْنُ جِعَالٍ بْنِ مُجَمَّعٍ بْنِ قَطَنِ بْنِ
مَالِكِ بْنِ غُدَانَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَكَانَ عَطِيَّةٌ مِنْ سَادَةِ بَنِي غُدَانَةَ.

فَوَهَبْتُكُمْ لِأَحَقِّكُمْ بِقَدِيمِكُمْ قَدَمًا وَأَفْعَلِهِ لِكُلِّ نَوَالٍ
لَوْلَا عَطِيَّةٌ لَأَجْتَدَعْتُ أَنْوَفَكُمْ مِنْ بَيْنِ الْأُمِّ أَنْفٍ وَسِبَالٍ

وَيُرْوَى أَعْنٍ وَسِبَالٍ، قال: فلما بلغ عطيةً قوله من بين الأم أنفٍ
وسِبَالٍ قال: مَا أَسْرَعَ مَا رَجَعَ خَلِيلِي فِي هَيْبَتِهِ.

إِنِّي كَذَاكَ إِذَا هَجَوْتُ قَبِيلَةَ جَدَّعْتُهُمْ بِعَوَارِمِ الْأَمْثَالِ

العوارِمُ الْخَبِيثَةُ الْمَشْهُورَةُ، جَدَّعْتُهُمْ قَطَّعْتُ أَدَانَهُمْ.

أَبْنُو كُلِّبٍ مِثْلَ آلِ مُجَاشِعٍ أَمْ هَلْ أَبُوكَ مُدْغِدِعًا كَعِقَالٍ

مُدْغِدِعًا فِي حَالٍ دَغْدَغَتِهِ، كَأَنَّهُ قَالَ أَمْ هَلْ أَبُوكَ فِي هَذِهِ الْحَالِ.

الدَّعْدَعَةُ زَجْرُ الغَنَمِ يقال دَعْدَعٌ وَسَفْسَعٌ وَسَأْسَأٌ، قال يـرِيدُ
عِقَالَ بَنِّ مُحَمَّدٍ بِنِ سَفْيَانِ بِنِ مَجَاشِعٍ. قال والدَّعْدَعَةُ الدُّعَاءُ
بِأَوْلَادِ المَغْزِ.

دَعْدِغٌ بِأَعْنَكَ التَّوَائِمِ إِنِّي فِي بَاذِخٍ يَابُنَ المَرَاغَةِ عَالٍ

البَاذِخُ يـرِيدُ الجَبَلَ المُشْرِفَ المَنِيعَ، فَأَنَّا كَذَلِكَ لَا يَصِلُ أَحَدٌ إِلَى أَذَاتِي
وَلَا مَسَاءَتِي، فَضَرَبَهُ مَثَلًا لِلتَّجْبُرِ، يُقَالُ مَنْ ذَلِكَ قَدْ بَذَخَ فَلَانٌ إِذَا عَلَا
وَتَكَبَّرَ. قال والتَّوَائِمُ الَّتِي يُؤَلَّدَنَ ثِنْتَيْنِ فِي بَطْنٍ.

وَابْنُ المَرَاغَةِ قَدْ تَحَوَّلَ رَاهِبًا مُتَبَرِّسًا لِيَتَمَسَّكُنَ وَسُؤَالِ

أَي صَارَ يَلْبَسُ البُرْنُسَ كَمَا يَلْبَسُ الرُّهْبَانُ.

وَمُكَبَّلٌ تَرَكَ الحَدِيدَ بِسَاقِهِ أَثَرًا مِنَ الرُّسْفَانِ فِي الْأَخْجَالِ

قوله مِنَ الرُّسْفَانِ هُوَ مَشْيٌ مُتَقَارِبٌ وَهُوَ مَشْيُ المُقَيَّدِ. وَالْأَخْجَالُ
الْقَيْدُ الْوَاحِدُ حِجْلٌ، قَالَ وَأَصْلُ الحِجْلِ الخَلْخَالُ ثُمَّ جُعِلَ الْقَيْدُ هَاهُنَا
حِجْلًا، وَلَمَّا وَقَعَ الْقَيْدُ فِي مَوْضِعِ الخَلْخَالِ مِنَ المَرَاةِ سَمَّوْهُ حِجْلًا.

٧٨ و/ وَفَدَتْ عَلَيَّ شَيْوُخُ آلِ مَجَاشِعٍ مِنْهُمْ بِخَلِّ مُسَامِيحٍ مِفْضَالٍ
فَقَدَوْهُ لَا لِثَوَابِهِ وَلَقَدْ يُرَى بِيَمِينِهِ نَدَبٌ مِنَ الْأَغْلَالِ

وَيُرَوَّى أَثَرٌ. وَلَقَدْ يُرَى بِيَمِينِهِ نَدَبًا. وَيُرَوَّى فَكْوُهُ. قوله نَدَبٌ يَعْنِي
أَثَرًا مِنْ مُعَالَجَةِ الْعَمَلِ وَالْمِهْنَةِ.

مَا كَانَ يَلْبَسُ تَاجَ آلِ مُحَرَّقٍ إِلَّا هُمْ وَمَقَاوِلُ الْأَقْوَالِ

قوله وَمَقَاوِلُ، المَقَاوِلُ مُلُوكُ الْيَمَنِ. قَالَ وَيُرَوَّى وَمَقَاوِلُ الْأَقْيَالِ.

فَمَنْ رَوَاهُ الْأَقْيَالُ فَجَمَعُهُ عَلَى قَلِيلٍ، وَمَنْ رَوَاهُ الْأَقْوَالُ رَدَّهُ إِلَى الْأَصْلِ،
كَذَا فَسَّرَهُ أَبُو عبيدة والأصمعيُّ.

كَانَتْ مُنَادِمَةُ الْمُلُوكِ وَتَاجُهُمْ مُجَاشِعٌ وَسُلَافَةُ الْجَزْيَالِ

قَوْلُهُ وَسُلَافَةُ يَعْنِي الشَّرَابَ، وَهُوَ مَا سَالَ بِغَيْرِ عَضْرِ وَلَا عِلَاجٍ، وَهُوَ
أَجْوَدُهُ قَالَ وَسُلَافَةُ كُلُّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ، وَهُوَ مَا سَلَفَ وَتَقَدَّمَ. قَالَ وَالْجَزْيَالُ
حُمْرَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَأَنَّهُ مِمَّا سَالَ وَيُقَالُ هُوَ الْبَقْمُ بِعَيْنِهِ ثُمَّ صَارَ لِكُلِّ
حُمْرَةٍ.

وَلَيْثُنَ سَأَلَتْ بَنِي سُلَيْمٍ أَئِنَّا أَذْنَى لِكُلِّ أَرْوَمَةٍ وَفَعَالٍ
لِيَنْبُتُنْكَ رَهْطٌ مَعْنٍ فَاتِهِمْ بِالْعِلْمِ وَالْأَنْفِقُونَ مِنْ سَمَالٍ

الْأَنْفِقُونَ مِنَ الْأَنْفِ. قَالَ وَمَعْنُ بْنُ يَزِيدَ السُّلَمِيُّ وَسَمَالٌ مِنْ بَنِي
سُلَيْمٍ وَهُمْ رَهْطُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَازِمٍ صَاحِبِ خُرَاسَانَ. وَيُرْوَى وَالْأَنْفِقُونَ
لَأَنَّهُمْ أَتَقِيَاءُ لَا يَكْذِبُونَ.

إِنَّ السَّمَاءَ لَنَا عَلَيْكَ نُجُومُهَا وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَكُلُّ هَالِلٍ

نَصَبُهُ أَيُّ فِي حَالٍ إِشْرَاقِهَا.

وَلَنَا مَعَاقِلُ كُلِّ أَعْيَظَ بَادِخٍ صَغْبٌ وَكُلُّ مَبَاءَةٍ مَخْلَالٍ
قَوْلُهُ أَعْيَظَ هُوَ جَبَلٌ طَوِيلٌ. وَالْبَادِخُ الْمُشْرِفُ مِنَ الْجِبَالِ وَمِنْهُ يُقَالُ
بَدَخَ فُلَانٌ عَلَيْنَا ذَلِكَ إِذَا عَلَا وَتَجَبَّرَ. وَقَوْلُهُ مَبَاءَةٌ أَيُّ مَحَلَّةٍ يُتَبَوَّأُ فِيهَا
يَعْنِي يَنْزِلُهَا النَّاسُ، قَالَ وَالْمِخْلَالُ الَّتِي يَحُلُّهَا النَّاسُ لِكَرَمِهَا وَخُصْبِهَا.
إِنَّ ابْنَ أُخْتِ بَنِي كُلَيْبٍ خَالَهُ يَوْمَ التَّفَاضُلِ الْأُمِّ الْأَخْوَالِ
بَغْلُ الْغَرِيبَةِ مَنْ كُلَيْبٍ مُمَسَّكٌ مِنْهَا بِلَا حَسَبٍ وَلَا بِجَمَالٍ

الْغَرِيبَةُ الَّتِي تَزَوُّجٌ فِي غُرْبَةٍ تُدْعَى الْإِطْرِيحَةَ. وَالسَّحُوبُ الَّذِي تَذْهَبُ
بِهِ امْرَأَتُهُ إِلَى قَوْمِهَا فَتُجِيرُهُ.

سُودَ الْمَحَاجِرِ سَيِّءٌ لِبَاطِئِهَا مِنْ لُؤْمِهِنَّ يُنْكَنُ غَيْرَ حَلَالٍ^(١)
كَكِلَابٍ أَعْبَدَ ثَلَاثَةً يَتَّبِعْنَهُمْ حَمَلْتُ اجْتَنَّتْهَا بِشَرٌّ فَحَالٍ
يَغْوِينَ مُخْتَلَطَ الظَّلَامِ كَمَا عَوَتْ خَلْفَ الْبَيْتِ كِلَابُهَا لِعِظَالٍ

قَوْلُهُ لِعِظَالٍ. قَالَ الْعِظَالُ الْمُعَاطَلَةُ سِفَادُ السَّبَاعِ كُلِّهَا، نَسَبَ نِسَاءَهُمْ
إِلَى ذَلِكَ، وَشَبَّهَهُنَّ بِالْكِلَابِ إِذَا طَلَبَتِ السَّفَادَ فَنَسَاؤُهُمْ يَفْعَلْنَ هَذَا
الْفِعْلَ.

يَرْفَعْنَ أَرْجُلَهُنَّ عَنْ مَفْرُوكَةٍ مَقُ الرُّفُوعِ رَحِيبَةُ الْأَجْوَالِ

٧٨ ظ / مَفْرُوكَةٌ يُبْغِضُهَا زَوْجُهَا لِعَيْبِهَا. وَالرُّفُوعُ أَصُولُ
الْفَخْذَيْنِ وَالْمَغَابِنِ. مَقُ طَوَالٌ وَاحِدَتُهَا مَقَاءٌ، وَالذَّكْرُ أَمَقُ بَيْنَ الْمَقَقِ.
تَلْقَى الْأَيُورَ بِظُورُهُنَّ كَأَنَّهَا عَصَبُ الْفَرَاسِنِ أَوْ أَيُورَ بِغَالٍ
تَغْلُو دِمَاءَ بَنِي الْمَرَاغَةِ فِيهِمْ وَدِمَاءُؤُهُمْ وَأَبِيكَ غَيْرُ غَوَالٍ
يُسْلَخْنَ أَنْتَنَ مَا أَكَلْنَ عَلَيْهِمْ لَمَّا وَجَدْنَ حَرَارَةَ الْإِنْرَالِ

قَوْلُهُ يَسْلَخْنَ جَعَلَهُنَّ عَذِيُوطَاتٍ - وَعَذَائِيُطٌ أَيْضاً - قَالَ وَذَلِكَ أَنَّ
الْعَذِيُوطَ مِنَ الرِّجَالِ وَالْعَذِيُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ، الَّتِي إِذَا جُوعِمَتْ سَلَحَتْ
عِنْدَ الْفَرَاغِ، قَالَ: وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ أَيْضاً.
إِنِّي وَجَدْتُ بَنِي كُلَيْبٍ إِنَّمَا خَلِقُوا وَأُمُّكَ مُذْ ثَلَاثَ لَيَالٍ

الرُّفْعُ فِي ثَلَاثِ أَجَوْدَ لِأَنَّهُ قَدْ مَضَى. وَأُمُّكَ خُفِضَ عَلَى الْقَسَمِ لِأَنَّهُ

١ - الْآيَاتُ: «سُورَ الْمَحَاجِرِ... يَسْلَخْنَ أَنْتَنَ» سَقَطَتْ مِنَ الدِّيَوَانِ.

حَلَفَ بِهَا.

يُزَوِّيهُمُ التَّمْدُ الَّذِي لَوْ حَلَّهٗ جُرْدَانٍ مَا نَدَّاهُمَا بِبِلَالٍ

ويروى ما رَوِيَا له بِبِلَالٍ. التَّمْدُ الماءُ القَلِيلُ المَلْحُ عليه. قال أبو عبيدة: التَّمْدُ ماءُ المَطَرِ يَجْتَمِعُ فِي مُشَاشَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْحِجَارَةُ الْهَشَّةُ، فَيُشْرَبُ مِنْهَا الشَّهْرُ وَالشَّهْرَيْنِ إِذَا اسْتَقِيَّتْ دَلَوُ عَادَ مِثْلَهَا.

لَا يُنْعَمُونَ فَيَسْتَنْبِئُوا نِعْمَةً لَهُمْ وَلَا يَجْزُونَ بِالْإِفْضَالِ يَتَرَاهُنَّ عَلَى جِيَادٍ حَمِيرِهِمْ مِنْ غَايَةِ الْغَدَوَانِ وَالصَّلْصَالِ

قال: والغَدَوَانُ وَالصَّلْصَالُ حِمَارَانِ فَحَلَانِ، والغَدَوَانُ الَّذِي يُغْذَى بِبَوَلٍ - يُفَرِّقُهُ - إِذَا بَالَ. قال: وَالصَّلْصَالُ الصُّلْبُ الصَّوْتِ، قال امرؤ القيس^(١)

كَتَيْسِ الظِّبَاءِ الحَلْبِ الْغَدَوَانِ^(٢)

قال: وَكَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ سَمِعْتُ صَلْصَلَةَ الْحَدِيدِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّ صَوْتُهُ.

وَكَأَنَّمَا مَسَحُوا بِوَجْهِ حِمَارِهِمْ ذِي الرُّقْمَتَيْنِ جَبِينَ ذِي الْعُقَالِ

قال والرُّقْمَتَانِ الحَلْقَتَانِ عَلَى كَأَذَتِي الْحِمَارِ. قال والكَاذَةُ مَوْضِعُ الرُّقْمِ مِنْهُ مِنْ أَعْلَى الْفَخْذَيْنِ، وَأَسْفَلَ الْوَرِكِ، وَهِيَ النَّاتِيَةُ مِنْهُ، قَالَ وَذُو الْعُقَالِ فَرَسٌ مَعْرُوفٌ بِالنَّجَابَةِ.

وَمُهُورٌ نِسْوَتِهِمْ إِذَا مَا أَنْحَجُوا غَذَوِي كُلِّ هَبْنَقٍ تَنْبَالِ^(٣)

١- ديوان امرئ القيس ٨٧.

٢- الديوان: ظباء الحلب والعدوان. وصدر البيت. مكر مفر مقبل مدبر معاً والحلب. نبت ترعاه الظباء فتضمهر عليه بطونها. ٣- سقط البيت من الديوان.

قال: الغَدَوِيُّ ما في بطون الحَوَامِلِ لم يُنتَجْ بعدُ. والهِبَنْعُ الذي إذا قَعَدَ أَقْعَى على اسْتِهِ، وَضَمَّ فَخَذَهُ، وَفَرَّجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ. قال والتَّنْبَالُ من الرجالِ القَصِيرُ.

قال أبو عبد الله: لا أَعْرِفُهُ إِلَّا غَدَوِيٍّ بِالذَّالِ غيرِ مُعْجَمَةٍ. قال: مُهُورٌ نِسْوَتِهِمُ الحُمْلَانُ ليس يُمَهَّرَنَّ الإِبِلَ.

يَتَّبِعُهُمْ سَلَفًا عَلَى حُمْرَاتِهِمْ أَغْدَاءَ بَطْنِ شُعَيْبَةَ الْأَوْشَالِ

قوله أَعْدَاءُ يريد النُّواحي، واحداً عِدَى كما ترى مقصورٌ، وهو من قول الله عَزَّ وَجَلَّ (إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى) (١) وَهُنَّ جَانِبَا النَّهْرِ. وَشُعَيْبَةُ مَسِيلٌ. وَالْوَشْلُ ماءٌ يَقْطُرُ مِنَ الْجَبَلِ قَلِيلاً قَلِيلاً.

وَيَظِلُّ مِنْ وَهَجِ الْهَاجِرَةِ عَائِذًا بِالظِّلِّ حَيْثُ يَزُولُ كُلُّ مَزَالٍ

٧٩ و/ يقول يُعْرِفُ فِي الْهَاجِرَةِ لِأَنَّهُ لَا بَيْتَ لَهُ وَلَا بِنَاءَ يَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الشَّمْسِ.

وَحَسِبْتُ حَزْبِي وَهِيَ تَخْطُرُ بِالْقَنَّا حَلَبَ الْخِمَارَةِ يَا بَنُ أُمِّ رَعَالٍ كَلًّا وَحَيْثُ مَسَخَتْ أَيْمَنَ بَيْتِهِ وَسَعَيْتُ أَشْعَثَ مُحْرِمًا بِحَلَالٍ

يريد الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ. وقوله بِحَلَالٍ يريد لِأَجْلِ مِنْ إِحْرَامِي، وَيرَوَى لِحَلَالٍ

تَبْكِي الْمَرَاغَةَ بِالرَّغَامِ عَلَى ابْنِهَا وَالنَّاهِقَاتُ يَنْخَنُ بِالْإِعْوَالِ

قال: المَرَاغَةُ يريدُ أُمَّ جَرِيرٍ قال والرَّغَامُ التُّرَابُ الخَشِينُ، وهو الذي يَنْهَالُ وهو من قولهم للرَّجُلِ إذا دَعَا عليه، أَرْغَمَ اللهُ أَنْفَهُ يعني الزَّقَّ اللهُ أَنْفَهُ بالتُّرَابِ.

سِوَقِي النُّوَاهِقَ مَاتَمًا يَبْكِيْنُهُ وَتَعَرَّضِي لِمُصَاعِدِ الْقُفَّالِ

يقول: سَلِي مَنْ يُسَافِرُ مُصْعِدًا أَوْ غَيْرَ مُصْعِدٍ. وقوله مَاتَمًا يبكيه، يقول: ليس مَنْ يبكيه إلا الحميرُ. وقوله وَتَعَرَّضِي لِمُصَاعِدِ الْقُفَّالِ يريد سَلِي عنه. ويروى لِمُصْعِدِي الْقُفَّالِ.

سَرِبًا مَدَامِغُهَا تَنْوُحُ عَلَى ابْنِهَا بِالرَّمْلِ قَاعِدَةٌ عَلَى جَلَالِ

جَلَالُ طَرِيقٍ لَطِيٍّ يَسْلُكُونَهُ.

قَالُوا لَهَا اخْتَسَبِي جَرِيرًا إِنَّهُ أَوْدَى الْهَزْبَرُ بِهِ أَبُو الْأَشْبَالِ

ويروى اثتجري جريرا، ومن هذا قول الشمرذل يرثي الحَكَمَ بْنَ شُرَيْكٍ أَخَاهُ (١)

يَقُولُونَ اثْتَجِرْ حَكَمًا وَرَاحُوا بِأُبَيْضَ لَنْ أَرَاهُ وَلَنْ يَرَانِي (٢)

قوله اثْتَجِرِي اخْتَسَبِي جَرِيرًا فَإِنَّهُ قَدْ قَتَلَهُ الْهَزْبَرُ وهو الْأَسَدُ، يعني نَفْسَهُ أَيِ إِنِّي أَنَا الْهَزْبَرُ قَتَلْتُ جَرِيرًا.

أَلْقَى عَلَيْهِ يَدَيْهِ ذُو قَوْمِيَّةٍ وَزَدَ فِدَقُ مَجَامِعِ الْأَوْصَالِ

رَوَى أَبُو عَمْرٍو يَدُقُ مَجَامِعَ، الْأَوْصَالُ وَاحِدُهَا وَضَلَّ وَوَضَلَّ. قوله

١- الاغانى ١٢ ٣٥٦. وهو في الأصل «الشمرذل» بذاً معجمة.

٢- الاغانى. يقولون احتسب لا أراه ولا يراني.

ذو قَوْمِيَّةٍ يَرِيدُ ذُو قُوَّةٍ وَبَأْسٍ، قَالَ وَمَجَامِعُ الْأَوْصَالِ الْبَطْنُ وَهُوَ
هَاهُنَا الصُّلْبُ.

قَدْ كُنْتُ لَوْ نَفَعَ النَّذِيرُ نَهْنَيْتُهُ أَلَّا يَكُونَ فَرِيْسَةَ الرِّيَالِ

قَالَ الرِّيَالُ الْأَسَدُ الَّذِي يَتَرَبَّلُ أَيِ يَطْلُبُ الصَّيْدَ وَحْدَهُ - وَيَتَرَبَّلُ
أَيْضًا - وَذَلِكَ لِقُوَّتِهِ وَثِقَتِهِ بِنَفْسِهِ.

إِنِّي رَأَيْتُكَ إِذْ أَبْقَيْتَ فَلَمْ تَبْلُ خَيْرْتَ نَفْسَكَ مِنْ ثَلَاثِ خِلَالِ

تَبْلُ تَنْجُو، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ وَأَلْ فَلَانٌ وَذَلِكَ إِذَا نَجَا، وَتَقُولُ الْعَرَبُ لَا
وَأَلْتُ إِنْ وَأَلْتُ. يَرِيدُونَ لَا نَجَوْتُ إِنْ نَجَوْتُ. وَيُرْوَى فَلَمْ تَبْلُ مِنْ
الْمُبَالَاةِ.

بَيْنَ الرُّجُوعِ إِلَيَّ وَهِيَ فَطِيعَةٌ فِي فَيْكَ مُذْنِيَّةٌ مِنَ الْأَجَالِ

وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو وَهِيَ بَغِيضَةٌ وَمَرِيرَةٌ، أَيِ لَا تَقْدِرُ أَنْ تَتَكَلَّمَ بِهَا
لِفِظَاعَتِهَا.

أَوْ بَيْنَ حَيِّ أَبِي نَعَامَةَ هَارِبًا أَوْ بِاللِّحَاقِ بِطَيْبِي الْأَجْبَالِ

قَالَ: أَبُو نَعَامَةَ يَعْنِي قَطْرِيَّ بَنَ الْفُجَاءَةِ الْخَارِجِيَّ، وَهُوَ مِنْ بَنِي
مَازِنٍ. وَقَوْلُهُ حَيِّ أَبِي نَعَامَةَ أَيِ هُوَ حَيٌّ، تَقُولُ فَعَلْتُ ذَاكَ حَيٌّ فَلَانٍ،
أَيِ وَفَلَانٌ حَيٌّ.

٧٩ / ظ

وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِقَتْلِ نَفْسِكَ خَالِيَا أَوْ بِالْفِرَارِ إِلَى سَفِينِ أَوَالِ
فَالآنَ يَا رُكْبَ الْجِدَاءِ هَجَوْتُكُمْ بِهِجَاءِكُمْ وَمُحَاسِبِ الْأَعْمَالِ

قَوْلُهُ يَا رُكْبَ الْجِدَاءِ يَحَقِّرُهُمْ بِذَلِكَ وَيَنْقُصُهُمْ. وَقَوْلُهُ وَمُحَاسِبِ

لأَعْمَالِ هِيَ يَمِينٌ خَلَفَ بِهَا كَمَا تَقُولُ وَدَيَّانِ الدِّينِ وَمُحَاسِبِ الْعَالَمِينَ.
فَاسْأَلْ فَبِأَنْتَ مِنْ كُلِّيبٍ وَالتَّمِيسُ بِالْعَسْكَرَيْنِ بِقِيَّةِ الْأَظْلَالِ

قوله وَالتَّمِيسُ بِالْعَسْكَرَيْنِ، يعني الْقَرَيْتَيْنِ قَرَيْتَي بَنِي عَامِرٍ وفيهما
سُوقٌ، وَتَمَرٌ، وَنَبَّادُونَ قَالَ. وَإِنَّمَا يَرْمِيهِ بِأَنَّ لَهُ مَنْزِلًا فِي الْقَرَيْتَيْنِ وَأَنَّهُ
لَيْسَ بِبَدَوِيٍّ وَالْأَظْلَالُ يَعْنِي الْأَخْبِيَّةَ لِأَنَّهَا تُظِلُّهُمْ مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ.
إِنَّا لَتَوَزَّنُ بِأَنْجِبَالِ حُلُومُنَا وَيَزِيدُ جَاهِلُنَا عَلَى الْجُهَالِ
فَاجْمَعْ مَسَاعِيكَ الْقِصَارَ وَوَافِنِي بِعُكَاطٍ يَا ابْنَ مُرَبَّقِ الْأَحْمَالِ
وَأَسْأَلُ بِقَوْمِكَ يَا جَرِيرُ وَدَارِمُ مَنْ ضَمَّ بَطْنُ مَنْى مِنَ النَّزَالِ

النُّزَالُ هُمُ الْحُجَّاجُ، وَأَنْشَدَ لِعَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ: (١)
أَنَارِلَةَ أَسْمَاءَ أَمْ غَيْرُ نَارِلَةَ أَبِينِي لَنَا يَا أَسْمَ مَا أَنْتِ فَاعِلَةٌ

تَجِدِ الْمَكَارِمَ وَالْعَدِيدَ كِلَيْهِمَا فِي دَارِمٍ وَرَغَبِ الثَّابِتِ الْآكَالِ

الرَّغَائِبُ كُلُّ مَالٍ مَرغُوبٍ فِيهِ. وَالْآكَالُ هِيَ الْأَمْوَالُ وَهِيَ طَعْمٌ كَانَتْ
الْمُلُوكُ تَجْعَلُهَا لِأَشْرَافِ الْعَرَبِ.

وَإِذَا عَدَدْتَ بَنِي كُلِّيبٍ لَمْ تَجِدْ حَسْبًا لَهُمْ يُوفِي بِشِسْعِ قِبَالِ
لَا يَمْنَعُونَ لَهُمْ حَرَامَ حَلِيلَةٍ بِمَهَابَةٍ مِنْهُمْ وَلَا بِقَتَالِ

وَيُرَوَّى فِيهِمْ. وَيُرَوَّى لَا يَمْنَعُونَ لَهُمْ خِدَامَ حَلِيلَةٍ وَالْخِدَامُ
الْخُلُالُ، وَالْحَلِيلَةُ الْمَرَأَةُ وَالْخَلِيلَةُ الصَّدِيقَةُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ.

أَجْرِيرُ إِنَّ أَبَاكَ إِذْ أَتَعَبْتَهُ قَصَرَتْ يَدَاهُ وَمَدَّ شَرَّ حَبَالِ

وَرَوَى أَبُو مَنْجُوفٍ إِنَّ أَبَاكَ حِينَ نَدَبْتَهُ أَيَّ دَعْوَتِهِ. وَالْحَبَالُ أَسْبَابُ
الْفَخْرِ هَاهُنَا.

إِنَّ الْحَجَارَةَ لَوْ تَكَلَّمَتْ حَبَّرَتْ عَنْكُمْ بِالْأَمِّ دِقَّةً وَسِفَالِ
لَوْ تَعْلَمُونَ غَدَاةً يُطْرَدُ سَبِيكُمْ بِالسَّفْحِ بَيْنَ مُلَيْحَةٍ وَطَحَالِ (١)
وَالْحَوْفَزَانُ مُسَوِّمٌ أَفْرَاسُهُ وَالْمُخَصَّنَاتُ يَجْلَنُ كُلُّ مَجَالٍ

ويروى هل تعلمون. ويروى بالسفح بين روية.

قال أبو عبيدة: أَعَارَ الْحَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكِ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ بَذِي بَيْضٍ
فَسَبَى وَاحْذَ الْأَمْوَالَ. قَالَ أَبُو عبيدة: وَذُو بَيْضٍ أَرْضٌ بَيْنَ جَبَلَةٍ
وَطِخْفَةٍ، وَهِيَ الْيَوْمَ لِعَنِيِّ وَالضَّبَابِ وَبَنُو تَمِيمٍ فِي شِقِّ ذِي بَيْضٍ
الْجَنْبِيِّ. قَالَ: وَأَسَرَ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشْرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُمَرِ بْنِ عُذُسِ بْنِ
زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمِ الْحَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكِ، ثُمَّ مَنَّ عَلَيْهِ بِبَلَاءٍ فِدَاءً، وَرَدَّ
مَا كَانَ فِي يَدَيْهِ مِنَ الْمَالِ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ. وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ يَفْخَرُ
عَلَى جَرِيرٍ: (٢)

وَرَدَّ عَلَيْكُمْ مُرْدَفَاتٍ بَنَاتِكُمْ بَنَّا يَوْمَ ذِي بَيْضٍ صَلَاحٌ قَرَحُ (٣)
٨٠ و/وعانق منا الحوفزان فرده إلى الحي ذو درء عن الأضل مزرخ (٤)

قال أبو عبيدة: وربما أنشدوني:

هَلْ تَعْلَمُونَ غَدَاةً يُطْرَدُ سَبِيكُمْ بِالسَّفْحِ بَيْنَ مُلَيْحَةٍ ...

١- الديوان: سبيكم.

٢- ديوان الفرزدق ١ ١٢٦

٣- الديوان: مردفات نساءكم.

والصلاد م الأسود، واحداها صلدم. والقرح، واحداها قارح: وهو من ذي الحافر ما شق
نابه.

٤- الديوان: ذو درء. والدرء. العون. ومزرخ شديد الصوت.

وأيضاً بين كُليَّة. وأيضاً بين رُويَّة وطِحال. قال: وهي شيء واحد،
 وذلك لِتَقَارُبِ بعضِهِنَّ من بعض. وذلك لأن بين صحراء طِحالِ الجَنَبِيِّ
 وبين وُضَاخٍ وَجَبَلَةٍ لَيْلَةٍ، والسَّفْحُ عن يَسَارِ طِخْفَةٍ مُضِعِداً إِلَى مَكَّةَ.
 ومُليْحَةٍ قَرِيبٍ من السَّفْحِ وهو لَغْنِي اليوم. والصَّمْدُ ماءٌ للضُّبابِ
 اليوم، وهو في شاكِلَةِ الحِمَى في شَقِّ ضَرِيَّةِ الجَنَبِيِّ. قال وَرُويَّةٌ وَكُليَّةٌ
 ماءانِ لَغْنِي قَرِيبٍ مِنْهُنَّ. والكُثِيبُ اسمُ ماءٍ للضُّبابِ في قِبْلَةِ طِخْفَةٍ، قال
 فَهِنَّ مُتَقَارِبَاتٌ. رِيَاءٌ - أي يُرَى بعضُهُنَّ من بعض. قال فلذلك اختلفوا
 في اللفاظِهِنَّ، والعَرَبُ تَسْتَحْسِنُ ذَلِكَ، أن يجيء الحرفُ مِراراً إذا كان
 لفظُهُ مختلفاً. والشِّمْلِيُّ ما يلي الشَّمالَ. والجَنَبِيُّ ما يلي الجَنُوبَ.
 يَحْذَرْنَ من أَمَلِ الكُثِيبِ عَشِيَّةً رَقَصَ اللَّقْاحُ وَهُنَّ غَيْرُ أَوَالٍ

وَيُرَوَّى يُحْدِثِينَ. قوله غيرُ أَوَالٍ يعني غير تَارِكَاتٍ جَهْدًا، كأنه من
 قولِهِم لست أَلُو جَهْدًا يريد لا أَتْرُكُ جَهْدًا. يُحْدِثِينَ يُسَقِّنَ. والأَمَلُ جمع
 أَمِيلٍ وهو الحَبْلُ من الرَّمْلِ.

حَتَّى تَدَارِكَهَا. فَوَارِسُ مالِكٍ رَخْصًا بَكلِ طَوَالَةٍ وطُوالٍ
 لَمَّا عَرَفْنَا وَجُوهَنَا وَتَحَدَّرَتْ عِبْرَاتُ أَعْيُنِهِنَّ بِالإِسْبَالِ

قوله بالإِسْبَالِ يريد سَيْلَانَ الدُّمُوعِ مُتَدَارِكًا.
 وَذَكَرْنَ من خَفَرِ الحَيَاءِ بَقِيَّةً بَقِيَّتْ وَكُنَّ قُبَيْلٌ في أَشْفَالِ
 وَارَيْنَ أَسْوَقَهُنَّ حِينَ عَرَفْنَا ثِقَةً وَكُنَّ رَوَافِعَ الْأَذْيَالِ

وَارَيْنَ أَسْوَقَهُنَّ ثِقَةً بَأَنَّا سَنَحْمِيهِنَّ وَنَمْنَعُهُنَّ. وقوله وَارَيْنَ يريدُ
 سَتَرْنَ أَسْوَقَهُنَّ مِنَّا مِنَ الحَيَاءِ. وقوله رَوَافِعَ الْأَذْيَالِ يعني للهَرَبِ.
 بِفَوَارِسٍ لَحِقُوا أَبْوَهَهُمْ دَارِمٌ بِيضُ الْوُجُوهِ عَلَى الْعَدُوِّ ثِقَالِ

وَيُرَوَّى مَالِكٌ وَهُوَ أَبُو دَارِمٍ. بِيضُ الْوُجُوهِ أَي لَمْ تَسْوَدُّ وُجُوهُهُمْ مِنَ
الْعَارِ، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

لَيْسُوا كَأَقْوَامٍ عَرَفْتُهُمْ سَوْدِ الْوُجُوهِ كَمَغْدَنِ الْبُرْمِ

كُنَّا إِذَا نَزَلْتَ بِأَرْضِكَ حَيَّةً صَمَاءٌ تَخْرُجُ مِنْ صُدُوعِ جِبَالِ

يُخْشَى بِوَادِرِهَا شَدْخُنَا رَأْسَهَا بِمَشْدَخَاتِ اللَّرْوُوسِ عَوَالِ

إِنَّا لَنَنْزِلُ تَغْرِ كُلِّ مُخَوِّفَةٍ بِالْمُقَرِّبَاتِ كَأَنَّهُنَّ سَعَالِ

وَيُرَوَّى لَنْتَرْكُ. وَقَوْلُهُ بِالْمُقَرِّبَاتِ يَعْنِي الْخَيْلَ لِأَنَّهَا تَقْرُبُ مَرَابِطَهَا مِنْ
بَيْوتِهِمْ لَا يَدْعُونَهَا تَسْرَحَ وَتَرْعَى.

قُوداً ضَوَامِرَ فِي الرُّكُوبِ كَأَنَّهَا عِقْبَانٌ يَوْمَ تَغْنُمُ وَطِلَالِ

٨٠ ظ / وَيُرَوَّى جُرُرُ الْقِيَادِ فِي الطَّرَادِ كَأَنَّهَا. طُلُ وَطِلَالٌ هُوَ النَّدَى.

شَغْنًا شَوَازِبَ قَدْ طَوَى أَقْرَابَهَا كَرُّ الطَّرَادِ لَوَاحِقُ الْأَطَالِ

قَوْلُهُ شَوَازِبَ يَرِيدُ ضَوَامِرَ يَابِسَةَ الْجُلُودِ. قَالَ وَالْأَقْرَابُ الْخَوَاصِرُ

وَمَا يَلِيهَا. قَالَ: وَالْأَطَالُ الْخُصُورُ الْوَاحِدُ إِطْلٌ وَيُقَالُ إِطْلٌ. قَالَ أَبُو

عَبْدِ اللَّهِ: وَيُقَالُ شَاسِبٌ وَشَاسِيفٌ، وَحَكِي شَسَّفُوا الْحُومَكُمْ أَي بَيَّسُوهَا.

بِأَوَّلِكَ تُمْنَعُ أَنْ تُنْفَقَ بَعْدَمَا قَصَّغْتَ بَيْنَ حُزُونَةٍ وَرِمَالِ

قَالَ النَّافِقَاءُ وَالْقَاصِعَاءُ: جُحْرُ الْيَرْبُوعِ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ وَيَخْرُجُ،

وَالْقَاصِعَاءُ جُحْرٌ لَهُ يَحْفَرُهُ حَتَّى إِذَا رَأَى الضَّوْءَ تَرَكَّهُ رَقِيقًا، فَإِذَا

حْتَاجَ إِلَى الْهَرَبِ ضَرَبَهُ بِرَأْسِهِ فَنَقَبَهُ وَهَرَبَ، يَقُولُ: أُولَئِكَ وَهِيَ لَغَةٌ

تُرَيْشٌ، وَبِهَا نَزَلَ الْقُرْآنُ وَأَوَّلَاكَ وَأَلَّاكَ وَأُولَالِكَ وَالْأَلَّاكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ،

وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى:

وَكُلُّ الْأَنْتَكَ غَيْرُ مُنْزَرَبٍ فِي الْجُخْرِ لَمَّا يُنْجِه شِغْبَ لَصِبٍ

اللَّصِبُ الضَّيِّقُ. يَقُولُ. بِفَوَارِسِي تُمْنَعُ أَنْ تُطْلِعَ رَأْسَكَ كَمَا يُنْفَقُ
الْيَرْبُوعُ مِنْ جُحْرِهِ، وَلِجُخْرِ الْيَرْبُوعِ بَابَانِ فَمَدْخَلُهُ مِنَ الْقَاصِعَاءِ
وَمَخْرَجُهُ مِنَ النَّافِقَاءِ.

وَبِهِنَّ نَذْفَعُ كَرْبَ كُلِّ مُثَوِّبٍ وَتَرَى لَهَا خُدَّاءَ بِكُلِّ مَجَالٍ

قوله: كَرْبَ كُلِّ مُثَوِّبٍ. قال فالْمُثَوِّبُ الرَّافِعُ صَوْتَهُ الْفَرْعُ الْمُسْتَغِيثُ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، قال أَبُو عبيدة. وَكَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ تَثْوِيْبِ الْأَذَانِ، لِأَنَّهُ
يَرْفَعُ صَوْتَهُ فَيَدْعُو إِلَى الصَّلَاةِ، كَمَا يَدْعُو الْمُسْتَغِيثُ بِالتَّثْوِيْبِ إِلَى
النُّصْرَةِ. وَقَوْلُهُ: تَرَى لَهَا يَعْنِي لِلْخَيْلِ. خُدَّاءَ يَعْنِي حُفَرَاءَ. وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
تَحْفَرُ بِحَوَافِرِهَا مِنَ الْأَسْتِنَانِ وَالْمَرْحِ، مِنْ قَوْلِهِ جَلَّ وَعَلَا (قُتِلَ أَصْحَابُ
الْأُخْدُودِ) ^(١) وَهِيَ حُفَرٌ تُحَدُّ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ

إِنِّي بَنَى لِي دَارِمَ عَادِيَّةً فِي الْمَجْدِ لَيْسَ أَرْوَمُهَا بِمُزَالٍ

قوله أَرْوَمُهَا يَعْنِي أَصْلُهَا. وَالْأَرْوَمَةُ الْأَصْلُ. وَقَوْلُهُ إِنِّي بَنَى لِي دَارِمَ
وَأَبُوهُ الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَ يَعْنِي جَدَّهُ سُفْيَانُ بْنُ مُجَاشِعٍ، وَكَانَ فِي الْكَلَابِ
الْأَوَّلِ مَعَ الْمُقْتُولِ أَكْلِ الْمُرَارِ، وَقُتِلَ مَعَ سُفْيَانَ يَوْمَئِذٍ ابْنُهُ مَرَّةً، وَهُوَ أَبُو
مَنْدُوسَةَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ جَرِيرٌ: ^(٢)

نَدَسْنَا أَبَا مَنْدُوسَةَ الْفَيْنِ بِالْقَنَاءِ وَمَارَ دَمٌ مِنْ جَارٍ بَيْبَةَ نَاقِعٍ

قَوْلُهُ نَدَسْنَا طَعَنَّا وَالنَّدَسُ الطَّعْنُ.

وَأَبِي الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَ مُسَوِّمًا وَالْخَيْلُ تَحْتَ عَجَاجِهَا الْمُنْجَالُ

١- سورة البروج ٤.

٢- ديوان جرير ٢٠٢، ٩٢٥.

قوله المنجَال هو المنفَعِل من الجَوْلَان. وقوله مُسَوِّمًا يعني مُعْلِمًا من قوله عزَّ وجلَّ (من الملائِكَةِ مُسَوِّمِينَ)^(١) يعني مُعْلِمِينَ، يقال من ذلك قد سَوَّمَ القَوْمُ وذلك إذا أَعْلَمُوا لِيُعْرِفُوا في القتال. قال وليس يُسَوِّمُ إلا الشَّدِيدُ الذي لا يَفِرُّ ويُحِبُّ أن يُعْرِفَ مَقَامَهُ لِيُتَرَى شِدَّتُهُ.

تَمْشِي كَوَاتِفُهَا إذا مَا أَقْبَلَتْ بِالِدَّارِ عَيْنَ تَكْدُسِ الْأَوْعَالِ

قوله تَمْشِي كَوَاتِفُهَا، قال: الكَوَاتِفُ التي تَكْتِفُ في المَشْيِ، وهو أن تَرْفَعَ هذه الكَتِفَ مَرَّةً وهذه مَرَّةً / ٨١ و /، يقال: مَرَّتْ تَكْتِفُ كِتْفًا إذا مَشَتْ كذلك. وقوله تَكْدُسُ الْأَوْعَالِ يعني تَوَثُّبُ الْأَوْعَالِ.

قَلِقًا قَلَائِدُهَا تُقَادُ إِلَى الْعِدَى رُجْعَ الْغِرَازِي كَثِيرَةَ الْأَنْفَالِ^(٢)

قوله قَلِقًا قَلَائِدُهَا قال وذاك من الضَّمْرِ فَقَلَائِدُهَا تَذْهَبُ وَتَجِيءُ، فهي مُضْطَرِبَةٌ من الجَهْدِ والتَّعَبِ وَطَلَبِ الْأَوْتَارِ والغَارَاتِ. وقوله كَثِيرَةُ الْأَنْفَالِ، يقول: خِيلُنَا هذه قد رَجَعَتْ غَانِمَةً، قد نالت أَمْلَهَا وَأَصَابَتْ مَحَبَّتَهَا.

أَكَلَتْ دَوَابِرَهَا الْإِكَامُ فَمَشَتْهَا مَاءً وَجِينَ كَمِشِيَةِ الْأَطْفَالِ فَكَانَتْهُمْ إِذَا فَرَزَعْنَ لِصَارِخٍ وَشَرَعْنَ بَيْنَ سَوَافِلٍ وَعَوَالٍ

قال: الصَّارِخُ المُسْتَعِثُ من كَرْبٍ نَزَلَ بِهِ. وقوله سَوَافِلٍ وَعَوَالٍ يريد سَوَافِلَ الرِّمَاحِ وهي الْأَزِجَةُ، وعَوَالٍ يريد الْأَسِنَّةَ.

وَهَزَزْنَ مِنْ جَزَعٍ أَسِنَّةَ صُلْبٍ كَجَزْوِعٍ خَيْبَرٍ أَوْ جَزْوِعٍ أَوَالٍ

ويروى من فَرَزَعٍ. يقول هَزَزْنَ خُدُودَهُنَّ فَجَعَلَهَا أَسِنَّةَ صُلْبٍ. قال

١- سورة آل عمران ١٢٥

٢- الديوان: رُجْعَ الْغَذْيِ.

وَالْأَسِنَّةُ هَاهُنَا الْمَسَانُ وَاحِدُهَا سِنَانٌ وَمِسْنٌ، مِثْلُ لِحَافٍ وَمِلْحَفٍ،
جَعَلَ خُدُودَهُنَّ كَالْمَسَانِ، قَالَ وَذَلِكَ لَعَرْضِهَا وَأَمْلِيسَاسِهَا. وَالصُّلْبُ
حِجَارَةُ الْمَسَانِ. وَقَوْلُهُ: كَجُذُوعِ خَيْبَرٍ يَقُولُ هَزَزَنَ خُدُودَهُنَّ بِأَعْنَاقِ
طَوَالٍ كَجُذُوعِ نَخْلِ خَيْبَرٍ.

طَيْرٌ تَبَارِدُ رَاحِئاً ذَاغَبِيَّةٍ بَرِداً وَتَسْحَفُهُ خَرِيقُ شَمَالٍ^(١)

وطيراً أيضاً بالنَّصْبِ. وَيُزَوَّى وَتَسْحَفُهَا. وَقَوْلُهُ غَبِيَّةٌ قَالَ: هِيَ دَفْعَةٌ
مِنَ الْمَطَرِ شَدِيدَةٌ ثُمَّ تَقْلَعُ. وَقَوْلُهُ بَرِداً فِيهِ بَرْدٌ. وَتَسْحَفُهُ يَرِيدُ تَكْشِفُهُ
فَتَذْهَبُ بِهِ. قَالَ وَالْخَرِيقُ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْبَارِدَةُ، قَالَ وَالرَّيْحُ فِي
الشَّمَالِ أَشَدُّ بَرْداً مِنْهَا فِي الْجَنُوبِ، فَمِنْ ثَمَّ قَالَ خَرِيقُ شَمَالٍ شَبَّهَ
الْخَيْلَ بِالطَّيْرِ فِي مِبَادَرَتِهَا إِلَى الْوُكُورِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ.

عَلِقَتْ أَعْنَتُهُنَّ فِي مَجْرُومَةٍ سَحَقِ مُشْدَبَةِ الْجُدُوعِ طَوَالٍ

يَقُولُ عَلِقَتْ الْأَعْنَةُ فِي أَعْنَاقِ طَوَالٍ كَالنَّخْلِ، السُّحُقُ الْمَجْرُومَةُ، وَهِيَ
النَّخْلُ الْمَضْرُومَةُ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ نَخْلٌ مَجْرُومَةٌ وَمَضْرُومَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ،
وَذَلِكَ أَطْوَلُ لِلنَّخْلِ إِذَا كَانَتْ مَجْرُومَةً، وَالسُّحُقُ الطَّوَالُ قَالَ الشَّاعِرُ:

يَا رَبِّ أَرْسِلْ خَارِفَ الْمَسَاكِينِ عَجَاجَةً سَاطِعَةً الْعَنَانِينَ
تَحْتُ مَا فِي السُّحُقِ الْمَجَانِينَ

قَالَ وَالْمَجَانِينَ مِنَ النَّخْلِ الطَّوَالِ جَدًّا، الْخَارِجَةُ مِنْ حَدِّ النَّخْلِ، فَقَدْ
صَارَتْ إِلَى حَدِّ الْإِفْرَاطِ فِي الطُّولِ، كَمَا خَرَجَ الْمَجْنُونُ مِنْ حَدِّ الصَّحَةِ إِلَى
حَدِّ الْجُنُونِ. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يُنْشِدُ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ، وَمَرَّ
بِنَخْلٍ طَوَالٍ لَا يَصِلُ إِلَى أَنْ يَأْكُلَ مِنْهُ. قَالَ وَإِذَا شُدَّ سَعْفُ الشَّجَرِ

كَانَ أَطْوَلَ لَهَا.

تَغْشَى مُكَلَّلَةً عَوَاسِهَا بِنَا يَوْمَ الْمَقَاءِ أَسِنَّةُ الْأَبْطَالِ

وَيُرَوَّى مُكَلَّمَةً مِنَ الْجَرَّاحِ. وَقَوْلُهُ مُكَلَّلَةً يَعْنِي حَامِلَةً لَا تَكْذِبُ فِي حَمَلَتِهَا، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ كَلَّلَ السَّبْعُ إِذَا حَمَلَ.

تَرْعَى الزَّعَانِفُ حَوْلَنَا بِقِيَادِهَا وَغَدُوهُنَّ مُرُوحَ التَّشَلَّلِ

٨١ ظ / قَوْلُهُ الزَّعَانِفُ هُمُ التُّبَاعُ وَالْأَجْرَاءُ وَالضُّعَفَاءُ مِنَ النَّاسِ، الْوَاحِدَةُ زَعْنَفَةٌ، يَقُولُ: إِذَا قُدْنَا الْخَيْلَ إِلَى الْأَعْدَاءِ، رَعَتِ الزَّعَانِفُ حَوْلَنَا آمَنِينَ بِنَا، لَا يَخَافُونَ عَدُوًّا يُصِيبُهُمْ لِعِزَّنَا وَمَنْعَتِنَا، فَهُمْ آمَنُونَ فِي رَعِيهِمْ. وَقَوْلُهُ وَغَدُوهُنَّ يَعْنِي غُدُوَ الْخَيْلِ. وَقَوْلُهُ مُرُوحَ التَّشَلَّلِ، يَقُولُ: نَحْمِلُ النَّاسَ عَلَى أَنْ يَشْلُوا نَعْمَهُمْ فَيَهْرَبُوا مِنَّا، وَيُرَوَّى تَرْعَى الزَّعَانِفُ حَوْلَهَا لِقِيَادِهَا.

يَوْمَ الشُّعَيْبَةِ يَوْمَ أَقْدَمَ عَامِرٌ قَدَامَ مُشْعَلَةِ الرُّكُوبِ غَوَالٍ

وَيُرَوَّى رِعَالٍ، وَيُرَوَّى عِجَالٍ. وَقَوْلُهُ يَوْمَ الشُّعَيْبَةِ، قَالَ: يَوْمُ الْكَلَابِ، وَعَامِرٌ الَّذِي ذَكَرَ هُوَ عَامِرُ بْنُ مُجَاشِعٍ بْنِ دَارِمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ.

وَتَرَى مُرَاخِيَهَا يَتُوبُ لِحَاقِهَا وَزِدَ الْحَمَامِ حَوَائِرَ الْأَوْشَالِ

وَيُرَوَّى حَوَابِي، وَيُرَوَّى مَدَامِعُ. وَقَوْلُهُ وَتَرَى مُرَاخِيَهَا الْوَاحِدُ مِرْخَاءٌ وَهُوَ السَّهْلُ فِي عَدُوِّهِ مِنَ الْخَيْلِ، إِذَا مَرَّ مَرًّا لَيْتًا سَهْلًا. وَقَوْلُهُ حَوَائِرُ وَاحِدُهَا حَائِرَةٌ وَهُوَ الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ الْمُتَحَيَّرُ فِي الْأَرْضِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَجْرَى يَجْرِي إِلَيْهِ فَتَحَيَّرَ بِمَكَانِهِ فَبَقِيَ. قَالَ: وَالْوَشْلُ مَا قَطَرَ

من الجَبَلِ من الماء. وَرَوَى أَبُو عمرو: وَرَدَ الذُّنَابُ مَدَافِعَ الْأَوْشَالِ.
وَيُرْوَى بَحْثُ السَّبَاعِ مَدَامِعَ الْأَوْشَالِ.

شُعْتًا قَدْ انْتَزَعَ الْقِيَادُ بَطُونَهَا مِنْ آلِ أَغْوَجَ ضُمُرٍ وَفِحَالٍ
شُمَّ السَّنَابِكِ مُشْرِفَ اقْتَارِهَا وَإِذَا انْتَضَيْنَ غَدَاةُ كُلِّ صِقَالٍ

وَيُرْوَى مُشْرِفَ أَقْرَابِهَا قَوْلُهُ شُمَّ السَّنَابِكِ يَعْنِي مُشْرِفَاتِ السَّنَابِكِ.
وَيُرْوَى رُثْمُ السَّنَابِكِ أَي مَكْسُورَةٌ، وَذَلِكَ مِنْ وَطْئِهَا الْحَجَارَةَ، مِنْ
قَوْلِهِمْ فَلَانُ أَرُثْمُ وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ سِنُّهُ مَكْسُورَةً، قَالَ: وَالسُّنْبُكُ طَرَفُ
مُقَدِّمِ الْحَافِرِ. قَالَ: وَأَقْتَارُهَا نَوَاحِيهَا. وَيُرْوَى رُثْمٌ بِالتَّاءِ مُعْجَمَةٌ اثْنَتَيْنِ
أَي مَكْسُورَةٌ يَقَالُ رَتَمَ أَنْفَهُ إِذَا دَقَّهُ، وَمَنْ رَوَى رُثْمٌ أَرَادَ أَنَّهَا مُلَطَّخَةٌ
بِالدَّمِ.

فِي جَحْفَلٍ لَجِبٌ كَأَنَّ شُعَاءَهُ جَبَلُ الطَّرَاةِ مُضْغَضُ الْأُمِّيَالِ

قَالَ: الْجَحْفَلُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ الْأَهْلُ. وَقَوْلُهُ لَجِبٌ يَعْنِي كَثِيرَ الْأَصْوَاتِ،
وَمُضْغَضٌ هَادِمٌ، وَالْأُمِّيَالُ أُمِّيَالُ الطَّرِيقِ. يَعْنِي أَنَّهُمْ يُسَوُّونَهَا بِالْأَرْضِ
مِنْ كَثَرَتِهِمْ. وَقَوْلُهُ مُضْغَضُ الْأُمِّيَالِ، يَقُولُ: مُضْغَضٌ أُمِّيَالُهُ فِي
السَّرَابِ. قَالَ: وَالْمِيلُ مُنْتَهَى مَدِّ الْبَصَرِ. يَقُولُ أُمِّيَالُهُ تَحَرُّكٌ فِي السَّرَابِ.
وَيُرْوَى كَأَنَّ زُهَاءَهُ، وَيُقَالُ كَمْ تَزْهُو هَذَا؟ أَي كَمْ تَرَى عَدَدَهُ.

يَغْدِزْنَ وَهِيَ مُصِرَّةٌ أَذَانَهَا قَصْرَاتِ كُلِّ نَجِيْبَةٍ شِفْلَالِ

مُصِرَّةٌ نَاصِبَةٌ أَذَانَهَا، قَالَ وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ كَانَ يَرْكَبُ النَّاقَةَ وَيَجْنِبُ
الْفَرَسَ، فَرُبَّمَا عَبَثَ الْفَرَسُ فَعَضَّ عُنُقَ الرَّاحِلَةِ، قَالَ: وَالشِّمْلَالُ النَّاقَةُ
السَّرِيعَةُ الْخَفِيفَةُ، الْعَذْمُ الْعَضُّ بِطَرَفِ الْقِمِّ، يَرِيدُ أَنَّ الْخَيْلَ تُجَنَّبُ مَعَ
الْإِبِلِ فَتَعَضُّ قَصْرَاتِ الْإِبِلِ نَشَاطًا وَعَبَثًا.

٨٢و/ وَتَرَى عَطِيَّةً وَالْأَتَانَ أَمَامَهُ عَجَلًا يَمُرُّ بِهَا عَلَى الْأُمِّيَالِ

وَيُرَوَّى دَيْثَلًا مِنَ الدَّالِّينَ. وَيُرَوَّى تَلْقَى عَطِيَّةً، وَعَجَلًا وَعَجَلًا لُغَتَانِ
مَعْرُوفَتَانِ، وَيُرَوَّى بَيْنَا عَطِيَّةً. وَالْأَمْثَالُ بَبْطَنٍ فَلَجَ إِكَامٌ.
وَيُظَلُّ يَتْبَعُهُنَّ وَهُوَ مُقَرَّمِدٌ مِنْ خَلْفِهِنَّ كَأَنَّهُ بِشِكَاكِ

قَالَ مُقَرَّمِدٌ وَمُقَرَّمِطٌ سَوَاءٌ، وَهُوَ تَقَارُبُ شَخْوِ الْخَطْوِ.
وَتَرَى عَلَى كَتْفِي عَطِيَّةً مَائِلًا أَرْبَاقَهُ عُدِلَتْ لَهُ بِسَخَالِ

وَيُرَوَّى وَتَرَى عَطِيَّةً ضَارِبًا بِفِنَائِهِ أَرْبَاقَهُ يَقُولُ ضَرَبَ بِفِنَائِهِ أَرْبَاقَ
غَنَمِهِ ثُمَّ عَدَلَهَا رَبَطَهَا فِيهَا يَعْنِي أَنَّهُ رَاعٍ.
وَتَرَاهُ مِنْ حَفِيِّ الْهَجِيرَةِ لَاثِدًا بِالظِّلِّ حِينَ يَزُولُ كُلُّ مَزَالٍ

يَعْنِي أَنَّهُ لَا مَنْزِلَ لَهُ يَسْتَنْظِلُ بِهِ، فَهُوَ يَتَّبِعُ الظِّلَّ حَيْثُ مَا زَالَ.
تَبَعَ الْحِمَارُ مُكَلَّمًا فَاصْأَبَاهُ بِنَهْيِهِ مِنْ خَلْفِهِ بِنِكَالٍ
وَابْنُ الْمَرَاغَةِ قَدْ تَحَوَّلَ رَاهِبًا مُتَبَرِّئًا لِمَسْكُنٍ وَسُؤَالٍ
يَغْشَى بِهَا حَلْمًا يُعَارِضُ ثَلَّةً قُبْحًا لِبِتْلِكَ عَطِيٍّ مِنْ أَغْدَالٍ

وَيُرَوَّى دَيْثَلًا يُعَارِضُ.

وَيُرَوَّى يَمْشِي يُعَارِضُ ثَلَّةً عَدَلَتْ لَهُ. دَيْثَلٌ نَشِيطٌ وَقَوْلُهُ حَلْمًا يَعْنِي
قَدْ لَصِقَ الْحِلْمُ فِي أَرْفَاعِهِ.

نَظَرُوا إِلَيَّ بِأَعْيُنٍ مَلْعُونَةٍ نَظَرَ الرِّجَالِ وَمَاهُمْ بِرِجَالٍ
مُتَقَاعِسِينَ عَلَى النَّوَاهِقِ بِالضُّحَى يَمْرُونَهُنَّ بِبِاسِ الْأَجْدَالِ
إِنَّ الْمَكَارِمَ يَا كَلْبُوبَ لِعَيْرِكُمْ وَالْحَيْلَ يَوْمَ تَنَازَلِ الْأَبْطَالِ

فأجابه جرير فقال^(١)

بَيْنَ الدِّيَارِ رُسُومُهُنَّ خَوَالٍ أَقْفَرْنَ بَغْدَ تَأْنُسٍ وَجِلَالٍ

الأصل: بوال.

عَفَى الْمَنَازِلَ بَغْدَ مَنَزِلِنَا بِهَا مَطَرٌ وَعَاصِفٌ تَبْرِجُ مَجْفَالٍ

قال وإنما أراد وعاصف ريح نيرج فأضاف إلى النعت كما قال تعالى: (وإنه لحق اليقين)^(٢) فأقامه مقام الاسم قال وهذه حجة في النحر، قال والنيرج من الرياح الخفيفة السريعة.

عَادَتْ تُقَايَ عَلَى هَوَايَ وَرُبَّمَا حَنَّتْ إِذَا ظَعَنَ الْخَلِيطُ حَمَالِي

يقول عاد حلمي على جهلي بعد أن كنت أحن إذا بان الخليط والجيران .

وَلَقَدْ أَرَى الْمُتَجَاوِرِينَ تَرَائِلُوا مِنْ غَيْرِ مَاتِرَةٍ وَغَيْرِ تَقَالٍ
إِنِّي إِذَا بَسَطَ الرُّمَاءَ لِيَغْلَوْهُمْ عِنْدَ الْحِفَاطِ غَلَوْتُ كُلَّ مُغَالٍ

ويروى غلوت، قوله غلوت من غالاتي فغلوته يقول نظرنا أينما أبعُدْ غلوة سهم وإنما / ٨٢ ظ / هذا مثل للتفاخر وذكر الأيام والنعم والأيادي.

رَفَعَ الْمَطْيُ بِمَا وَسَمْتُ مُجَاشِعاً وَالزَّنْبَرِيُّ يِعُومُ ذُو الْأَجْلَالِ

قوله رفع المطي يقول غُنِّي بشعري في البر والبحر. قال والزنبري

(١) ديوان جرير ٩٥٥: ٢، وما بعدها، وهي منقولة عن النقائض.

(٢) سورة الحاقة ٥١.

العظام من السفن. يقول غني بشعري في البر على المطي وهي الإبل وفي الزنبري في البحر وهي السفن العظام. وقوله ذو الأجلال يعني الشرع. ومن قال: رَفَعَ المطي أراد ذهب المطي به يعني بشعري.

فِي لَيْلَتَيْنِ إِذَا حَدَوْتُ قَصِيدَةً بَلَغَتْ عُمانَ وَطِيَّاءَ الْأَجْبِـالِ
هَذَا تَقْدُماً وَزَجْرِي مَالِكاً لَا يُزْدِيكَ حَيْنَ قَيْنِكَ مَالِ

قوله مال يريد مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم.
لَمَّا رَأَوْا جَمَّ الْعَذَابِ يُصِيبُهُمْ صَارَ الْقِيُونُ كَسَاقَةِ الْأَفْيَالِ

ويروى رُجِمَ العذاب وهي جمع رُجْمَةٍ وهي حجارة تجمع. وروى سعدان: لَمَّا رَأَوْا رَجَمَ العذاب. يقول: هلكوا كما هلك أصحاب الفيل حين أرادوا هدم البيت.

يَا قُرْطُ إِنَّكُمْ قَرِينَةُ خَزِيَةٍ وَاللُّؤْمُ مُعْتَقِلُ قِيُونٍ عَقَالِ

ويروى رهنية خزية. يريد قرط بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك وهو جد البعيث خاصة، وإنما أراد البعيث لتحامله عليه. معتقل يقول عقلهم اللؤم عن طلب المكارم أي حبسهم.

أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ لِلْبَعِيثِ جَنِيْبَةً كَابْنِ اللَّبُونِ قَرِينَةَ الْمُشْتَالِ

ويروى قرينة المشتال. قوله: المشتال يعني الرافع ذنبه وإنما يفعل ذلك إذا ضعف وعجز واسترخى. ابن اللبون يعني الفرزدق جَنَبَهُ مع البعيث حين هاجهما. وقوله قرينة يعني البعيث والفرزدق.

أَزْدَاكَ حَيْنُكَ يَا فَرَزْدَقُ مُحَلِّبًا مَا زَادَ قَوْمَكَ ذَاكَ غَيْرَ خَبَالٍ
وَلَقَدْ وَسَمْتُ مُجَاشِعًا بِأَنُوفِهَا وَلَقَدْ كَفَيْتَكَ مَذْحَةَ ابْنِ جَعَالٍ

قوله ابن جعال هو عطية بن جعال بن مجمّع بن قطن بن مالك بن
غُدانة بن يربوع وكان صديقاً للفرزدق.
فَانْفُخْ بِكِرِكَ يَا فَرَزْدَقُ إِنِّي فِي بَادِيٍّ لِمَحَلِّ بَيْتِكَ عَالِي

ويروى وانتظر في كربلاء هدية القفال. كربلاء قرية من قرى الأهواز
يقول الحق بهم أي أنك لست من العرب كأنه جعله من الخوز. وقوله
هدية القفال أي إنهم يأتونك من ناحيتي بقصائدي.
مَا وَلَيْتُ لِغَيْرِ قَوْمِي مَشْهَدًا أَتَزَرْتُ ذَاكَ عَلَى بَيْتِي وَمَالِي
إِنِّي نَدَبْتُ فَوَارِسِي وَفَعَالَهُمْ وَنَدَبْتُ شَرَّ فَوَارِسٍ وَفَعَالٍ

قوله ندبت يريد رفعت صوتي مثل النائحة تندب ميتها. يقول:
ذكرت فعال فوارسي ومآثرهم، وذكرت فعال فوارسك فكانوا شرّاً
مندوبين. يقول: ليس لهم خير يعرفون به فندبوا بشر فعال.

٨٣ و/ نَحْنُ الْوَلَاةُ لِكُلِّ حَرْبٍ تُتَقَى إِذْ أَنْتَ مُحْتَضَرٌّ لِكِرِكَ صَالٍ
مَنْ مِثْلُ فَارِسِ ذِي الْخِمَارِ وَقَعْنَبٍ وَالْحَنْتَقَيْنِ لِلْيَلَةِ الْبَلْبَالِ

قوله: فارس ذي الخمار يعني مالك بن نويرة بن جمرة بن
شداد بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع، وذو الخمار اسم فرسه. وقعناب بن
عمرو بن عتاب بن هرمي بن رياح بن يربوع. قال: والحنتقان ابنا
اوس بن أهيب بن جميّ بن رياح بن يربوع. والبلبال الاختلاط
للفرع.

وَالرَّدْفِ إِذَا مَلَكَ الْمُلُوكُ وَمَنْ لَهُ عِظَمُ الدَّسَائِعِ كُلُّ يَوْمٍ فِضَالٍ

قوله والردف إذا ملك الملوك، قال فأرداف الملوك في بني يربوع من بني رياح. قال وأول من ردف عتاب بن هرمي بن رياح بن يربوع، ثم عوف بن عتاب، ثم يزيد بن عوف، على عهد المنذر بن ماء السماء. وأراد المنذر أن يجعل الردافة في بني دارم للحارث بن ببيعة بن قرط بن سفيان بن مجاشع بن دارم، فأبى بنو يربوع ذاك عليه فحاربهم، وقد كتبت حديثه فلم تزل الردافة في بني يربوع حتى قتل كسرى ابرويز النعمان الأصغر، وهو النعمان بن المنذر بن المنذر بن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو بن عدى بن نصر. فأهل اليمن يقولون: نصر ابن ربيعة بن الحارث بن مالك بن عَم بن نُمارة بن لخم. وأما علماء أهل العراق فيقولون: نصر بن السَّاطِرون بن السَّيْطِرون مَلِكُ السُّرْيَانِيِّينَ. وهو صاحبُ الحَضْرِ جرمقاني من أهل الموصل، من رستاق، يدعى باجرمي. وأما جبير بن مُطْعِم بن عدى بن نَوْفَل بن عبد مناف بن قُصي، فَتَسَبَّهَ إِلَى مَعَدَّ بن عدنان. قال: وكان عمالُ الأكَاسِرَةِ لم يكن أحد من العرب أكثر غارة على أهل مملكتهم من بني يربوع، فصالحوهم على أن جعلوا لهم الردافة وأن يكفوا عن الغارة على أهل العراق. وكان الرادفة أن يجلس الملك ويجلس الردف عن يمينه فاذا شرب الملك شرب الردف قبل الناس، وإذا غزا الملك جلس الردف في مجلسه وخلفه الملك على الناس حتى يرجع من غزاته. قال رجل من بني تميم:

وَمَنْ يَنَادِ آلَ يَرْبُوعٍ يُجَبِّ يَأْتِكَ مِنْهُمْ خَيْرُ فُتَيَانَ الْعَرَبِ
الْمَجْلِسُ الْإِيْمَنُ وَالرَّدْفُ الْمُحِبُّ

قال وإذا اغارت كتيبة الملك أخذ الردف المربع وذلك قول جرير^(١):
رَبَعْنَا وَارْدَفْنَا الْمُلُوكَ فَظَلَّلُوا وَطَابَ الْأَحَالِيْبِ الثُّمَامَ الْمَنْزَعَا

المنزع هو الثمام ينزع ويقتلع من أصله فَتَبَرَّدَ به أو طاب اللبن. قال
وكانت للردف إتاوة يأخذها من جميع مملكة المنذر وذلك قول جرير
أيضاً^(٢):

وكان لنا خرجٌ مقيمٌ عليكم واسلابٌ جبارٍ الملوكِ وجاملُه

وقال لبيد أيضاً في ذلك^(٣):

وشهدتُ انجيةَ الأفاقةِ عالياً كعبي وأردافُ الملوكِ شهودُ
٨٣ ظ/ ونصرتُ قومي إذ دعنتني عامراً وتقدمتُ يومَ الغبيطِ وفودُ^(٤)
وتدافعت أركان كل قبيلة وفوارس الملك الهمام تذودُ^(٥)

وقال لبيد أيضاً^(٦):

ويوماً بصحراء الغبيط وشاهدي الـ ملوك وأردافُ الملوكِ العراعرُ

وقال لبيد أيضاً في ذلك^(٧):

أبني كلاب كيف تُنفَى جعفرُ وبنو ضبيبة حاضرو الأجباب^(٨)

(١) ديوانه ٢ ٩٠٨، وهو من النقائض ضمن قصيدة.

(٢) ديوانه ٢ ٩٦٨، وهو من النقائض ضمن قصيدة.

(٣) ديوان لبيد بن ربيعة ٤٧.

(٤) في الديوان وحميت قومي.

(٥) في الديوان وتداكات أركان.

(٦) ديوان لبيد ٦٤.

(٧) المصدر السابق ١٩.

(٨) في الديوان. ضبيبة.

يرعون منعرج اللديد كانهم في العز أسرة حاجب وشهاب^(١)
 متظاھر حَلَقُ الحديد عليهم كبني زُرارة او بني عَتَاب^(٢)
 وبقولهم عرفت ربعة كلها غَضِبَ الملوك وبسطة الأرباب^(٣)

وقال في ذلك الأحوص وهو يزيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن
 هرمي بن رياح بن يربوع - وفي نسخة وهو الصحيح وقال شريح بن
 الحارث اليربوعي -

وكنت إذا ما باب ملك قرعته قرعت بأبَاء ذوي حسب ضخم
 بابناء عَتَابٍ وكان أبوهم على الشرف الأعلى بأبائه ينمي
 هُم ملَكُوا الأملاك آل محرقٍ وزادوا أبا قابوس رَغماً على رغم
 وقادوا بِكرِهِ من شهابٍ وحاجبٍ أنوف مَعْدُ بِالْأَزْمَةِ والخُطَم
 علا جدُّهم جَدُّ الملوك وأطلقوا بطخفة أبناء الملوك على حكم
 أنا ابنُ الذي ساد الملوك حياةً وساسَ الأمورَ بالمروءة والجلم
 وهيهات من انقاض فَقْعٍ بِقرقرٍ بدورٍ انافت في السماء على النجم
 وكنا إذا قومَ رَمِينَا صفاتهم تركنا صدوعاً بالصِّفَاةِ التي نرمي
 حَمِينَا جَمَا الأسد التي لشبولها تجرُّ من الأوصال لحماً إلى لحم
 ونرعى جَمَى الأقوام غيرَ محرَّمٍ علينا ولا يُرعى جِمانا الذي نحمي

قال فهذا كانت الرادفة على ما فسرت لك وقالت الشعراء.

رجع إلى شعر جرير:

الذائدون إذا النساء تَبَدَّلَتْ شهباء ذات قوائس ورِعالٍ

(١) في الديوان: يرعون منخرق

(٢) سقط البيتان من الديوان

ويروى تردفت. ويروى تبدلت أي تبدلت النساء بقومهن كتيبة
شهباء لأنهم سبوهن. والذائدون الدافعون. قال وشهباء يعني الكتيبة
شبهها بالشهب لبياض الحديد وبريقه. وقوله ذات قوائس، القوائس:
أعلى البيض. ورعال أي فرق.

قَوْمٌ هُمْ غَمَّوْا أَبَاكَ وَفِيهِمْ حَسَبٌ يَفُوتُ بَنِي قُفَيْرَةَ عَالٍ

ويروى هم غمروا ويروى قوم هم عزوا أباك من قولهم من عزَّ بَزَّ
أي من غلب سلب يقال / ٨٤ و / بزه ثوبه وبزه سلاحه وذلك إذا غلبه
فسلبه، يقول فهم عزوا أباك وغلبوه على أمره من ذلك.

إِنِّي لَتَسْتَلِبُ الْمُلُوكَ فَوَارِسِي وَيُنَازِلُونَ إِذَا يُقَالُ نَزَالٍ
مِنْ كُلِّ أُنْبِيضٍ يُسْتَضَاءُ بِوَجْهِهِ نَظَرَ الْحَجِيجِ إِلَى خُرُوجِ هِلَالٍ
تَفْضِي أَسِنَّتَنَا وَتَعْلُمُ مَالِكٍ أَنْ قَدْ مَنَعْتُ خُزُونَتِي وَرِمَالِي
فَاسْأَلْ بِذِي نَجَبٍ فَوَارِسَ عَامِرٍ وَأَسْأَلْ عُيَيْنَةَ يَوْمَ جِرْعِ ظِلَالٍ

قال أبو عبدالله: لا أعرفه إلا بالظاء معجمة ظلال. عيينة بن حصن
ابن حذيفة بن بدر بن عمرو بن جويئة بن لوزان بن عدي بن فزارة
وكان أغار على الرِّباب فأدركه بنو يربوع فاستنقذوا ما في يديه.

قال أبو عبيدة: فاسأل بذي نجب. قال وذاك أن بني عامر بن
صعصعة أتوا معاوية بن الجون الكندي فاستنجدوه على بني تميم،
وأخبروه بوقعة جيلة بهم وهو بعد جيلة بحول. قال فوجه معهم اليهم
عمرا وحسان وأمهما كبشة ورجلا آخر منهم فقتل حشيش بن نمران
- قال أبو عبدالله لا أعرفه إلا جشيش بالجيم - أحد بني حميري بن
رياح بن يربوع عمراً هذا. قال. وقد ذكره جريز في قصيدة غير هذه

فقال جرير في تصدّاق ذلك^(١):

لقد صدع ابن كبشة إذ لحقنا حُشَيْشٌ حيث تغلبه الفوالي^(٢)

قال وأسرَ يومئذَ دريدُ بنُ المنذرِ بنِ حصبةَ بنِ أزنمِ حسانَ بنَ كبشة
وفي تصدّاق ذلك يقول جرير، قال: وذلك يوم واقَفَ الفرزدق: ^(٣)
جيئوا بمثل قعنّب والعَلاهان أو كدريد يوم شد حسان

قال وقتلوا يومئذ عمرو بن الأحوص، قتله خالد بن مالك النهشلي
بأبيه مالك. وكان مالكُ قُتل يومَ جبلة. قال وأما قوله واسأل عيينةَ يوم
جزع ظلال: فظلال عن يسار طخفة وأنت مُصعدٌ إلى مكة، وهو لبني
جعفر بن كلاب. فأغار عيينةُ بنُ حصن على بني جعفر واستحف
أموالهم وأموال المسلمين المجاورينهم أحدهم أنسُ بنُ عباس الرّعلي.
يارُبُّ مُغْضِلَةٍ دَفَعْنَا بَعْدَما عَيَّ الْقُيُونُ بِخَيْلَةِ الْمُخْتَالِ

قوله معضلة يريد داهية وهي الشديدة المعيبة تعيي الناس. قال:
ومنه قول عمر بن الخطاب: أعضل بي أهل الكوفة، أي أعيوني. ومنه
قولهم عضلت المرأة إذا ولدت فنشب الولد فلم يخرج. فهو من ذلك.
وهو من الشدة والأمر الصعب.

إنَّ الْجِيَادَ يَبْتَثْنَ حَوْلَ قِبَابِنَا مِنْ آلِ أَغْوَجٍ أَوْ لِذِي الْعُقَالِ

يقول خيلنا مكرمة ندينها منا لكرمها، فهي لنا في الطلب، والأمرُ

(١) ديوان جرير ٢: ٥٥٠.

(٢) رواية الديوان:

حشيش حيث تفرقه الفوالي

وقد ضرب ابن كبشة إذ لحقنا

(٣) صدر الرجز في الديوان ٢: ٥٦٧.

النازل بنا ليلاً أو نهاراً لانا مطلوبون، فخيلنا قريبة منا لذلك فهي حول قبابنا. وقوله من آل أعوج أو لذي العقال وهما / ٨٤ ظ / فحلان نجيبان معروفان بالنجابة والفراهة. قال: وقال أبو عبيدة النزيع من الخيل والناس الذي أمه غريبة. قال وإذا كانت غريبة لم تُضَوِّ وَلَدَهَا - يقول لم تلههم مهازيل دقاقاً - وأجادت به.

قال أبو عبيدة فحدثني شهاب بن أبي بن عباس بن مرادس قال كان أعوج لكندة فلما لقيناهم يوم عَلافٍ ابتزنا أعوج فيما ابتزنا منهم، فكان نقيذا لبني سليم ثم صار إلى بني هلال بن عامر. قال وذو العُقَال كان في الجاهلية مجيداً يُفْتَخَرُ به - يعني يلد الجياد من الخيل - وكان لبني رياح بن يربوع. قال وكان في الإسلام أيضاً ذو العُقَال لجرم ولم ينسب إليه شيء.

مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى ضَرِمَ الرُّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ

قوله مشترفٍ يقول هو منتصب مشرف. قال والمدي غاية الرهان التي ينتهي إليها. قال ومدى الشيء غايته. وضم الرقاق، يقول: هو كالحريق إذا كان في الرقاق. قال: والرقاق الأرض اللينة وفيها صلابة. والأجرال الحجارة واحدها جَرَلٌ. قال ومناقلته أن يضع يده ورجله على غير حجرٍ يحسن نقلهما في الحجارة لحذقه وفراسته ومعرفته بوضع يده ورجله.

مُتَقَاذِفٍ تَلَعٍ كَأَنَّ عِنَانَهُ

عَلِقَ بِأَجْرَدٍ مِنْ جُذُوعِ أَوَالِ

قوله متقاذفٍ يقول يرمي بنفسه رمياً يقذف بها قذفاً، وذلك لجراته وحدة نفسه وذكائه. وقوله تلغ يقول: هو منتصب العنق. وقوله أجرد

هو الجذع الذي قد تحاتَّ كَرْبُهُ. قال: وإنما شَبَّهُ طول عنق الفرس بهذا الجذع الذي قد تَحَاتَّ كَرْبُهُ .

ضافي الأييم إذا وَضَعَتْ جَلَالَهُ ضافي السَّبِيبِ يَبِيتُ غَيْرَ مُذَالٍ

قوله السبب هو شعر الناصية. وقوله ضافي وهو السابع التام الخلق. قال وقوله غير مذل يريد غير مهان ولا مضاع.

وَالْمُقْرَبَاتُ نَقُودُهُنَّ عَلَى الْوَجَى بَحَثُ السَّبَاعِ مَدَامِيعِ الْأَوْشَالِ

قوله المقربات: هي الخيل التي تُقَرَّبُ وتربط مع بيوتهم، وذلك أنهم يتقون عليها البرد والحرَّ وذلك من كرامتها عليهم، وأنهم إن فزعوا ركبوها. قال والوَجَى الحَفَى.

تِلْكَ الْمَكَارِمُ يَا فَرَزْدَقُ فَاعْتَرِفْ لَا سَوْقُ بِكَرِكَ يَوْمَ جَوْفِ أَبَالِ

ويروى جُرفِ أَبَالِ. ويروى جوف وبال. وهو يوم لبكر بن وائل على بني دارم. قال ووبال على يسارك وأنت مصعد إلى مكة.

أَبْنِي قُفَيْرَةَ مَنْ يُورَغُ وَرَدْنَا أَمْ مَنْ يَقُومُ لِشِدَّةِ الْأَحْمَالِ

قوله يورع يعني يكف ويحبس. والأحمال من بني يربوع، وهم سليطٌ وعمروٌ وصبيرٌ وثعلبةٌ. وأمهم السفعاء بنتُ غنم من بني قتيبة ابنِ مَعْنٍ، من باهلة وولدها في بني سعد يسمُّون الجذاع.

أَحْسَبْتُ يَوْمَكَ بِالْوَقِيطِ كَيَوْمِنَا يَوْمَ الْغَبِيطِ بِقُلَّةِ الْأَزْحَالِ

٨٥ و/ قال أبو عبدالله: الرواية بقنة يوم الغبيط بالنصب أراد كوقعة يوم الغبيط ونصب ذلك على المعنى.

وَهَذَا يَوْمُ الْوَقِيطِ^(١)

قال أبو عبيدة: حدثنا فراس بن خندق قال جمعت اللهازم واللهازم قيس، وتيم الله ابنا ثعلبة بن عكابة، وعجل بن لجيم، وعز ابن أسد بن ربيعة بن نزار - لتغير على بني تميم وهم غارون. فرا؛ ذلك ناشب بشامة العنبري الأعور وهو أسير في بني سعد بن مالك ب ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، فقال لهم ناشب: أعطوني رسولا أرسله إ أهلي، وأوصيه ببعض حاجتي، وكانوا اشتروه من بني أبي ربيعة ب ذهل بن شيبان، فقال له بنو سعد: ترسله ونحن حضور، وذلك مخاف أن ينذر قومه. قال: نعم. فأتوه بغلام مولد، فقال أيتمونني بأحمق قال الغلام: والله ما أنا بأحمق. فقال الأعور: إني أراك مجنوناً. قال والله ما بي من جنون. قال فالنيران أكثر أم الكواكب؟ قال: الكواكب وكل كثير. فملا الأعور كفه من الرمل، فقال له: كم في كفي؟ قال: أدري، وإنه لكثير ما أحصيه، فأوماً إلى الشمس بيده وقال له: ما تلك قال: هي الشمس. قال: ما أراك إلا عاقلاً ظريفاً، أذهب إلى أهلي فأبلغهم عني التحية والسلام، وقل لهم ليحسنوا إلى أسيرهم ويكرموه، فإذا عند قوم يحسنون إليّ ويكرموني - وكان حنظلة بن طفيل المرثدي أيدي بني العنبر - وقل لهم فليعرّوا جملي الأحمر ويركبوا ناقدة العيساء، وليرعوا حاجتي - يعني ينظروا في أبيني مالك، وأخبره أن العوسج قد أورق، وأن النساء قد اشتكت، وليعصوا همّام ب بشامة فإنه مشئوم محدود، وليطيعوا هذيل بن الأخنس، فإنه حاز ميمون. فقال له بنو قيس من أبيني مالك؟ قال بنو أخي. فأتاه الرسول، فأخبرهم وأبلغهم. فلم تدر عمرو بن تميم ما الذي أرسل ،

(١) العقد الفريد ١٨٢٠. الكامل في التاريخ ١ ٦٢٨

إليهم الأعور، وقالوا ما نعرف هذا الكلام، ولقد جُنَّ الأعور بعدنا، ما نعرف له ناقة يختصها، ولا جملاً. وإن إبله عنده لبأج^(١) واحد فيما نرى. فقال هذيلُ بن الأخنس للرسول: اقتص عليَّ أول قصته. فقص عليه أوَّل ما كلمه به الأعور، وما رجعه إليه حتى أتى على آخره، فقال هذيل: أبلغه التحية إذا أتيته وأخبره أنا سنوصي بما أوصى به. فشخص الرسول ثم نادى هذيل يا للعنبر قد بَيَّنَّ لكم صاحبكم: أُمَّا الرملُ الذي جعل في يده فإنه يخبركم أنه قد أتاكم عدد لا يحصى، وأما الشمس التي أُمَّا إليها فإنه يقول إن ذلك أوضح من الشمس، وأما جملة الأحمر فالصمان يأمركم أن تُعْرُوهُ يعني ترتحلوا عنه، وأما ناقته العيساء فإنها الدهناء يأمركم أن تتحرزوا فيها، وأما أُبَيْنُو مالك فإنه يأمركم أن تنذروهم ما حذركم وأن تمسكوا بحلف بينكم وبينهم، وأما إيراق العوسج فإن القوم قد اكتسوا سلاحاً، وأما اشتكاء النساء فيخبركم أنهن قد عملن الشكاء يريد خرزن لهم شكاء وعجلا يغزون بها. قال: فحذرت عمرو بن تميم / ٨٥ ظ / فركبت الدهناء وأنذروا بني مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة، فقالوا ما ندري ما تقول بنو الجعراء - قال: والجعراء لقب، قال: والجعراء الضبيع يقال جعراء وجعار وجيعر، قال: ما ندري ما تقول بنو العنبر - ولسنا متحولين لما قال صاحبهم. قال فصبحت للهازم بن حنظلة ووجدوا عمراً قد أجلت وارتحلت، وإنما أرادوهم على الوقيط، وعلى الجيش أبحر بن جابر العجلي. قال وزعمت بنو قيس أن مرثد بن عبد عمرو بن بشر بن مرثد ابن عمرو مساند لبحر. قال: وشهدها ناس من بني تيم اللات، وشهدها الفزr بن الأسود بن شريك، من بني شيبان، فاقتتلوا فطعن

(١) البأج الواحد: الشيء الواحد.

بشرُّ بنُ العوراءِ من بني تيم اللات، ضرارُ بنُ القعقاعِ بن معبد بن زُرارة، وأخذه فلما رأى ضرار الفزر، قال: لست أسيرك. قال: الفزُّ بلى فاحتَقَّ فيه، فجَزَّتْ بنو تيم اللات ناصيته، وخلوا سربه تحت الليل مضادة للفزر، فأغار الفزر على إبل بشر بن العوراء. وفي ذلك يقول أبو فرقد التيمي:

هم استنقذوا المأموم من رهط طيسل وردوا ضرارا في الغبار المنضج

المنضج المخيظ يعني الغبار كأنه مخيظ يتلو بعضه بعضا. وبارز عمرو بن قيس من بني ربيعة بن عجل، ثم أحد بني زلة العجلي، عثجَلُ ابن المأموم من بن شيبان بن علقمة بن زُرارة، فأسره عمرو ثم منَّ عليه، ففخر بذلك الفضل بن قدامة أبو النجم العجلي فقال: (١)

وهنَّ يرقصن الحصا المُرَّلا بالقاء إذ بارز عمرو عثجلا

وعير جرير بن دارم بأسر ضرار وسبي غمامة بنت الطود فقال: (٢)

اغمام لو شهد الوقيظ فوارسي ما قيد يُغتَل عثجل وضرار

فأسر طيلسة بن زياد أحد بني ربيعة بن عجل حنظلة بن المأموم بن شيبان بن علقمة، فاشتراه الوراز بن الوراز بمائة بعير، ثم حبسه معه، فلم يوفه، فقدم الكوفة ليُفاديه وبها علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - فاتاه نفر من بني حنظلة الذين كانوا بالكوفة فقالوا إيسار في الإسلام؟ فقال: لا. وبعث فانتزعه من الوراز. قال: ولم يكن الوراز وفي بني عجل فداء حنظلة. فلما كانت فتنة ابن الزبير، وثب بنو عجل

(١) سقط البيت من ديوان أبي النجم العجلي.

(٢) ديوان جرير ٢ ٨٧٥.

فأخذوا من الوراز مائة بعير. قال. وزعم آخرون أن أم الوراز من بني
ربيعة بن عجل، فصالحهم على خمسين بعيراً، وتركوا له خمسين.
فقال يزيد بن الجدعاء العجلي في المأموم:

وهم صبحوا أخرى ضاراً ورهطه وهم تركوا المأموم وهو أميم

وقال عمرو بن عُمارة التيمي في عثجل والمأموم:

وصادف عثجل من ذاك مُرّاً مع المأموم إذ جَداً نِفاراً

قال وأسرَ حنظلةُ بنُ عمار، من بني شريب بن ربيعة بن عجل،
جويريةَ بنَ بدر من بني عبدالله بن دارم، ثم من بني عبيد بن زُرارة.
فلم يزل في الوثاق حتى رأهم ذات يوم قد قَعَدُوا شرباً، وهو زوجُ
غمامة بنت الطود. فأنشأ يتغنى رافعاً عقيرته: (١)

٨٦ و/ قائلة ما غاله أن يزورنا وقد كنتُ عن تلك الزيارة في شغل (٢)
وقد أدركتني والحوادثُ جُمَّةً مخالبُ قوم لا ضعافٍ ولا عزل (٣)
سراع إلى الجلى بطاءٍ عن الخنا رِزَانٍ لَدَى النادِي في غير ما جهل (٤)
لَعَلُّهُم أن يعطروني بنعمةٍ كما صاب ماءُ المزن في البلد المحل (٥)
فقد يُنعشُ الله الفتى بعد عشرةٍ وقد تَبَتَّنِي الحسنَى سِراً بني عجل (٦)

فلما سمعوها أطلقوه. وأسرَ جابرُ بنُ حُرْقُصَةَ أحدُ بني بجيرة من

(١) العقد الفريد ١٨٤٠٥. الكامل في التاريخ ١ ٦٢٠

(٢) في العقد: يزورها.

(٣) في الحاشية: ولا نكل.

(٤) في العقد: إلى الداعي. وفي الكامل لدى الباذين

(٥) في العقد: كما طاب.

(٦) في العقد: بعد عشرة. وفي الكامل: بعد ذلة.

بني ربيعة بن عجل نُعَيْمَ بْنِ الْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبِدِ بْنِ زُرَّارَةَ. وَأَسْرُوا الْعَمَّ
ابْنَ نَاشِبٍ. وَأَسْرُوا حَاضِرَ بْنَ ضَمْرَةَ. وَأَسْرُوا سَنَانَ بْنَ عَمْرٍو، أَحَدَ
بَنِي سَلَامَةَ بْنِ كِنْدَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ، وَأَسْرَ الْهَيْثُ بْنَ
صَعْصَعَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ هَمَامٍ الْخَفِيفِ بْنِ الْمَأْمُومِ فَمَنْ عَلَيْهِ.
وَهَرَبَ عَوْفُ بْنُ الْقَعْقَاعِ عَنْ أَخُوهِ، فَفَات. وَهَرَبَ مَالِكُ بْنُ قَيْسٍ وَفِي
ذَلِكَ يَقُولُ عَمِيرُ بْنُ عِمَارَةَ التِّيمِيُّ.

وَأَفْلَتْنَا ابْنَ قَعْقَاعٍ عَوْفًا	حَثِيثَ الرِّكْحِ وَأَخْتَطُّوا ضِرَارًا
فَإِنْ تَكُ يَا عَوْفُ نَجَوْتَ مِنْهَا	فَقَدِمًا كُنْتَ مَتَخَبًا مَطَارًا
وَكَمْ غَادَرْنَا مِنْكُمْ مَنْ قَتِيلٌ	وَأَخْرَقَ شَدِيدُنَاهُ إِسَارًا
كَذَاكَ اللَّهُ يَجْزِي مَنْ تَمِيمٌ	وَيَرْزُقُهَا الْمَسَاءَةَ وَالْعَثَارَا
وَنَجَى مَالِكًا مِنْ ابْنِ قَيْسٍ	أَخُو ثِقَةٍ يَوْمَ بِهِ الْقَفَارَا
وَصَادَفَ عَثَجُلَ مِنْ ذَاكَ مَرًّا	مَعَ الْمَأْمُومِ إِذْ جَدَا نَفَارَا
وَعَادَرْنَا حَكِيمًا فِي مَجَالٍ	صَرِيعًا قَدْ سَلَبْنَاهُ الْإِزَارَا
مَدَدْنَا غَارَةَ مَا بَيْنَ قُلُجٍ	وَبَيْنَ لَصَافٍ نَوَاطِئَهَا الدِّيارَا
فَمَا شَعَبُوا بَنَانًا حَتَّى رَأَوْنَا	عَلَى الرِّايَاتِ نَذْرَ الْغُبَارَا

وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الْجَدْعَاءِ فِي فِرَارِ عَوْفٍ.

وَقَدْ قَالَ عَوْفٌ شَمْتُ بِالْأَمْسِ بَارِقًا فَلِلَّهِ عَوْفٌ كَيْفَ ظَلُّ يَشِيمُ
وَنَجَاهُ مِنْ قَتْلِ الْوَقِيطِ مُقْلَصٌ يَعْضُ عَلَى فَنَاسِ اللَّجَامِ أَرْوَمُ

قَالَ وَلِحَقِّ وَرَارُ التِّيمِيِّ حَكِيمًا النَّهْشَلِيُّ وَهُوَ يَرْتَجِزُ:

مَآوِيَّ لَنْ تَرَاعِي رَحِيبَةً ذَرَاعِي بِالْكَرِّ وَالْإِيزَاعِ

فَشَدَّ عَلَيْهِ وَرَارَ فَقَتَلَهُ، وَلَمْ يَقْتُلْ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ يَوْمَئِذٍ غَيْرَ حُكَيْمٍ،

فقال شاعر بني نهشل:

أَتَنَسَى نَهْشَلٌ مَا عِنْدَ عَجَلٍ وَمَا عِنْدَ الْوُرَازِ مِنَ الذُّحُولِ

قال وزعم الأغر أنه لم يشهد يوم الوقيط من بني نهشل غير حُكَيْم هذا. قال فقاتل فأُخِذَ في القوم وجعل يقول وهو يقاتل ويرتجز:

٨٦ ظ / كُلُّ امْرِئٍ مَصْبُوحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ

فَقُتِلَ، فَرثَاهُ أَبُو الْحَارِثِ بْنُ نُهَيْكٍ الْأَصِيلَعُ فَقَالَ:

حُكَيْمٌ فَدَى لَكَ يَوْمَ الْوَقِيْطِ	طُ إِذْ حَضَرَ الْمَوْتُ خَالِي وَعَمٌ
تَعَوَّدْتَ خَيْرَ فِعَالٍ الرَّجَا	لِ فَكُ الْعَنَاءِ وَقَتْلَ الْبُهْمِ
وَمَا إِنْ أَتَى مِنْ بَنِي دَارِمٍ	نَعِيُّكَ أَشْمَطُ إِلَّا وَجَّهٌ
وَفَقًّا عَيْنِي تَبْكُهَا هُمَا	وَأُورِثَ فِي السَّمْعِ مِنْ صَمَمٍ
فَمَا شَاءَ فَلْيَفْعَلِ الْمُؤَيَّدَا	تُ وَالْدَهْرُ بَعْدَ فَتَانَا حَكَمٌ
فَتَى مَا أَضَلَّتْ بِهِ أُمُّهُ	مِنَ الْقَوْمِ لَيْلَةً لَا مُدْعَمٌ
يَجُوبُ الظَّلَامَ وَيَهْدِي الْخَمِيْسَ	وَيُصْبِحُ كَالصُّقْرِ فَوْقَ الْعَلَمِ

وقال أبو الطفيل، عمرو بن خالد بن محمود بن عمرو بن مرثد -
ويروى عمير بن خالد بن محمد^(١):

حَكَّتْ تَمِيمٌ بَرْكَهَا لَمَّا التَّقَتْ رَايَاتُنَا كَكَوَاسِرِ الْعِقبَانِ
يَوْمَ الْوَقِيْطِ بِجَحْفَلِ جَمِّ الْوَعَا وَرَمَاحُهَا كَنُوزِ عِ الْأَشْطَانِ^(٢)

وقال أبو مَهْشُوشَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ حَوْطِ الْفَقْعَسِيِّ، يَعْبُرُ بَنِي تَمِيمَ بِيَوْمِ

(١) الكامل في التاريخ ١: ٦٢٠-٦٣١

(٢) في الكامل دهموا الوقيط.

الوقيط: (١)

وما قاتلت يومَ الوقِيطين نهشلً ولا الأسكتُ الشؤمي فقيمُ بنِ دارم (٢)

الأسكتُ حرفُ الفرَج وهو منبتُ الشعرِ.

ولا قَصَبٌ جوفِ رجالٍ مجاشع (٣) ولا قَشَرُ الأستِـاهِ غيرُ البراجِمِ

وقال أبو مهوش أيضاً: (٤)

ذَهَبَتْ فُشَيْشَةُ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا سَرَقًا فَصَبُّ عَلَى فُشَيْشَةَ أَبْجَرُ
عَضَّتْ أُسَيْدُ جَذَلٍ أَيْرِ ابِيهِمْ يَوْمَ الْوَقِيطِ وَخُصَيْتِيهِ الْعَنْبَرِ (٥)

ويروى جِذَمٌ. قوله فُشَيْشَةُ يريد أنهم يُنْفِشُونَ من الغضب، وأبجرُ يعني أَبْجَرَ بَنَ جَابِرِ الْعَجَلِيِّ. قال: فتداقت بنو تميم فُشَيْشَةً، فقال أبو مهوش: ألا أبلغ لديك بني تميم .. فكلهم فُشَيْشَةُ أجمعونا وقال في ذلك الْعَجَّاجُ: (٦)

نَوَّانٌ سَعْدَاءُ هِيَ جَاشَ بَحْرُهَا وَأُلْجِمَتْ مُهَرَّتُهَا وَمُهَرُّهَا
قُبَاً تَعَادَى بِتَوَالٍ ضَبْرُهَا يَوْمَ الْوَقِيطِ مَا اسْتَحِجَفْ نَفْرُهَا
مَا اسْتَنْجَحَتْ عَوَانُهَا وَبَكْرُهَا أَيَّامَ فَرْتُ مَالِكٍ وَعَمْرُهَا
وَتَرَكْتُ قَتْلَى أَضِيعَ شَطْرُهَا لَا يُسْتَطَاعُ فِي لَيْالٍ قَبْرُهَا

قال: واشترك في غمامة بنت الطود بن عبيد بن زُرارة، الخطيم بن

(١) الكامل في التاريخ ١ - ٦٣٠.

(٢) في الكامل: فما ولا الأنكد.

(٣) في الحاشية: قصبت جوف الرجال. وفي الكامل: ولا قضيت عوف رجال.

(٤) اللسان (بجر) و(فشش) بدون نسبة. البيت الأول.

(٥) اللسان (خصا) وهو منسوب لأبي المهوس الأسدي. وروايته: جدل أير. يوم النصار.

(٦) سقطت الأبيات من ديوان العجاج.

هلال واسمُهُ النعمانُ من بني شُرَيْبِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَجَلٍ، وظَرْبانُ -
 بالظاءِ مُعْجَمَةٌ - ابنُ زيادٍ - من بني شُرَيْبِ - وقيسُ بْنُ الخَليدِ - من
 بني الأسعدِ - وَرُدَيْمُ وَوَرَارُ التَّيْمِيُّ. قال: فأتوا بها / ٨٧ و/ أهلها،
 فوجدوهم يشاتمون بني عُمهم، وَرَجُلٌ مِنْهُمْ يُعَيِّرُهُمْ بِذَلِكَ فِي رَجَزٍ لَهُ
 وهو يقول:

سَلُّوا الخُطِيمَ اليَوْمَ عَنْ غَمَامَةٍ خَالَمَهَا فَرَضِيَتْ خِلَامَةً

وقال أيضاً:

فَهَلْ مِنْ رُدَيْمٍ أَوْ وَرَارٍ مَنَعْتُمْ فَرْجَ حَاصِنَةٍ كَعَابٍ
 فَأَشْهَدُ أَنَّهُ قَدْ حَلَّ مِنْهَا مَحَلَّ السِّيفِ مِنْ قَعْرِ الْقِرَابِ

فلما سمعوا ذلك، انسلوا حتى أَتَوْا رَحْلَ الحُفَيْفِ بْنِ المَأْمُومِ فنزلوا
 عليه. ويقال الحُفَيْفِ بْنِ المَأْمُومِ بالخاءِ مُعْجَمَةٌ. وكان الهَيْشُ بْنُ
 صَعْصَعَةَ الشَّيْبَانِيُّ أَسَرَ الحُفَيْفَ، فَمَنَّ عَلَيْهِ، فلذلك لاذُوا به. ثم قال
 بعضهم لبعض انطلقوا أيها القومُ فما لكم عند القومِ ثَوَابٌ مع ما
 سمعتم فرجعوا. ومَرَّتْ اللَّهَازِمُ يَوْمَئِذٍ بعد الوقعةِ على ثلاثةِ نفرٍ من
 بني عَدِيِّ بْنِ جُنْدُبِ بْنِ العَنْبَرِ: وَزَرٍ، وَجَذَمَرٍ، وَشَرِيكِ. لم يكونوا بِرِحواً
 مع قومهم، فلاحقوا بالدَّهْناءِ معهم، ولم يشهدوا القتالَ مع بني دارمٍ،
 فكانوا يَرعونَ نَقاً. فقاتلوا من دون إبلهم حتى طردوها فأحرزوها
 وجعل وَزَرٌ يقاتلهم، ويرميهم ويرتجز، ويقول:

نحن حَمِينَا يَوْمَ لَا يَحْمِي بَشَرٌ يَوْمَ الوَقِيطِ والنِّسَاءِ تُنْبَقِرُ
 قَوْسٌ تَنْقُاهَا مِنَ النَّبْعِ وَرَزٌّ تَرْنُ إِنْ تُنَازِعُ الكَفُّ الوَتَرُ
 حَجْرِيَّةٌ فِيهَا المَنَايَا تَسْتَعِزُّ تحفرُها الأوتارُ والأيدي الشُّغُرُ

قال أبو عبيدة: وأما

حَدِيثُ يَوْمِ الْغَبِيطِ (١)

غَبِيطُ الْمَدْرَةِ، فَإِنَّ سَلِيطاً، وَزَبَّانَ الصُّبَيْرِيِّ وَجَهْمَا السَّلِيطِيِّ، قَالَ:
غَزَا بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ وَمَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو، وَالْحَارِثُ الْحَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكٍ،
بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ، فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ
ضَبَّةَ، وَثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فَزَارَةَ، وَثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ، وَكَانُوا
مُتَجَاوِرِينَ بِصَحْرَاءِ فُلَجٍ، فَاقْتَتَلُوا فَهَزِمَتِ الثَّعَالِبُ، وَأَصَابُوا فِيهِمْ،
وَاسْتَأَقُوا إِبِلًا مِنْ نَعَمِهِمْ، قَالَ: وَلَمْ يَشْهَدْ عُتَيْبَةُ ذَلِكَ الْيَوْمَ، لِأَنَّهُ كَانَ
نَازِلًا فِي بَنِي مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ، ثُمَّ امْتَرُّوا عَلَى بَنِي مَالِكٍ - قَوْلُهُ
امْتَرُّوا: افْتَعَلُوا مِنَ الْمُرُورِ - قَالَ: وَهُمْ بَيْنَ صَحْرَاءِ فُلَجٍ وَغَبِيطِ الْمَدْرَةِ
فَاكْتَسَحُوا إِبِلَهُمْ. قَالَ: فَرَكِبَتْ عَلَيْهِمْ بَنُو مَالِكٍ، وَفِيهِمْ عُتَيْبَةُ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ الْيَرْبُوعِيُّ، وَفَرَسَانُ بْنُ يَرْبُوعٍ تَأْتَفُ الْبَكْرِيُّينَ -
قَوْلُهُ: تَأْتَفُ يَرِيدُ تَتَّبِعُهُمْ وَتَحُوطُهُمْ مِثْلَ مَا تَأْتَفُ الْإِثْنَانِ الرَّمَادَ - مِنْهُمْ
الْأَحِيمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، وَأَسِيدُ بْنُ حَنَاءَةَ، وَأَبُو مَرْحَبٍ، وَجَزْءُ بْنُ سَعْدِ
الرِّيَاحِيِّ، وَهُوَ رَئِيسُ بَنِي يَرْبُوعٍ، وَرُبَيْعٌ، وَالْحُلَيْسُ، وَعُمَارَةُ - وَبَخَطُ
عُثْمَانَ بْنِ سَعْدَانَ جِرْزُولُ وَيُقَالُ جِرْزُولُ - بَنُو عُتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
شِهَابٍ، وَالذَّرَّاجُ أَحَدُ بَنِي ثَعْلَبَةَ، وَمَعْدَانُ، وَعَصْمَةُ ابْنَا قَعْنَبِ بْنِ سَمِيرِ
الثَّعْلَبِيِّ، وَالْمَنْهَالُ بْنُ عَصْمَةَ الرِّيَاحِيِّ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ مَتَمُّ بْنُ
نَوِيرَةَ: (٢).

لَقَدْ كَفَّنَ الْمَنْهَالَ تَحْتَ رِدَائِهِ فَتَى غَيْرِ مِطْطَانَ الْعَشِيَّاتِ أَرْوَعًا (٣)

٨٧ ظ / قَالَ: وَكَانَ مَالِكُ بْنُ نَوِيرَةَ فِيهِمْ أَيْضًا. فَأَدْرَكُوهُمْ بِغَبِيطِ

(١) العقد الفريد ٥: ١٩٦، الكامل في التاريخ ١: ٥٩٨.

(٢) العقد الفريد ٥: ١٩٧.

(٣) في العقد: لَقَدْ كَفَّنَ .. تَحْتَ لَوَائِهِ .. الْفَشِيَّةَ.

المَدْرَةَ، ففقاتلوهم حتى هزموهم وأخذوا ما كانوا استقوا من آبائهم
 وانهزموا - وقوله من آبائهم يريد من إبلهم - يقال لفلان إبلٌ كثيرةٌ
 وآبالٌ كثيرةٌ بمعنى واحد - قال وانهزموا، وقتلت بنو شيبان أبا مرحب
 ثعلبة بن الحارث بن حصبة، والح عتيبة وأسيد والأحيمر على بسطام،
 وكان أسيد أدنى إلى بسطام من الرجلين، فوقعت يدُ فرسه في ثبرة -
 يعني في هوة وهي الوهدة تكون في الأرض كالحفرة - قال وتقدم
 بسطام وجعل يلتفت هل يرى عتيبة وقد صار في أفواه الغُبط - وهي
 مسایل المياه - فلحق عتيبة بسطاماً، فقال له: استأسر يا أبا الصهباء.
 فقال له: ومن أنت؟ قال: أنا عتيبة، وأنا خيرٌ لك من القلّة والعطش،
 وكان الأحيمرُ محدوداً لا يكون له ظفر، وكان فارساً ذا بأسٍ ونجدةٍ
 ولاحظَ له في ظفر. قال: فَأَسْرَ عتيبةً بسطاماً. قال: ونادى القومُ بجاداً
 اخا بسطام بن قيس، كُرَّ على أخيك، وهم يرجون إذا أبسوه أن يَكُرُّ
 فيأسروه. قال: والأبسُ أن يُعَيَّرُوهُ حتى يغضبَ فيأنف من التعييرِ
 فيرجع فيأُسَّرَ فنَادَى بسطامُ أخاه إن كَرَرْتُ يا بجادُ فانا حنيفٌ،
 وكان نصرانياً، قال فلحق بجاد بقومه. فقالت بنو ثعلبة: يا أبا حزرَةَ إن
 أبا مُرْحَبٍ قد قُتِلَ وقد أَسْرَتْ بسطاماً، وهو قاتلٌ مُلِيلٌ وبُجيرٌ ابني أبي
 مُلِيل، ومالك بن حِطَّانَ يوم قَسَاوَةَ فاقتله، قال: إني مُعِيلٌ وأنا أُحِبُّ
 اللبَنَ. قالوا: إنك لتفاديه وتخلي عنه، فيعود فيَحْرُبُنَا فَأَبَى. فقال
 بسطام: يا عتيبة، إن بني عبيدٍ أَكْثَرُ من بني جعفرٍ وأعزُّ، وقد قُتِلَ أبو
 مُرْحَبٍ، ولي في بني عبيدٍ أَثَرٌ بئيسٌ - أي ذو بُؤْسٍ - وهم آخِذِي منك،
 ولن تقْدِرَ بنو جعفرٍ على أن يمنعوني منهم، وأنا مُعْطِيكَ من المالِ عائرةٌ
 عينين - يعني كثيراً تذهب العينُ فيه وتجيء - فقال: لا جَرَمَ والله
 لأضَعَنَّكَ في أعْرَ بيتين من مضر، في بني جعفرِ بنِ كِلَابٍ أو في بني
 عمرو بنِ جُنْدَبٍ، ثم من بني عمرو بنِ تميمٍ من بلعنبر، فاخترت بسطاماً

بني جعفر لخله عامر بن الطفيل. فتحمل باهله وبه، حتى لحق بالشربة ببني جعفر، فنزل به على بني عامر بن مالك بن جعفر، فرأى رثاءة فودج أم عتيبة. ويقال هو دج مية. فعجب منه وكره ذلك، فقال عتيبة: لا جرم لا تنفلت من القد حتى تجيء بفودج أمك فيما تُقادي به. فقال قائل: إما مالك بن نويرة، وإما أخوه متمم بن نويرة، وإما أبو مليل في ذلك: (١)

لله عتاب بن مئة إذ رأى إلى ثارنا في كفه يتلدد
أتخي امرأ أزدى بجيراً ومالكاً وأشوى حزيناً بعد ما كان يقصد
ونحن ثارنا قبل ذاك ابن أمه غداة الكلابيين والقوم شهد (٢)

قال: فلم يزل بسطام فيها زمينا، وكان عامر يطلب إلى عتيبة أن يخليه، حتى ينادمه. / ٨٨ و / فكان يفعل كذلك، فلما طال مكثه قال عتيبة، يعطف عليه جزء بن سعد، وكان رئيس بني يربوع:

الا من مبلغ جزء بن سعد فكيف أصوات بغدكم النقيل
أحامي عن ذمار بني أبيكم ومثلي في غـ وائبيكم قليل

قال: فلما انتهى جزء إلى قوله: ومثلي في غواثكم قليل. قال: أي والله، وفي شواهدنا، فلم يقدر عتيبة مع بني عبيد، أن ياذن له فيلحق بقومه. قال عتيبة في أسره بسطاما: (٣)

ابلع سراة بني شيبان مالكة إني أبأت بعبد الله بسطاما
إن تحرزوه بذئ قار فذاقنة فقد هبطت به بيداً وأعلاما
قاص الشربة في قيد وسلسلة صوت الحديد يغنيه إذا قاما

(١) الكامل في التاريخ ١: ٥٩٩

(٢) في الكامل: ... الكلابيين والجمع يشهد.

(٣) العقد الفريد ٥: ١٩٨.

وقال جرير في ذلك: (١)

قد رَدَّ في الغُلِّ بسطاما فوارِسنا واستودَعُوا نعمةً في رهطِ حَجَّارٍ (٢)

يعني حَجَّارَ بنِ أبجرِ بنِ جابرِ العَجَلِيِّ. وقال جرير أيضاً: (٣)
رَجَفَنَ بهانِيءٍ وَأَصْبَنَ بِشراً وبسطاما تَعَضُّ به القِيوَدُ (٤)

يعني هانِيءَ بنِ قبيصةَ الشيباني. وقال جرير أيضاً: (٥)
بطخفةَ جالدنا الملوک وخیلنا عشيةَ بسطامِ جرینَ علی نخبِ (٦)

قال: والنحْبُ النذر، كأنه شيء يطلبه مثل النذرِ عليهم. وقال دأود
ابنُ مَتَمِّمِ بنِ نويرةَ في ذلك:
ومن كان حتفُ ابْنِي هجيمة سيفه وانزلَ بسطاما غداةَ يساوره

قال: ثم إن بسطاما فادى نفسه، فزعم أبو عمرو بن العلاء أنه فدى
نفسه بأربعمئة بعير، وثلاثين فرساً، فلم يكن عربيَّ عكاظيَّ أغلى فداءً
منه - لا أدري. أما حاجبُ بنُ زُرارةَ فإنه أغلى فداءً منه - على أن
يجزَّ ناصيةَ بسطام، ويعاهده أن لا يغزو بني شهاب. قال: فبينما هو
كذلك، ولم يقدم الفداء بعد، وعتيبةُ في بني جعفر، إذ مرت به أمةٌ لعامرِ
ابنِ الطفيلِ بضربةٍ مَكُونٍ قد حُشِي بطنُها دقيقا، ثم ملَّ في النار، ثم

(١) ديوان جرير ١: ٢٣٦.

(٢) في الديوان: قد غل في الغل ...

(٣) ديوان جرير ١: ٣٢٠.

(٤) في الديوان: يعض به الحديد.

(٥) ديوان جرير ٢: ٦٣٢.

(٦) في الديوان: ضاربنا الملوک.

بعث به سرّاً إلى بسطام ليأكله، ثم يُدعى جواره. قال سليط: وإنما كان عتيبة أتى به إلى عامر بن الطفيل، وكان مع عتيبة رثي له من الجن، فلما رآها قال لِحَبَاشَةَ عَبْدِهِ: إن مع الأمة شيئاً تخبؤه مني، وإن فيه لَغَدراً فَخْذُهُ، فأخذه منها، فوجد الضِّبَّةَ معها. قال: وقال عامرُ بن الطفيل لعتيبة: أَتُقَادِي أسيرَكَ؟ قال: نعم، إلا أن تُضَيِّقَ ذراعَكَ. قال: لن تُضَيِّقَ ذراعي فقل. قال: ضع رجلَكَ في حلقتي. قال عامر: لا، ولكن بمالي. قال عتيبة: هو أكثرُ منك مالاً. قال عامر: هل أنت مبارزي عليه؟ قال عتيبة: هذا شيء ما أسأله ولا أباه، وأنا مرتحل غدا فاتبعني. ٨٨ ظ / قال: فارتحل فتلاُم عامرٌ - يعني لبس لامته قال: واللامة الدرع. فقال له عمه عامر بن مالك أتريد أن تستنقذ أسيراً من يديه، خاض إليه الرماح حتى أخذه؟ انْتَلِ الدرْعَ عنكَ - يعني القها - فلو نفث عليك لَقَطَرَكَ. ومضى به عتيبة حتى نزل به في عمرو بن جندب ابن العنبر، فلم يلبث أن جاء فداؤُهُ أربعمائة بغير وثلاثون فرساً وفودج أمه. قال فخلّى سبيله - أي سبيله.

رجع إلى شعر جرير:

ظَلَّ اللَّهَازِمُ يَلْعَبُونَ بِنِسْوَةٍ بِأَجْوِ يَوْمٍ نَفَحْنَ بِالْأَبْوَالِ

قال الجو يريد البطن من الأرض. وقوله نفحن بالأبوال، قال: وإنما نفعل هذا من الفرع.

يَبْكِينَ مِنْ حَذَرِ السَّبَاءِ عَشِيَّةً وَيَمْلَنَ بَيْنَ حَقَائِبِ وَرِحَالِ
لَا يَخْفَيْنَ عَلَيْكَ أَنَّ مُجَاشِعاً شَبَهُ الرُّجَالِ وَمَا هُمْ بِرِجَالِ
مِثْلَ الضَّبَاعِ يَسْفَنَ ذِيخاً رَائِحاً وَيَخْزَنَ فِي كَمَرٍ ثَلَاثَ لَيَالِ
الذيخ ذكر الضباع.

وقوله يخزن في كمر ثلاث ليال، يقول ياكلن الموتى. ويسفن
يشمن.

وَإِذَا ضُبِّتِ بَنِي عَقَالٍ وَلَدَتْ عَرَفُوا مَنَاجِرَ سَخْلِهَا الْأَطْفَالِ

قال: والمعنى يقول هم. رعاء يعيبهم بذلك، ضبت جمع الضأن
الغنم.

أَمَّا سِبَابِي فَأَلْعَذَابُ عَلَيْهِمُ وَالْمَوْتُ لِلنُّخَبَاتِ عِنْدَ قِتَالِي
كَالنَّبِيِّ خَرَمَهَا الْغَمَائِمُ بَعْدَمَا ثَلُطُنَ عَنْ حُرُضٍ بِجُوفِ أَثَالِ

قال: النبيُّ المسانُّ من النوق. قال: والغمامُ واحدتها غمامة، وهو
شيءٌ يُجَعَلُ من خِرْقٍ وصوفٍ مثل الكرة، وذلك أنهم إذا أرادوا أن
يُرِيَمُوا الناقةَ وَلَدَ غَيْرَهَا أدخلوا الغمامةَ في أنفها لئلا تشمَّ شيئاً، ثم
يجعلون لها دُرْجَةً أكبر من الغمامة فيدخلونها في رحمها ثم يشحرون
فرجها بالاخلّة لئلا تبول، فإذا علموا أن ذلك قد بلغ منها، فتحوا عنها
الاخلّة وأخرجوا الدرجة من رحمها ونزعوا الغمامة عن أنفها، وادنوا
إليها حُورَ غَيْرَهَا، وذلك لترامه وتَدَرَّ عليه، يُرونها أنه وَلَدُهَا. قوله
ثَلُطُنَ يعني سَلَحَنَ. والحُرُضُ. أشنانٌ وهو ضَرْبٌ من الحَمْضِ إذا أَكَلَتْهُ
الإبلُ سَلَحَتْ.

جُوفٌ مَجَارِفٌ لِلخَزِيرِ وَقَدْ أَوَى سَلَبُ الزُّبَيْرِ إِلَى بَنِي الدُّيَالِ

قوله جوف، يقول: لا قلوب لهم. قال: وبنو الدُّيَالِ من بني سعد،
وهم رهطُ عمرو بن جُرموز قاتل الزبير.

لَا قَيْتَ أَغَيْنَ وَالزُّبَيْرُ وَجِغْتَنَا أَغْدَالٌ مُخْزِيَةٌ عَلَيْكَ ثِقَالِ
وَدَعَا الزُّبَيْرُ مُجَاشِعاً فَتَرَمَزَتْ لِلْغَدْرِ أَلَمُ أَثْفٍ وَسِبَالِ

قوله ترمزت، يعني تحركت، والتَّرمزُ التحركُ.

يَا لَيْتَ جَارَكُمْ الزَّبِيرَ وَضَيْفَكُمْ إِيَّاي لَبَسَ حَبْلَهُ بِحَبَالِي
الله يَعْلَمُ لَوْ تَنَاوَلْ دِمَةً مِنْهَا لَجَزَعُ فِي النُّحُورِ عَوَالِي

٨٩ و / قوله لجزع، يعني كُسِرَ. يقال من ذلك جَزَعُ الشيء إذا كُسِرَ،
وعاليةُ الرمحِ قدرُ الثلث مما يلي السنان.

وَتَقُولُ جِعْنُ إِذْ رَأَيْتَكَ مُنْقَبِأً قُبِخْتَ مِنْ أَسَدِ أَبِي أَشْبَالٍ^(١)

ويروى مقنعاً، أي يتقنع لئلا يعرف، لأنه صاحب سواة. قال أبو
عبدالله، قال أبو العباس: معناه أنك لا تدفع عني، ومن شأن الأسد أن
يحمي عرينه.

أَلْوَى بِهَا شَذِبَ الْعُرُوقِ مُشَذَّبٌ فَكَأَنَّمَا وَكَنْتُ عَلَى طَرْبَالٍ

ويروى شبق العروق. قوله شَذِبَ العروق، يقول: ليس عليه لحم.
قال: وهو من قولهم رجل مشذب. يقول: هو رجل خفيف قليل اللحم،
وقوله فكأنما وكنتُ يريد جلست. وقوله طربال، وهو حصن معروف.
قال: وفي الحديث «إذا مررت بطربال مائل فاسرع المشي». كذلك كلامُ
العرب.

لَأَقَى الْفَرَزْدَقَ ضَيْعَةً لَمْ يُغَيِّهَا إِنَّ الْفَرَزْدَقَ عَنْكَ فِي أَشْغَالٍ^(٢)
بَاتَتْ تَنَاطَحُ بِالْجَبُوبِ جَبِينُهَا وَالرُّكْبَتَيْنِ تَنَاطَحُ الْأَوْعَالِ

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو:

وَتَقُولُ جِعْنُ وَابْنُ مَرْءَةٍ جَانَحَ

خَلَجًا رَوِيدًا قَدْ نَزَعَتْ طَحَالِي.

(٢) في الديوان: (يُغَيِّهَا) بدل (يُغَيِّهَا).

مَا بِأَلْ أَمَكْ إِذْ تَسْرِبُكَ دَرْعَهَا وَمِنْ الْحَدِيدِ مُفَاضَّةٌ سِرْبَانِي (١)
شَابَتْ قَفِيرَةٌ وَهِيَ فَائِزَةُ النِّسَاءِ فِي الشُّؤْلِ بِوَأَصْرَةٍ وَفِصَالِ

قوله فائزة النساء، يقول: هي منتشرة النساء من طول وركبها. والنساء عرق في الفخذ يقول:

بَكَرَتْ مُعْجَلَةً يَشْرِشُرُ بَظَرَهَا قَتَبَ آلَحُ عَلَى أَرْبُ ثَفَالِ

قوله ثفال هو البطيء. الثقين من الابل. وقوله يشرشر يقطع بظرها لركوبها هذا البعير الأرب. قال: والأرب من الإبل الكثير شعر الأذنين والاشفار وإنما معناه أنها راعية يعيرها ذلك.

قَبَحَ الْإِلَهُ بَنِي خَضَافٍ وَنُسُوءَ بَاتَ الْخَزِيرُ لَهُنَّ كَالْأَحْقَالِ

قوله بني خضاف قال الخضوف الضروط، قال: والأحقال داء يأخذ في أسفل البطن، فيسترخي لذلك البطن يعيرها بذلك. ويروى الاجفال. وهي سَلْحَانُ الْفِيلَةِ لِأَنَّ الْفِيلَ يَسْلَحُ شَيْئًا عَظِيمًا.

مِنْ كُلِّ أَلْفَةٍ الْمَوَاخِرِ تَتَّقِي بِمُجَرِّدٍ كَمُجَرِّدِ الْبَغْوَ

قوله ألفة المواخر تتقى واحدها ماخور، وهو بيت الخمار حيث يجتمع اهل الريب ويشربون على ما لا يحل من الحرام.

قَامَتْ سُكَيْنَةُ لِلْفُجُورِ وَلَمْ تَقُمْ بِنْتُ الْحَتَابِ لِسُورَةِ الْأَنْفَالِ (٢)

(١) بعد هذا البيت بيت في الديوان هو:

حُمِّمَتْ وَجْهَكَ فَوْقَ كَبْرِكَ قَائِمًا

وسقيت أمك فضلة الجريال.

(٢) في الديوان: (للفحول) بدل (للفجور).

قال سكينه عمه الفرزدق. والحتات بن يزيد المجاشعي.
وَدَّتْ سَكِينَةُ أَنْ مَسْجِدَ قَوْمِهَا كَانَتْ سَوَارِيَهُ أَيْوَرَ بِغَالِ
وَلَدَ الْفَرَزْدَقُ وَالصُّعَاصِعُ كُلُّهُم عَلِجَ كَأَنَّ وَجُوهُهُمْ مَقَالِ

أراد كأن بظهورهن فكُنِي. وقوله مقال، جمع مقل وإنما أراد أن
وجوهن سود، وهو عند العرب ذمٌ. والبياض في النساء مدحٌ لهن.

٨٩ ظ /

يَا ضَبُّ قَدْ فَرَعْتَ يَمِينِي فَأَعْلَمُوا طَلَقًا وَمَا شَغَلَ الْقَيْسُونَ شِمَالِي

قال أبو عبدالله: ويروى يا ضب قد أمست يميني فاعلموا خلوا.
يَا ضَبُّ عَلَيَّ أَنْ تُصِيبَ مَوَاسِمِي كُوزًا عَلَى حَقِّي وَرَهْطَ بِلَالِ
وقوله علي يريد: لعلي وهو لغة تميم.

كُوزُ بْنُ كَعْبٍ بْنِ خَالِدِ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضِبَّةَ،
رَهْطُ الْمَسِيْبِ، وَرَهْطُ حَصِينِ بْنِ غُوِي، وَكَانَ مِنْ فَرَسَانِهِمْ. وَبِلَالُ بْنُ
هَرْمِيٍّ مِنْ بَنِي ضَبِيْعَةَ بْنِ بَجَالَةَ. وَيُونُسُ النَّحْوِيُّ مَوْلَى بِلَالٍ هَذَا.
يَا ضَبُّ إِنِّي قَدْ طَبَخْتُ مُجَاشِعًا طَبَخًا يُزِيلُ مَجَامِعَ الْأَوْصَالِ

قوله مجامع الأوصال، يريد البطن. قال سعدان أنشدنا الأصمعي:
طَعَنْتُ مَجَامِعَ الْأَوْصَالِ مِنْهُ بِنَافِذَةٍ عَلَى دَهْشٍ وَدُعْرِ

يريد البطن.

يَا ضَبُّ لَوْلَا حَيْنُكُمْ مَا كُنْتُمْ غَرَضًا لِنَبِيٍّ حِينَ جَدُّ نَضَالِي
يَا ضَبُّ إِنَّكُمْ الْبِكَارُ وَإِنِّي مُتَخَمِّطٌ قَطْمٌ يُخَافُ صِيَالِي

متخبط متكبر. قطم فحل هائج.

يَا ضَبَّ غَيْرُكُمْ الصَّمِيمُ وَأَنْتُمْ تَبَعٌ إِذَا غَدُ الصَّمِيمُ مَوَالِي
يَا ضَبَّ إِنَّكُمْ لَسَغْدَ حِشْوَةٍ مِثْلَ الْبَكَارِ صَمَمَتْهَا الْأَغْفَالُ

قال: والأغفال التي ليست عليهن سمات، واحدها غُفْلٌ.

يَا ضَبَّ إِنَّ هَوَى الْقَيُونِ أَضَلُّكُمْ كَضَلَالِ شَيْعَةِ أَعْوَرَ الدُّجَالِ^(١)

قال أبو عبدالله: جعل أعور اسماً فلم يصرفه، وجعل الدجال من نعتيه
لأنه معرفة.

فَضَحَ الْكَتَبِيَّةُ يَوْمَ يَضْرُطُّ قَائِماً سَلَحَ النُّعَامَةِ شَبَّةُ بَنُ عِقَالِ

ويروى السرية يوم يخطب قائماً. كان شبة بن عقال من خطباء
العرب فكان يوماً يخطب وقد^(٢) اسحنفر في خطبته، حتى ضرب
فضرب يده على آسته فقال. يا هذه كفينك السكوت فاكفيني الكلام.

مَا السَّيِّدُ حِينَ نَدَبْتَ خَالَكَ مِنْهُمْ كَبَنِي الْأَشَدُّ وَلَا بَنِي النَّزَالِ
خَالِي الَّذِي اغْتَسَرَ الْهَذِيلُ وَخَيْلُهُ فِي ضِيْقٍ مُغْتَرِكٍ لَهَا وَمَجَالِ^(٣)
جَنَنِي بِخَالَكَ يَا فَرَزْدَقُ وَاعْلَمَنَّ أَنَّ لَيْسَ خَالَكَ بِإِلْفٍ أَخْوَالِي

وقال الفرزدق يهجو جريراً^(٤)

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

فانفخ بكيرك يا فرزدق وانتظر

في كَرْنِباء هَذِيئة الْقُقَالِ.

(٢) في الاصل قد بدون واو.

(٣) في الديوان (خاف) بدل (خالي)

(٤) الديوان ٢٥٨.٢، وما بعدها.

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ إِنَّمَا جَارَيْتَنِي بِمُسْبِقَيْنِ لَدَى الْفَعَالِ قِصَارِ
وَالْحَابِسِينَ إِلَى الْعَشِيِّ لِيَأْخُذُوا نُزْحَ الرِّكِيِّ وَدِمْنَةَ الْأَسَارِ

ويروى ليشرّبوا. يقول: هم ضعفاء أذلاء، فلا يقوون أن يشربوا إلا
بعد الناس كلهم كما قال النجاشي.

وَلَا يَرُدُّونَ الْمَاءَ إِلَّا عَشِيَّةً إِذَا صَدَرَ الْوُرَادُ عَنْ كُلِّ مِنْهَلٍ

٩٠ و / قال: والأسار، واحدها سُورٌ مهموز. قال: ودمنة ها هنا،
طين وما بقي في أسفل البئر، وهو في هذا الموضع مستعار، وأصلُ
الدمنة مجتمعُ البَعْرِ والرَّمَادُ ومصْبُ اللبن.

قال الأخطل في السُّور: (١)

وشارِبٍ مُزْبِجٍ بِالْكَاسِ نَادَمَنِي لَا بِالْخُصُورِ وَلَا فِيهَا بَسَاءَرٍ (٢)
يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ كَيْفَ تَطْلُبُ دَارِمًا وَأَبْ—وَكَ بَيْنَ جِمَارَةٍ وَجِمَارٍ
وَإِذَا مِجْلَابُ بَنِي الْمَرَاغَةِ رَبَّضَتْ خَطَرَتْ وَرَائِي دَارِ مِي وَجِمَارِي

قوله وجماري، يعني بني طُهيَّة وبني العُدويَّة ابني مالك بن حنظلة،
وقد فسرنا حديثهم في موضع آخر. قوله خطرت ورائي، أصلُ الْخَطَرَانِ
أَنْ يَأْكُلَ الْفَحْلُ الرَّبِيعَ فَيَسْلُحُ فَيَضْرِبُ بِذَنْبِهِ مِيمَنَةً وَمِيسِرَةً فَيَتَلَبَّدُ عَلَى
عَرَاقِيهِ وَمَا أَصَابَ الذَّنْبَ يَمَنَةً وَيَسِرَةً - قال وهما العظمان الناتيان -
فذلك الخطر.

قال الشاعر:

كسا غرابيه نغي الخطر

هَلْ أَنْتُمْ مُتَقَلِّدِي أَرْبَابِكُمْ بِفَوَارِسِ الْهَيْجَا وَلَا الْإِنْسَارِ

(١) شعر الأخطل ١: ١٦٨، البيت الأول حسب

(٢) في شعر الأخطل: بسوَار

يروى ما أنتم.

مَثَلُ الْجَلَابِ تَبُولُ فَوْقَ أَنْوْفِهَا يَلْحَسُنَ قَاطِرُهُنَّ بِالْأَسْحَارِ
ويروى بالأشجار، يريد شجر الأَرطَى. ويقال الأشجار جمع شجر

وهو مجتمع الشدقين، وقيل مجتمع اللحين. يقال شَجَرُ وشُجُور.

لَنْ تُذَرِكُوا كَرَمِي بِلُؤْمِ أَبِيكُمْ وَأَوَابِدِي بِتَنَحُّلِ الْأَشْعَارِ

أوابدي قصائدي الغرائب كأوابد الوحش الواحدة أبدة، والتنحل
ادعاء الشعر واستراقه.

هَلَا غَدَاةٌ حَبَسْتُمْ أَغْيَارَكُمْ يَجْدُودَ وَالْخَيْلَانِ فِي إغْصَارِ
وَالْحَوْفَزَانِ مَسْوْمَ أَفْرَاسِهِ وَالْمُخَصَّنَاتِ حَوَاسِرِ الْأَبْكَارِ
يَذْعَوْنَ زَيْدَ مَنَاةَ إِذْ وَلَّيْتُمْ لَا يَتَّقِينَ عَلَى قَفَا بِخِمَارِ
صَبْرَتْ بَنُو سَعْدٍ لَهُمْ بِرِمَاحِهِمْ وَكَشَفْتُمْ لَهُمْ عَنِ الْأَذْبَارِ

روى أبو عمرو: صبرت لهم سعد بحد رماحهم. وقوله عن الأدبار
أي انهزمتم. قال اليربوعي. وكان من حديث يوم جدود أن الحوفزان -
واسمه الحارث بن شريك بن عمرو، وعمرو هو الصلب بن قيس بن
شراحيل بن مرة بن همام بن مرة بن زهل بن شيبان بن ثعلبة بن
عُكَّابَةَ بن الصَّعْبِ بن علي بن بكر بن وائل - كانت بينه وبين سليط بن
يربوع موادةً، فهم بالغدر بهم، وجمع بني شيبان وذهلًا واللهازم،
وعليهم حمران بن عبد عمرو بن بشر بن عمرو بن مرثد. [ثم] (١) غزا،
وهو يرجو أن يصيب غرَّةً من بني يربوع، حتى إذا أتى بلاد بني
يربوع نذر به عتيبة بن الحارث بن شهاب، فنادى في بني جعفر بن
ثعلبة، فحالوا بين الحارث بن شريك وبين الماء، والحوفزان في جماعة
من أفناء بكر بن وائل، فقال الحارث لعتيبة: إني لا أرى معك إلا بني

(١) زيادة يقتضيها السياق من نسخة لندن.

جعفر، وأنا في طوائف من بكر بن وائل، / ٩٠ ظ / والله لئن ظفرتُ بكم لا تُعَادُون عِمَارَةَ من بني تميم أبداً - والعِمَارَةُ الحَيُّ العَظِيم - ولئن أنتم ظفرتُم بي، ما تقتلون إلا أقاصي عَشِيرَتِي، والله ما لكم سَمَوْتُ، وقد عرفتُم المَوَادِعَةَ التي بيننا وبين إخوتكم بني سَليط، فهل لكم أن تسالمونا وتأخذوا ما معنا من التمر وتخلو سبيلنا، فوالله لا نُروُّعُ يربوعياً أبداً. فأخذ عَتِيبَةُ ما معهم من التَّمَرِ وخبَّى سبيلهم. فسار الحارثُ في بكر بن وائل حتى أغار على بني ربيع بن الحارث - وهو مقاعس - بجدود فأصابوا سَبِيّاً ونَعْماً وهم خُلُوفٌ. فَبَعَثَ بنو ربيع صَريخهم إلى بني كليب بن يربوعٍ وهم يومئذ جيرانهم فلم يجيبوهم، فقال قيس بن مقلد الكلبِيُّ لصَريخِ بني ربيع

امنكم علينا مُنْذِرٌ لَعَدُونَا وداعِ بنا يوم الهياج مُنْذِرٌ
فقلتُ ولم أَسْرُرْ بِذَلكَ ونم أَسْأُ أسعدَ بنَ زَيدٍ كيف هذا التَّوَدُّدُ

فأتى صَريخُ بني ربيع بني منقر بن عُبيد، فركبوا في الطلبِ فلحقوا بكر بن وائل، وهم قائلون، فما شَعَرَ الحارثُ بنُ شريك، وهو قائلٌ في ظلِّ شَجَرَةٍ إلا بالأهتَمِ بنِ سُمَيِّ بنِ سنانِ بنِ خالدِ بنِ منقرٍ، وهو واقفٌ على رأسِهِ، فَوَثَبَ الحارثُ إلى فرسه فركبه، وقال للأهتَمِ: من أنت؟ قال أنا الأهتَمُ، وهذه منقرٌ قد أَتَتْكَ. فقال الحارثُ: فأنا الحارثُ ابنُ شريكٍ وهذه ربيعٌ قد حوِيَتْها. فنادى الأهتَمُ بأعلى صوته يا آل سعد. ونادى الحارثُ يا آل وائل. وشدَّ كُلُّ واحدٍ منهما على صاحبه. ولحق بنو منقر فقاتلوا قتالاً شديداً، ونادت نساء بني ربيع يا آل سعد. قال: فاشتد قتال بني منقر لما نادى النساءُ، فَهَزِمَتْ بكر بن وائل، وخلوا ما كان في أيديهم من السبي والأموال، ولم تكن لرجل منهم هِمَّةٌ إلا أن ينجو بنفسه، وتبعتهم منقرٌ فَمِنْ قَتِيلٍ وأسير.

قال: وَأَسَرَ الْأَهْتَمُ جِمْرَانَ بْنَ عَبْدِ عَمْرِو، وَلَمْ تَكُنْ لَقَيْسَ بْنِ عَاصِمٍ هِمَّةً إِلَّا الْحَارِثُ. قَالَ: وَالْحَارِثُ يَوْمئِذٍ عَلَى فَرَسٍ قَارِحٍ يُدْعَى الزُّبْدُ. وَقَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ عَلَى مُهْرٍ يُقَالُ إِنَّهُ ابْنُ فَرَسِ الْحَارِثِ، وَاسْمُهُ الزَّعْفَرَانُ. فَلَحَقَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ الْحَارِثُ فَقَالَ: اسْتَائِثِرْ يَا حَارِثُ خَيْرَ أُسِيرٍ. فَقَالَ الْحَارِثُ لَا بَلْ شَرُّ أُسِيرٍ، ثُمَّ قَالَ قَيْسٌ اسْتَائِثِرْ يَا حَارِثُ خَيْرَ أُسِيرٍ، فَقَالَ لَا بَلْ شَرُّ أُسِيرٍ، ثُمَّ قَالَ الْحَارِثُ مَا شَاءَ الزُّبْدُ، ثُمَّ زَجَرَ فَرَسَهُ فَسَبَقَ مُهْرَ قَيْسٍ لِقَوَّتهُ، وَتَخَوَّفَ قَيْسٌ أَنْ يَفُوتَهُ الْحَارِثُ فَحَفَزَهُ بِالرَّمْحِ فِي إِسْتِهِ، قَالَ: فَبَحَفَزَهُ قَيْسٌ سَمَّى الْحَارِثُ الْخَوْفَزَانَ. فَنَجَا الْحَارِثُ بِالْحَفَزَةِ وَرَجَعَ بَنُو مَنْقَرٍ بِسَبِي بَنِي رَبِيعٍ وَأَمْوَالِهِمْ، وَبِأَسَارِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ وَأَسْلَابِهِمْ. وَفِي هَذَا الْيَوْمِ يَقُولُ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ:

جَزَى اللَّهُ يَرْبُوعاً بِأَسْوَأِ فَعِلْهَا إِذَا ذُكِرْتَ فِي النَّائِبَاتِ أَمُورُهَا
وَيَوْمَ جَدُودٍ قَدْ فَضَحْتُمْ أَبَاكُمْ وَسَالِمْتُمْ وَالْخَيْلُ تَذْمِي نَحُورُهَا
سَتَخَطُمُ سَعْدٌ وَالرُّبَابُ أَنْوَفَكُمْ كَمَا غَاطَ فِي أَنْفِ الْقَضِيبِ جَرِيرُهَا

قوله غاط يعني دخل. قال والقضيب الناقة التي لم تُرَضَّ.

فَاصْبَحْتُمْ وَاللَّهُ يَفْعَلُ ذَاكُمْ كَمَهْنُوءَةٍ جَرِبَاءَ أُبْرِرَ كُورُهَا
٩١ و / وَاصْبَحْتُمْ وَاللَّهُ يَفْعَلُ ذَاكُمْ كَمُوءُودَةٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا زَفِيرُهَا
وَاصْبَحْتُ وَغَلًّا فِي تَمِيمٍ وَاصْبَحْتُ عِظَاماً مَسَاعِيهَا سِوَاكَ وَدُورُهَا

ويروى: وَاصْبَحْتُ مَقَادَتَهَا يَجِبِي سِوَاكَ وَخَيْرُهَا.

أَقِمْ بِسَبِيلِ الْحَيِّ إِنْ كُنْتَ صَادِقاً إِذَا غَضِبْتَ سَعْدٌ وَجَاشَ نَصِيرُهَا
عَصَمْنَا تَمِيماً فِي الْأُمُورِ فَاصْبَحْتُ يَلُودُ بَنَاءُ ذُو وَفَرِهَا وَفَقِيرُهَا
وَيَوْمَ جُؤَاثَا وَالنُّبَاجِ وَثَنَلِ مَنَعْنَا رَبِيعاً أَنْ تُبَاحَ ثَغُورُهَا
وَعَزَّكُمُ مِنْ رَهْطِكُمْ كُلُّ مَرْبِعٍ جَوَابِي جِهَنَّمَ يَمُدُّ نَحِيرُهَا

قال: وجهنَّامُ أخو هريرة التي كان يشبب بها الأعشى وهو من بني
قيس بن ثعلبة.

تساقطُ افلاقُ الحَصَا في نحوركم بصحنِ العراقِ فاستَبَنَّتُمُ نحورها

وقال الأَهَمُّ في أسره حمران بن عمرو:

تمطَّت بِحُمُرَانِ المنيَّةُ بعدما حَشَّاه سنانٌ من شَرَاةٍ ازرقُ
دعا يالَ قيسٍ واعتزيتُ لمنقرٍ وقد كنتُ إذ لا قيتُ في الخيلِ أضدُقُ

وقال سوارُ بن حَيَّانِ المنقري يفخرُ على رجلٍ من بكرِ بنِ وائل: (١)

ونحنُ حَقَرْنَا الحوفزانَ بطعنةٍ سَقَّتُهُ نجيعاً من دمِ الجوفِ اشكلا
وحمرانُ قسراً أَنزَلْتُهُ رماحنا فعالَجَ غِلاَّ في ذراعيه مُقَفَلاً
فما لك من أيامٍ صِدْقٍ تَعُدُّها كيومِ جُواثا والنَّباجِ وثِيَّتُلا
قَضَى الله أَنَا يَوْمَ تَقْتَسِمُ الغِلاَ أحقُّ بها منكم فأعْطَى وأَجْزَلا (٢)
فلمستُ بِمُسْطِيعِ السماءِ ولم تجدِ لِعِزِّ بنِناه الله فوقَكَ منقلا

رجع إلى شعر الفرزدق.

فَلَنَحْنُ أَوْثَقُ في صُدُورِ نَسائِكُمُ عِنْدَ الطُّعْمانِ وَقُبَّةِ الجُبَّارِ
مَنْكُمُ إذا لَحِقَ الرُّكُوبُ كأنَّها خَرَقُ الجَرادِ تَنُورُ يَوْمَ غُبارِ

خرق الجراد، قال: وذلك إذا جاءت منه قطعة. والركوب جمع راكب.

بِالْمُرْدَفاتِ إذا التَّقَيْنَ عَشِيَّةً يَبْكِينَ خَلْفَ أواخرِ الأكوارِ
فَأَسْأَلُ هَوازِنَ إنَّ غِنْدَ سَراتِهِمُ عِلْماً وَمُجْتَمِعاً مِنَ الْأَخْبارِ

(١) التذكرة السعدية ١٩٧

(٢) في التذكر: نقتسم.

فَلْتُخْبِرُنْكَ أَنْ عِـرْزَةً دَارِمَ سَبَقَتْكَ يَا ابْنَ مَسْوُوقِ الْأَغْيَارِ
كَيْفَ التَّعْذُرُ بَعْدَ مَا ذَمَّرْتُمْ سَفِيَاءَ لِمَعْضَلَةِ النَّتَاجِ نَوَارِ

قوله ذمرت، يقول مسستم مذمرة عند نتاجه، وهو ان يمس لحبيه
في بطن امه، فإذا كان غليظاً كان فحلاً. وقوله لمعضلة النتاج؛ يريد
معيبة النتاج، يعني نتجت في مشقة وشدة. وقوله نوار / ٩١ ظ /، يريد
نفوراً. والتعذر يريد به الاعتذار. وقال إنما يمس مذمره وهو ذفره.
قَبَحَ الْإِلَهِ بَنِي كُلَيْبٍ إِنَّهُمْ لَا يَغْدُرُونَ وَلَا يَفُونَ لَجَارِ

لا يغدرون ولا يفون لجار، وذلك لضعفهم وقلة دفعهم عن
انفسهم، وغيرهم، وذلك كما قال النجاشي:

قَبِيلَةٌ لَا يَغْدُرُونَ بِذِمَّةٍ وَلَا يَظْلَمُونَ النَّاسَ حُبَّةَ خَرْدَلٍ
يَسْتَيْقِظُونَ إِلَى نُهَاقِ أَتَانِهِمْ وَتَنَامُ أَعْيُنُهُمْ عَنِ الْأَوْتَارِ^(١)

وحميرهم أيضاً أي إذا سمعوا صوت الحمير انعطوا وقاموا اليها.
يَا حَقُّ كُلِّ بَنِي كُلَيْبٍ فَوْقَهُ لَوْمٌ تَسْرِبْلُهُ إِلَى الْأَظْفَارِ
مُنْبَرِّقَعِي لَوْمٍ كَأَنَّ وُجُوهَهُمْ طَلَيْتَ حَوَاجِبَهَا غَنِيَّةً قَارِ

ويروى محاجرُها يعني أنهم سود الوجوه من العار، العَنِيَّةُ البولُ
ورمادُ الرَّمْثِ وَخَضْخَاضُ رُدَى الْقَتِّ يُطْلَى بِهِ الْبَعِيرُ لِلْجَرَبِ، وإنما
جَعَلَهُ قَاراً لِسَوَادِهِ.

كَمْ مِنْ أَبٍ لِي يَا جَرِيرُ كَأَنَّهُ قَمَرُ الْمَجَرَّةِ أَوْ سَرَاةُ نَهَارِ
وَرِثَ الْمَكَارِمَ كَابِراً عَنْ كَابِرِ ضَخْمِ الدُّسَيْعَةِ يَوْمَ كُلِّ فَخَارِ

(١) في الديوان : (حمارهم) بدل (اتانهم).

قال: الدسيعة: العطية. يقال دَسَعَ له دسعة أغنته، وذلك إذا أعطاه عَطِيَّةً جبرته. أصله من دَسَعَ البعير بجرته.

تَلَقَّى فَوَارِسَنَا إِذَا رَبَّقْتُمْ مُتَلَبِّينَ لِكُلِّ يَوْمٍ غَوَارٍ^(١)
وَلَقَدْ تَرَكْتُ بَنِي كُلَيْبٍ كُلُّهُمْ ضَمُّ الرُّؤُوسِ مَفْقُئِي الْأَبْصَارِ
وَلَقَدْ ضَلَلْتُ أَبَاكَ تَطْلُبُ دَارِمًا كَضَلَالِ مُلْتَمِسِ طَرِيقٍ وَبَارِ

وَبَار: أرض ورمال غلب عليها الجن فهي لا تُسَلِّك. وقوله مفقئي الأبصار: يريد فقئت عيونهم.

لَا يَهْتَدِي أَبَدًا وَلَوْ نَعَتَتْ لَهُ بِسَبِيلٍ وَارِدَةٍ وَلَا إِضْـَـدَارٍ
قَالُوا عَلَيْكَ الشَّمْسُ فَاقْصِدْ نَحْوَهَا وَالشَّمْسُ نَائِيَةٌ عَنِ السُّفَارِ
لَمَا تَكَسَّعَ فِي الرُّمَالِ هَدَتْ لَهُ عَرَفَاءُ هَادِيَةٌ بِكُلِّ وَجَارِ

قوله تَكَسَّعَ، يعني تَحَيَّرَ وَضَلَّ فلم يدر كيف يأخذ. وقوله بكل وجار، قال: الوجارُ جحر الضبع، وقوله عرفاء وهي ضبع كثيرة شَعْرِ العُرْفِ.

كَالسَّامِرِيِّ يَقُولُ إِنْ حَرَكْتَهُ دَغْنِي فَلَيْسَ عَلَيَّ غَيْرُ إِزَارِ

قوله كَالسَّامِرِيِّ، يقول: هو في ضلالة كالسامري الذي يتيه فلا يدري أين يتوجَّه، لأنه تَائِهٌ وهو من قول الله عز وجل (واضلهم السامري)^(٢) يقول: فأنت تضل قومك كما اضلَّ السامريُّ قومَه فتاهوا في الأرض.

لَوْلَا لِسَانِي حَيْثُ كُنْتُ رَفَعْتُهُ لَرَمَيْتُ فَاقِرَّةَ أَبَاسِيَارِ

(١) في الديوان (عوار)، وفي الهامش أراد بيوم عوار يوم الحرب.

(٢) سورة طه ٨٥.

قوله حيث كنت رفعتة، يعني ذكرته، واثبت عليه وهو من قول الله تعالى. (ورفعنا لك / ٩٢ و / ذكرك) (١). وفاقرة، يريد شناعة مشهورة تصيب من رُمي بها. قال وأبو سيارٍ من غُدانة. ويروى ناقرة وهي المقرطسة. يقول هذه الناقرة تؤثّر في الوجه، كما تؤثّر النار في الوجه وغيره. وهذا مثل ضربه.

فَوْقَ الْحَوَاجِبِ وَالسُّبَالِ كَأَنَّهَا نَارٌ تَلَوُّحٌ عَلَى شَفِيرِ قُتَارٍ

قُتَار جمع قترية، وهي حُفَيْرَةُ الصائد التي يستتر فيها، ويروى قُتَار بالكسر. قال أبو سعيد. قُتَار مكانٌ مرتفع. قال: وهو جمع قُتَرٍ أيضاً، وهو الناحية. وقال غيره قُتَار واحدٌ وجمع. وقال آخر قُتَار جبلٌ. إِنَّ الْبَكَارَةَ لَا يَدْنِي لَصْفَارِهَا بِزَحَامٍ أَضْيَدَ رَأْسِهِ هَذَا (٢) قَرَمٌ إِذَا سَمِعَ الْقُرُومَ هَدِيرَهُ وَلَيْئَكُهُ وَرَمِينَ بِالْأَبْعَارِ

ويروى وَنَبَذَنَ بِالْأَبْعَارِ. وقوله قَرَمٌ، هو الفحل الذي لَا يُرْكَبُ لصعوبته وعزّة نفسه، وقوله ورمين بالأبعار، أي من فرقه. قال: والأصيد المائل رأسه من الكبر والتجبر. كَمْ خَالَةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَعَمَّةٍ فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبَتْ عَلَى عَشَارِي

الْفَدْعُ هو خروجُ مفصل الإبهام مع ميلٍ في القدم قليل. وقوله قد حَلَبَتْ، يقول: هي راعيةٌ يعيرها بذلك، لأن الرّعي في الرجال. قال ومثّل للعرب «يحب بُني وأُصْبُ على يديه» (٣) قال: وذلك أن امرأة غاب عنها

(١) سورة الشرح ٤.

(٢) في البيت إقواء.

(٣) مجمع الأمثال ٢ ٤١٤. والمستقصى في أمثال العرب ٢ ٤٠٩. ورواية المثل فيهما: ...

وأشد على ..

رجالُها الحَلَّابُونَ، وعندها صَبِيٌّ قد جاع وعطش، فلما خافت عليه جاءت به إلى شاةٍ فوضعت يَدَهُ على طَبِيعِها وهي تعصر فوق يده وتحلب وهي تقول «يحلب بني وأضب علي يديه». يروى بالضم والكسر - قال وإنما فَعَلْتَ ذلك فراراً من العَيْبِ أن تُعَيَّرَ بذلك. قال: والضُّبُّ: الحلب بأربع أصابع.

كُنَّا نَحَازِرُ أَنْ تُضِيعَ لِقَاخُنَا وَلَهَا إِذَا سَمِعْتَ دُعَاءَ يَسَارِ

قال: ويسار اسم راع إذا سمعت دعاءه ولهت إليه صباية. يقول: إذا سمعت هذه المرأة دعاء يسار تركت الإبلَ وذهبت إليه.

شَغَارَةٌ تَقْذُ الْفَصِيلَ بِرَجْلِهَا فَطَّارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأَبْكَارِ

قوله شغارة، يقول تشغر الفصيل برجلها، وذلك إذا دنا من أمه ليرضع وهي تحلب، ضربته برجلها من خلف. شِبْهَ الرمح فتدق عُنْقَهُ وذلك كما قال الجعدي: (١)

غَرَزَهَا اخْضُرُ النَوَاجِذِ نَسَا فَ نَحْوَرِ الْفِصَالِ بِالْقَدَمِ

قوله غرزها، يقول رفع لبنها وبَقَّاه. قال: والفَطْرُ: الحلبُ بالسُّبَابَةِ والوُسْطَى ويستعين بِطَرْفِ الإبهام. قال: وخلفا الضرع المقدمان وهما القادمان، وجمعه القوادم. قال والأبكار تُحْلَبُ فطراً، لأنه لا يستمكن أن يحلبها ضَبّاً، وذلك لقصر الخلف لأنها صغار.

كَانَتْ تُرَاوِخُ عَاتِقَيْهَا غُلْبَةً خَلْفَ اللَّقَاحِ سَرِيعَةَ الْأَذْرَارِ
٩٢ ظ / وَلَقَدْ عَزَّكَتُ بَنِي كُلَيْبٍ عَزْكَهَ وَتَرَكْتُهُمْ فَقَعَا بِكُلِّ قَرَارِ

(١) شعر النابغة الجعدي ١٥٤

فأجابه جرير فقال: (١)

قال: في الأصل هذه القصيدة مقدمة، والتي مضت جوابها.
ما هاجَ شَوْقَكَ مِنْ رسومِ ديارِ بَلَوَى عُنيقَ أَوْ بَصُلْبِ مَطَارِ

وروى أبو عبيدة: بلوى عُنيزة، وعنيق ومطار موضعان، ويروى
بلوى عُنيق وهي تصغير عناق، وهو ها هنا موضع. والرسم أثر الديار
ما لم يكن شخصاً، والطلل ما كان له شخص. واللوى منقطع الرمل.
أَبْقَى الْعَوَاصِفُ مِنْ مَعَالِمِ رَسْمِهَا شَذَبَ الْخِيَامَ وَمَرْبِطَ الْأَمْهَارِ

ويروى من بقية رسمها. الشذب ما تشذب من عصي الخيام وتفرق،
والخيام بيوت يبتنونها في المرتبع، أعمدتها خشب، وتظلل بالثمام وما
أشبهه من الشجر، فإذا رجعوا إلى المياه تركوا البيوت على حالها، وإنما
يفعلون ذلك لأن ظل الخيام أبرد من ظل الأخبية وهي الابنية.
والعواصف: الرياح الشديدة الهبوب.

أَمِنَ الْفِرَاقَ لَعَبْتَ يَوْمَ عُنيزة كَهَوَاكَ يَوْمَ شَقَائِكَ الْأَخْفَارِ

قوله يوم عنيزة وهي تصغير عنز وهو ها هنا موضع.
وَرَأَيْتُ نَارَكَ إِذْ أَضَاءَ وَقُودُهَا فَرَأَيْتُ أَحْسَنَ مُضْطَلِّينَ وَنَارِ

قال سعدان، قال الأصمعي: سألت أبا عمرو بن العلاء فقلت: ما
الوقود؟ فقال: تحرق النار. فقلت فما الوقود؟ قال: الحطب. قلت: فما
الوضوء؟ قال الماء الذي يتطهر به. قلت فما الوضوء؟ قال لا أعرفه.

(١) ديوانه ٢: ٨٩٦، وهو يثبتها من النقائض.

أَمَّا الْبَيْعُ فَقَدْ تَبَيَّنَ أَنَّهُ عَبْدٌ فَعَلَّكَ فِي الْبَيْعِ ثَمَارِي
وَاللُّؤْمُ قَدْ حَطَمَ الْبَيْعَ وَأَرْزَمَتْ أُمُّ الْفَرَزْدَقِ عِنْدَ شَرِّ حُورِ

قوله أرزمت، يعني حنت. وهو حنين الناقة، فاستعاره من الناقة
فَصَيَّرَهُ لَأُمِّ الْفَرَزْدَقِ، وقد تفعل العرب ذلك كثيراً. يقول: أُمُّ الْفَرَزْدَقِ
حَنَنْتُ عِنْدَ شَرِّ مَوْلُودِ، وأصل الأرزام للناقة.

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ وَالْبَيْعَ وَأُمَّهُ وَأَبَا الْبَيْعِ لَشَرُّ مَا اسْتَارَ

قال: والإستار وزن أربعة فهم أربعة وهم شرُّ كلُّهم، وأراد بالإستار
جَهَارَ بِالْفَارْسِيَّةِ.

طاحَ الْفَرَزْدَقُ فِي الرَّهَانِ وَعَمَّهُ غَمَرُ الْبَدِيهَةِ صَادِقُ الْمُضْمَارِ

قال: والبديهة المفاجأة. يقول: يغمر من ييدهه في المجارة واللقاء.
يقول: هو حاضر الجواب في كل حال.

تَرْجُو الْهَوَادَةَ يَا فَرَزْدَقُ بَعْدَمَا انْطَفَأَتْ نَارُكَ وَاضْطَلَّيْتُ بِنَارِي
إِنِّي لَتُخْرِقُ مَنْ قَصَدْتُ لَشْتَمِهِ نَارِي وَيَلْحَقُ بِالْغَوَاةِ سُعَارِي
تَبًّا لِفُخْرِكَ بِالضَّلَالِ وَلَمْ يَزَلْ ثَوْبَا أَبْيَكِ مُدْنُسِينَ بَعَارِ
مَاذَا تَقُولُ وَقَدْ غَلَوْتَ عَلَيْكُمْ وَالْمُسْلِمُونَ بِمَا أَقُولُ قَوَارِي

٩٢ و/ قوله قوار، يعني يتبعون أفعال الناس، ويشهدون بالحق
عليهم، كما يتتبع مقتص الأثار فيها. وكما تقرو الأرض، وذلك إذا
تتبع الأثار فيها.

وَإِذَا سَأَلْتَ قَضَى الْقُضَاءِ عَلَيْكُمْ وَإِذَا افْتَخَرْتَ عَلَا عَلَيْكَ فُخَارِي
فَأَنَا النَّهَارُ عَلَا عَلَيْكَ بَضُوئُهُ وَاللَّيْلُ يَقْبِضُ بِسُطَّةِ الْأَبْصَارِ

إِنَّا لَنَزْبَعُ بِالْخَمِيسِ تَرَى لَهُ رَهْجاً وَتَضْرِبُ قَوْسُ الْجَبَّارِ
إِذْ لَا تَفَارُ عَلَى الْبَنَاتِ مُجَاشِعٌ يَوْمَ الْحُفَاطِ وَلَا يَفُونَ بَجَارِ
أَنْتَى لِقَوْمِكَ مِثْلَ عَذْوَةِ خَيْلِنَا بِالشَّعْبِ يَوْمَ مُجَزَّلِ الْأَمْرَارِ

الشَّعْبُ اسْمُ جَبَلٍ. وَقَوْلُهُ مُجَزَّلِ الْأَمْرَارِ، قَالَ: كَانَتْ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ
نُزُولاً بِالْأَمْرَارِ، وَمَا يَلِيهِ، فَسَارَ إِلَيْهِمُ الْحَارِثُ بْنُ يَزِيدَ، وَكَانَتْ فِيهِمْ
جَارِيَةٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ عَاشِقًا، فَكَتَلَاتُ تَنْظُرُ فَرَأَتْ رَجُلًا مَعْتَجِرًا
بِشِقَّةٍ بُرِّدٍ مَتْنَكِبًا قَوْسَهُ، فَلَا حَتَّ لَهَا صَفْحَةُ الْقَوْسِ، فَأَنْبَهَتْ أَبَاهَا،
فَقَالَتْ: يَا أَبَا إِنِّي رَأَيْتُ مَتْنَنَ سَيْفٍ، أَوْ صَفْحَةَ قَوْسٍ عَلَى مَوْضِعِ
السَّلَاحِ فِي الشَّمَالِ، مِنْ رَجُلٍ أَجْلَى الْجَبِينِ، بَرَّاقِ الثَّنَايَا، كَانَ عِمَامَتَهُ
مَلَوْنَةً بِشَجَرَةٍ. قَالَ: يَا بَنِيَّةُ إِنِّي لَا بَغْضَ الْفَتَاةِ الْكَلُوءِ الْعَيْنِ. قَالَتْ: وَاللَّهِ
مَا كَذَبْتُكَ فَصَاحَ فِي قَوْمِهِ، فَأَنْذَرَهُمْ. فَقَالُوا: مَا نَبَأُ ابْنَتِكَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ
إِلَّا أَنَّهَا عَاشِقٌ، فَاسْتَحْيَا الشَّيْخَ، فَانصَرَفَ. وَقَالَتْ لَهُ ابْنَتُهُ: ارْتَحِلْ فَإِنَّ
الْجَيْشَ مُصَبِّحُكَ. ففَعَلَ. فَأَصْبَحُوا، فَوَقَعَتْ بَنُو سَعْدٍ بِبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ
فَقَتَلُوا وَمَلَأُوا أَيْدِيَهُمْ مِنَ السَّبْيِ، فَقَالَ الْأَقْرَعُ بْنُ نَعِيمٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
يَزِيدَ:

أَبِي غَدَاةَ حُفْرَةَ الْمَجَزْلِ سَارَ بِجَرَارٍ كَثِيرِ الْقَسْطِ
تَقْدَعُ أَوْلَاهَا بِهَابٍ وَهَلِ

قَوْمِي الَّذِينَ يَزِيدُ سَمْعِي ذِكْرُهُمْ سَمْعًا وَكَانَ بَصُوتُهُمْ إِبْصَارِي
وَالْمُورِدُونَ عَلَى الْأَسِنَّةِ قُرْحًا حُمْرًا مَسَاحِلُهُمْ غَيْرَ مَهَارِ

قوله مساحلهم يعني مسحل اللجام. يريد تحمُّرُ من الدم، كما قال:
مَجَجْنَ دَمًا مِنْ طَوْلِ عِلِّكَ الشُّكَاثِمِ

وَمِسْحَلَا اللَّجَامِ: الْحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ تَكْتَنِفَانِ لِحَيِّ الْفَرَسِ.
هَلْ تَشْكُرُونَ لِمَنْ تَدَارِكُ سَبِيْعَكُمْ وَالْمَرْذَفَاتُ يَمْلَنُ بِالْأَنْحَوَارِ
إِنِّي لَتُغْرِفُ فِي الثُّغُورِ فَوَارِسِي وَيَفْجُرُونَ قَتَامَ كُلِّ غُبَارِ
نَحْنُ الْبُنَاءَةُ دَعَائِمًا وَسَوَارِيَا يَغْلَوْنَ كُلِّ دَعَائِمٍ وَسَوَارِ
تَدْعُو رَبِيعَةً وَالْقَمِيسُ مِفَاضَةٌ تَحْتَ النُّجَادِ تُشَدُّ بِالْأَزْرَارِ

قال: عنى بقوله تدعو ربيعة يريد به

يوم الصرائم

وهو يومٌ أغارت فيه بنو عبس، على ربيعة بن مالك بن حنظلة، فأتى الصريخُ بني يربوع، فركبوا في طلب بني عبس، فادركوهم بذات الجُرف. قال: فقتلوا شريحاً وجابراً ابني وهب من بني عوذ بن غالب، وأسروا فرزة وزنباعاً ابني الحكم بن مروان بن زنباع. وأسّر أسيد بن حناءة الحكم بن / ٩٣ ظ / مروان بن زنباع بن جذيمة بن رُواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس. وقتل عصمة بن حذرة ابن قيس بن عبد الله بن عمرو بن همام بن رياح سبعين رجلاً من بني عبس - وقال قائل بل قعنّب بن عتاب بن الحارث بن عمرو بن همام هو الذي قتلهم فسمي في هذا اليوم قعنّب المبير - وقد كان العفّاق بن الغلّاق بن قيس بن عبد الله بن عمرو بن همام، خرج في طلب إبل له، فمَرَّ ببني عبس، فأخذه شريح وجابراً ابنا وهب فقتلاه. قال: فنذر عصمة بن حذرة ألا يُطعمَ خمرأ، ولا يأكل لحماً، ولا يقرب امرأة، ولا يغسل رأسه، حتى يقتل به سبعين رجلاً من بني عبس فقال لما قتلهم:

الله قـد امكنني من عبس سـاع شرابي وشفيت نفسي
وكنـت لا اقرب طهر عـري ولا اشد بالوخاف راسي
ولم اكن اشرب صـفو الكاس

وقال في هذا اليوم الحطيئة وكان في الجيش فـهـرب: (١)

لقد بلغوا الشفاء فاخبرونا بقتلى من تقتلنا رياح (٢)
حوتنا منهم لما التقينا رماح في مراكزها رماح (٣)
وجرد في الأعنة ملجمات خفاف الطرف كلمها السلاح
إذا ثار الغبار خرجن منه كما خرجت من الغدر السراح
وما باؤوا كبأؤهم علينا بفضل دمائهم حتى اراحوا (٤)

قال: البأؤ: الكبر يقال منه، بأوت تبأى بأؤاً، قال وهو المصدر، قال:
وقال في هذا اليوم أيضاً شـميت بن زنباع بن الحارث بن ربيعة بن زيد
ابن رياح:

سائل بنا عبساً إذا ما لقيتها على اي حي بالصرائم دلت
قتلنا بها صبراً شريحاً وجابراً وقد نهلت منها الرماح وعلت

قال: شريح وجابر ابنا وهب، وهما من بني عوذ بن غالب.

جـزينا بما أمـت اسيدة جـقبـة خـويلـة إذ أدنـها فاستقلت
فابـلـغ ابـا حـمـران ان رماحنـا قـضت وطرأ من غـالب وتغلـت

(١) ديوان الحطيئة ٢٧١.

(٢) سقط البيت من الديوان.

(٣) في الديوان: حوانا منهم.

(٤) في الديوان: ... كما باؤوا علينا

قوله وتغلّت، يريد من الغلو وهو الزيادة، وهو من قولهم: قد غلا السَّعْرُ وذلك إذ علا وارتفع. قال وأبو جمران، عروة بن الورد العبسي.
فدئ لرياحٍ إذ تدارك ركضها ربيعة إذ كانت بها النُّغْلُ زَلَّتِ
فَطَرْنَا عُجَالِي للصريخِ ولا ترى لنا نَعْمًا من حيث يُفْرَعُ شُلَّتِ

قوله شُلَّتِ، يريد لا يهْمُونَ بطردِ إبلهم إذا فزعوا. - وقال الأصمعي
قال لبيدٌ في مثل ذلك (١):

في جميع حافضي عوراتهم لا يهْمُونَ بإدعاقِ الشَّلَلِ

يقول: لا يهْمُونَ بطردِ إبلهم، أي بالهرب إذا فزعوا وأتوا، ولكنهم
يقيمون ثِقَّةً منهم بأنفسهم. وقال: والشَّلَلُ والطرْدُ سواء. وقال
الأصمعي: وقوله بادعاق، قال والأصل في إدعاقِ دعق / ٩٤ و/ يقال
دعق يدعق دعقا، قال وأرى أن أدعق إدعاقا لغة وهو الطرد -
وما كان دهري إن فخرتُ بدولة من الدهر إلا حاجة النفسِ سُلَّتِ

وقال في هذا اليوم رافعُ بن هُرَيْمٍ الرِّياحِيُّ يرتجز:
فينا بقياتٍ من الخيلِ صُرْمٌ سبعة آلاف وادراعُ دُرْمٍ

قوله دُرْمٌ، يعني مُلْساً غامضةً المسامير. قال: وذلك لكثرة
استعمالهم إياها املاست وسلست.

ونحن يومَ الجرفِ جثنا بالحكم قسراً وأسرى حوله لم تقتسم
وصدأ الدرْعُ عليه كالحَمَمِ

(١) سقط البيت من الديوان.

وقال جرير يفخر على الفرزدق: (١)

قُلْ لِحَفِيفِ الْقَصَبَاتِ الْجَوْفَانُ (٢) جِيئُوا بِمِثْلِ قَعْنَبٍ وَالْعُلْهَانُ
وَالرَّدْفِ عَتَابِ غَدَاةِ السُّوبَانُ (٣) أَوْ كَابِي حَزْرَةَ سُمِّ الْفَرَسَانُ

يعني عتيبة بن الحارث.

وَالْحَنْتَفَيْنِ عِنْدَ شَلِّ الْأَظْعَانِ وَمَا ابْنُ حِنَاءَ بِالْوِغْلِ (٤) الْوَانُ
وَلَا ضَعِيفٍ فِي لِقَاءِ الْأَقْرَانِ (٥) يَوْمَ تَسْدَى الْحَكَمُ بْنُ مِرْوَانَ

قوله تَسْدَى، يقال من ذلك تَسَدَّاهُ إذا علاه وركبه. وقوله الحكم،
يعني الْحَكَمُ بْنُ مِرْوَانَ بْنِ زُبَاعٍ بْنِ جُذَيْمَةَ بْنِ رُوَاحَةَ.

رجع إلى القصيدة:

إِنَّ الْبَعِيثَ وَعَبْدَ آلِ مُقَاعِسٍ لَا يَقْرَأَنَّ بِسُورَةِ الْأَخْبَارِ

قوله وعبد آل مقاعس، أراد الفرزدق. ومُقَاعِسٌ هو الحارثُ وولده
عُبَيْد. قال: وعبيد وصريم ابنا الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن
زيد مناة بن تميم، تقاعسوا عن الحلف فُسُمُوا مقاعساً. وقوله: لَا
يَقْرَأَنَّ بِسُورَةِ الْأَخْبَارِ، فالباء زائدة. يقول: لَا يَقْرَأَنَّ سُورَةَ الْأَخْبَارِ.
قال أبو عبدالله: يعني قوله تعالى (أوفوا بالعقود) (٦) يعني لَا يُوْفُونَ
بِعَهْدِهِمْ.

(١) ديوان جرير ٢: ٥٦٧ مع اختلاف في الترتيب

(٢) في الديوان: مَا لِحَفِيفِ.

(٣) سقط الشطر من الديوان.

(٤) في الديوان: بِالرَّثِ.

(٥) سقط الشطر من الديوان.

(٦) سورة المائدة ١.

أَبْلَغَ بَنِي وَقْبَانَ أَنْ نَسَاءَهُمْ خُورَ بَنَاتُ مُوَقَّعِ خَوَارِ
كُنْتُمْ بَنِي أَمَةٍ فَأَغْلَقَ دُونَكُمْ بَابُ الْمَكَارِمِ يَا بَنِي النَّخَوَارِ

النخوار نَبْرُ نَبْرِهِمْ بِهِ. وَيُرْوَى يَا بَنِي حَجَّارٍ. وَحَجَّارٌ مِنْ بَنِي
مَجَاشَعٍ.

أَبْنِي فَقِيرَةً قَدْ أَنْأَخَ إِلَيْكُمْ يَوْمَ التَّقَاسُمِ لَوْمٌ آلِ نَزَارِ
إِنَّ اللَّثَامَ بَنِي اللَّثَامِ مُجَاشَعٌ وَالْأَخْبَثُونَ مَحَلُّ كُلِّ إِزَارِ
ضَرَبَ الْخَمِيسُ عَلَى بَنَاتِ مُجَاشَعٍ حَتَّى رَجَفْنَ وَهُنَّ غَيْرُ عِذَارِي
إِنَّ الْمَوَاجِنَ مِنْ بَنَاتِ مُجَاشَعٍ مَاوَى اللَّصُوصِ وَمَلْعَبُ الْغُفَّارِ
تَبْكِي الْمَغِيبَةَ مِنْ بَنَاتِ مُجَاشَعٍ وَلَهْيُ إِذَا سَمَعْتَ نَهَاقَ حِمَارِ
لَا تَبْتَغِي كَفَرًا بَنَاتُ مُجَاشَعٍ وَيُردَنَ مَثَلُ بِيَازِرِ الْقُصَارِ

قال: البيازِر واحدُها بيازرة. قال: وكل عصا غليظة فهي بيازرة.
قال: وهي ها هنا مواجِن القُصَّاريْنَ، واحدتها ميجنة. وهي التي
تسميها الفرس الكذين.

٩٤ ظ / أَبْنِي شِغْرَةً مَاظَنْنَتْ وَحَزَبْنَا بَغْدَ الْمَرَّاسِ شَدِيدَةً إِلَّا ضَرَارِ
سَارَ الْقَصَائِدُ وَاسْتَبَحْنَ مُجَاشَعًا مَا بَيْنَ مَضَرَ إِلَى جَنُوبِ وَبَارِ

سار القصائد واستبحن، يعني سلبوهم باحتهم ونزلوا بها.
والباحة والساحة والعَرَصَةُ كُلُّهُ واحد. وقوله وبار، وهي أرض
معروفة. وجنوبها يعني جوانبها.

يَتَلَاوَمُونَ وَقَدْ أَبَاحَ حَرِيمُهُمْ قَيْنَ أَحْلَهُمْ بِبَادِرِ بَوَارِ

قوله بوار، يريد به الهلاك، وهو من قوله تعالى (وأحلوا قومهم دار

البوار^(١) يعني الهلاك.

لَا تَفْخَرَنَّ إِذَا سَمِعْتَ مُجَاشِعًا يَتَخَاوِرُونَ تَخَاوِرَ الْأَنْوَارِ
أَعْلَى تَغْضَبُ أَنْ قُفَيْرَةً أَشْبَهَتْ مِنْهُ مَكَانَ مَقْلَدٍ وَعِذَارِ

قوله وعذار، يعني عارضيه. وعارضا الفرس خداه.

نَامَ الْفَرَزْدَقُ عَنْ نَوَارِ كَنُومِهِ عَنْ عُقْرِ جَعْتِنَ لَيْلَةَ الْأَحْفَارِ^(٢)
قَالَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ أَتَاهُ حَدِيثُهَا لَيْسَتْ نَوَارُ مُجَاشِعِ بْنِوَارِ
تَدْعُو ضَرِيسَ بَنِي الْحَتَاتِ إِذَا انْتَشَتْ وَتَقُولُ وَيُحْكُ مِنْ أَحْسُ سَوَارِي

يقول تسكر فيضيع سوارها، فدعت ضريس يطلب سوارها.

إِنَّ الْقَصَائِدَ لَنْ يَزْلَنَ سَوَايْحًا بِحَدِيثِ جَعْتِنَ مَا تَرْتَمَّ سَارِي^(٣)
لَمَّا بَنَى الْخَطْفَى رَضِيْتُ بِمَا بَنَى وَابْنُ الْفَرَزْدَقِ نَافِخُ الْأَكْيَارِ
وَتَبَيْتُ تَشْرَبُ عِنْدَ كُلِّ مُقْصَصٍ خَضِلِ الْأَنَامِلِ وَاجْفِ الْمَغْصَارِ

قوله مقصص أي ذمي قد جُرْتُ ناصيته.

لَا تَفْخَرَنَّ فَإِنَّ دِينَ مُجَاشِعٍ دِينَ الْمَجُوسِ تَطُوفُ حَوْلَ دُورِ

يعني صنما.

وقال الفرزدق في قتل قتيبة بن مسلم بن عمرو بن الحصين بن
ربيعه بن خالد بن أسيد بن كعب بن قضاعي بن هلال بن عمرو بن

(١) سورة إبراهيم ٢٨.

(٢) في الديوان (الأخفار).

(٣) في الديوان يزلن سوائحاً

سلامان بن ثعلبة بن وائل بن معن بن مالك بن اعصر بن سعد بن
قيس بن عيلان بن مضر، وقتله وكيع بن حسان بن قيس بن أبي سود
ابن كليب بن عوف بن مالك بن غدانة بن يربوع، ويمدح سليمان بن
عبد الملك ويهجو قيساً وجريراً^(١)

تَحْنُ بِرَؤُورَاءِ الْمَدِينَةِ نَاقَتِي حَنِينَ عَجُولٍ تَبْتَغِي الْبُورَائِمِ

قوله حنين عجل، قال: العجل الثكل، وهي المرأة تثكل أولادها،
فشبه حنين الناقة بحنين الثكل وطلبها لولدها. قال: والبو جلد حوار
يُحشى ثماماً ترامه الناقة فهي تُسْتَدْرُ به لينزل لبنها وتحسب ذلك
البو ولدها.

٩٥ و/

وَيَا لَيْتَ رَؤُورَاءِ الْمَدِينَةِ أَضْبَحْتُ بِأَخْفَارٍ قَلَجٍ أَوْ بِسَيْفِ الْكُؤَاطِمِ

قال: السيف شط البحر والكواظم يعني كاظمة وما حولها، وهو
موضع معروف.

وَكَمْ نَامَ عَنِّي بِالْمَدِينَةِ لَمْ يُبَلِّ إِلَى أَطْلَاعِ النَّفْسِ دُونَ الْحَيَازِمِ
إِذَا جَشَّاتِ نَفْسِي أَقُولُ لَهَا ازْجُعي وَرَاءَكَ وَاسْتَحْيِي بَيَاضَ اللَّهَازِمِ

جشأت ارتفعت لسوء وهمت بقبيح. يقول: كلما جشأت نفسي مما
أجد وقرتها وقلت لها: استحي بياض اللهازم وهو شيبه.

فَأَنَّ الَّتِي ضَرَّتَكَ لَوْ ذُقْتَ طَعْمَهَا عَلَيْكَ مِنَ الْأَغْبَاءِ يَوْمَ التَّخَاصُمِ

يقول: هذه القصيدة، أو الشيء الذي قاله من قصيدة، أو نحوها، لو

(١) ديوان الفرزدق ٣٠٧٢ وما بعدها.

ذقت طعمها يريد ثوابها من الأعباء والثقل لكان عليك ثقيلاً. قال:
 والمعنى يقول: كم نام عني بالمدينة من خَلِيٍّ أي من رَحِيٍّ البال، لا يبالي
 ما أنا فيه من الكرب والغم الذي قد خرجت نفسي له من الحيازم إلى
 التراقي. قال: والحيزوم الصدر. وقوله لم يبيل يريد هو خَلِيُّ البال كما
 تقول العرب «وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ»^(١) يريد للحزين من الفرح. قال
 أبو عبدالله: يقال إن هذا أراد به المرأة. وقوله يوم التخاصم، يريد يوم
 القيامة لقول الله تعالى (ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون)^(٢).
 وَلَسْتَ بِمَأْخُوذٍ بَلْغَوْ تَقُولُهُ إِذَا لَمْ تَعْمَدْ عَاقِدَاتِ الْعِزَائِمِ

وروى أبو عبيدة بقول تقوله، بلغوا قال: بقول لا يؤاخذك الله باللغو
 في كلامك فإن عزمت على شيء وعقدته أخذك به.

وَلَمَّا أَبَوْا إِلَّا الرَّحِيلَ وَأَغْلَقُوا غُرَى فِي بُرَى مَخْشُوشَةٍ بِالْخِزَامِ

يروى فلما أَبَوْا إِلَّا الرِّوَّاحَ وأغلقوا، يعني الْأَزْمَةَ فِي الْأَخِشَةِ، وهي
 جمع خشاش، وهي الخشبة في أنف البعير، وهي الْبُرَى، وذلك حين
 أرادوا الرحيل، وكانت قبل ذلك مُعْطَلَّةً فِي الرِّعْيِ. وَالْخُزَامَةُ حَلَقَةٌ مِنْ
 شعر تكون في أنف الناقة مكان الْبُرَةِ، والْبُرَةُ من صفر.

وَرَأَوْا بِجِثْمَانِي وَأَمْسَكَ قَلْبَهُ حُشَّاشٌ بَيْنَ الْمَصْلَى وَوَأَقَمِ

ويروى بجسماني وهو الجسم، وكذلك الجثمان، الْحُشَّاشَةُ بَقِيَّةُ
 الروح. وواقم بالمدينة، أراد حَرَّةً واقم. ويروى قلبه، حبالته يعني
 حباله القلب، أي تلك التي كلف بها قد صادت قلبه فكانها حباله
 الصائد.

(١) الفاخر ٢٤٨. ومجمع الأمثال ٢ ٣٦٧ وفصل المقال ٣٩٥.

(٢) سورة الزمر ٣١.

اقول لمغلوبٍ اُماَتَ عِظَامَهُ تَعَاقُبُ اَدْرَاجِ النُّجُومِ الْعَوَاتِمِ (١)

مغلوبٌ صاحبٌ له غَلَبَ عليه النعاسُ والإعياء. ادراج النجوم سير
العقب بالنجوم.

إِذَا نَحْنُ نَادَيْنَا أَبَى أَنْ يُجِيبَنَا وَإِنْ نَحْنُ قَدَيْنَاهُ غَيْرَ الْغَمَامِ

قال: الغممة: صوتٌ لا يفهمه من نعاسه وإعيائه.

٩٥ ظ /

سَيُذْنِيكَ مِنْ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ فَاَعْتَدِلْ تَتَأَقَّلُ نَصَّ الْيَعْمَلَاتِ الرُّوَاسِمِ

قوله فاعتدل يريد فانتصب لاتنم. ويروى أيضاً فانتصب. التناقل:

نقلها قوائمهـا في السير.

إِلَى الْمُؤْمِنِ الْفَكَاكِ كُلُّ مُقَيَّدٍ يَذَاهُ وَمُلْقِي الثَّقَلِ عَنْ كُلِّ غَارِمِ
بِكَفَّيْنِ بِنَصِّـاوَيْنِ فِي رَاحَتَيْهِمَا حَيَا كُلِّ شَيْءٍ بِالْغَيُوثِ السَّوَاكِ
بِخَيْرِ يَدَيَّ مَنْ كَانَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ وَجَارِيَهُ وَالْمُظْلُومِ لِلَّهِ صَائِمِ
فَلَمَّا حَبَا وَادِيَ الْقُرَى مِنْ وَرَائِنَا وَأَشْرَفْنَا أَقْتَارَ الْفَجَاجِ الْقَوَاتِمِ

ويروى وأعرض أركان الرعان القواتم. وراءنا ها هنا أمامنا، حبا:

أشرف. والقمة: سواد في الحمرة، وجارا النبي ﷺ، أبو بكر وعمر،
والمظلوم عثمان رضي الله عنهم.

لَوَى كُلُّ مُشْتَقٍ مِنَ الْقَوْمِ رَأْسَهُ بِمُغْرُورِقَاتٍ كَالشُّنَّانِ الْهَزَائِمِ

ويروى من الركب. الهزائم المنكسرة. والشنة القربة الخلق تبرد الماء

ولا تسيل.

(١) في الديوان. النجوم العواتم.

وَأَيَقَنَ أَنَّا لَن نَزِدُ صُذُورَهَا وَلَمَّا تَوَاجَهَهَا جِبَالُ الْجَرَاكِمْ

وأيقن يعني الرجل. قال: وروى عمرو بن أبي عمرو وأيقن يعني النوق. قال: والجراجم نبط الشام، واحد هم جُرجماني.
أَكُنْتُمْ ظَنَنْتُمْ رِحْلَتِي تَنْتَنِي بِكُمْ وَلَمْ يَنْقُضِ الْإِدْلَاجُ طَيِّ الْعَمَائِمِ

ويروى حسبتم رحلتي تنقضي. قوله تنتني بكم أي تصرفكم عن وجوهكم. والإدلاج: سير الليل كله، والإدلاج التبكير.
لَيْئَسَ إِذَا حَامِيَ الْحَقِيقَةَ وَالَّذِي يُلَاذِبُهُ فِي الْمَغْضَلَاتِ الْعُظَائِمِ
وَمَاءٍ كَأَنَّ الْمَنَ فَوْقَ جَمَامِهِ عَبَاءَ كَسَتْهُ مِنْ فُرُوجِ الْمَخَارِمِ

كسسته ذلك الغبار الرياح، المخرم منقطع الطريق في الجبل.
رِيَا حُ عَلَى أَغْطَانِهِ حَيْثُ تَلْتَقِي عَفَا وَخَلَا مِنْ عَهْدِهِ الْمُتَقَايِمِ
وَرَدَّتْ وَأَعْجَازُ النُّجُومِ كَانَتْهَا وَقَدْ غَارَ تَالِيهَا هَجَائِنُ هَاجِمِ

ويروى وأرداف، وقوله هاجم هو طارد يطرد إبله، قوله هجائن هاجم، الهاجم صاحب إبل قد هجم بها على الماء. وأراد اجتماع النجوم في الغرب للمغيب. وقد غار تاليها وهو آخرها، أي غابت هي في المغيب، وتاليها: كوكبُ الصبح في المشرق وقد ذهب بها ضوء الفجر.
بَغِيدٍ وَأَطْلَاحٍ كَأَنَّ غِيُونَهَا نَطَافَ أَظْلَتُّهَا قِلَاتُ الْجَمَاجِمِ (١)

بغيد يريد بفتيان شباب، لينة أعناقهم ومفاصلهم. وقوله وأطلاح، هي الإبل المعينة قد بلاها السفر. ونطاف: مياه. وقوله أظلتها، يريد

(١) في الديوان: نطاف أظلتها.

صَيَّرْتَهَا فِي ظِلَالِ الْقَلَاتِ. قَالَ، وَالْقَلْتُ: قَلْتُ الْعَيْنَ / ٩٦ و/ مدخلها في الرأس. والجماجم يعني رؤوسها واحداً، جمجمة. قال أبو عبد الله: قوله غِيْدٌ يعني يتثنون من النعاس.

كَأَنَّ رِحَالَ الْمَيْسِ ضَمَّتْ رِحَالَهَا قَنَاطِرَ طَيِّ الْجَنْدَلِ الْمُتَلَا حِم (١)

الْمَيْسُ: شَجَرٌ تَتَخَذُ مِنْهُ الرِّحَالُ. وَالتَّلَا حِم: الْمُتَرَا صِفَ الَّذِي قَدْ أَخَذَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

إِلَيْكَ وَلِيَّ الْحَقِّ لَأَقَى غُرُوضَهَا وَأَحْقَابَهَا إِذْ رَاجَهَا بِالْمُنَاسِمِ

يقول. ضمرت فالتقت غرى الغروض، وهو مثل الحزم من الأدم. والأحقابُ مثل الحبال. يقول كانت عراها لا تلتقي فلما اضممرها السفر التقت.

نَوَاهِضٌ يَخْفَلْنَ الْهِمُومَ الَّتِي جَفَتْ بِنَا عَنْ حَشَايَا الْمُخَصَّنَاتِ الْكَرَائِمِ
لَيَبْلُغْنَ مَلَأَ الْأَرْضِ نُورًا وَرَحْمَةً وَعَدْلًا وَغَيْثَ الْمُغْبِرَاتِ الْقَوَاتِمِ

ويروى أمنا وعصمة.

جُعِلَتْ لِأَهْلِ الْأَرْضِ عَدْلًا وَرَحْمَةً وَبُرْءًا لِآثَارِ الْجُرُوحِ الْكَوَالِمِ (٢)
كَمَا بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا عَلَى فِتْرَةِ وَالنَّاسِ مِثْلَ الْبَهَائِمِ
وَرَفِثْتُمْ قَنَآةَ الْمَلِكِ غَيْرَ كِلَالَةٍ عَنْ ابْنِي مَنَافَ عَبْدَ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
تَرَى التَّاجَ مَغْقُودًا عَلَيْهِ كَأَنَّهُمْ نُجُومٌ حَوَاتِي بِذَرِّ مُلْكٍ قُمَاقِمِ

عَجِبْتُ إِلَى الْجَحَّادِ أَيَّ إِمَارَةٍ أَرَادَ لِأَن يَزْدَادَهَا أَوْ دَرَاهِمِ

(١) في الديوان ضمت حبالها .. المتلاجم.

(٢) في الديوان: أمنا ورحمة.

يعني الحجاج بن يوسف.

وَكَانَ عَلَى مَا بَيْنَ عَمَّانَ وَاقْفَا إِلَى الصَّيْنِ قَدْ أَلْقَوْا لَهُ بِالْخَزَائِمِ

قوله ما بين عمان، هو موضع ببلاد الشام، وقوله بالخزائم يعني
ذلوا له وانقادوا، كما يذل البعير إذا خزم بالبرة أو بالخشاش.
فَلَمَّا عَتَا الْجَحَادُ حِينَ طَغَى بِهِ غَنَى قَالَ إِنِّي مُرْتَقٍ فِي السَّلَآمِ

ويروى طغت به مني. قوله مرتق في السلالم يريد أصعد إلى
السماء.

فَكَانَ كَمَا قَالَ ابْنُ نُوحٍ سَارَتْ قِي إِلَى جَبَلٍ مِنْ خَشْيَةِ الْمَاءِ عَاصِمِ
رَمَى اللَّهَ فِي جُثْمَانِهِ مِثْلَ مَا رَمَى عَنْ الْقِبْلَةِ الْبَيْضَاءِ ذَاتِ الْمُحَارِمِ

يقول لم ينفعه شيء. مثل ما رمى أي مثل ما رمى الله عز وجل. قوله
ذات المحارم يعني طيراً أبا بيل جاءت تنصر البيت.

جُنُوداً تَسُوقُ الْفِيلَ حَتَّى أَعَادَهَا هَبَاءً وَكَانُوا مُطَرَّ خُمِي الطَّرَاحِمِ (١)
نُضِرَتْ كَنْضَرُ الْبَيْتِ إِذْ سَاقَ فَيْلُهُ إِلَيْهِ عَظِيمُ الْمُشْرِكِينَ الْأَعْجَامِ
وَمَا نَصَرَ الْحَجَّاجُ إِلَّا بَغِيرَهُ عَلَى كُلِّ يَوْمٍ مُسْتَحَرُّ الْمَلَا حِمِ

الملاحم القتال. يقول: هلك الحبشة فكانوا كعصف مأكول.

٩٦ ظ /

بِقَوْمِ أَبُو الْعَاصِي أَبُوهُمْ تَوَارَثُوا خِلَافَةَ أُمِّي وَخَيْرُ الْخَوَاتِمِ (٢)

يعني النبي ﷺ، أنه خاتم الأنبياء، وهو خير الأنبياء، ﷺ.

(١) المطرخمون: المتكبرون، الشامخون بأنفسهم.

(٢) في الديوان: (مهدي) بدل (أمي)

وَلَا رَدُّ مَذْخَطِ الصَّحِيفَةِ نَاكثاً كَلَاماً وَلَا بَاتَتْ لَهُ عَيْنُ نَائِمٍ

وَلَا رَجَعُوا حَتَّى رَأَوْا فِي شِمَالِهِ كِتَاباً لِمَغْرُورٍ لَدَى النَّارِ نَادِمٍ

ويروى حتى رأى. وقوله لدى النار، يريد إلى النار. الرواية لمغلول إلى النار.

أَتَانِي وَرَخْلِي بِالْمَدِينَةِ وَقَعَّةً لَّالَ تَمِيمٍ أَقْعَدَتْ كُلَّ قَائِمٍ

قال: يعني قتل وكيع بن حسان بن قيس بن أبي سود، أحد بني غُدانة بن يربوع، قتيبة بن مسلم الباهلي،^(١) على قتل ابني الأهم. قال: والأهم هو سنان بن سمي. وذلك أنه لما أراد قتيبة أن يستخلف عبدالله ابن عبد الله بن الأهم، أتاه بشير بن صفوان بن عمرو بن الأهم، فقال له بشير: أصلح الله الأمير، إنك تريد أن تستخلف عبدالله، وهو رجل حريص حسود غدور كفور. ومتى تستخلفه يخنك، ويكفرك، ويغدر بك. فغير منزلتنا عندك، وافسدنا عليك. فحمله قتيبة على الحسد من بشير لعبد الله، فقال له قتيبة: لا، ولكنك حسدت ابن عمك. قال: فاذا ذكر قولي، وأقبل عذري، إن فعل فاستخلفه، وغزا فرغانة. - وقال أبو الحسن المدائني: لم يغز فرغانة وإنما غزا سجستان - حين ضُمَّتْ إليه الجنود. قال أبو عبيدة: فجعل عبدالله يُشَقُّ الْكُتُبَ في قتيبة إلى الحجاج بعوراته، ويحمله عليه، ويطلب عمله. فإذا وردت كُتُبُهُ إلى الحجاج طواها في بطون كتب إلى قتيبة، فتمرُّ بها الرسل إلى عبدالله، فتطويه بها إلى قتيبة بفرغانة، حتى تواترت كُتُبُهُ. قال: فلما رأى ذلك قتيبة، ضاق بذلك ذرعاً. قال: فدعا عند ذلك نفراً من بني تميم، فشكى إليهم

(١) انظر في مقتل قتيبة بن مسلم، الكامل في التاريخ ١٢٢ وما بعدها.

عبدالله بن عبدالله بن الأهمتم، فهرب عبدالله حتى أتى مُكرانَ، ثم عبر إلى عمانَ، فأتى مكةَ، وأتى المدينةَ، وكان شبيهاً بالموالي في خلقته. قال: فَعَصَبَ إحدى عينيه بخرقَةٍ، وجعل يبيع الخُمُرَ والأدهانَ، يطوف بها على ظَهره، ومعه غلمانٌ له يبيعون معه، فكتب فيه قتيبةً إلى الحجاج أنْ عبدالله عَدُوُّ الله، حمل بيتَ مالِ خراسانَ وهرب، وكتب فيه إلى الوليد فكتب إلى الآفاق. فلم يقدر عليه لِتَنَكُّرِه، وأخذ قتيبةً شبيهاً ابنه أبا شبيب، وأخذ أخاً لشبيبة بن عبدالله فقتلهما، وأخذ بشيرَ بنَ صفوانَ بن عمرو بنِ الأهمتم، فقال: قد كنتُ أخبرُكَ بغدرِه، وتقدمت في المعذرة إليك، واستعهدتك من ذلك. فقال له قتيبةُ: صدقت، لقد أنبأتني بذلك، ولكنه دَسِيسٌ ومكرٌ منكما، فإن تَمَّ لكما ما أردتما، لم يكن ذلك ضَرَكَ، وإن صرعكما الله، كنتَ قد أخذت لنفسك أمناً ونجاةً، فقتله، وقتل ابناً لبشير، وقتل معهم نفراً. قال: فمرَّ وكيعُ / ٩٧ و / بنُ حسانِ بنِ قيسِ ابنِ أبي سَود، وهُرَيمُ بنُ أبي طَحْمةَ على بشير في السوق، وقد قطعت يداه ورجلاه وضربت عنقه - قال أبو الحسن المدائني: بل قَطَعَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ، وطَرَحَهُ في الثلج حتى مات - وهما يريدان قتيبةً، فلما دخلا عليه، قال: يا وكيع ألم تر ما فعلت بصديقك أبي الزُّقَاقِ، وهو يظن أن ذلك يوافق وكيعاً، وكانا يتنازعا كثيراً، وذلك للشُّحناء التي كانت بين حنظلة بن مالك بن زيدِ مناةَ، وبين بني سعدِ بنِ زيدِ مناةَ بنِ تميم. فقال وكيعُ: سبحانه الله، ما بلغ كُنهَ ما بيني وبينه، ما تبلغ عقوبتُهُ ما رايت، فغضب قتيبةً حتى كاد يطير. وقام وكيعُ، فلم يزل قتيبةً ينظر في قفاه حتى تغيبَ. قال: وتبعه هُرَيمُ، فقال لو كيع: لا تَدْعُ جفاءك. ابداً، تَعَمِدْ إلى جَبَّارٍ يقطرُ سيفُهُ دماً، فتكلِّمهُ بمثل ما كلَّمْتُهُ، حتى تَرَبَّدَ وجهُهُ تَرَبُّداً خَفَّتُهُ عليك. وما زال يَتَّبِرُ بصرُهُ - أي يديم النظرَ - في قفاك حتى قلت: الساعة يأمر بك. فقال وكيعُ لهُرَيمُ: لا تخشى أن

يقتلني، فأنا والله أقتله. قال: فلم يُصَلِّ وكيعٌ يومئذ الظُّهْرَ ولا العَصْرَ ولا المغربَ، فقليل له: ألا تصلي يا أبا المطرف؟ فقال: ما أصنع بالصلاة، وقد قُتِلَ من بني الأَهمم من قُتِلَ. لا يغضب لهم أحدٌ لا من في الأرض ولا من في السماء. قال: فعزله قتيبةٌ عن رئاسة بني تميم، واستعمل مكانه ضرارَ بنَ حِصْنِ الضَّبِّيِّ. قال زهيرُ بنُ الهنيد: وكان أول ما هاج مقتلُ قتيبةَ بخراسان، أن الوليد بن عبد الملك، في آخر عمره، أراد خلعَ سليمانَ، وأن يجعلَ ابنه عبدَ العزيز بن الوليد، وليَّ عهدٍ. ودسَّ في ذلك إلى القَوَادِ والشعراء. فقال جريرٌ في ذلك: (١)

إذا قيل أيُّ الناس خيرُ خليفةٍ أشارت إلى عبدِ العزيزِ الأصابعُ
رَأَوْهُ أَحَقَّ النَّاسِ كُلِّهِمْ بها وما ظلموا إن بايعوه وسارعوا

وقال جرير أيضاً يحضُّ الوليدَ على بيعته: (٢)

إلى عبدِ العزيزِ سَمَتْ عِيونُ الـ رَعِيَّةٌ إذ تُخَيِّرَتِ الرُّعَاءُ
إِلَيْهِ دَعَتْ دَوَاعِيَهُ إذا ما عمادُ المُلِكِ خَسِرَتْ والسماءُ
وقال أولو الحكومةِ مِنْ قريشٍ علينا البيعُ إذ بَلَغَ الغَلَاءُ
رَأَوْا عَبْدَ الْعَزِيزِ وَلِيَّ عَهْدٍ وما ظلموا بذلك ولا أساءوا
فماذا تنظرون بها وفيكم جُسُورٌ بالعِظائمِ واعتلاء
فَرَخِلْفَهَا بَأَزْفَلَهَا إِلَيْهِ أميرُ المؤمنين إذا تشاء

قوله فَرَخِلْفَهَا إِلَيْهِ، يعني ادفعها. وقوله بَأَزْفَلَهَا يريد بأجمعها.

فإنَّ الناسَ قد مدُّوا إِلَيْهِ أَكْفَهُمْ وَقَدْ بَرِحَ الخَفَاءُ
ولو قد بايعوك ولي عهد لقام الوزن واعتدل البناء

(١) ديوان جرير ٧١٥.٢ البيت الأول حسب.

(٢) ديوان جرير ٦٦٧.٢ البيت الثالث والخامس والثامن حسب.

قال أبو عثمان^(١): حدثنا الأصمعي، وليس هذا من النقائض، قال
للمُذَمِّرِ مكانان يمسهما المذمر، فأحدهما / ٩٧ ظ / ما بين الأذنين، إذا
وجده غليظاً تحت يده، علم أنه ذَكَرٌ، وإذا رآه يموج تحت يده، علم أنه
أنثى. قال والمكان الآخر أن يَمَسَّ طَرْفَ اللَّحَى، فإن وجده لطيفاً، علم
أنه أنثى. وإن وجده جائساً، علم أنه ذكر، ومن ذلك قولُ عتيبةَ بنِ
مرداس. ويقال له ابن فسوة:

تطالعُ أهلُ السُّوقِ والبابُ دونها بمستفك الذُّفْرَى اسيلِ المُذَمِّرِ

قوله تطالع أهل السوق، وذلك لطول عنقها. وإنما يصف ناقَةً
محبوسةً في دارٍ، فهي ترفع رأسها، فتشرفُ من فوقِ الحائِطِ، وقوله
بمستفك الذُّفْرَى، قال: الذفري ما خلف الأذنين، قال أبو عثمان:
وانشد الأصمعي للكميت:

وانسى في الحروب مُذَمِّرِيكم نتاج اليتن ما صقّة السليل

يريد في حروب مخالفة، لا تنتج على استقامة، وإنما تنتج يتناً. قال
واليتن الذي تخرج رجلاه قبل رأسه مقلوباً. يقول: فلا أدري أذكر هو
أم أنثى، يُضْرَبُ مثلاً للأمر الذي لا يُهْتَدَى له، كما قال الكميت:
وقال المُذَمِّرُ للناتجين متى ذُمَّرْتُ قبلي الأزجلُ

الزيادة إلى هنا -

قال: فبايَعَهُ على خلعِ سليمانَ الحجاجُ بنُ يوسفَ، وقتيبةُ بنُ مسلم.
قال: ثم طعن في نيط الوليد - يعني مات. كما تقول: طُعِنَ في جهازه،

(١) جاء في الحاشية. ليس يقتضي سياق هذا الكلام أن تكون هذه الرواية هنا، فليعلم
ذلك. قاله كاتبه عفا الله عنه.

وذلك إذا مات. قال: ونيطَ واحدٌ وجمعه نياط - قال فقام سليمانُ بنُ عبدِ الملك يومَ السبتِ للنصفِ من جُمادى الآخر - قال، وقال أبو الحسن المدائني، للنصف من ربيع الآخر - سنة سِتٍّ وتسعين، فخافهُ قتيبة، فخرج غازياً حتى لحق بفرغانة في الناس، وخلف حماد بن مسلم على مَرَوْ، قال: وبعث رسولاً إلى سليمان بثلاثة كتب، وقال لرسوله: إذا دفعت إليه الكتابَ الأول، وكان فيه وقية في يزيد بن المهلب، يذكر عذره وكفره وقلة شكره، فإن قرأه ودفعه إلى يزيد، فادفع إليه هذا الآخر، وكان فيه ثناء على يزيد، فإن قرأه ودفعه إلى يزيد، فادفع إليه هذا الكتابَ الثالث، وكان فيه «لئن لم تقرني على ما كنتُ عليه، وتؤمّني لأخلعنك خلع النعل، ولأملأنها عليك خيلاً ورجالاً». قال: فدفع الأول إليه، ويزيد عنده، فلما اقترأه، دفعه إلى يزيد. فدفع إليه الكتابَ الثاني، فلما اقترأه، دفعه إلى يزيد أيضاً. قال: فدفع الكتابَ الثالثَ إليه فلما اقترأه، وضعه بين مثاليْن من المثل التي تحته، ولم يحر في ذلك مرجوعاً. قال: ولم يشك الناس أنه مستعمل يزيد بن المهلب. قال: وقد كان في نفس يزيد على قتيبة ما كان، لبغته الحجاج إياه عليهم إلى خراسان، فرهب أيضاً ذلك. قال سعدان، قال أبو عبيدة، قال أبو مالك: وكان قتيبة لا يزال يُلقي الكلمة بعد الكلمة، يستطلع بذلك آراء الناس ولا يعالَنهم، فقال يوماً: هذه وفود الشام تقدّم عليكم في البيعة، فقولوا: لا نبايع إلا على أن يُقسَمَ فينا فيئنا، ولا تغزونا مُرابطات أهل الشام. فقال جدي وكيع: أنت الأمير، فابدأ فقل، ثم نقول نحن، فقال له قتيبة: اسكت لا أم لك. ومن سألَكَ عن هذا؟ قال: انت أمرتنا فأجبتك. قال: وكانت / ٩٨ و / فيه عليه غلظة، فعزله عن رئاسة بني تميم، وجعل عليها ضرار بن حصن بن زيد الفوارس الضبّي، ثم قال لهم يوماً: استخلف عليكم يزيد بن ثروان، والناس يومئذ عَرَب، فعرفوا أنه

عَنْ هَبْنَقَةَ، فَشَبَّهَ سُلَيْمَانَ بِهِ، وَهَذَا كُلُّهُ ابْتِيَارٌ مِنْهُ لِلنَّاسِ - يَرِيدُ اخْتِبَارٌ مِنْهُ لِلنَّاسِ - لِيَدْعُوهُمْ إِلَى خَلْعِهِ، فَلَمَّا لَمْ يُجِبْ إِلَى ذَلِكَ، قَامَ فِيهِمْ خَطِيبًا، وَهُوَ عَاتَبَ عَلَيْهِمْ، قَالَ: فَعَرَّضَ وَلَمْ يُصَرِّحْ بِالْخَلْعِ وَعَابَ الْقِبَائِلَ وَحَضَّهُمْ.

قال، وقال أبو عبيدة، قال زهير: وحدثني أبو نعامة، أنه قال: وقد كان مَدَدٌ مِنَ الْأَعْرَابِ أَمَدًا بِهِمْ مِنَ الْهِنْدِ وَجَزَائِرِ الْبَحْرِ فَقَالَ: (١) «يَا أَهْلَ السَّافِلَةِ، وَلَا أَقُولُ أَهْلَ الْعَالِيَةِ، إِنَّمَا أَنْتُمْ أَوْ شَابٌّ مِنْ أَوْشَابِ كَابِلِ الصَّدَقَةِ جُمِعَتْ مِنْ كُلِّ أُوبٍ، يَا بَكْرَ بْنَ وَاثِلٍ، يَا فَرَّاشَ النَّارِ وَذُبَّانَ الطَّمَعِ، يَا يَوْمِيكُمْ تُخَوِّفُونِي، أَيُّيَوْمِ سَلِمِكُمْ أَمْ بِيَوْمِ حَرْبِكُمْ؟ فَوَاللَّهِ لَأَنَا أَعَزُّ مِنْكُمْ فِي الْفِتْنَةِ، وَأَمْنَعُ مِنْكُمْ فِي الْجَمَاعَةِ، يَا بَنِي ذَمِيمٍ، وَلَا أَقُولُ يَا بَنِي تَمِيمٍ، يَا أَهْلَ الْغَدْرِ وَالْقَصْفِ - يَعْنِي الضَّعْفَ وَالْخَوَرُ - كُنْتُمْ تُسَمُّونَ الْغَدْرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَيْسَانَ، يَا عَبْدَ الْقَيْسِ يَا مَعْشَرَ الْفُسَاةِ، يَا عَبِيدَ الْكِرَابِ، وَرِعَاءَ الْبَقَرِ، وَسَوَاقِ الْحَمِيرِ، خَلَيْتُمْ إِيَّارَ النَّخْلِ وَحَصَدَ الزَّرْعَ، وَارْتَبَطْتُمْ الْحُصْنَ وَرَكِبْتُمُوهَا بَعْدَ طَوْلِ التَّرْقِي فِي النَّخْلِ، يَا مَعْشَرَ الْأَزْدِ وَاللَّهِ لَأَنْتُمْ بِأَعْنَةِ السُّفْنِ، وَلِبَسِ التَّبَابِينِ، وَجَذِبَ أَعْنَةَ السُّفْنِ، أَحْذَقُ مِنْكُمْ بِأَعْنَةِ الْخَيْلِ، رَفَضْتُمْ الْمَرَادِي، وَأَخَذْتُمْ الرِّمَاحَ، وَاللَّهِ إِنَّهَا لِبِدْعَةٌ فِي الْإِسْلَامِ، وَالْأَعْرَابُ وَمَا الْأَعْرَابُ! وَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْأَعْرَابِ، جَمِعْتُمْ مِنْ مَنَابِتِ الْقَرْظِ، وَالشَّيْحِ، وَالْقَيْصُومِ، وَمَنَابِتِ الْغَافِ - وَهُوَ الْيَنْبُوتُ - وَالْقَاتِلِ، وَمِنْ جَزِيرَةِ عَمَانَ، وَمِنْ جَزِيرَةِ ابْنِ كَاوَانَ، تَرْكَبُونَ الْبَقَرَ، وَتَأْكُلُونَ الْقَضْبَ، حَتَّى إِذَا اجْتَمَعْتُمْ اجْتِمَاعَ قَرْعِ الْخَرِيفِ، فَحَمَلْتُمْ عَلَى الْخَيْلِ وَسَلَحْتُمْ، وَفَتَحَ اللَّهُ لَكُمْ الْبِلَادَ، وَقَلْتُمْ وَقَلْتُمْ كَيْتَ وَكَيْتَ، وَذَيْتَ وَذَيْتَ. كَلَّا وَاللَّهِ، إِنَّهُ ابْنُ أَبِيهِ، وَآخِرُ

(١) انظر الخطبة في الكامل في التاريخ ١٣١ وما بعدها. مع اختلاف كبير جداً في الرواية.

أخيه، العصا من العَصِيَّةِ حول الصُّلْبَانِ الزَّمْرَمَةِ - نبت يعجب الإبل
 تزمزم حوله وتدور - لأَعْصِبَنَّكُمْ عَصَبَ السَّلْمَةِ، يا أهل خراسان، والله
 لئن شئتم لتجدني غَشْمَشَمًا، أغشى الشجرَ مثل البعير يمرُّ بالشجرِ
 فَيَدُقُّهُ لا يبالي. ألم اكن أَيْمَنَ عليكم نقيبة من حنيف الحناتم - وكان
 أحسنَ الناسَ قياماً على إبله فَضْرَبَ به المثل - من تيم اللاتِ بنِ ثعلبة؟
 ألم اكن أغزيكم قبلَ الشتاء، وأقفلكم قبلَ الفراء، يا أهل العراق،
 انسبونني من أنا، والله لتجدني عراقياً ابنَ عراقي، الشام أب مبرور،
 والعراق أب مكفور، حتى متى يتبطح أهل الشام في أفنيتمكم وظلال
 دياركم، إن ها هنا ناراً حمراء فارموها أَرْمَ معكم، أرموا غرضكم
 الاقصى فقد استخلف عليكم أبو نافع ذو الودعات. يا أهل خراسان،
 اتدرون لمن تبايعون؟ تبايعون يزيد بن ثروان! كاني بأمير فتى قد
 أتاكم فأكل فينكم وسامكم سوء العذاب. سميت هذا النهر معتقاً -
 يعني نهر بلخ -

إِنْ امْرَأَ عَرَفَ الْيَمَامَةَ قَلْبُهُ أَعْطَى الْمَلُوكَ مَقَادَةَ لَمْضِلِّ

ويروى كلها / ٩٨ ظ / أعطى - يا أهل خراسان، أما تذكرون ما
 كنتم فيه، وما أنتم اليوم فيه؟ فتحمدون الله على ما أصبحتم فيه، فقد
 وليتكم الولاة قبلي وجربتموهم، فاذكروا كيف كنتم كيف كانت
 حالكم في الفرقة بالأمس - يعني عبدالله بن خازم السلمي - ثم أتاكم
 أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد، فكان كاسمه أمية الرأي، كان في
 رايه ودينه وعقله كاسمه - أي أمة صغرَّت أمية - أمية الدين أمية
 العقل في قرب أثره، لم يفتح أرضاً، ولم يَنكُ عدواً، وزعم أن جبايتها لا
 تكفي بطنه، فكتب إلى خليفته: إن خراج خراسان لو كان في مطبخه لم
 يكفه. ثم أتاكم بعده المهلب، فدوّم بكم أبو سعيد ثلاث سنين، لا

تدرون أفي معصية أنتم أم في طاعة، لم يجبُ مالا، ولم يستفىء فيثاً، ولم ينكِ عدوّاً، ثم بنوه من بعده، كأطباء الكلبة، منهم ابنُ دحمة حصاناً تبارى له النساءُ صباحَ مساءً. وجئتكم أنا، فانظروا كيف نعمة الله اليوم منها قبل ذلك، وأين ما أنتم فيه اليوم مما كنتم فيه قبل؟ ألسنت أعظمُ منّا عليكم من حنيف الحناتم؟ الست اغزيكم فلا أجمركم -معناه لا أحبسكم- فقد ترون ما أصبحتم فيه، إن الظعينة لتخرج من مَرَوْ إلى سمرقند في غير جوار، فأَرَمَ القومُ سكوتاً، ما يحير أحد منهم جواباً. ثم قال: يا معشر أهل خراسان أتيتكم وأنتم رجلاً، رجل عند جرّته - قال أبو عبد الله جرّته بفتح الجيم - إن هَدَرْتُ هَدَرَ، وإن اسْتَقَرَّتْ اسْتَقَرَّ. عليكم يزيدُ بنُ المهلب، لا بل ينقص لا يزيد، حماراً نهاقاً ينهق كلما برق له الصبح نهقةً أو اثنتين، ثم التفت فإذا حوله من الصغد - والصغد يقال بالسين والصاد - أربعة آلاف في الحديد، فقال: والله إن في هؤلاء لَمُنْتَصِراً للدين، ومُقَارَعَةً عن حريم المسلمين، قال: ثم نزل فدخل رُواقَهُ ولبس قميصاً وملحفة سابريين، ثم أمر بأبناء السغد، يُعرضون عليه في السلاح، معهم السيوف والخناجر، وقد قَتَلَ آباءهم. قال: فعرض عليه أربعة آلاف منهم، ثم قال: ذهب الفتك من السغد سائر الدهر. كأنه اسْتَقْتَلَ، فَهَمَّتْ بِهِ القبائلُ جُمُع. قال: وقد كان بعث إلى ذراري الذين معه ليحوزهم إلى مدينة سمرقند دون فرغانة، ويأخذهم رهائن، فحشرهم حمادُ بنُ مسلم خليفته قال، وقال زهير بن الهنيد فحدثني عمي المهلبُ ابنُ إياس بن زهير بن حيّان بن قميئة، أنه لما بعث إلى ذراري من معه، منع الناس وقطع نهر بلخ، وبين عسكره وبين المفازة سبعون فرسخاً، واستعمل على ذلك مولى له يقال له بَنْدَةُ الخوارزمي، فنزل دون النهر إلى العراق، وجمع المعابرَ فَحَرَقَهَا. قال زهير وكان مع قتيبة

أبي^(١) إياس بن زهير، وعمّاي عبيد الله بن حيان وعبد الله ابنا زهير بن حيان بن قميئة، فقال أبي: أصلح الله الأمير، قد عرفت نصيحتي لك، وانقطاعي اليك، ولم أشعر بما أردت ولم يعلمني الأمير ولم أكن أعلم بالذين بعثتهم إلى ذراريهم، وإن لي أصيبئة صغاراً، وضيعةً ومالاً، وليس لهم من يُغني شيئاً ولا يجزي، فإن رأى الأمير أن يأذن لابني الهنيد فيكتب له جوازاً، فيضم مالي وضيعتي، ويحمل صبيتي فليفعل. فكتب له قتيبةً بيده، وكذلك جوازَه بخط يده / ٩٩ و/ قال، فقال الهنيد: فأقبلت من عسكره وحدي ما أرى أحداً يتحرك حتى قطعتُ المفازة من خوفه، فلما وقفت على شط نهرٍ بلخٍ مما يلي فرغانة، الملت بسيفي ليروني من الجانب الآخر، فيعلموا أنني رسول فيأتوني بالمعبر، قال: فلما الملت قطع إليّ نفرٌ في المعبر، فقالوا: من أنت؟ قال: فانتسبتُ وقلت: رسولُ الأمير، فرجوا فأخبروا مولى قتيبة الخوارزمي، بقولي واسمي ونسبي، وعرفوني. قال: فردهم فرجعوا يحملونني، فحملوني فأتيته في قصره، حتى إذا دخلت عليه في يوم قائط، وقد أُمعرت من الزاد، وطال يومي، وأنا شابٌ اتضرمُّ ولا أصبر، قال: فإذا خُوانُه مهياً ليؤتى به، فلولوا الحياءُ مللت إلى الخُوانِ فرجوت أن يَعمِلَ به خادمه، قال: فأقبل يستخبرني فيم وُجِّهْتُ، فقلت: في حاجةٍ للأمير مكتومة، وأقبل يستخبرني الأخبار وعن حال الناس، قال: وَلَهِى عن الغداء، وأقلقني الجوعُ، فلما طال على ذلك قلت لوصيف له: هَلُمَّ ذلك الخوان، قال هو حينئذٍ قَرَّبَهُ إليه. فجعلت أكلُ وهو يسألني وأنا أحدثه.

فقال زهير بن الهنيد، وجهم وأبو مالك: فأبرمت اليمانية أمرها، وأجمعت رأيها على الخروج عليه، والنهض به على قتله، فلما تبايعت على ذلك، وكانوا أوَّل الناس فَعَلَ ذلك، قالوا: لو دَعَوْنَا حلفاءنا

(١) في الحاشية لعله أبو.

وَادْخَلْنَاهُمْ فِي أَمْرِنَا، قَالَ: فَأَتَاوا الْحُضَيْنَ بْنَ الْمَنْذَرِ. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: كُلُّ اسْمٍ فَهُوَ الْحُضَيْنُ بِالصَّادِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ غَيْرُ هَذَا فَإِنَّهُ بِالضَّادِ مَعْجَمَةٌ، وَهُوَ صَاحِبُ رَايَةِ قَوْمِهِ يَوْمَ صِفِّينَ. وَقَدْ رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَعَرَضُوا ذَلِكَ عَلَيْهِ، وَدَعَوْهُ إِلَى أَنْ يَدْخَلَ فِيمَا دَخَلَ فِيهِ النَّاسُ، فَقَالَ الْحُضَيْنُ: هَلْ دَعَوْتُمْ إِلَى أَمْرِكُمْ هَذَا أَحَدًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ؟ قَالُوا: لَا وَلَا نُرِيدُ إِدْخَالَهُمْ فِي هَذَا الْأَمْرِ، وَلَا إِطْلَاعَهُمْ عَلَيْهِ، قَالَ: قَدْ عَرَفْتُمْ أَنَّ بَنِي تَمِيمٍ أَعَدُّ أَهْلَ خِرَاسَانَ رَجُلًا عَرَبِيًّا، وَمَتَى تَرِيدُوا هَذَا الْأَمْرَ يَكُونُوا أَشَدَّ النَّاسِ عَلَيْكُمْ، فَلَا يَغُرُّكُمْ مَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قَتِيْبَةٍ، فَاْنَكُمْ إِنْ لَمْ تَدْخُلُوهُمْ فِي هَذَا الْأَمْرِ، لَمْ يَسْلَمُوهُ أَبَدًا، فَإِنْ نَصَرْتُهُ تَمِيمٌ تَجَمَّعَتْ لَهُ مَضْرٌ، وَإِنْ اجْتَمَعَتْ مَضْرٌ، عَزَّ. وَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّ الْعَجَمَ جُنُودُ خِرَاسَانَ وَبَيْتُ الْمَالِ مَعَهُمْ. وَالْمَالُ لَهُمُ وَالسُّلْطَانُ لَهُمْ. لَمْ يَرَ بَعْضُنَا مَصْرَعًا بَعْضٌ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: لَسْتُ مِنْ هَذَا وَلَا جَمَلِي وَلَا رَحْلِي، أَنَا أَوَّلُ لَاحِقٍ بِقَتِيْبَةٍ حَتَّى يَنْجَلِيَ هَذَا الْأَمْرُ، فَقَالُوا لَا وَخُشَّةَ بَنِي إِلِيْهِمْ، فَارْجِعُوا عَنْهُ وَلَمْ يَجِبْهُمْ. قَالَ زُهَيْرٌ فَتَدَافَعُوا، لَا يَتَقَلَّدُهَا أَحَدٌ اتِّقَاءً إِلَّا يَتِمَّ الْأَمْرُ هَيْبَةً لِقَتِيْبَةٍ، قَالَ: وَكَانَ قَتِيْبَةُ أَشَدَّ سُلْطَانًا مِنَ الْحَجَّاجِ، وَهَيْبَةً فِي صُدُورِ الْجُنْدِ. قَالَ: وَكَانَ الْحَجَّاجُ اسْتَعْمَلَهُ عَلَى فَرَضِ أَهْلِ الْكُوفَةِ إِلَى خِرَاسَانَ. وَكَانَ أَبُوهُ زُحْرُ بْنُ قَيْسٍ مِنْ وَجُوهِ أَصْحَابِ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: وَاسْتَعْمَلَ سَعْدُ بْنُ نَجْدٍ مِنَ الْجَرَامِيزِ ابْنَ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ ابْنِ فَهْمٍ مِنَ الْأَزْدِ، عَلَى فَرَضِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنَ الْأَزْدِ إِلَى خِرَاسَانَ. فَلَمَّا عَرَسَ أَمْرَهُمْ - أَيِ عَسَرَ - قَالُوا لَوْ أَتَيْنَا الْحُضَيْنَ فَأَشَارَ عَلَيْنَا. فَأَتَوْهُ فَقَالُوا لَهُ: مَا الرَّأْيُ؟ فَقَالَ: الرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ تَأْتُوا الْأَهْوَاجَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ - يَعْنِي وَكَيْعَ بْنَ سُودٍ - فَتَقْلُدُوهُ هَذَا الْأَمْرَ - وَقَالَ جَهْمٌ: فَإِنْ تَأْتَا هَذَا الرَّجُلَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ - فَإِنَّكُمْ إِنْ قَلَدْتُمُوهُ هَذَا الْأَمْرَ، أَعَانَتْهُ تَمِيمٌ أَوْ كَفَّ عَنْكُمْ مَنْ لَمْ يُرِدْ نَصْرَهُ - وَقَالَ جَهْمٌ: أَوْ كَفَّ مَنْ لَمْ يُعْنَهُ - فَلَمْ يَنْصُرْ

قتيبة، فان انصرفت تميمٌ عن قتيبة انصرفت مُضَرُّ وتخاذلت. وإن نَصَرَ قتيبةَ بعضُهم كنتم قد / ٩٩ ظ / ألقيتُم بأَسَهم بينهم، فإن ظَفَرْتُم فهو ما طلبتُم، وإن لم يَتَمَّ هذا الأمرُ كان البلاءُ بهم، ولم يستَحِرِ الشرُّ إلا ببني تميم. قال فأتوا وكيعاً فيابِعوه، وأخذ منهم الطلاقَ والعِتقَ، وجعل يأتي الفقيرَ عبدَ اللهِ بنَ مسلم، فيشرب عنده إلى هدءٍ من الليل ثم يرجع، قد واعدهم تلك الليلةَ بعد رجعتِه، فيأتيه الناسُ فيبایعونه على الطلاق والعِتق، وجعل يأتي شبابَ بني مسلمٍ ويشرب معهم، ويتساكر، وليس به سُكْرٌ حتى فشا ذلك في الناس وعرفوه، فقال ضرارُ ابنُ حصينِ الضبيُّ، رأسُ بني تميمٍ لقتيبةَ، وخَبَّرَه بكل ما كان من أمرهم، فقال له عبدُ اللهِ بنُ مسلم، إنه عندي وعند شبابنا يخرج كلُّ ليلة سكرانَ ما يَبْتُ سكرًا، قال فاكذب عنه، وجعل وكيع يأتي اهل مسلم، ولا يجهد الشرابَ، ويتساكر عليهم. قال. وربما تناوم، وربما أراهم أن الشراب قد غلبه، حتى يُحْمَلَ إلى منزله في كساء، فجعل أمره يستبين، ويأتي ضرارُ بذلك قتيبةَ من أمره. حتى كاد يأخذ ذلك في قتيبةَ. قال: وكان عبدُ اللهِ لا يصدِّقُ أن وكيعاً يفعل شيئاً تلك الساعةَ لما يراه به. قال: فقال ابعث من ينظر إليه، فبعث قتيبةَ فوجده عند عبدِ اللهِ سكرانَ، فرجعوا فأخبروا قتيبةَ. قال: فتراخى عنه حتى أشعلها عليه، فأتى ضرارُ قتيبةَ. فقال برئتُ إليك من جنايةِ وكيع، فقد دَسَسْتُ اليه ابنَ عَمِّي ضرارَ بنَ سنانِ الضبيِّ فبايعه، قال: ووضع امرُ وكيع، وقام ابنُ توسعةَ فقال:

تَنَمَّرَ وَشَمَّرَ يَا قَتِيبَ بْنَ مُسْلِمٍ فَإِنَّ تَمِيمًا ظَالِمًا وَابْنُ ظَالِمٍ
وَلَا تَأْمَنَنَّ الثَّائِرِينَ وَلَا تَنَمَّ فَإِنَّ أَخَا الْهَيْجَاءِ لَيْسَ بِنَائِمٍ
وَلَا تَتَّقَنَّ بِالْأَزْدِ فَالْغَدْرُ مِنْهُمْ وَبَكَرٍ فَمِنْهُمْ مُسْتَجِلُّ الْمَحَارِمِ
وَإِنِّي لَأَخْشَى يَا قَتِيبَ عَلَيْكُمْ مَعْرَةً يَوْمٍ مِثْلَ يَوْمِ ابْنِ خَازِمٍ

قال، فقال له قتيبة: صدقتَ اجلس، فبعث إلى وكيع عبد الله بن رالان، وهو رجلٌ من عديّ الرباب. فقال له: قل له، لتأتيني، أو لأبعثنُ إليك من يأتيني برأسك. قال أبو مالك: فوجد قد طلاً ساقيه وجسده بصندل أحمر، وعلق على ساقيه كعوبَ ظباءٍ وخَرَزاً، قال ابن رالان: فجنثته وقد طلاً ساقيه بمُغَرَّةِ الجأب، وإذا عنده رجلان من طاحية بنِ سُودٍ من الأزْدِ يرقيانه من الشوكة، قال جهم: وقد علق على ساقيه مع الطلاء كعوبَ ظباءٍ وخَرَزاً، قال ابنُ رالان: فأبلغته ما قال قتيبة. فقال وكيع: بي الشوكة ولا أقدِرُ على المجيء أما تراني مريضاً؟ قال: فأتيت قتيبة بما قال وكيع. قال: فأرسل إليه صاحبَ شُرْطِهِ ورقاءَ بنَ نصرِ الباهلي، من بني قتيبة بنِ معن، وأخاه صالحَ بنِ مسلم وأمرا لخير، فركبْتُ إليه معهما، فقال: إن أجاب وإلا فأتيتُني برأسه، فقد حذَرُني الحجاجُ غدرَ بني تميم. قال فدخل عليه فقال له: أجب الأميرَ وإلا احتَرَزْنَا رَأْسَكَ. قال: نعم، أصبُ عليّ ماءً من هذا الطلاء، قال: فدخل حجرةً له، فشن عليه الدرعَ، ثم خرج من كفاء الخباء، قال زهير. وكان عند وكيع ثمامةُ ابنِ / ١٠٠ و/ ناجيةً من عديّ الرباب، فقال ثمامة: فدعا بماءٍ فغسل المُغَرَّةَ عن ساقِيهِ وأمرني، فقال: ناد يا خيرَ الله اركبي إلى وكيع وابشري، قال ثمامة: فدعوت بما أمرني به من نواحي العسكر، قال ثمامة: فكان أولُ من تجمّع إليه مائةٌ من بني العم، مرةً بنِ مالك بنِ حنظلة. قال أبو مالك: كان أولُ مَنْ ثابَ إليه ابنُ أخيه إسحقُ بنُ محمدٍ في خمسةَ عَشَرَ فارساً من أهله مجففة. قال: وتقاعس الناسُ بعضُ النَّقَاعِ، وترَبَّصوا. قال: فأمر إسحقُ أن يُحَرَّقَ، يريد بذلك أن يَشْغَلَهُمْ وَيُرْهِبَهُمْ ويريهم أنهم كثيرٌ، ولينشط أصحابه فيخرجوا. قال: فثاب الناسُ واجتمعوا. قال أبو الخنساء: فخرج وكيعُ فرأى رجلاً

اجْتَهَرَهُ، فقال: من أنت؟ قال: بشرٌ بنُ غالب. قال: ممن؟ قال: من بني أسد. قال: خذ الحربة فأخذها، فسار بها حتى طعن قتيبةً فجعل وكيعٌ يرتجزُ ويقول: (١)

شُدَّاءُ عليٍّ سُرَّتِي لا تنقلب يومَ لَهْمَدانَ ويومَ الصُّدَفِ
ولتميمٍ مثلها أو تعترف (٢)

قال أبو عبدالله: للصُّدَفِ بفتح الدال، قال: ولقي سليمان الضُّبِّيُّ صالحَ بنَ مسلمٍ فرماه فأثقله، قال: وزعمت الأزدُ أن زيادَ بنَ عبد الرحمن، أخا لمدرِكِ بنِ شريكِ بنِ مالكِ بنِ فهمٍ حمَلَ على صالحٍ بعد ذلك، فطعنهُ فقتله. قال: حظارا فيه بخاتيه، وأطافوا به قال: وهرب عبدالله بنُ مسلمٍ فقتلَ في هربه، وقتلَ عبد الرحمنُ بنُ مسلمٍ أخو قتيبة، قتله قَصَابٌ، قال رهير: ولم يبق من بني تميم معه، غيرُ إياسَ بنِ زهيرِ بنِ قميئة، وعبدالله بنُ رالانَ العدويين، فإنهما وُفِيَاً له فلم يزالا قاعدين معه في قسطاطه، حتى أتى إياسَ بنَ زهيرٍ أخواه عبدالله وعبيدُ الله ابنا زهير، فأخذا بضِبعي إياسٍ أخيهما وقالا، حتى متى تكونُ مع قيسٍ وقد أسلمتْ أنفُسُها؟ قال: وقتيبةُ يرى ما يصنعان ويسمع قولهما، فأخرجاه. قال أبو مالك: فلما قيل لقتيبة إن وكيعاً قد تجمَّع إليه أصحابُه، قال هُرَيْمُ بنُ أبي طحمة: هذا الباطل أنا أجيتك به. قال: فولَّيتُ غيرَ بعيد، فسمعتهم يقولون لا تدعه فيلحق بوكيع، ولن يرجع إليك. قال: ففَمَزْتُ فرسي برجلي المتوارية عنهم، ونوديتُ فتصاممتُ حتى فُتُّ القوم. قال أبو مالك: فجاء إليَّ ما حيالُ وجهه، من صفِّ أصحابِ وكيع، فجعل يضربُ وجوهَ خيلهم برمحه، ويقول: سُورُوا

(١) اللسان (صدف)

(٢) في اللسان مثله أو.

صفوفكم، ولم يأت وكيعا، قال، وقال عمرُ بنُ عبدِاللهِ بنِ أبي بكرٍ، قال، قال بشيرُ بنُ عبدِالله. فلما أطاقوا بفسطاطه، دَعَا بِرِذْوَنَ لَهُ مُدَرِّبٌ، كان يتطيرُ إليه في الزُّحُوف. ودعا بعمامةٍ كان يَعتَمُّ بها، فَقُرِبَ البرذونُ إليه ليركبه، قال: فجعل البرذونُ يقمص به حتى أعياه، قال: فلما رأى ذلك، عاد إلى سريرِه فقعد عليه، فقال: دعوهُ فإن هذا أمرٌ يراد، قال: وجاء حَيَّانُ النَّبْطِيُّ، وكان قائدَ العجم، وكان مولى بكرِ بنِ وائل، فقال: أنا أكفيكم العجم، فقال لهم: مالكم وللعرب تهرقون دماءكم فيما بينهم، دعوهم يقتل بعضهم بعضاً، واعتزلوا شرَّهم. قال: فمالوا براياتهم، فقال قتيبةٌ لجعفر بن جزء الوحيدى: يا أخا بطحاء أين قومك؟ قال: حيث جعلتْهم. قال بشير / ١٠٠ ظ / فغشوا الفسطاط، ثم قطعوا أطنابه علينا، فلولا سريرُهُ لَقُتِلْنَا، ولكن السريرَ رد عاديةً الفُسطاطِ عنا، قال زهير، فقال جهنمٌ لسعدٍ انزل فَحَزَّ رأسه. قال: وقد اتخن جراحا. فقال: أخاف أن تجول الخيلُ جولةً. فقال: اتخاف وأنا إلى جنبك، فنزل سعدٌ فشَقَّ عنه صومعةَ الفسطاط - ويروى صوقعة - فاحتزَّ رأسه فغَيَّبَهُ فقال الحُضَيْنُ بنُ المنذر:

وإن ابنَ سعدٍ وابنَ زُخْرٍ تعاورا	بسيِفِهِما راسَ الهمامِ المَتَّـوُجِ
وما دركت في قيسِ عيلانٍ وترها	بنو منقَرٍ إلا بأزْدٍ ومذحجِ
عَشِيَّةَ جثنا بابنِ زُخْرٍ وجئتُم	بأدغمٍ مرقومِ الذراعينِ دَيْرِجِ
أَصُمُّ غُداني كَأَنَّ جبينَه	لطاخَةُ نَقِيسٍ في اديمِ مَعْجَمِ

قال: وصوقعة الفسطاط رأسه الذي فيه العمود. قال: فقتلوه سنة ستٍ وتسعينَ وقتل من بني مسلم أحد عشر رجلاً. قال: فصلبهم وكيعٌ. سبعةٌ منهم لصلب مسلم، وأربعةٌ من بني ابنائهم، وهم: قتيبةٌ، وعبدُ الرحمن، وعبدُ الله الفقيرُ، وعبيدُ الله، وصالح، وبشار، ومحمد.

هؤلاء بنو مسلم. وكثير بن قتيبة، ومغلس بن عبد الرحمن. قال ولم ينج من صلب مسلم غير عمرو، وكان عامل الجوزجان. وضرار، وكانت أمه الغراء بنت ضرار بن القعقاع بن معبد بن زُرارة. قال: فجاء أخواله فدفعوه حتى نَجَّوه. قال ففي ذلك يقول الفرزدق: (١)

عشيّة ما ودَّ ابنُ غراء أنه له من سوانا إذ دعا ابوان

قال: وضربَ أياض بن عمرو أخو مسلم بن عمرو على رقبتِه فعاش. فلما قتل مسلمة يزيد بن المهلب، استعمل على خراسان سعيد بن عبد العزيز بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، قال فحبس عمال يزيد، وحبس فيهم جهم بن زحر الجعفي، وعلى عذابه رجل من باهلة. ف قيل له: هذا قاتل قتيبة فقتله في العذاب، قال: فلامه سعيد، فقال: أمرتني أن أخرج منه المال فعذبته، فأتى عليه أجله! قال فصعد وكيع المنبر حين غيب الرأس فلم يحمد الله عز وجل، ولم يصل على النبي ﷺ وقال:

من ينك العير ينك نياكا

وقال:

انا ابن خندفٍ تنميني قبائلها للصالحات وعمي قيس عيلان (٢)

اين الرأس، والله لا أنزل حتى أوتى برأس سعد بن نجد، أو يخرج الرأس، قال: فأراد أن يبت الخيل على الأزد، فأتوا سعدا فانتزعوا الرأس منه، فأتوا به وكيعاً فهدأ الناس، قال: ثم إن وكيعاً بعث برءوس بني مسلم، مع أنيف بن حسان بن بشير بن عدي التيمي، أحد بني ذكوان،

(١) ديوان الفرزدق ٢ ٢٢٢

(٢) في الكامل. بالصالحات .. عيلانا

ومعه رجلٌ من الأزديِّ إلى سليمان بن عبد الملك. فقال جمانةُ بنُ عبد
الملك، رجلٌ من بني أوس بنِ معن بنِ مالكٍ يرثي قتيبة: (١)
كَانَ أَبَا حَفْصٍ قَتِيْبَةً لَمْ يَسِرْ بجيشٍ إلى جيشٍ ولم يعملْ منبراً
ولم تخفق الراياتُ والقومُ حولَه وقوفٌ ولم يشهد له الناسُ عسكراً
١٠١ و/ دَعَتْهُ المَنَايَا فاستجابَ لربِّه وراح إلى الجنَّاتِ عَفَاً مطهراً
وما رُزِيَءُ الأَقْوَامِ بعدَ محمدٍ بمثل أبي حفصٍ فَبَكَّيْهِ عُبْهَراً (٢)

ويروى وما رزيء الإسلام بعد محمد، وقال ثابت بن قطنه العُتْكي:
الم تَرَ أن البَاهِلِيَّ ابنَ مسلمٍ بفرغانة القُصْوَى بدارِ هوان
تمورُ أسابيُّ الدماءِ بوجهه وقد كان صعباً دائماً الخُطْران
الأسابي طرائقُ الدم، وقوله الخُطْران: أي كان يوعد ويهدد.

وقال نهار بن توسعة التيمي في ذلك:
أراد بنو عمرو لتهلك ضيعة فقد تركت أجسادهم بمضيعة
ستبلغ أهل الشام عنا وقيعةً صفًا ذكرها للحنظليِّ وكيع
وقد أسندت أهل العراقِ أمورَها إلى حاملٍ ما حملوه منيع
له رايةٌ بالثغرِ سوداء لم تزل تفضُّ بها للمشرِكين جموعُ (٣)
مباركةٌ تهدي الجنودَ كأنها عُقابٌ نَحَتْ من ريشها لوقوع
على طاعة المهديِّ لم يبقَ غيرها فأبْنَا وأمرُ المسلمينَ جميع (٣)
على خيرٍ ما كانت تكونُ جماعةً على الدين دينا ليس فيه صدوعُ (٣)

(١) الكامل في التاريخ ١ ١٩

(٢) في الكامل رزيء الإسلام.

(٣) في الأبيات إقواء.

قال فاتاه دهقان بجام فضة فيه ورق، وبدابة، فأمره وكيع بدفعه إلى نهار بن توسعة، قال عبدالله بن عمرو، من بني تيم اللات، فركب وكيع ذات يوم، فأتوه بسكران فأمر به فقتل. ف قيل له: ليس عليه القتل، إنما عليه الحد، فقال لا أعاقب بالسياط، إنما بالسيف فقال ابن توسعة:

كنّا نُبَكِّي من الباهلي فهذا الغداني شرٌّ وشر

وقال أيضا.

ولما رأينا الباهلي ابن مسلم تجبر عمناه غضباً مهنداً

وقال الفرزدق يذكر وقعة وكيع (١)

ومنا الذي سل السيوف وشامها عشية لم تمنع بنيتها قبيلة
عشية ود الناس أنهم لنا عشية ما ود ابن غراء أنه
عشية لم تستر هوازن عامر راوا جبلا يعلو الجبال إذا التقت
رجال على الاسلام إذ ما تجالدوا وحى دعا في سور كل مدينة
عشية باب القصر من فرغان بعز عراقي ولا بيمان
عبيد إذ الجمعان يضطربان له من سوانا إذ دعا ابوان
ولا غطفان عورة ابن دخان رءوس كبيرين ينتطحان
على الدين حتى شاع كل مكان (٢) مناد ينادي فوقها باذان (٣)

١٠١ ظ /

فيجزي وكيع بالجماعة إذ دعا إليها بسيف صارم وسان (٤)
جزاء بأعمال الرجال كما جزاً ببدر وباليرموك فيء جنان (٥)

(١) ديوان الفرزدق ٢ ٣٣١ مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

(٢) في الديوان رجالاً عن الاسلام إذ جاء جالدوا

ذوي النكت حتى أودحوا بهوان

(٣) في الديوان وحتى سعى. (٤) في الديوان سيجزي وكيعاً.

(٥) في الديوان خبير بأعمال.

وقال الفرزدق أيضا في ذلك: (١)

اتاني ورحلي بالمدينة وقعةً لآل تميم أقعدت كل قوائم

قال: ولم يكن الفرزدق برح المدينة، حتى جاءت وقعة وكيع، فقال

جرير يجيبه: (٢)

وإن وكيعاً حين خارت مجاشع كفى شغب صدع الفتنة المتفاقم (٣)

قال سعدان، قال أبو عبيدة، قال أبو هشام، قال بيهس بن حاجب

ابن ذبيان:

ورد على سعد وكيع دماءها حفاظاً وأوفى للخليفة بالعهد
ولما دعا فينا وكيع أجابه فوارس ليسوا بالرباب ولا سعد
فوارس من أبناء عمرو ومالك سراع إلى الداعي سراع إلى المجد
ميامين لا تكشف اللقاء لدى الوعى ولا نكد إن حشيت الحرب بالنكد

قال أبو عبيدة، قال أبو هشام، وهو من بني العجيف بن ربيعة بن مالك بن حنظلة، فحج سليمان بن عبد الملك، فبلغه بمكة إيقاع وكيع بقتيبة، قال فخطب الناس بعرفات، فذكر غدر بني تميم، ووثوبهم على سلطانهم، وإسراعتهم إلى الفتن، وقال: إنهم أصحاب فتن، وأهل غدر، وقلة شكر. قال: فقام الفرزدق وفتح رداءه فقال: يا أمير المؤمنين، هذا ردائي رهن لك بوفاء تميم، والذي بلغك كذب. فقال الفرزدق، حيث جاءتبيعة وكيع لسليمان بن عبد الملك:

فدى لسيف من تميم وفي بها ردائي وجلت عن وجوه الأهاتم

(١) ديوان الفرزدق ٢-٣١٠

(٢) ديوان جرير ٢-١٠٠

(٣) في الديوان فإن.

قال أبو مالك فخبّرني محمد بن وكيع، قال فكنتُ فيمن اشخص حماد بن مسلم من مروفي الذراري، فاذا نَفَرَّ على البريد، فقالت امرأة معنا: لو ركبْتَ راحلتي، وثحولتَ عن سرجك، فاني أخاف عليك. فأبيتُ وتنحيْتُ عن الطريق، وبعثتُ غلامي يستخبر، فقالوا: قتلَ وكيعٌ قتيبةً. فقال: هذا ابنُ وكيعٍ، فمالوا إليّ فلما دنوا مني سجدوا لي. قال زهير: ثم بعث بطاعته، وبرأس قتيبةً إلى سليمان بن عبد الملك. قال: فوقع ذلك من سليمان كلَّ موقعٍ، فجعل يزيدُ بنُ المهلبٍ لعبدِ الله بنِ الأَهمم مائةَ ألفِ درهم على أن ينقرَ وكيعاً عنده، فقال: أصلح الله أمير المؤمنين، والله ما أحدٌ أوجب شكراً، ولا أعظم عندي يدا من وكيع، لقد أدرك لي بثاري، وشفاني من عدوِّي، وَلَكَرَامَةُ أميرِ المؤمنينَ أعظمُ وأوجبُ عليَّ حقاً، وإن النصيحةَ لتلزمُني لأَمرِ المؤمنينَ، إن وكيعاً لم تجتمع له مائةُ عنانٍ قطُّ، إلا حدَّثَ نفسه بغدرَةٍ، خاملٌ في الجماعةِ، نابهٌ في الفتنة، فقال: ما هو إذن ممن أستعين به.

قال: وكانت قيسٌ تزعم أن قتيبة لم يُخلع. قال: فاستعمل سليمان ابنُ عبدِ الملك يزيدَ بنَ المهلبِ / ١٠٢ و / على حربِ العراقِ، وأمره إن أقامت قيسُ البَيِّنَةُ أن قتيبةً لم يُخلعَ فينزَعُ يدا من طاعةٍ، أن يقيد وكيعاً به. قال فغدرَ يزيدُ بنُ المهلبِ فلم يُعطِ عبدُ الله بنُ الأَهمم المائةَ الألفِ التي كان جعلها له. قال فلما قدم يزيدُ واسطاً، وقد غدرَ بابنِ الأَهمم، فلم يعطه ما كان ضمن له، وجَّه ابنَه مخلدَ بنَ يزيدٍ إلى وكيعٍ. قال: فلما دنا جمعُ وكيعِ بني تميم وبلغه الخبرُ، فقال: أما لابنِ العبسيَّةِ خُصيان. إن هذا الغلامَ قد دنا، وهو قادمٌ غداً عليكم مترفاً بليخ، فان اطعموني شَدَدَتُهُ وثاقاً. قالوا: قد أراح الله من الفتنة، فما نصنعُ بالخلاف. قال: فقدّم مخلدٌ، فسَلَّم له وكيعٌ ما في يده. قال: فلما

قدم يزيد، قال له وكيع: ما يسرني أنك جبان. قال: لم؟ قال: لأنك لو
 كنت جباناً قتلتنني! قال: فحبسه في سلسلة، فإذا قعد الناس أقعد خلف
 يزيد. قال: وكان رأى يزيد إهدار دم قتيبة. قال: وقال عمر بن عبيد الله:
 فشهد عنده بشير بن عبد الله بن أبي بكر، أن قتيبة لم ينزع يداً عن
 طاعة، وأنه لم يخلع، وأنه قُتل مظلوماً. قال: فأمر يزيد بحبس وكيع،
 فلم يفلت من يده، حتى أقر له بموضع نهره، الذي في السبخة في
 الفرسخ الرابع من نهر معقل، فلم يزل في يده حتى حفره له، فقاده إلى
 سباخ وراء ذلك من ميسان وراء النخل الذي عليه سكة البريد، فهو
 اليوم يُقال: نهر يزيد بن المهلب. قال ثم خلى سبيله. قال جهم: فلما
 قدم يزيد خراسان، قال: لا تدعوا أزدياً إلا حضرنني الليلة، فجمعوا له،
 فلما كان السمر، دخلوا عليه، فقال: يا معشر الأزد، كنتم أذلّ خمس
 بخراسان، حتى أن الرجل من الحي الآخر، ليشتري الشيء فيتسخركم،
 فتحملونه له، حتى قدم المهلب وقدمت، فلم ندع موضعاً يستخرج منه
 درهم، إلا استعملناكم عليه، وحملنا على رقاب الناس، حتى صرتم
 وجوهاً، وأخبرت أمير المؤمنين، أن أعز أهل العراق قومي، وكنتم
 أصحاب هذا الأمر، وقد بلغكم أنني قد استعملت على العراق، فعجزتم
 أن تولوا أمركم رجلاً منكم، يقوم لكم به، وأنتم أهل القرحة، حتى
 عمدتم إلى رجل من غيركم، فولّيتموه أموركم، وقلدتموه شأنكم. فقام
 مخلد بن يزيد فقال: إن هذا اللحاء لا يأتي بخير، اتقول مثل هذا
 لأعمامك؟ قال: فضرب يزيد برجله في صدره، فقال عبد الرحمن بن
 نعيم الأزدي قديم خراسان غير مرة، وولّيتها وأنت أعلم بها منا، وقد
 علمت أن تميماً أكثرها عربياً، وأن الجند بها أربعة وعشرون ألفاً معهم،
 وبيت المال والسلطان معهم، فإن تجمعوا، لم ير أحد منا مصرع
 صاحبه، فأردنا أن نفرق جمعهم، وننكئ عدونا، ثم لو كنت، أصلحك

الله، ببُستِ لم تُدرِكُنَا، فدع انك بالشام. قال: وكان صول التركي أبو ابن صول هذا، في قرية من أدنى قرى جرجان إلى خراسان، يقال لها دهستان، فكان يُغير على قرى خراسان، فكتب يزيد إلى سليمان يستأذنه في غزوه، فأذن له، فغزاه، فأقام عليه سنتين حتى قتله. وافتتح جرجان وأقبل إلى البصرة، ولم يفتح شيئاً غيرها، فمات سليمان قبل أن يدخلها يزيد، فأخذه / ١٠٢ ظ / عدي بن أرطاة فحبسه أيضاً في المرة الثانية، وضمن بما في يديه وجمع له. فقال نهار بن توسعة في ذلك:

لقد صَبَرْتُ للذلِّ أعوادُ منبرٍ تقوم عليها في يديكَ قضيبُ
رايتُكَ لما شَبَبْتَ أدركَكَ الـذي يُصِيبُ شيوخَ الأزْدِ حينَ تشيبُ
بخِفَةِ أحلامٍ وقلَّةِ نائلٍ وفيكِ لمن عابَ المزونَ مُعِيبُ

ويروى وفيكِ لمن عاب المزون عيوب. المزون لقب. ويروى أخفة أحلام، وقلّة نائل. قال أبو عبدالله: المزون قرية بالبحرين تنسب الأزْد إليها. قال أبو عبدالله: لقبهم به نسبهم إلى قرية بعمان وهم نبط. قال، وقال الفرزدق: وكان يزيد كتب إليه من جرجان أن يأتية: (١)

دعاني إلى جرجان والرُّيُّ دونه لآتيه ————— إني إذا لـرزُورُ
لآتي من آل المهلبِ ثـاثراً لأعراضكم والـدائِراتُ تدورُ (٢)
سأبى وتابى لي تميمٌ وربما أبيتُ فلم يقـم ————— دِرْ عليّ أمير

قال: فلما قدم الفرزدق الكوفة، قال له عثمان بن المفضل: قد كان أعدّ لك مائة ألف درهم، فقال لابنه لبطة: صدق، ولكن كان يقتلني، فما ينفعني منها بعد موتي. قال، وقال سعيد بن خالد: ثم قدم حيان

(١) ديوان الفرزدق ١ ١٩٩

(٢) في الديوان بأعراضها

النبطي البصرة، يريد الحج، فتعرّف مسلم بن الشمردل الباهلي تحته
برذونا زردا، رآه تحته أيام عدّي بن أوطاة، فضبّث به - أي تشبّث -
فرفعهما إلى إياس بن معاوية، قاضي البصرة، قال: فجعل حيان ينفّض
بنائقي قبائيه ويقول: أخاصم في بردون ودم قتيبة في بركات قبائي!
وأعان وكيع حيان وشهد له، فقال له إياس: مالك وللشهادات، إنما هي
من صنعة الموالي. قال: وقيل لو كيع، إنه لا يقبل شهادتك، فقال: والله
لئن ردها لأغلون رأسه بجرزي هذا. قال، وقال الزعل الجرمي في قتل
عبدالله بن خازم، وفي قتل قتيبة بن مسلم، ويحضر الأزد عليهم:

أبغد قتيبتنا بمرو تغدنا تميم نسيبا او ترجي لنا نصرا
فنحن مع الساعي عليكم بسيفه إذا نحن أنشأنا لعظمكم كسرا
ربيعة لا تنسى الخنادق ما مشت ولا الأزد قتلتم سراتكم قسرا

ويروى سراتهم قسرا. قال: فهذا يدل على أن الأزد قد كانت مع
ربيعة أيام ابن خازم. فأجابه جرير بن عرادة فقال:

ألم تُرني أن الثريا تلومني وقبلك ما عاصيت لوم العوائل
ألا حين كان الرأس لونين منهما سواد ومخضوب به الشيب شامل
تقول: أتى يوم القيامة فاضطنغ لنفسك خيرا، قلت: إني لفاعل
كريمة قوم حملوني مجدهم وإني لهم ما دمت حيا لحامل

١٠٣/و

وقد قلت للزعل لا تنطق الخنا فإني لم افخر عليك بباطل
متى تلقنا عند المواسم تحتقر سليما وتغمرك الذرى والكواهل
وترجع وقد قلدت قومك سبة يعضون من مخزاتها بالانامل
ومنا رسول الله أرسل بالهدى وانت مع الجحاد سكار بابل

يعني المختار الثقفي.

ولم يجعل الله النبوة فيكم ولكنكم رعيان بهم وتلوة
إذا الخيل ألوت بالنهاب فرغتم
إلى حرة سوداء تشوي وجوهكم
فإن كنت أزمعت المهادة فالتمس
فإنك مجري في الجيار فمتعب
وانت حديث السن مستنبط الثرى
وذاك ولم تسمع بأعور سابق
نصبتم لبيت الله ترمون ركنه
ونحن حزننا من قتيبة أذنه
عشيّة نحدو قيس عيلان بالقنا
ولا كنتم أهلاً لتلك الرسائل
تردون للمعزى بطون المسائل
إلى حقل الضرات قمر الجحافل
واقدامكم رضاؤها بالاصائل
مساعي صدق قبل ما انت قائل
إلى أمير لم تخشاه متماجل
سقطت حديثاً بين ايدي القوابل
دقيق الشوى ارساغه كالمغازل
وكان عظيماً رميه بالجنادل
وذاق ابن عجل حد ابيض قاصل
وهم بارزوا الاستاء خذل الكواهل

رجع إلى شعر الفرزدق

كَانَ رُءُوسَ النَّاسِ إِذْ سَمِعُوا بِهَا مُدْمَغَةً مِنْ هَازِمَاتِ آمَائِهِ

ويروى هاماتهم بالأمائم. قوله: أمائم يعني مأمومة. قال: وهي الشجة تهجم على أم الدماغ.

فَدَى لِسُيُوفٍ مِنْ تَمِيمٍ وَفَى بِهَا رِدَائِي وَجَلَّى عَنْ وَجْهِهِ الْأَهَاتِمِ

وروى أبو عمرو: وفى بها وكيع وجلت. قوله: الأهاتم، يعني الاهتم
بن سمي بن سنان بن خالد بن منقر بن عبيد بن الحارث بن عمرو بن
كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم. وقوله ردائي وجلت: يعني قوله
لسليمان بن عبد الملك هذا ردائي رهن عن بني تميم.

شَفَيْنَ حَرَازَاتِ النُّفُوسِ وَلَمْ تَدَعْ أَبَانَا بِهِمْ قَتْلَى وَمَا فِي دِمَائِهِمْ
عَلَيْنَا مَقَالاً فِي وَفَاءٍ لَلْأَمِّ وَفَاءً وَهْنُ الشَّافِيَاتِ الْحَوَائِمِ

قال: الحوائم: العطاش، وهي التي تحوم حول الماء. قال: وتخفض الحوائم، كما تقول: الحَسَنُ الوجه، وهو القول. والمعنى: أن الحوائم هي الشافيات لأنها حامت على دمائهم، كما تحوم الطير على القتلى حين ادركوا بئارهم.

جَزَى اللهُ قَوْمِي إِذَا أَرَادَ خِفَارَتِي قَتْنِبَةُ سَغْيِ الْأَفْضَلِينَ الْأَكَارِمِ

ويروى سَغْيِ المدركين.

هُمْ سَمِعُوا يَوْمَ الْمُحْصَبِ مِنْ مَنِي نِدَائِي إِذَا التَفْتُ رَفَاقَ الْمَوَاسِمِ
١٠٣ ظ /

هُمْ طَلَبُوهَا بِالسُّيُوفِ وَبِالْقِنَا وَجُرِدِ شَجِّ أَفْوَاهُهَا بِالشُّكَاثِمِ

قوله شَجِّ أَفْوَاهُهَا، يعني عاضَّةً بلجمها. وروى ابنُ الأعرابي: شَحَا أَفْوَاهُهَا أَي فَتَحَ أَفْوَاهُهَا بِالشُّكَاثِمِ وَهِيَ حَدَائِدُ اللَّجَامِ.
تُقَادُ وَمَارَدَتْ إِذَا مَا تَوَهَّسَتْ إِلَى الْبَأْسِ بِالْمُسْتَبْسِلِينَ الضَّرَاغِمِ

ويروى ترد. تَوَهَّسَتْ وَطِئَتْ وَطِئاً شَدِيداً. ويروى بالمستلأمين.

كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ تَمِيمًا إِذَا دَعَتْ تَمِيمٌ وَلَمْ تَسْمَعْ بِيَوْمِ ابْنِ خَازِمِ

ويروى لم تعلم تميما، يعني عبدالله بن خازم السُّلَمِيُّ صاحب خراسان، قتله ابن الدورقية، وهو وكيع بن عُمرِ القريعي.
وَقَبْلَكَ عَجَّلْنَا ابْنَ عَجَلَى حِمَامَهُ بِأَسْيَافِنَا يَضْدَعُنْ هَامَ الْجَمَاجِمِ

ويروى وقبلك أعطينا ابنَ عجلَى حسابَه، أي قتلناه. يصدعن يشققن. قوله ابنَ عجلَى: يعني عبدالله بن خازم وأمّه عجلَى وكانت

حبشية. قال: وابنُ خازم أخذُ أغربة العرب. قال: وأغربةُ العرب أربعة، منهم عنترَةُ بنُ شدادِ العَبَسِيِّ وأُمُّهُ زَبِيْبَةُ سوداء. ومنهم خُفَافُ بنُ نَدْبَةَ وأُمُّهُ نَدْبَةُ سوداء. ومنهم سُلَيْكُ بنُ السُّلَكة وكانت [أُمُّهُ] (١) سوداء. قال أبو عثمان سعدان بن المبارك، وأما أبو عمرو الشيباني فقال: خُفَافُ بنُ نَدْبَةَ مَكَانَ ابنِ خازم. قال أبو جعفر: عبدُالله بنُ خازم إسلاميٌّ لا يَعدُّ في الأغرِبة، ولو عددناه لوجدنا مثله في الإسلام كثيرا، ولكنهم عنترَةُ، وخُفَافُ بنُ نَدْبَةَ، وسُلَيْكُ بنُ السُّلَكة، والمنتشَرُ بنُ قَاسِطٍ الباهلي.

وَمَا لَقِيتَ قَيْنِسَ بنَ عَيْنَانَ وَقَعَةَ وَلَا حَرَّ يَوْمٍ مِثْلَ يَوْمِ الْأَرَاقِمِ

ويروى ولا خزي يوم. قال: والأراقم هم: جُشَم وهم رَهط مهلهل. وعسرو بنُ كلثوم، وعسرو بنُ ثعلبة رَهط الهذيل بن هبيرة، وخنشُ بنُ مالك، ومعاوية، والحارثُ بنو بكرِ بنِ حُبَيْبِ بنِ عمرو بنِ غَنَمِ بنِ تغلب. قال أبو عبدالله ليس في العرب حُبَيْبٌ غيرُ هذا، بضم الحاء. وسائر ذلك حُبَيْبٌ بالفتح. فأما جُشَم ومالكُ فهما يسميان الرُّوقين. قال: وإنما سُمُوا الأراقم، لأن حازيتهم - وهي الكاهنة - نظرت إليهم وهم صبيان، كانوا تحت دثارٍ لهم، فكشفت الدثارَ فقالت: كأنهم نظروا إليَّ بعيون الأراقم. قال: والأراقم ضربٌ من الحيات، الواحد أرقم، والأنثى رقام، فلذلك سموا الأراقم.

عَشِيَّةَ لَأَقَى ابْنَ الْحُبَابِ حَسَابَهُ بِسَنَجَارِ أَنْضَاءِ السُّيُوفِ الصُّوَارِمِ

قال: وابنُ الحُبَابِ، يريدُ عُمَيْرَ بنَ الحُبَابِ السُّلَميَّ، قتلته بنو تغلب

(١) زيادة يقتضيها السياق

يوم سنجار بالجزيرة. والأنضاء الأخلاق القديمة. والصوارم القواطع.

نَبَحْتَ لِقَيْسٍ نَبْحَةً لَمْ تَدْعَ لَهَا أَنْوفاً وَمَرَّتْ طَيْرُهَا بِالْأَشَائِمِ
تَدِمْتُ عَلَى الْعِضْيَانِ لَمَّا رَأَيْتُنَا كَأَنَّا ذَرَى الْأَطْوَادِ ذَاتِ الْمَخَارِمِ

المخرم منقطع أنف الجبل.

١٠٤ و/ عَلَى طَاعَةٍ لَوْ أَنَّ أَجْبَالَ طَيِّءٍ عَمَدَنَ بِهَا وَالْهَضْبَ هَضْبَ التُّهَائِمِ (١)
لَيَنْقُلْنَهَا لَمْ يَسْتَطِيعَنَّ الَّذِي رَسَا لَهَا عِنْدَ عَالٍ فَوْقَ سَبْعِينَ دَائِمِ

يعني بسبعين السموات السبع والأرضين السبع. رسائبت
وَأَلْقَيْتُ مِنْ كَفِّكَ حَبْلَ جَمَاعَةٍ وَطَاعَةً مَهْدِيَّ شَدِيدِ النُّقَائِمِ
فَإِنْ تَكُ قَيْسٌ فِي قُتَيْبَةٍ أُغْضِبْتُ فَلَا عَطَسْتُ إِلَّا بِأَجْدَعِ رَاغِمِ
وَمَا كَانَ إِلَّا بَاهِلِيًّا مُجْدَعًا طَفَى فَسَقَيْنَاهُ بِكَأْسِ ابْنِ خَارِمِ

ويروى مسلطا. ويروى بكأس علاق.

لَقَدْ شَهِدْتُ قَيْسٌ فَمَا كَانَ نَضْرُهَا قُتَيْبَةً إِلَّا عَضُّهَا بِالْأَبَاهِمِ
فَإِنْ تَقْعُدُوا تَقْعُدْ لِنَامٍ أَذْلَةً وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا بِبَيْضِ صَوَارِمِ

ويروى فان تقعدي، وإن عدت عدنا بالسيوف الصوارم. ويروى
فان عدتم عادت ظبابة الصوارم. ويروى سيوف الصوارم.

اتَّغَضَبُ أَنْ أَدْنَا قُتَيْبَةَ حُرَّتَا جِهَاراً وَلَمْ تَغْضَبْ يَوْمَ (٢) ابْنِ خَارِمِ
وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا بَعَثْنَا بِرَأْسِهِ إِلَى الشَّامِ فَوْقَ الشَّاجِحَاتِ الرُّوَاسِمِ

(١) في الديوان (لها) بدل (بها)

(٢) في الحاشية لقتل.

ويروى نقلنا دماغه. وروى عطوة وأبو الجراح وما منهما إلا ملخنا دماغه.

تَذْبَذَبُ فِي الْمَخِيلَةِ تَحْتَ بَطُونِهَا مُحَذَفَةُ الْأَذْنَابِ جُلَحَ الْمَقَامِ

يعني بغال البريد. جلع لا نواصي لها.
سَتَغْلَمُ أَيُّ الْوَادِيَيْنِ لَهُ الثَّرَى قَدِيمًا وَأَوَّلَى بِالْبُحُورِ الْخَضَارِمِ (١)

ويروى به الثرى ومن هو أولى قال: وهذا البيت للشمردل بن شريك اليربوعي فلما سمعه الفرزدق. قال والله لتدعنه أو لتدعن عرضك، فقال خذه لابارك الله فيه.

فَمَا بَيْنَ مَنْ لَمْ يُغْطِ سَمْعًا وَطَاعَةً وَبَيْنَ تَمِيمٍ غَيْرِ حَزْرُ الْخَلَاقِمِ
وَكَانَ لَهُمْ يَوْمَانِ كَانَا عَلَيْهِمْ كَأَيَّامِ عَادٍ بِالنُّحُوسِ الْأَشَانِمِ

قوله يومان كان لقيس يوم ذي نجب ويوم الودعات.

وَيَوْمٌ لَهُمْ مَنَا بِحُورَانَةٍ التَّقَتْ عَلَيْهِمْ ذُرَى حَوَامَاتٍ بِخَرٍ قَمَاقِمِ
تَخَلَّى عَنِ الدُّنْيَا قَتِيْبَةٌ إِذْ رَأَى تَمِيمًا عَلَيْهَا الْبَيْضُ تَحْتَ الْعَمَائِمِ
غَدَاةً اضْمَحَلَّتْ قَيْسُ عَيْلَانَ إِذْ دَعَا كَمَا يَضْمَحِلُّ الْأَلُّ فَوْقَ الْمَخَارِمِ
لِتَمْنَعَهُ قَيْسٌ وَلَا قَيْسٌ عِنْدَهُ إِذَا مَا دَعَا أَوْ يَرْتَقِي فِي السَّلَالِمِ
تُحَرِّكُ قَيْسٌ فِي رُءُوسٍ لَثِيْمَةٍ ائْوَفَا وَأَذَانَا لِثَامِ الْمَصَالِمِ

قال: المصالم أنوفها ومجادعها. يقول: هم مقاريف فانوفهم لثيمة

(١) بين هذا البيت والذي يليه بيتان في الديوان هما
أَوَادٍ بِهِ صِنُّ السُّوْبَارِ يُسَيِّئُهُ

إِذَا بَالُ فِيهِ السُّوْبَرُ فَوْقَ الْخَرَاشِمِ
كـ____وَادٍ بِهِ الْبَيْتُ الْعَتِيقُ تَمَدَّهُ
بِحُورٍ طَمَتْ مِنْ عِبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ

من بين أخثم وأفطس، / ١٠٤ ظ / والمصالم هو مشتق من الصلم
ومنه قولهم اصطلمهم الموت. إذا قطع أصلهم فلم يبق منهم أحد.
وَلَمَّا رَأَيْنَا الْمُشْرِكِينَ يَقُولُونَهُمْ (١) قَتِيلَةٌ زَحْفًا فِي جُمُوعِ الزَّمَازِمِ

قوله الزمازم يعني المجوس لأنه استعان بهم في حربه. قال أبو
سعيد: الزمزمة جماعة من الناس وأبطل المجوس.

ضَرَبْنَا بِسَيْفٍ فِي يَمِينِكَ لَمْ نَدَعْ بِهِ دُونَ بَابِ الصُّينِ عَيْنًا لِظَالِمٍ
بِهِ ضَرَبَ اللَّهُ الَّذِينَ تَحَرَّبُوا بِبَذْرِ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ وَالْمَعَاصِمِ
فَإِنْ تَمِيمًا لَمْ تَكُنْ أُمُّهُ ابْتَعَتْ لَهُ صِحَّةً فِي مَهْدِهِ بِالتَّمَائِمِ

قال أبو عبد الله. يقال إنه ولد وقد نبتت ثنياته فأكل. يقول لم تعلق
عليه أمه التميمة التماس الصحة.

كَأَنَّ أَكْفَ الْقَابِلَاتِ لِأُمِّهِ رَمَيْنَ بَعَادِي الْأَسْوَدِ الضَّرَاغِمِ

وروى أبو عبيدة: بعاد من شبول الضراغم، يقول: كان أكف
قابلاته رميت بأسد عاد.

تَأَزَّرَ بَيْنَ الْقَابِلَاتِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ تَوَامٌ إِلَّا دَهَاءُ إِحَارِمِ

يقول ساعة ولد قام فاتزر وهو بين القوابل، وكان توامه الذي ولد
معه الدهاء والحزم.

وَضَبَّةٌ أَخْوَالِي هُمُ الْهَامَةُ الَّتِي بِهَا مُضَرَّ دُمَاءُ لِنَجْمِجِ
إِذَا هِيَ مَاسَتْ فِي الْحَدِيدِ وَأَعْلَمَتْ تَمِيمٌ وَجَاسَتْ كَالْبُحُورِ الْخَضَارِمِ
فَمَا النَّاسُ فِي جَمْعِهِمْ غَيْرُ حِشْوَةٍ إِذَا حَمَدَ (١) الْأَصْوَاتُ غَيْرَ الْفَعَاغِمِ

(١) في الحاشية: يسوقهم.

(٢) في الحاشية: هدت.

كَذَبْتَ ابْنَ دِمْنِ الْأَرْضِ وَابْنَ مَرَاغِهَا لَأَلْ تَمِيمٍ بِالسُّيُوفِ الصُّوَارِمِ

ويروى بالرماح الغواشم.

جَلَوْا حُمَاً فَوْقَ النُّجُوهِ وَأَنْزَلُوا بِعَيْلَانَ أَيَّاماً عِظَامَ الْمَلَاجِمِ (١)
فَمَا أَنْتَ مِنْ قَيْسٍ فَتَنْبَحَ دُونَهَا وَلَا مِنْ تَمِيمٍ فِي الرُّءُوسِ الْأَعَاظِمِ

ويروى عنهم بدل دونها. ويروى في الذرى والغلاصم.

وَإِنَّكَ إِذْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَزْتَشِي تَبَابِينَ قَيْسٍ أَوْ سُخُوقَ الْعَمَائِمِ
كَمُهْرِيْقٍ مَاءٍ بِالْفَلَاةِ وَغَرَّةٍ سَرَابٍ أَثَارَتُهُ رِيَاخُ السَّمَائِمِ

ويروى نجوم السمائم. ويروى لكاملهريق الماء لما جرى له،
ويروى سراب أذاعته وأذايته.

بَلَى وَأَبَيْكَ الْكَلْبَ، إِنِّي لَعَالِمٌ بِهِمْ فَهُمُ الْأَدْنَوْنَ يَوْمَ التُّرَاخِمِ

ويروى الأعلون تحت التخاصم.

فَقَرَّبْتُ إِلَى أَشْيَاخِنَا إِذْ دَعَوْتَهُمْ أَبَاكَ وَدَغْدِغَ بِالْجَدَاءِ التَّوَائِمِ
لَعَفْرِي لَيْتَنِي قَيْسٌ أَمَصَّتْ أُيُورَهَا جَرِيرًا وَأَغَطَّتْهُ زُيُوفَ الدُّرَاهِمِ (٢)
لَكَمْ طَلَّقَنَ مِنْ قَيْسٍ عَيْلَانَ مِنْ جِرٍ وَقَدْ كَانَ قَبْقَاباً رِمَاخُ الْأَرَاقِمِ
فَمَنْهَنْ عِزْسُ ابْنِ الْخُبَابِ الَّذِي أُرْتَمَتْ بِأَوْصَالِهِ عُرْجُ الضُّبَاعِ الْقَشَاعِمِ
تَظَلُّ النَّصَارَى مُبْرَكِينَ بَنَاتِهِمْ عَلَى رُكْبٍ مَقَى الرُّفُوعِ الْخَلَاجِمِ (٣)
إِذَا غَابَ نَضْرَانِيُّهُ فِي حَنِيْفِهَا أَهْلَتْ بِحَجٍّ فَوْقَ ظَهْرِ الْعَجَارِمِ

(١) زاد في الديوان بيت بعده هو

تعيرونا أيام قيس، ولم ندع

لعيلان أنفا مستقيم الخياشم

(٢) لم ترد الأبيات الستة التالية في الديوان.

(٣) في الحاشية: اللخاجم.

أي هي مسلمة وذلك نصراني. أبو جعفر حنيفها. وسعدان جنينها.
قال وجنينها الذي تجته هو فرجها. والعجارم الذكر الغليظ.

وَهَلْ يَا ابْنَ ثَفَرٍ الْكَلْبُ مِثْلُ سَيْوفِنَا سَيْوُفٌ وَلَا قَبْصُ الْعَدِيدِ الْقَمَاقِمِ
فَلَوْ كُنْتَ مِنْهُمْ لَمْ تَعِبْ مِذْحَتِي لَهُمْ وَلَكِنْ حِمَارٌ وَشَيْءٌ بِالْقَوَائِمِ
مَنْعَتْ تَمِيمًا مِنْكَ إِنِّي أَنَا ابْنُهَا وَرَاجِلُهَا الْمَغْرُوفُ عِنْدَ الْمَوَاسِمِ

ويروى ووافدها. ويروى وشاعرها.

أَنَا ابْنُ تَمِيمٍ وَالْمُحَامِي وَرَاءَهَا إِذَا أَسْلَمَ الْجَانِي ذِمَارَ الْمَحَارِمِ
إِذَا مَاؤُجُوهُ النَّاسِ سَالَتْ وَجُوهُهَا مِنَ الْعَرَقِ الْمَغْبُوطِ تَحْتَ الْعَمَائِمِ

المعبوط السائل معتبطا من ساعته ومنه [قولهم]^(١) داهية شديدة
تعرق الوجه.

أَبِي مَنْ إِذَا مَا قِيلَ مَنْ أَنْتَ مُعْتَزِرٌ إِذَا قِيلَ مِمَّنْ قَوْمٌ هَذَا الْمُرَاجِمِ

قال أبو عبيدة، قال لي أعرابي: إذا لم نرك فإلى من نعزوك؟ معتز
منتسب. المراجم المخاصم.

أَدْرِسَانَ قَيْسٍ لَا أَبَا لَكَ تَشْتَرِي بِأَعْرَاضِ قَوْمٍ هُمْ بُنَاءُ الْمَكَارِمِ

درسان خلقان الواحد دريس. ويروى بأحساب قوم يعني بني
غالب.

وَمَا عَلِمَ الْأَقْوَامُ مِثْلَ أَسِيرِنَا أَسِيرًا وَلَا أَجْدَافِنَا بِالْكَوَاظِمِ

أجدافنا لغة تميم، ويروى أجداثنا. وروى ابن الأعرابي: وما وجد
الاقوام. قوله مثل أسيرنا، يعني حاجب بن زُرارة بن عُدس، فإنه لم

(١) زيادة يقتضيها السياق.

يسمع بملك ولا سوقه افتدى بمثل فداء حاجب. قال: وذلك أنه ادعى
أسره ذو الرقيبة القشيري يوم جبلة. قال واسم ذي الرقيبة مالك من
بني عامر بن صعصعة. قال وادعاه الزهدمان، وهما من بني عبس.
قال فحكته عبس وعامر في نفسه، فحكم أنه أسير ذي الرقيبة. قال:
ولهذين العبسين بما نالا من ثيابي مائة ناقة، وأعطى ذا الرقيبة ألف
بعير، وأطلق له مائة من الأسارى، أسارى قيس كانوا في بني تميم.
قال: وإنما ديات الملوك ألف بعير، فزادهم حاجب على فداء الملوك مائة
ناقة ومائة أسير. قال: وزعمت قيس في أشعارها، أنها أخذت منه ألف
عبد، وألفي ناقة، ومعها أولادها. وقد قال في ذلك باهلة:

حتى افتدوا حاجباً منها وقد جعلت سنمر القيود برجلي حاجب اثرا
بالف عبدٍ وألفي رائم جعلوا أولادهن لنا من رائم جزرا

قال: وأما صاحب الجذث بالكواظم، فهو أبو الفرزدق غالب بن
صعصعة. قال ولا يُعلم قبر أجار ولا قرى في جاهلية ولا إسلام غيره،
وقد ذكرته العرب في أشعارها. قال وذكروا أن أبا ثمامة الوليد بن
الققعاق بن خليل القيسي استجار بقبر هشام بن عبد الملك من يزيد بن
هبيرة، وهو على قنسرين. قال فبعث إليه يزيد فضربه حتى مات. فقال
أبو الشغب العبيسي في ذلك:

١٠٥ ظ /

يا آل مروان إن الغدر مدركم	حتى ينيخكم يوماً بجعجاع
اضحت قبور بني مروان مخرئة	لا تستجار ولا يُزعى لها الراعي
قبر التميمي خير من قبوركم	يسعى بذمته في قوميه ساع
إن البرية قالت عند غدركم	قبحاً لقبر به عاذ ابن ققعاق
قبر لا حول كان الصنح همته	والمزنيات ^(١) ودفع عند إسماع

(١) في الحاشية والمسمعات.

وقال في ذلك المنقري:

بقري ابن ليلى غالبٍ عذتُ بعدما خشيت الـردى أو أن أُرَدُّ إلى قبر
بقري امرئٍ يقري المثينَ عظامه ولم يكُ إلا غالباً مَيَّتَ يقري

ويروى يقري المثين ولم يكن، من الناس إلا غالباً.

فقال لي القبرُ المـبـارَكُ إنما فكأنك أن تلقى الفرزدقُ بالمصرِ

قال: وأصاب رجلٌ من بني الأبيض بن مجاشعٍ دما. قال: فسأل في
الناس فلم يعطوه شيئاً، فاستغاث بقبرٍ غالبٍ فافتكه الفرزدقُ بمائةِ
ناقةٍ، فهو حيث يقول: (١)

دعا دعوةً بين المقرئين غالباً وعانذ بقبرٍ تحته خيرُ اعظم (٢)
فقلت له أقريك من قبرٍ غالبٍ هنيئاً إن كانت شفاءً من الدم (٣)
ينام الطريدُ بعدها نومةً الضحى ويرضى بها ذو الإحنة المتجرم
إلا هل علمتم ميتاً قبلَ غالب قرى مائةً ضيفاً له لم يكلم (٤)

قال أبو عثمان، حدثني الأصمعي، قال: قلت لأعرابي ما يحملكم على
نومة الضحى؟ قال: إنها مبردةٌ في الصيف، مسخرةٌ في الشتاء. قال في
ذلك بعض الأعراب يصدق ما أقول:

وما العيشُ إلا شرقةٌ وتبطُخُ وتمرُّ كأكبادِ الرباعِ وماء

قال أبو عبيد الله، أخبرنا أحمد بن يحيى: أن الأعرابي أنشدهم:
تُمنِّين الطلاقَ وانت عندي بعيش مثل مشرقـة الشمال

(١) ديوان الفرزدق ١٩٨٠٢ (٢) في الديوان دعا بين أرام المقر ابن غالب.

(٣) في الديوان: عن قبر. (٤) في الديوان: ضيفاً، ولم يتكلم.

وقال الاخطلُ بنُ غالب أخو الفرزدق:

بني الخطفى هائم أباً مثل دارم وإلا فجاراً منكم مثل غالب
قرى مائة ضيفاً أناخ بقبيره فأب إلى اصحابه غير خائب

رجع إلى شعر الفرزدق:

إذا عجز الأحياء أن يحملوا دماً أناخ إلى أجدائنا كل غارم

ويروى إذا عجز الأقسام أن يحملوا دماً. ويروى أجدافنا.

ترى كل مظلوم ينأ فراره ويهرب منأ جهده كل ظالم
أبت عامر أن يأخذوا بأسيرهم مئين من الأسرى لهم عند دارم
/١٠٦و/

وقالوا لنا زيدوا عليهم فأنهم لفاء وإن كانوا ثغام للهازم

ويروى ولو كانوا. لفاء باطل وهو مادون الحق. ثغام أي شيب
شمط، بيض اللهازم لهازمهم كبيض الثغام، وهو شجر إذا يبس
أبيض الشيب به الواحدة ثغامة.

رأوا حاجباً أغلى فداء وقومه أحق بأيام الغلا والمكارم
فلا تقتل الأسرى ولكن نفكهم إذا أثقل الأعناق حمل المفارم
فهل ضربة الرومي جاعلة لكم أباً عن كليب أو أباً مثل دارم
كذاك سيوف الهند تنبؤ ظبائها ويقطعن أحياناً مناط الثمام

قال فهل ضربة الرومي جاعلة لكم. قال أبو عبيدة: إن روبة بن
العجاج قال: كان سليمان بن عبد الملك حجاً وحجت الشعراء معه،
وحجبت معهم، قال: فلما كان سليمان بالمدينة، تلقوه بنحو من

أربعمائة أسيرٍ من الروم. قال: فقعد سليمانُ بنُ عبد الملك، وأقربهم مجلساً عبدُ الله بنُ الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، رضي الله عنهما، فقدم بطريقهم، فقال سليمانُ بنُ عبد الملك لعبد الله بن الحسن: يا عبد الله قم فاضرب عنقه. قال: فما أعطاه أحد سيفاً حتى دفع إليه حربي سيفه، فضربه فأبان الرأسَ وأطنَّ الساعدَ وبعضَ الغل - ويروى وعَضَّ بالغل - فقال سليمان: والله ما هو من جودةِ السيفِ أجاد الضربةَ، ولكن بجودةِ حسبه وشرفِ مركبه. قال: وجعل سليمانُ يدفع البقيةَ إلى الوجوه وإلى الناس، فيقتلونهم حتى دفع إلى جرير بن الخطفي رجلاً منهم، قال فدسَّت إليه بنو عبس سيفاً قاطعاً في قراب أبيض، قال: فضربه فأبان رأسه. قال: ودفع إلى الفرزدق أسيراً، فلم يجد سيفاً، فدسوا إليه سيفاً ددانا - يعني كليلاً أنيثاً كهاما لا يقطع - قال: فضرب الفرزدقُ الأسيرَ ضرباتٍ فلم يصنع شيئاً، قال: فضحك سليمانُ وضحك القوم منه ومن سوء ضربته. قال: وشمتَ به بنو عبس، وهم أخوال سليمان. قال: فألقى السيفَ الفرزدقُ مغضباً مغموماً من شماته القوم به وأنشأ يقول، يعتذر إلى سليمان بن عبد الملك، ويأتسي بنبؤ سيفٍ ورقاءٍ عن رأس خالد: (١)

إن يك سيفٌ خانٌ أو قدَّرَ أبي لتأخيرِ نفسٍ، حتفها غيرُ شاهد (٢)
فسيفُ بني عبسٍ وقد ضربوا به نبأ بيدي ورقاءٍ عن رأسِ خالد
كذاك سيوفُ الهند تنبو ظبائها ويقطعن أحياناً مناطَ القلائد (٣)

قال يعني ورقاء بن زهير بن جذيمة العبسي. قال: وذلك أنه ضرب خالد بن جعفر بن كلاب. قال وخالد مكبٌ على أبيه زهير، وقد ضربه

(١) ديوان الفرزدق ١: ١٥٧

(٢) في الديوان: وتأخير.

(٣) في الديوان نياط.

بالسيف وصرعه. قال: فأقبل ورقاءُ بنُ زهير، فضرب خالداً ضربات
فلم يصنع شيئاً. فقال ورقاء:

١٠٦ ظ /

رايت زهيرا تحت كل كل خالد
فَشُلْتُ يميني يومَ اضرَبُ خالداً
فاقبلتُ اسعى كالعجولِ ابادرُ
ويمنعه مني الحديدُ المظاهرُ

وقال الفرزدق في مقامه ذلك: (١)

ايضحك الناس ان اضحكت خيرهم
وما نبا السيف من جُبِن ولا دَهَش
وما يُعَجِّلُ نفساً قبل ميتهَا
خليفة الله يُسْتَسْقَى به المطرُ (٢)
عند الإمام ولكن أخطر القدر
جمعُ اليدين ولا الصمامةُ الذكر (٣)

وقال جرير في ذلك: (٤)

بسيف ابي رغوان سيف مجاشع
ضربت به عند الإمام فأرْعَشَتْ
ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
يداك وقالوا مُخَذَّتْ غيرُ صارم

قوله بسيف ابن ظالم، يعني الحارث بن ظالم المري، وكان من فُتاكِ
العرب، فتك بخالد بن جعفر، وهو إذ ذاك نازل بالنعمان بن المنذر بن
ماء السماء.

رجع إلى شعر الفرزدق:

وَيَوْمَ جَعَلْنَا الظِّلَّ فِيهِ لِعَامِرٍ مُصَمَّمَةً تَفْأَى شُؤُونََ الْجَمَاجِمِ

(١) ديوان الفرزدق ١: ١٩١

(٢) في الديوان: ايعجب الناس

(٣) في الديوان: ما يعجل السيف نفساً

(٤) ديوان جرير ٢: ١٠٠٥

قوله تفأى تقديره تفعى، ومعنى تفأى تعشق. وقوله مصممة، أي هي سيوف تصمم في العظام لا يردّها شيء عظم ولا غيره، يقال من ذلك، صمم السيف، قال وذلك إذا صادف العظم فقطعه، وإذا صادف المفصل فمضى فيه، قيل حينئذ قد طبق السيف، وهو من قولهم قد صمم الرجل، وذلك إذا مضى في الأمر، ولم يحبسه شيء ولم يثنه. كما لا يرد السيف شيء ولا يثنيه. والشؤون مجتمع قبائل الراس الواحد شأن.

فَمِنْهُمْ يَوْمَ الْبَرِيكَيْنِ إِذْ تَرَى بُنُو عَامِرٍ أَنْ غَانِمَ كُلِّ سَائِمٍ

قوله يوم البريكنين إذ ترى بنو عامر. قال: والبريكان هما بريك وأخوه بارك، وهما من بني قشير بن كعب، قتلها بنو يربوع يوم المروت.

وَمِنْهُمْ إِذْ أَرْحَى طِفْلٌ بَنُ مَالِكٍ عَلَى قُرْزَلٍ رَجُلٍ رَكُوضِ الْهَزَائِمِ

قرزل فرس طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب. قال وذلك أنه كان هرب على قرزل فرسه، وذلك يوم ملزق، ويوم السوبان. قال: ويوم ملزق لبني سعد على بني عامر، وقال في هذا اليوم يقول الفرزدق: (١) نحن تركنا عامراً يوم ملزق كثيراً على قبل البيوت هجومها (٢) ونجى طفلاً من علالة قرزل قوائم نجى لحمه مستقيمها (٣)

قال وفي ذلك أيضاً أوس بن مغراء السعدي:

(١) ديوان الفرزدق ٢٦٩: ٢.

(٢) في الديوان: ونحن قتلنا عامراً يوم ملزق فباتت على قبل البيوت هجومها.

(٣) في الديوان: قوائم يحمي.

ونحن بملزق يومنا ابرنا فوارس عامر لما لقونا

١٠٧ و/ وقوله ركوض الهزائم: يريد ركوض عند الهزائم، وذلك كما قال لبيد بن ربيعة العامري الجعفري:

وَنَحْنُ ضَرْبَنَا مِنْ شَتِيرِ بْنِ خَالِدٍ عَلَى حَيْثُ تَسْتَسْقِيهِ أُمُّ الْجَمَاجِمِ

قوله أم الجماجم: يريد الهامة. وشتير، يريد شتير بن خالد بن نفيل بن عمرو بن كلاب، قتله ضرار بن عمرو الضُّبِّي ويروى أم العمائم، ويروى أم الغمائم. والغمائم ما يدخل في الشجة، مثل غمامة الناقة.

وَيَوْمَ ابْنِ ذِي سِيدَانٍ إِذْ فُوزَتْ بِهِ إِلَى الْمَوْتِ أَعْجَازُ الرُّمَاحِ الْغَوَاشِمِ

ويروى ويوم ابن سيدان الذي فوزت به. فوز أي مات. ويروى العواسم، الشداد الصلاب. وقوله ويوم ابن ذي سيدان، يريد طريف ابن سيدان، وهو من بني أبي عوف بن عمرو بن كلاب، قتله زويه بن عبد الحارث بن ضرار يوم غول.

وَنَحْنُ ضَرْبَنَا هَامَةً ابْنِ خُوَيْلِدٍ يَزِيدَ عَلَى أُمِّ الْفَرَاحِ الْجَوَائِمِ

يريد يزيد بن الصُّعْق - والصُّعْقُ لقبٌ وذلك أن صاعقةً أصابته، واسم الصُّعْقِ خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة - قال وكان أسره أنيف بن الحارث بن حصبة بن أزنم ابن عبيد بن ثعلبة بن يربوع قال: وأُمُّ الْفَرَاحِ يريد الدماغ.

وَنَحْنُ قَتَلْنَا ابْنَيْ هَتِيمٍ وَأَذْرَكْتَ بُجَيْرًا بِنَا رَكْحُصَ الذُّكُورِ الصُّلَايِمِ

قال: وابنا هتيم، هما من بني عمرو بن كلاب، قتلها بنو ضبة يوم

دارة مأسل، وهو يوم أخذوا إبل النعمان. قال: وفي ذلك يقول ذو الرمة^(١):

نجائب من ضرب العصافير ضربها اخذنا اباهـا يوم دارة ماسل^(٢)

وقال في ذلك اليوم عمر بن لجأ^(٣):

لا تهج ضبة يا جريز فإنهم قتلوا من الرؤساء ما لم تقتل
قتلوا شتيراً يوم غول وابنه وابني هتيم يوم دارة ماسل

قال: وبجير بن عبدالله بن سلمة بن قشير، قتله قعنب بن عتاب بن هرمي بن رياح بن يربوع يوم المروت.
وَنَحْنُ قَسَمْنَا مِنْ قُدَامَةِ رَأْسِهِ بِصَدْعٍ عَلَى يَأْفُوخِهِ مُتَّفَاقِمٍ

ويروى شققنا. قوله من قدامة، يعني قدامة الذائد بن عبد الله بن سلمة بن قشير، قتله بنو ضبة يوم النصار. قال: وقالت اخته في ذلك اليوم أيضاً:

شَفَى الله نَفْسِي مِنْ مَعْشِرٍ اضاعوا قدامة يوم النصار
اضاعوا به غير رعيـدة كريم الصبح بعيد المزار
وعمرأ آخا عوف تركنا بملتقى من الخيل في سام من النقع قاتم

رجع:

قال: يعني عمرو بن الأحوص بن جعفر بن كلاب، آخا عوف بن الأحوص جد علقمة بن علاثة، قتله / ١٠٧ ظ / خالد بن مالك بن

(١) شرح ديوان ذي الرمة ١٤٨٣.٣

(٢) في الديوان. هجائن من ضرب.

(٣) شعر عمر بن لجأ ١٤٢

رَبْعِيَّ بْنِ سَلَمِيٍّ بْنِ جَنْدَلٍ بْنِ نَهْشَلٍ، يَوْمَ ذِي نَجَبٍ. سَامَ أَيُّ مَرْتَفَعٍ
قَاتَمَ أَسْوَدَ يَضْرِبُ إِلَى الْحَمْرَةِ وَهِيَ الْقَتْمَةُ.
وَنَحْنُ تَرَكْنَا مِنْ هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ ثَمَانِينَ كَهْلًا لِلنُّشُورِ الْقَشَاعِمِ

ويروى صرعى. يعني يوم الودعات، وكان لبني نهشل على بني
هلال، وناس من بني عامر. قال وشهد هذا اليوم سُمَيُّ بْنُ زِيَادٍ بْنِ
نُهِيكِ بْنِ هِلَالٍ، وَظَبْيَانُ بْنُ زِيَادٍ. قال: وهو جدُّ زُرْعَةَ بْنِ ضَمْرَةَ
الْهَلَالِيِّ. وشهد هذا اليوم طفيلُ الغنوي، فاستجار عصمةُ بْنُ سَنَانِ بْنِ
خَالِدِ بْنِ مَنْقَرٍ. قال: فأجاره فنجا يومئذ، فقال طفيلٌ في ذلك: (١)

عُصِيمَةُ أَجْزِيهِ بِمَا قَدَّمْتُ لَهُ يَدَاهُ وَإِلَّا أَجْزِيهِ السُّغْيَ أَكْفَرُ (٢)
تَدَارَكْنِي وَقَدْ بَرِمْتُ بِحِيلَتِي بِحِيلِ أَمْرِيءٍ إِنْ يُورِدِ الْجَارَ يُصْدِرُ
أَفْذِي بَأَمِي الْحَصَانِ وَقَدْ بَدَتْ مِنَ الْوَدَعَاتِ لِي جِبَالٌ مَعْبَرٌ (٣)

قال: والودعات رسال بالدهناء معروفة.

بِدَهْنَانَا تَعِيمُ حَيْثُ سُدَّتْ عَلَيْهِمْ بِمُغْتَرَكٍ مِنْ رَمْلِهِ الْمَتْرَاكِمْ

ويروى سد عليهم. ويروى بمعتلج. ويروى بدهننا تعيم حيث
سالت عليهم.

وَنَحْنُ مَنَعْنَا مِنْ مِصَادٍ رِمَاحِنَا وَكُنَّا إِذَا يَلْقَيْنَ غَيْرَ حَـ_____وَانِمِ

ويروى شفيننا وسقيننا. ويروى وكن إذا يسقين غير حوائم، أي

(١) ديوان الطفيل الغنوي ١٠٠-١٠١

(٢) في الديوان: إلّا - بدون واو.

(٣) في الديوان حبال.

عطاش، أي هي روية أبدا من الدم. وقوله مصادٍ، يعني مصادٍ بن عوف بن عمرو بن كلاب، قتلته بنو ضبة يوم قادمٍ وغول. قال: وكان على الجيش يومئذ، حُبَيْشُ بْنُ دَلْفٍ. وفي ذلك اليوم يقول الأخطل لرجلين من قومه: (١)

لم تظلما أن تكفيا الحيّ ضيفهم وإن تسعيا سعي الرجال الأكارم (٢)
وإن تنحرا بكرين مما جمعتما وشر النداما من صحا غير غارم (٣)
وإن تسعيا مسعاة سلمى بن جندل وسعي حُبَيْشِ يوم غول وقادم
رُذَيْنِيَّةَ صُمِّ الْكُعُوبِ كَأَنَّهَا مصاييحُ في تزكيبها المتلاجم
وَنَحْنُ جَدَعْنَا أَنْفَ عَيْلَانَ بِالْقَنَا وبالراسبات البيض ذات القوائم

قال أبو جعفر: الراسبات بالباء الغامضات في الضريبة.

وَلَوْ أَنَّ قَيْسًا قَيْسَ عَيْلَانَ أَصْبَحَتْ بِمُسْتَنِّ أَبْوَالِ الرُّبَابِ وَنَارِمِ
لَكَانُوا كَأَقْدَاءِ طَقَتْ فِي غُطَامِطٍ مِنَ الْبَحْرِ فِي آذِيهَا الْمُتْلَاطِمِ

قوله غطامط، يعني مجتمع الماء وكثرته، ومضطرب الأمواج حتى تسمع له صوتا لكثرة مائه واضطرابه.

فَإِنَّا أَنَاسٌ نَشْتَرِي بِدِمَائِنَا دِيَارَ الْمَنَايَا رَغْبَةً فِي الْمَكَارِمِ

يعني بديار المنايا القبور. يقول: إذا رأينا امرأ أدركه كرمٌ وفخرٌ خاطرنا بأنفسنا وحملناها عليه، ويقال: إن معناه، أن من نزل ثغراً يقاتل فيه فقد نزل دار منيته.

(١) شعر الأخطل ٢: ٥٢٠. مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

(٢) في شعر الأخطل: وإن تسقيا سقي السراة.

(٣) في شعر الأخطل: وأن تعقرا بكرين.

أَلَسْنَا أَحَقَّ النَّاسِ يَوْمَ تَقَايَسُوا
مَلُوكَ إِذَا طَمَعَتْ عَلَيْكَ بُحُورُهَا
١٠٨ و/ إذا ما وُزِنَا بِالْجِبَالِ رَأَيْنَا
تَرَانَا إِذَا صَعَّدْتَ عَيْنَكَ مُشْرِفَا
وَلَوْ سُئِلْتُ مَنْ كَفُّنَا الشَّمْسُ أَوْ مَاتَ
وَكَيْفَ تُلَاقِي دَارِمَا حِينَ تَلْتَقِي
لَقَدْ تَرَكْتَ قِنَسَا ظُبَاهُ سَيُوفِنَا
وَقَائِعَ أَيَّامِ أَرَيْنَ نِسَاءَهُمْ
إِلَى الْمَجْدِ بِالْمُسْتَأْثِرَاتِ الْجَسَائِمِ
تَطَخَطَخْتَ فِي آذِيهَا الْمُتَصَادِمِ
نَمِيلُ بِانْضَادِ الْجِبَالِ الْأَضَاخِمِ
عَلَيْكَ بِأَطْوَادِ طَوَالِ الْمَخَارِمِ
إِلَى ابْنِي مَنَافِ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
ذُرَاهَا إِلَى حَيْثُ النُّجُومِ التَّوَائِمِ
وَأَيْدِ بَاعْجَازِ الرُّمَاحِ اللَّهَازِمِ
نَهَاراً صَغِيرَاتِ النُّجُومِ الْعَوَائِمِ

العوائم السوابح في الفلك.

بِذِي نَجَبٍ يَوْمَ لِقَيْسٍ شَرِيدُهُ
كَثِيرُ الْيَتَامَى فِي ظِلَالِ الْمَاتِمِ
وَنَحْنُ تَرَكْنَا بِالْذُّفِينَةِ حَاضِرَا
لِلْ سَلِيمِ هَامُهُمْ غَيْرُ نَائِمِ

ويروى بالذُّثينة وهي لبني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم. قال
وذلك أنه أغار على بني سليم حش بن عثمان المازني فقتل الحصين
الرُّعلي فقال في ذلك عباس بن ريطة الرُّعلي:

اغْرَكَ مِنِّي إِنْ رَأَيْتَ فَوَارِسِي
ثَوَى مِنْهُمْ يَوْمَ الدُّثِينَةِ حَاضِرُ
بَايْدِي رَجَالِ اغْضَبْتَهُمْ رَمَاحُنَا
وَاسِيَا فَنَا إِنْ الْأُمُورِ دَوَائِرُ
وَذَلِكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْنَا رَمَاحُنَا
وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمَا بِهِ الْجَدُّ عَائِرُ
وَأُمُّ أَخِيكُمْ كَرَّةُ الرَّحِمِ عَاقِرُ
فِيَالْ بَنِي رَعْلٍ وَأَفْنَاءُ فَالِجِ
لَمَّا ظَلَمْتَنَا فِي الْمَقَامَةِ عَامِرُ

فالج من بني سليم - والتَّوَامُ أن تلد اثنتين اثنتين.

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاqَصَاتِ إِلَى مِنَى يَقِينُ نَهَاراً دَائِمِيَاتِ الْمُنَاسِمِ (١)
عَلَيْهِنَّ شَعْتُ مَا اتَّقُوا مِنْ وَدِيقَةٍ إِذَا مَا التَّظَلَّتْ شَهْبَاؤُهَا بِالْعَمَائِمِ
لَتَخْتَلِبَنَّ قَيْنُسُ بْنُ عَيْلَانَ لَقَحَةً صَرَى ثَرَّةً أَخْلَافُهَا غَيْرِ رَائِمِ

قوله صرى ثرة، يريد صرى ناقة ثرة أخلافها. قال: والصرى ما اجتمع في الضرع من اللبن. قال، وصرى في موضع نصب. وإنما ضربه مثلاً للحرب، يقول الحرب غير رثمة.

لَعَمْرِي لَنْ لَأَمْتُ هَوَازِنُ أَمَرَهَا لَقَدْ أَضْبَحْتُ حَلْتُ بِدَارِ الْمَلَاوِمِ
وَلَوْلا ارْتِفَاعِي عَنْ سُلَيْمٍ سَقَيْتُهَا كِنَاسَ (٢) سِمَامِ مُرَّةٍ وَعَلَاقِمِ
فَمَا أَنْتُمْ مِنْ قَيْنَسِ عَيْلَانَ فِي الذُّرَى وَلَا مِنْ أَثَافِيهَا الْعِظَامِ الْجَمَاجِمِ
إِذَا حُصِلَتْ قَيْنَسٌ فَأَنْتُمْ قَلِيلُهَا وَأَبْعَدُهَا مِنْ صُلْبِ قَيْنَسِ لِعَالِمِ
وَأَنْتُمْ أَذَلُّ قَيْنَسِ عَيْلَانَ حَبْوَةً وَأَعْجَزُهَا عِنْدَ الْأُمُورِ الْقَوَارِمِ (٣)
سَيُخْبِرُ خُصِيَا ابْنِ الْخُبَابِ وَرَأْسُهُ عُمَيْرُ عَلَى مَا كَانَ يَوْمَ الْأَرَاqِمِ
عَشِيَّةً أَلْقُوا فِي الْخَرِيطَةِ رَأْسُهُ وَخُصْيِيهِ مَشْدُوحاً سَلِيبِ الْقَوَائِمِ

ويروى مسدوحاً ومبطوحاً.

عَشِيَّةً يَدْعُوهُمْ قَتِيْبَةٌ بَعْدَمَا رَأَى أَنَّهُ لَمْ يَغْتَصِمِ بِالْعَوَاصِمِ
تَرَكْنَا أَيْوَرَ الْبَاهِلِينَ بَيْنَهُمْ مُعَلَّقَةً تَحْتَ اللَّحَى كَالْتَّمَائِمِ
وَمَا كَانَ هَذَا النَّاسُ حَتَّى هَدَاهُمْ بِنَا اللهَ إِلَّا مِثْلَ شَاءِ الْبِهَائِمِ

ويروى هذي البهائم.

(١) في الديوان: (يقين) بدل بقين.

(٢) في الحاشية: وكؤوس.

(٣) الأبيات الأربعة الآتية لم ترد في الديوان

فَمَا مِنْهُمْ إِلَّا يُقَادُ بِأَنْفِهِ إِلَى مَلِكٍ مِنْ خَنْدِفٍ بِالْخَزَائِمِ
١٠٨ ظ /

عَجِبْتُ إِلَى قَنَيسٍ وَمَا قَدْ تَكَلَّفْتُ مِنْ الشَّقْوَةِ الْحَمَقَاءِ ذَاتِ النُّقَائِمِ
يَلُودُونَ مِنِّي بِالْمَرَاغَةِ وَابْنَيْهَا وَمَا مِنْهُمَا مِنِّي لِقَنَيسٍ بِعَاصِمٍ (١)

فأجابه جرير فقال (٢):

الْأَحْيَ رَبْعَ الْمَنْزِلِ الْمُتَقَادِمِ وَمَا حَلَّ مُذْ حَلَّتْ بِهِ أُمُّ سَالِمِ
تَمِيمِيَّةٌ حَلَّتْ بِحَوْمَانَتِي قَسَى حِمَى الْخَيْلِ ذَادَتْ عَنْ قَسَى فَالْصَّرَائِمِ

حومانة، أرض فيها غلظ منقادة. والصرائم، رمال تنقطع من معظم،
الرمل الواحد صريمة.

أَبَيْتِ فَلَا تَقْضِينَ دَيْنًا وَطَالَمَا بَخَلْتِ بِحَاجَاتِ الصُّدِيقِ الْمُكَارِمِ
بِنَا كَالْجَوَى مِمَّا يَخَافُ (٣) وَقَدْ نَرَى شِفَاءَ الْقُلُوبِ الصَّادِيَاتِ الْحَوَائِمِ

الجوى: فساد الجوف، يقال من ذلك جَوِيَتْ المعدة فهي تجوى،
جوى مقصور، قال: وذلك إذا فسدت.

أَعَادِلْ هِجِينِي لِبَنِّ مَصَارِمِ غَدَاً أَوْ ذَرِينِي مِنْ عَنَابِ الْمَلَاوِمِ
أَغْرَكَ مِنِّي أَنَّمَا قَادَنِي الْهَوَى إِلَيْكَ وَمَا عَنْهُدْ لَكُنْ بِدَائِمِ
الْأَرْبَعَا هَاجَ التَّذْكَرُ وَالْهَوَى بِتَلْعَةٍ إِرْشَاشِ الدُّمُوعِ السُّوَاكِمِ

تلعة موضع ذكرها به فسالت دموعه.

عَفَّتْ قَرْقَرَى وَالْوَشْمُ حَى تَنْكَرَتْ أَوَاذِيهَا وَالْخَيْمُ مِثْلُ الدَّعَائِمِ (٤)

(١) في الديوان بيت بعد هذا، وهو.

فيا عجباً حتى كليب تسبني

وكانت كليب مَدْرَجاً للمشاتم.

(٢) ديوانه ٢ ١٠٠٠ وما بعدها، وهو يشبها من النقائض.

(٣) في الحاشية نجن. (٤) في الديوان. أواريتها بدل أواذيتها

قرقرى موضع. قال أبو عثمان: زعم الجرمازي أن الوشم ثمانون قرية.

وَأَقْفَرَ وَادِي فَرَزْدَاءَ وَرُبَّمَا تَدَانِي بِذِي نَهْدَا خُلُولَ الْأَصَارِمِ (٢)

الأصارم: بيوت متفرقة، واحدها صرم، ثم يجمع أصرام وأصاريم وأصارم.

لَقَدْ وَلَدَتْ أُمُّ الْفَرَزْدَقِ فَاجِرًا وَجَاءَتْ بِبُوزَوَانَ قَصِيرِ الْقَوَائِمِ

قوله بوزوان، قال: هو الخفيف على الأرض.

وَمَا كَانَ جَارًا لِلْفَرَزْدَقِ مُسْلِمًا لِيَأْمَنَ قَرْدًا لَيْلُهُ غَيْرُ نَائِمٍ

قوله ليأمن قرداً، يرميه بالزنا، والعرب تقول هو أذن من قرد. فرماه بالفجور.

يُوصَلُ حَبْلَيْهِ إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ لِيَرْقَى إِلَى جَارَاتِهِ بِالسَّلَامِ أَتَيْتُ حُدُودَ اللَّهِ مَذَّأَنْتَ يَافِعَ وَشَبَّتْ فَمَا يَنْهَاكَ شَيْبُ اللَّهَازِمِ

ويروى مذ كنت يافعاً.

تَتَّبَعُ فِي الْمَاخُورِ كُلِّ مُرِيْبَةٍ وَلَسْتُ بِأَهْلِ الْمُحَصَّنَاتِ الْكَرَائِمِ

١٠٩ و/رَأَيْتَكَ لَا تُؤْنِي بِجَارٍ أَجْرَتَهُ وَلَا مُسْتَعِفًّا عَنْ لُثَامِ الْمَطَاعِمِ

ويروى فإنك لا موف لجار. ولا مستعف.

هُوَ الرُّجْسُ يَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ فَاخْذَرُوا مُدَاخَلَ رَجْسٍ بِالْخَبِيثَاتِ عَالِمٍ لَقَدْ كَانَ إِخْرَاجُ الْفَرَزْدَقِ عَنْكُمْ طَهُرًا لِمَا بَيْنَ الْمُصَلَّى وَوَاقِعِ

(٢) في الديوان: بهدى بدل نهدا

قال سعدان، قال أبو عبدة: قال جرير هذا البيت، لقد كان إخراج الفرزدق عنكم طهوراً، وذلك أن الفرزدق كان قدم على عمر بن عبد العزيز، وهو على المدينة واليها، من قبل الوليد بن عبد الملك، فأنزله عمر منزلاً قريباً منه، وأكرمه وأحسن ضيافته، ثم إنه بلغه عنه أنه صاحب فجور. قال: فبعث إليه عمر بالطاف مع جارية له، وقال: اغسلي رأسه، والطفه جهداً. قال: وإنما يريد أن يختبره بذلك، ليعلم حاله، فأتته الجارية، وفعلت ما أمرها به مولاها، ثم قالت له الجارية: أما تريد أن تغسل رأسك؟ قال: بلى فقربت إليه الغسل، ثم ذهبت لتغسل رأسه، فوثب الشيخ عليها، وامتنعت منه. ثم عادت، فعاد بمثل ذلك، وذلك بعين عمر، وهو يتطلع عليه من خوخة له. قال: فخرجت الجارية إلى عمر، قال: فبعث إليه أن اخرج عن المدينة، ولئن أخذت فيها، ما دام لي سلطان، لأعاقبك، قال: فنفاه عمر عن المدينة، فذلك قول جرير حيث يقول: ^(١)

نفاك الأغرأين عبد العزيز بحقك تُنفى عن المسجد

قال: فلما خرج الفرزدق، فصار على راحته، قال: قاتل الله ابن المراغة، كأنه كان ينظر إليّ حيث يقول: ^(٢)

وكنّت إذا نزلت بدار قوم رحلت بخزية وتركت عاراً ^(٣)

قال: ثم قدم جرير على عمر، فأنزله في منزل الفرزدق، وبعث إليه بتلك الجارية بعينها، وأمرها أن تفعل بجرير ما فعلت بالفرزدق، فألطفته، وفعلت به مثلاً فعلت بالفرزدق، وقالت له: قم أيها الشيخ

(١) ديوان جرير ٢: ٨٤٢.

(٢) ديوان جرير ٢: ٨٨٧.

(٣) في الديوان: حلت بدار.

فاغسل رأسك فقام، فقال للجارية: تنحني عني، قالت له الجارية: سبحان الله، إنما بعثني سيدي لأخدمك. فقال: لا حاجة لي في خدمتك. قال: ثم أخرجها من الحجرة، وأغلق الباب عليه، وانتزر، فغسل رأسه. قال: وعمر ينظر إليه، من حيث بعث بالجارية، إلى أن خرجت من عنده. فلما راح أهل المدينة من منازلهم إلى عمر، قال: فحدثهم عمر بفعل الفرزدق وجريير، وما كان من أمرهما، ثم قال عمر: عجبت لقوم يفضلون الفرزدق على جريير، مع عفة بطن جريير وفرجه، وفجور الفرزدق وخُبثه وقلة ورعه وخوفه لله عز وجل!!

تَدَلَّيْتُ تَرْزِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً وَقَصَّرْتَ عَنْ بَاعِ الْعُلَا وَالْمَكَارِمِ

ويروى تجري، قوله تدليت تجري من ثمانين قامة. وذلك أنه عير الفرزدق بقوله: (١)

هَما دَلَتَانِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً كَمَا انْقَضَ بَارِ اقْتَمَ الرِيْشِ كَاسِرِهِ

أَتَمَدَحَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ سَعْدًا وَقَدْ جَرَتْ لَجَعْتَنَ فِيهِمْ طَيْرَهَا بِالْأَشَائِمِ

١٠٩ ظ / قال: يعني جعثن أخت الفرزدق لأبيه وأمه. قال، وقال اليربوعي: كذب عليها جريير. قال، وكان جريير يقول كثيراً: استغفر الله مما قلت لجعثن، وكانت إحدى الصالحات.

وَتَمَدَحَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ سَعْدًا وَقَدْ تَرَى أَدِيمَكَ مِنْهَا وَهِيَا غَيْرَ سَالِمِ
تُبَرِّئُهُمْ مِنْ عَقْرِ جَعْتَنَ بَعْدَمَا أَتَتْكَ بِمَسْلُوحِ الْبَطَارَةِ وَارِمِ
تُنَادِي بِنُصْفِ اللَّيْلِ يَالْ مُجَاشِعِ وَقَدْ قَشَرُوا (٢) جِلْدَ اسْتِهَا بِالْعُجَارِمِ

العجارم الذكر الضخم.

(١) ديوان الفرزدق ١: ٢١٢

(٢) في الحاشية: سلخوا.

فَإِنْ مَجَرَ جِفْنَيْنِ ابْنَةٍ غَالِبٍ وَكَيْرَنِي جُبَيْرٍ كَانَ ضَرْبَةً لَازِمَةً
 قال: وذلك ان جبيراً كان قينا لصعصعة جد الفرزدق، فنسب أباه
 غالباً إلى القين، قال وذلك قول جرير: (١)

وجدنا جبيراً ابناً غالب بعيد القرابة من معبد
 اتجعل ذا الكير من دارم وابن سهيل من الفرقد

تُلاقِي بَنَاتِ الْقَيْنِ مِنْ خُبْنِ مَائِهِ وَمِنْ وَهَجَانِ الْكَيْرِ سُودَ الْمَعَاصِمِ
 وَإِنَّكَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ لَسْتَ بِنَافِخٍ بِكِرِكَ إِلَّا قَاعُوداً غَيْرَ قَائِمٍ
 فَمَا وَجَدَ الْجِرَانُ حَبْلَ مُجَاشِعٍ وَفِيَّاءً وَلَا ذَا مِرَّةٍ فِي الْعَزَائِمِ
 وَلَامَتْ قُرَيْشٌ فِي الزُّبَيْرِ مُجَاشِعاً وَلَمْ يَغْذِرُوا مَنْ كَانَ أَهْلَ الْمَلَاوِمِ
 وَقَالَتْ قُرَيْشٌ لَيْتَ جَارَ مُجَاشِعٍ دَعَا شَيْثاً أَوْ كَانَ جَارَ ابْنِ خَازِمِ

قال: يعني شبت بن ربيعي الرياحي. وعبدالله بن خازم السلمي.
 الزبير بن العوام بن خوليد بن أسد بن عبد العزى بن قصي، قتله عمرو
 ابن حرمه، أخو بني ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد بن مناة بن
 تميم. وشبت بن ربيعي بن الحصين بن عثيم بن ربيعة بن زيد بن رياح
 ابن يربوع. وابن خازم هو صاحب خراسان وهو عبد الله بن خازم بن
 أسماء بن الصلت بن حبيب بن حارثة بن هلال بن حرام بن السمال
 ابن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم بن منصور.

وَلَوْ حَبْلٌ تَيْمِيٌّ تَنَاولَ جَارُكُمْ لَمَا كَانَ عَاراً ذِكْرُهُ فِي الْمَوَاسِمِ
 فَغَيْرُكَ أَدَى لِلْخُلَيْفَةِ عَنْهُدَهْ وَغَيْرُكَ جَلِيٌّ عَنْ وَجْهِ الْأَهْلَامِ

قوله فغيرك أدى للخليفة عهده، يعني وكيع بن حسان بن قيس بن
 أبي سود. قال: وذلك انه قتل قتيبة بن مسلم فتكأ، وبعث برأسه إلى

(١) ديوان جرير ٨٤٣٠٢.

سليمان بن عبد الملك، وبعث بطاعته مع الراس، وذلك ان قتيبة بن مسلم كان قد خلع سليمان بن عبد الملك.

فَإِنَّ وَكَيْعاً حِينَ خَارَتْ مُجَاشِعٌ كَفَى شَعْبَ صَدْعِ الْفِتْنَةِ الْمُتَفَاقِمِ
لَقَدْ كُنْتُ فِيهَا يَا فَرَزْدَقُ تَابِعاً وَرَيْشُ الذُّنَابِيِّ تَابِعٌ لِلْقَوَادِمِ

قال: والقوادم هن الريشات العشر اللواتي في أول الجناح، وبعدها الخواني.

نُدَافِعُ عَنْكُمْ كُلَّ يَوْمٍ عَظِيمَةٍ وَأَنْتَ قَرَاغِي بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ

١١٠ و/ القراحي صاحب القرية، ملازم لها ليس ببدوي، وقراح موضع على شاطئ البحر.

أَجْبِنَاً وَفَخْراً يَا بَنِي زُبَيْدِ اسْتَهَا وَنَحْنُ نَشْبُ الْحَرْبِ شَيْبَ الْمَقَادِمِ
أَبَاهِلَ مَا أَحْبَبْتُ قَتَلَ ابْنُ مُسْلِمٍ وَلَا أَنْ تَرَوْعُوا قَوْمَكُمْ بِالْمَظَالِمِ
أَبَاهِلَ قَدْ أَوْفَيْتُمْ مِنْ دِمَائِكُمْ إِذَا مَا قَتَلْتُمْ رَهْطَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ

ويروى قد أوفيتم. قوله أباهل، يريد أباهلة، لأن قتيبة بن مسلم كان باهلياً.

تُحَضِّضُ يَا ابْنَ الْقَيْنِ قَيْساً لِيَجْعَلُوا لِقَوْمِكَ يَوْماً مِثْلَ يَوْمِ الْأَرَاقِمِ

قوله مثل يوم الأراقم، يعني بني تغلب على قيس، حين قتلوا عمير بن الحباب بسنجان من الجزيرة.

إِذَا رَكِبْتَ قَيْسَ خَيْلاً مُغِيرَةً عَلَى الْقَيْنِ يَقْرَعُ سِنَّ خَزْيَانَ نَادِمٍ

ويروى بخيل مغيرة.

وَقَبْلَكَ مَا أَخْزَى الْأَخْيَطِلُ قَوْمَهُ ۖ وَاسْلَمَهُمُ لِلْمَازِقِ الْمُتَمَلِّجِ

ويروى في المازق. قال المازق يعني المضيق. قال: وهو موضع
ماتقى الحرب. قال: وجعله متلاحماً لشدته وضيقة عليهم. قال: وعنى
بقوله وقبلك ما أخزى الأخيطل قومه، أراد به قول الأخطل، حين دخل
على عبد الملك بن مروان، وعنده الجحاف بن حكيم السلمي، وقد كان
الجحاف اعتزل حربهم تحرجاً، ولم يدخل منها في شيء، فلما رآه
الأخطل عند عبد الملك قال: (١)

ألا ابلغ الجحاف هل هو ناثر ۖ بقتلى أصيبت من سليم وعامر (٢)

ويروى إلا سائل الجحاف. فلما سمع الجحاف ذلك من الأخطل،
غضب وجعل يجر مطرفه حميةً وجزعاً وغضباً، فقال عبد الملك
للأخطل: ما أراك إلا قد جررت على قومك شراً طويلاً. قال ومضى
الجحاف حتى أتى قومه وافتعل كتباً على لسان عبد الملك بالولاية، ثم
أنه حشى جرباً تراباً، وقال إن عبد الملك قد ولّاني بلاد بني تغلب،
وهذه الجرب فيها الأموال، فتأهبوا وامضوا معي، فلما أشرف على بلاد
بني تغلب، نثر التراب وخرق الكتب، ثم قال لهم: ما من ولاية ولكني
غضبت لكم - وأخبرهم بقول الأخطل له عند عبد الملك - فاثاروا
بقومكم. قال فشدّ على بني تغلب بالبشر ليلاً وهم غارون آمنون. فقتل
منهم مقتلة عظيمة، قال: وهرب الأخطل من ليلته مستغيثاً بعبد الملك،
فلما دخل عليه الأخطل أنشأ يقول: (٣)

(١) شعر الأخطل ٢ ٥٢٨.

(٢) في شعر الأخطل: الأسائل الجحاف.

(٣) شعر الأخطل ١ ٣٢٢.

لقد أوقع الجحاف بالبشرِ وقعةً إلى الله منها المشتكى والمعزول
فإلا تغيّرها قريشٌ بملكها يكن عن قريشٍ مستماز ومزحل

فقال عبد الملك: إلى أين يا ابن اللخناء؟ قال: إلى النار يا أمير المؤمنين.
فقال له عبد الملك: لو قلت غيرها، لقطعت لسانك، أو الذي فيه عيناك.
ثم إن الجحاف لقي بعد ذلك الأخطل فقال:

أبا مالك هل لمتني إذ خَصَصْتَنِي على الحربِ أم هل لامنّي لك لائنم
متى تدعني يوماً أُجيبك بمثلها وانت امرؤٌ بالحقِ ليس بعالم (١)
١١٠ ظ /

لقد أوقدت نار الشمردى بأرؤس عظامِ اللّحي مُعرنزمات اللهازم

الشمردى رئيسٌ من تغلب، قال أبو عمرو، فحدثني أو مخنف، لو طُ
ابنٌ يحيى، قال: قتل الجحاف منهم ثلاثة وعشرين ألفاً.
رُوِيْدَكُمْ مَسَحَ الصَّلِيبِ إِذَا دَنَا هِلَالُ الْجَزَى وَاسْتَعْجَلُوا بِالدَّرَاهِمِ

قوله الجزى يعني الجزية. يريد خراج رءوسهم، يقول يؤدونه وهم
صاغرون لقول الله تعالى (حتى يعطوا الجزية عن يد وهم
صاغرون) (٢)

وَمَا زَالَ فِي قَيْسٍ (٣) فَوَارِشُ مَضَدَ حُمَاةَ وَحَمَائُونَ ثِقَلِ الْمَغَارِمِ
وَقَيْسٌ هُمُ الْفَضْلُ الَّذِي نَسْتَعِدُّهُ لِفَضْلِ الْمَسَاعِي وَابْتِنَاءِ الْمَكَارِمِ

ويروى الكهف. ويروى لدفع الأعادي.

(١) في البيت إقواء.

(٢) سورة التوبة ٢٩.

(٣) في الحاشية: من قيس.

إِذَا حَدَّثَتْ قَيْسَ عَلِيٍّ وَخَنِيفَ أَخَذْتُ بِفَضْلِ الْأَكْثَرِينَ الْأَكْثَرِ
 أَنَا ابْنُ فُرُوعِ الْمَجْدِ قَيْسٍ وَخَنِيفَ بَنُوا لِي عَادِيًّا رَفِيعَ الدُّعَائِمِ
 فَإِنْ شِئْتَ مِنْ قَيْسٍ ذُرَى مُتَمَنِّعٍ وَإِنْ شِئْتَ طَوْدًا خَنِيفِي الْمَخَارِمِ
 أَلَمْ تَرَنِي أَرِيدِي بِأَرْكَانِ خَنِيفٍ وَأَنْ كَانَ قَيْسٌ نَعَمَ كَهْفُ الْمَرَاكِمْ (١)

وَقَيْسٌ هُمْ الْكَهْفُ الَّذِي نَسْتَعِدُّهُ لِدَفْعِ الْأَعَادِي أَوْ لِحِفْلِ الْعِظَائِمِ (٢)
 بَنُوا الْمَجْدِ قَيْسٍ وَالْعَوَاتِكِ مِنْهُمْ وَلَذَنْ بَخُورًا لِلْبُخُورِ الْخَضَارِمِ

قال سعدان، قال أبو عبيده العواتك من بني سليم، نقله إلينا العلماء من المحدثين، أن رسول الله ﷺ، كذا، قال في يوم حنين أنا ابن العواتك من سليم. قال فممنهن أم هاشم والمطلب وعبد شمس بني عبد مناف، وأهم عاتكة بنت مرة بن هلال بن فالح بن ذكوان بن ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور. وعاتكة بنت فالح بن ذكوان أم جد هاشم ابن عبد مناف (٣) وعاتكة بنت الأوقص بن مرة بن هلال بن فالح بن ذكوان أم وهب بن عبد مناف بن زهرة، جد رسول الله ﷺ، من قبل أمه، أمنة بنت وهب بن عبد مناف. وسائر العواتك أمهات رسول الله ﷺ، من غير بني سليم، فهن تسع. قال أبو عبدالله، حدثنا أبو عبدالله محمد بن عيسى الواسطي، قال حدثنا محمد بن خالد بن عبدالله، قال حدثني أبي، عن سعيد، عن قتادة أن النبي ﷺ، شد على المشركين يوم حنين، وهو يقول:

أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب

أنا ابن العواتك.

(١) في الديوان: وأركان بدل وأن كان

(٢) في الحاشية واحتمال العظائم.

(٣) في الحاشية: لعله عبد مناف بن قصي.

لَقَدْ حَدَّثْتُ قَيْسَ وَأَفْنَاءَ خَنْدَفٍ عَلَى مُزْهَبٍ حَامٍ ذِمَارَ الْمَخَارِمِ

ويروى لقد خاطرت. ويروى حامي ذمار. والمخارم بالخاء معجمة، مواضع.

فَمَا زَادَنِي بَغْدُ الْمَدَى نَقْصَ مِرَّةٍ وَلَا رَقٌّ^(١) عَظْمِي لِلضُّرُوسِ الْعَوَاجِمِ

تعجم تعض.

تَرَانِي إِذَا مَا النَّاسُ عَدُّوا قَدِيمَهُمْ وَفَضَلَ الْمَسَاعِي مَسْفَرًا غَيْرَ وَاجِمٍ
بِأَيَّامٍ قَوْمِي مَا لَقُومِكَ مِثْلَهَا بِهَا سَهَّلُوا عَنِّي خَبَارَ الْجَرَائِمِ

١١١/و

إِذَا أَلْجَمْتُ قَيْسَ عَنَاجِيحَ كَأَلْقَنَا مَجَجْنَ دَمًا مِنْ طُولِ عِلِّكَ الشُّكَاثِمِ

عناجيح طوال الأعناق. والشكيمة حديدة اللجام.

سَبَّوْا نِسْوَةَ النُّعْمَانَ وَابْنِي مُحَرَّقٍ وَعَمْرَانَ قَادُوا عَنُوءَ بِالْخَزَائِمِ

قال سعدان، قال لنا أبو عبيدة: معنى البيت أن هبيرة بن عامر بن سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، أغار على النعمان بن المنذر ملك الحيرة، وهو على سفوان ماء من البصرة، على رأس أربعة فراسخ منها. قال: فأخذ امرأته المتجردة في نسوة من نساء المنذر. قال: وأصاب أموالاً كثيرة وهرب النعمان منه، فلحق بالحيرة، قال: ففي ذلك اليوم يقول نابغة بني جعدة:^(٢)

وظَلُّ لِنِسْوَةِ النُّعْمَانِ مَثًّا عَلَى سَفْوَانَ يَوْمَ أَرْوَنَانِي
فَارْدَفْنَا حَلِيلَتَهُ وَجَثْنَا بِمَا قَدْ كَانَ جَمْعٌ مِنْ هَجَانِ

(١) في الحاشية: دق.

(٢) شعر النابغة الجعدي ١٦٣

فَظَلْتُ كَانَنِي نَادَمْتُ كَسْرِي لَهُ قَاقُوزَةُ وَلِي اثْنَتَانِ

ويروى قاقوزة، وهي نبطية. قال: وابنا محرق، هما ابنُ عمرو بن هند، وهو عمُّ عمِّ النعمان بن المنذر بن ماء السماء. وعمران بن مرة بن ذهل بن شيبان، قتله قرّة بن هبيرة يوم قارة أهوى، وهو يوم القويرة، وكان بدء ذلك، أن عمران بن مرة أخا بني شيبان، جمع جمعاً من بني شيبان، فانطلق بهم، حتى ورد أرض بني نمير بن عامر فلما دنا منهم أرسل ربيثة من بني شيبان فانطلق حتى أتى أرض بني نمير، يعتان، - أي يكون لهم عينا - فلم يجد بها أحداً من بني نمير. قال: وكان عظمهم في الغزو. قال: فأخبره ربيثته بالخبر، وقال الناس: متفرقون يطلبون الكلأ، وليسوا بجميع، قال عمران لبني شيبان: اغيروا. فأغاروا، فاستاقوا النعم، وأصابوا نساءً من بني نمير، فانطلقوا راجعين، قال: وأفلت رجل من بني نمير، فأخبر أصحابه بالخبر، قال: وكان الذي أصاب من بني عمرو بن الحارث بن نمير، فركب عروة بن شريح. أحد بني عبدالله بن الحارث بن نمير، فلما مرَّ عمران بسبايا بني نمير، أخذ على سواج، فمرَّ بناس من بني قشير، فأخبروا أن عمران أخا بني شيبان، معه سبايا من بني نمير، فنادى قرّة بن هبيرة: يا بني قشير. قال: فجاء من كان منهم بحضرته، فتبعوا عمران بن مرة وجيشه، فأرادت بنو قشير أن تقع بهم، حتى إذا ورودا قارة أهوى، إذا نواصي خيل بني نمير قد حُفَّتْ بهم، فلحقوا، واجتمعت بنو نمير وقشير، وإذا بنت شريح خلف عمران، فلما رأت أخاها عروة بن شريح، وثبت عن البعير، وحمل قرّة بن هبيرة على عمران فطعنه، وهو يوم طعن أبو سحيمة بن قرّة، الرّدفين فصرعهما، وحمل قرّة بن هبيرة على رجل من بني شيبان على ناقة له، فنظمه بمؤخر الرّحل. قال: وانهزمت

بنو شيبان، وارتدت بنو عامر ما كان مع جيش عمران من السبايا،
فقال الجعدي في ذلك: (١)

جزى الله عنا رھطاً قرّة نصرّة وقرّة إذ بعضُ الفعّالِ مزلجُ
١١١ ظ /

جلا الخزي عن جُلّ الوجوه فاسفرت وكانت عليها هبوة ما تبُلج
هم اليوم إذ بادّ الملوك ملوكنا فعلاً ومجداً غير أن لم يتوَجوا
تدارك عمران بن مرة ركضهم بقارة أهوى والجوافح تخلج (٢)
بارعن مثل الطود تحسب انهم وقوف لحاج والركاب تهملج
تبیت إذا جاء الصباح نساؤهم تشدّد خلّت الدروع وتُشرج
على نارٍ حيّ يصطلون كأنهم جمال طلاها بالعلية مهرج (٣)

وقال الجعدي أيضاً: (٤)

إن قومي عزّ نصرهم قد شَفُوني من بني عنمه
تركوا عمران منجداً للضبّاع حوله رزمه (٥)
في صلاه ألة حُشّر وقناة الرمح منقسمة
كلّ قوم كان سعيهم دون ما يسعى بنو سلمه
سيّد الاملاك سيّدهم وعداه الخانة الاثمة

وقال عياض بن كلثوم:

وعمران بن مرة قد تركنا نجيع دمٍ للحيتة خضابا
سقيناه بأهوى كاس حتفٍ تحسّاهما مع العلقِ اللعابا

رجع إلى شعر جرير:

(٤) شعر النابغة الجعدي ٢٠٢.

(٥) في شعر النابغة: لضباع.

(١) شعر النابغة الجعدي ١٨٦.

(٢) في شعر النابغة: والخواالج تخلج.

(٣) في شعر النابغة: بالعنية مهرج.

وَهُمْ أَنْزَلُوا الْجَوْنَيْنِ فِي حَوْمَةِ الْوَعْيِ وَلَمْ يَنْفَعِ الْجَوْنَيْنِ عَقْدُ الثَّمَامِ

قال أبو عبدالله: ويروى وهم قتلوا. قال: والجونان هما عمرو ومعاوية ابنا شراحيل بن عمرو بن الجون - قال: والجون هو معاوية ابن حُجر، أكل المرار، بن عمرو بن معاوية بن ثور. قال: وثور، هو كندة - كانا في أخوالهما بني بدر، في يوم الشعب - وهو يوم جيلة^(١) فأسر عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب عمراً، وأسر طفيل بن مالك بن جعفر معاوية. قال: فجز عوف ناصية عمرو بن الجون، وخلق سبيله. قال: فمرر ببني عبس فقتلوه. فغضبت بنو عامر من ذلك. قال: وأتى عوف بني عبس، فقال: يا بني عبس، قتلتم طليقي، وقد علمتم أنه كان في جوارى حتى يبلغ مأمنه، فقالوا: ما علمنا أنه كان في جوارك. قال: فاختاروا مني إحدى ثلاث: إما أن تردوه عليّ حياً كما كان، أو تدفعوا إليّ رجلاً اقتله به، أو تعطوني ديتي. قال، فقال له قيس بن زهير: يا عوف انصرف عنا يومنا هذا، فإننا سنعطيك بعض ما سألت. قال: وكان قيس أحرم الناس رأياً، قال: فانطلق قيس إلى طفيل، فقال له: ادفع إليّ معاوية بن الجون، حتى أدفعه إلى عوف بأخيه، فإننا قد قتلناه، وأنا اتخوف أن يعظم فيه الشر. قال: فدفع طفيل معاوية بن الجون إلى قيس بن زهير. قال: فانطلق به قيس، فدفعه إلى عوف، / ١١٢ و / فقدم عوف معاوية بن الجون ف ضرب عنقه فقتلا كلاهما. قال: فاثاب قيس ابن زهير طفيل بن مالك من ابن الجون فرساً له، يدعى قرزلاً.

قال أبو عبدالله، أخبرنا أبو العباس، عن ابن الأعرابي، قال: القرزل أن تمشط المرأة مشطاً تكون على أحد جانبي رأسها.

(١) العقد الفريد ٥: ١٤١ وما بعدها.

الكامل في التاريخ ٥٨٣-١.

قال سعدان، وأما أبو عبدة، فزعم أن قيس بن زهير اشترى معاوية أسيره بألف بعير، وهي ديات الملوك، وأعطاه من خيله فرسه المزنوق بالقيمة، حتى وقاه الألف، فدفعه إلى عوف مكان أخيه، فقال عوف لمعاوية أرضيت أن تكون مكان صاحبك، وبرئت من خفارتني؟ قال: نعم. قال: الحق بأبيك، وسكن الناس. فتحولت بنو عبس إلى بني أبي بكر بن كلاب فحالفوهم، وعقد لهم الحلف أبو هلال ربيعة بن قريط، فقال قيس في ذلك: (١)

أحاول ما أحاول ثم آوي إلى جارٍ عجارٍ أبي دؤاد (٢)
منيع وسط عكرمة بن قيس وهوب للطريف وللتلاد
كفاني ما أخاف أبو هلال ربيعة فانتتهت عني الأعادي

قال سعدان، قال أبو الوثيق: وذلك قول عامر بن الطفيل: (٣)
قضينا الجون عن عبس وكانت منية معبد فينا هزلاً

رجع إلى شعر جرير:
كأنك لم تشهد لقيطاً وحاجباً وعمرو بن عمرو إذا دعوا لدارم
يعني لقيط بن زارة. - قال: وجاور أبو دؤاد هلال بن كعب بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وكان قد أسن، وأتى عليه دهر طويل، فبينما الغلمان يلعبون في مستنقع ماء، ويتغاطون، إذا غطوا ابن أبي دؤاد فمات في ذلك الغطاء فقال أبو دؤاد:
الم تر أنني جاورت كعباً وكان جوار بعض الناس غياً
فأبلىــــــــــــــــوني بليتكم لعلي أصالحكم وأستدرج نويأ

(١) شعر قيس بن زهير ٢٩.

(٢) في شعر قيس: أطوف ما أطوف.

(٣) ديوان عامر بن الطفيل ١٠٢

أراد: نواي فذهب به إلى مثل قفّي وهويّ، وهو الوجه الذي يريدونه. استدرج، يقول: أترككم وأذهب. فلما سمع هلال بذلك، أمرَ بنيه فأخرجوه إلى نادي قومه، فقال: ألا ترون. لا والذي يُخَلَفُ به لا يبقى غلامٌ شهد ابنَ أبي دؤاد إلا قتلته، فأعطوه حتى رضي، فزعموا أن هلالاً قال لأبي دؤاد احتكم عليهم حُكْمَ الصَّبِيِّ على أهله - قال ولقيطُ بنُ زُرارة قَتَلَ يومَ جبلة، وحاجبُ بنُ زُرارة أسرَ ذلك اليوم أيضاً. وعمرو ابنُ عمرو بنِ عُديس بنِ زيد بنِ عبدالله بنِ دارم، ألحَّ عليه مرداسُ بنُ أبي عامرٍ، أبو عباس بنُ مرداس، يومَ جبلة، وعمرو على فرسه الخنثى. قال فلما كاد يلحق بمرداسٍ حصانه هوت يده في ثبرة - أي في هوة - وتمطَّت الخنثى بفارسها عمرو، ففاتت. فقال مرداسُ في ذلك:

تمطَّت كميّت كالهراوة صلدّم بعمرِو بنِ عمرو بعد ما مُسّ باليد
١١٢ ط /

فلولا مدى الخنثى وطولُ جرائها لَرُحَتَ بطيء المشي غيرَ مقيّد

قال: ثم إن قيسَ بنَ المنتفق، والحارثَ بنَ الأبرص العُقيليين اعتورا عمرو بنَ عمرو، فسبّقه قيسٌ فاعتنقاهُ فلما صُرِعَ أعان الحارثُ قيساً على عمرو بحبلٍ فشدهُ به، فأراد الحارثُ قتلَ عمرو، وأمر قيساً بذلك، فعصاه قيسٌ، وذلك طماعيةٌ منه في الفداء، فجزَّ ناصيته وخلّى عنه. ثم أتياه يطلبانِ الفديةَ عنده - قال. وكان الحارثُ من أجملِ الناس - قال: فجعلت عيونُ بناتِ عمرو تسمو إلى الحارث، وذلك لجماله، وكان قيسٌ دميمَ المنظر، فقال أبوهن عليكن الرجل الآخر، فإنه وليُّ نعمةٍ أبيكن، وإن هذا قد أراد ليقتلني، فعصاه، ثم لم يرضهما. فقال الحارثُ بنُ الأبرص في ذلك:

تعجبُ من شوارى بنتِ عمرو وما أنا في تأسيننا بغمّر

فكم من فارس لم ترزئييه أخي الفتيان في عُزفٍ ونُكرٍ
لقد أمرته فعصى إماري بامر حزامية في جنب عمرو
أمرت به لتخمش حنَّاه فضيَّع امره قيس وامري

رجع إلى شعر جرير:

وَلَمْ تَشْهَدْ الْجَوْنَيْنِ وَالشَّعْبَ ذَا الصِّفَا وَشَدَّاتِ قَيْسٍ يَوْمَ دَيْرِ الْجَمَاجِمِ

ويروى بالشعب. قال: والجونان، عمرو ومعاوية ابنا الجون. قال
والشعب ذا الصفا يعني شعب جبلة.

ودير الجماجم عنى بذلك خروج أهل العراق، مع عبد الرحمن بن
محمد بن الأشعث الكندي فواقعوه بدير الجماجم. قال: وإنما سمي
ذلك الموضع دير الجماجم، لأنه كانت تُعملُ فيه الاقداح، فلذلك سمي
دير الجماجم. والجمجمة القدح. قال: فهرب ابن الأشعث من الحجاج،
حتى دخل على رتبيل كابل شاه، فقال عبداً لله أو عبيدُ الله بن أبي سبيع،
أخو بني ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد لرتبيل: ما تصنع بمحاربة
العرب وإدخالهم أرضك، دعني أخرج إلى الحجاج، فأكون بينك وبينه
قال: فخرج سراً حتى قدم على الحجاج، فوعده الحجاج عبد الله أو عبيد
الله بن أبي سبيع ألف ألف درهم، إن أتاه بعبد الرحمن حياً. قال:
فخرج عبد الله أو عبيد الله حتى قدم على رتبيل، فأخبره أنه قد صالح
الحجاج، على أن يدفع إليه ابن الأشعث، وترجع عنه الجيوش. فقال له
رتبيل. ويلك، إنني أكره أن أرى الغدر وأنا قاعد، قال: فإذا جلس إليك،
فقم. قال: وجمع عبد الله بضعةً وعشرين رجلاً من بني ربيعة بن
حنظلة، وأجلسهم قريباً منه، قال: وجاء ابن الأشعث، فجلس عند

رتبيل، وقام رتبيل، فوثب القوم جميعاً على عبد الرحمن الأشعث فاوثقوه رباطاً، وخرج به إلى الحجاج. قال: وانتهب الترك ما كان بيد العرب الذين مع عبد الرحمن بن الأشعث. قال: فقتل عبد الرحمن نفسه في الطريق بفارس، وذلك أنه رمى بنفسه من فوق القصر، فأدرك بأخر رمق، وهو يقول: قطني قطني ومات مكانه، فاجتزأ عبدالله بن أبي سبيع رأسه فأتى به الحجاج.

١١٣ و/

أَكَلَفَتْ قَيْسًا أَنْ نَبَا سَيْفٍ غَالِبٍ وَشَاعَتْ لَهُ أُخْدُوَّةٌ فِي الْمَوَاسِمِ
بِسَيْفِ أَبِي رَغْوَانَ سَيْفٍ مُجَاشِعٍ ضَرَبَتْ وَلَمْ تَضْرِبْ بِسَيْفِ ابْنِ ظَالِمٍ
ضَرَبَتْ بِهِ عِنْدَ الْأَمَامِ فَارْعَشَتْ يَدَاكَ وَقَالُوا مُحَدِّثٌ غَيْرُ صَارِمٍ
ضَرَبَتْ بِهِ عَرْقُوبٌ نَابٍ بِصَوَارٍ وَلَا تَضْرِبُونَ الْبَيْضَ تَحْتَ الْغَمَامِ

الغمجمة. الصوت الذي لا يعرف. ويروى تحت العمائم. قال: وإنما عنى بذلك، معاقرة غالب بن صعصعة أبي الفرزدق، سحيم بن وثيل الرياحي. قال سعدان: وحديثه في كتاب المعاقرات. الغمام: أصوات لا تفهم، يكون ذلك في الحرب عند القتال. قال أبو عثمان، سمعت أبا عبيدة يقول: الغمام: شبيهة بالزئير عند المسابقة يحرض بذلك نفسه. قال أبو عبيدة: حدثني أعيُن بن لَبَطَةَ، وجهم السُّلَيْطِيُّ، عن إياس بن شَبَّة بن عقال بن صعصعة، قالوا: أجدبت بلاد بني تميم، وأصابنا بني حنظلة سنة في خلافة عثمان، رضي الله عنه، فبلغهم خصبٌ عن بلاد كلب بن وبرة فانتجعها بنو حنظلة، فنزلوا صَوَارَ، وهي فوق الكوفة، مما يلي الشام، وكانت بنو يربوع قُدَامَ الناس، فنزلوا أقصى الوادي، وتسرع غالب بن صعصعة، ناجية بن عقال بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع فيهم وحده، دون بني مالك بن حنظلة،

فلم يكن مع بني يربوع من بني مالك، غيرُ غالبٍ، فلما نزلوا، وردت إبلُ غالبٍ فَحَبَسَ منها ناقةً كوماً، فنحرها وأطعمها. قال، فقال أناس: ليس فينا من بني مالك، غيرُ رجل واحد، وقد نحر ولم ننحر. فقالوا لسحيم بن وثيل الرياحي: انحر. فلما وردت إبلُ سحيم، حبس منها ناقةً، فنحرها من الغد فأطعمها. قال جهمٌ: فليل لغالِبٍ إنما نَحَرَ سحيمٌ مواءمةً، فضحك غالبٌ، وقال: كلا، لكنه امرؤٌ كريمٌ وسوف انظر. فلما وردت إبلُ غالبٍ، حبس منها ناقتين، فنحرهما فأطعمهما. فلما وردت إبلُ سحيم، نحر ناقتين فأطعمهما. فقال غالب: الآن علمتُ أنه يوائمني. قال إياس، فلما وردت إبلُ غالب، حبس منها عشرةً فعقلها، ثم أخذ الحربة فجعل ينحرها، فانفلتت ناقةً منها، فانشامت في بني يربوع، فركب غالبُ فرسه، فأدركها عند بيت الخرماء، وهي أسماء بنت عوف بن القعقاع، وكانت امرأة الهذلي بن ربيعة بن عتيبة فقعرها، ثم لتب في سبلتها - أي وجأ. والسَّبلَةُ موضعُ المنحرِ وذلك المكان لا يخلو من شعرات هناك - فقالت الخرماء: مالك قطع الله يدك. فقال دونك فاجتزريها، فاني لا اشتُم ابنةَ العم، ولكن أجزرها. فسألت من هذا؟ فقالوا: هذا غالبُ بنُ صعصعة. فقالت واسواتاه. ورجع غالبٌ فنصب قدوره، وغاز ذلك بني يربوع، فأتوا سيدهم الهذلي فتجمعوا اليه، فقالوا^(١): ما ترى، قد فضحنا هذا، وصنع ما ترى، فما الرأي؟ قال الهذلي: أرى أن تأتوه فتأكلوا من طعامه، وتنحروا كما نحر، وتصنعوا مثلَ صنعه. قالوا: لا، بل إذا فرغ من قدوره / ١١٣ ظ /، غدونا، فكفأناها، بما فيها، ففضحناه، فان بني مالك حُلَماءُ رجح فنصفي إناءه، ونأتيهم، فنقر لهم بحقهم، فيغفرون لنا، وذلك بمسمع من الخرماء أسماء بنت عوف، فتقنعت بملحفته، وخرجت من كسر بيتها،

(١) في الأصل: فقال.

فأتت غالباً، فقالت له: قد سُيِّرَ بك وانت لا تشعر، فأخبرته بما يريدون به. قال ومن أنت؟ قالت: أسماء بنت عوف، وإنهم يريدون أن يكفؤا قدورك بما فيها، فيقنَّعوك خزيةً. فقال: هل شَعَرَ بك أحد؟ قالت: لا. قال فارجعي بأبي أنت وأمي، فحمل ابنه وابن أخ له على فرسين، ثم قال لهما: خذا أعداء الوادي - أي ناحيته، أي أنت عن يمين، وأنت عن شمال، ها هنا وها هنا - فانظرا أول صرم تريانه من بني مالك، فعلي به، واحشرا من لقيتما منهم، فلقى أحدهما صرمًا من بني فقيم، ولقي الآخر صرمًا من بني سبيع، ثم من بني طهية، فحشراهم، فأقبلوا على كل صعب، وذلول، حتى نزلوا حول غالب، واستيقظ الهذلق، فقام من آخر الليل، فإذا أبياتٌ ورجالٌ لم يكن عهدُهُم من أول النهار، فقال: إني لا تعرف وجوهاً لم أرها أول الليل، وأبنيةً ورجالاً، فبعث إلي بني يربوع فقال: أترون ما أرى؟ قالوا: نعم. قال: جاءكم قوم يمنعون قدورهم، ليس هذا فلان وهذا فلان؟ أفترون أن تقتلوا هؤلاء في غير جرم، قالوا فما الرأي؟ قال: أرى أن تأكلوا من طعامه، وتنحروا كما ينحر، وتصنعوا مثل ما يصنع، فقعدوا فأكلوا من طعامه، ثم قالوا لسحيم: أعقر. فقال: والله إني ما أقوم لنحاري بني مالك، إنما أقوم لنوكاهم. قالوا: إنا نرفدك. قال: فعلى بني مالك تعولون بالرغد، وهم أكثر منكم أموالاً، ثم وردت إبلٌ سحيمٍ فعقر منها خمس عشرة أو عشرين فضحك غالب.

قال أبو عبيدة، قال جهمٌ: وكانت إبل غالبُ ترد لخمس، فجاء غلمته قد جبوا في حياضهم أنصافها، فقال لهم: قدكم الآن، فقد أرويتم. قالوا له: وكيف أروينا وإنما جبينا في أنصاف الحياض، وكنا نملؤها، ثم لا نضبطها، حتى نأخذ عليها قبلاً سقياً على رؤوسها فنسقيها. فقال:

بلى، قد أرويتم فحسبكم، فلما حان وِردُها - قال أعينُ بنُ لَبَطَةَ -
فلبس جِلَّتَهُ وأخذ سيفَه وانطلق معه الفرزدق.

قال: وصوارُ وإِذِ ذاهبٌ في الأرض. قال الفرزدق: فعلوناه وجاءت
الابلُ، فأمهل حتى إذا أدبرت، فلم يبق منها شيء، انتضى سيفَه فأهوى
لعرقوبي آخرها، فنفرنَ لما رأيَنَ الدمَّ، ووجدنَ ريحَه، فدُعرنَ قاقبلن،
حتى أَطْفَنَ بالحياض نوافرَ عطاشا، وأقبل في أثرها، فلما لحقها، جعل
يقول: عقرا عقرا، ويقول للفرزدق: رُدَّها يا هميم، فجعل الفرزدقُ
يقول: إيه عقرا. إيه عقرا. قال أبو عبيدة، قال إياس: فجعل يحول بينها
وبين الحياض، فكلما ورد بعير عقره. قال جهمٌ: حتى اضطرها إلى بيت
أم سحيم ليلِ بنتِ شدادٍ، فعقر عن يمينه وشماله، ومن ورائه، حتى
قطعت أَطنابَه، فوقع عليها، فخرجت عليه فسبته ودعت عليه، وقالت:
يا غالب إن عَقْرَكَ لن يُذهِبَ لؤمك، أو قالت: إن هذه ليست مُذْهِبَةً
بالؤمك. فقال: إني لا أَشتم ابنةَ العم، ولكن كلوا من هذا شحماً ولحماً.
قال فجعل يعقرها ويرتجن:

١١٤ و/ خذلني قومي وحان وِردِي اسوقها بذِي حِسامِ فردِ
هل انت يا سحيمُ غيرُ عبيدِ اسودُ كالفلذ من المفدِ

وقال أيضاً:

أل رياحٍ إنه الفَضَّاحُ وإنها المَخْضاضُ واللقَّاحُ
قدشاع في اسوقها الجراحُ فلا تضجِّي واصبري رياحُ

قال أعين: وفيها غلامٌ لغالب، يقال له سحيم، أبصرُ الناس بالابل
وارعاهم، فجعل يقول يا أبا الصَّمَّةِ ويأبى غالب. قال سحيم: فلم أزل

اطمع أن يكفّ حتى مرّ بفحل منها، ثمنه أربعة آلاف درهم، فعقره. فلما عقره علمت أنه لن يستبقي شيئاً، فذهب سحيماً غلامه يكفّه عنه، فاهوى إليه السيف فأصاب ركبتة فقطع إحدى رجله، فاستعدى عليه عثمان بن عفان، رضي الله عنه، فاعتقه، فلما قُتل عثمان، رضي الله عنه، استرقه غالب. قال أعيان: فعقر أربعمائة بعير، وزعم إياس أنها كانت مائة وأربعين ناقة، فلما عقر مائة منها، ورات البارقة ووجدت ريح الدم طار منها أربعون فندّت، فنادى غالب: أنا غالب بن صعصعة، من أخذ بعيراً فهو له. وأخرج على رجل يجمع بين بعيرين، فلاني لا أجل له. فطلبه عثمان، رضي الله عنه، ليعاقبه، فركب إلى أبيه صعصعة، فرحّب به، وقال: حاجتك؟ قال: جئت لتخلف عليّ ما عقرت، فقد رحضت عنك الذمّ والعار فاخلف لي، قال: نعم وكرامة أخلف ما عقرت، واشترط عليك أن لا تعقر بعيراً ولا بهيمة، ولا تعذيبها ولا تمثل بها، قال غالب لا أعطيك هذا الشرط أبداً. قال فلا إلّا على هذا الشرط. فلحق بالبصرة، فأتى منزل الحنّات بن يزيد فالتزمه وقبله، وقال: اقم تخرج أعطيه الحي، وفيهم ثمانون على الفين، فنقاسمك من أعطيتهم، ففعل فأخذ أربعين الفاء، فارتحل بحمل ورق، فأتى الموسم براحلة دراهم، فلما قضى نسكّه، زار البيت في أول الناس، ثم ركب بين خرجيه بعيراً نجيباً لا يجارى. ثم نادى بالبطحاء: يا أيها الناس، أنا غالب بن صعصعة، فمن أخذ شيئاً فهو له، ثم فتح الخرجين، ثم حثّى أمامه، وعن يمينه، وعن شماله، ووراءه، حتى إذا فرغ الخرجين من الورق، أحال السوط في بطن البعير، ثم نجا، ففيل لعثمان: عتبت على غالب في العقر، وأخفته وطلبته لتعاقبه، فما هو ذاك قد أنهب ماله فبعث في طلبه فهرب فاعجزهم.

قال أبو عبيدة: وأما زبان أو مطرف الصبيري، وسعيد الرياحي،
 فزعما أن امرأة من بني رياح، نذرت إن زوجت ابنها عجرداً أن تنحر
 جزورين، فزوجته فنحرت جزورين لنذرهما، فوافق ذلك نحر غالب،
 فظن أنه مواءمة فلج الأمر، وفي ذلك يقوم الأخوص الرياحي:
 فكنا بخير قبل قُبَّةِ عَجْرِدٍ وَقَبْلَ جَزُورِي أُمِّهِ يَوْمَ صَوَارِ

يعني قبة البيت الذي ابنتى فيه بامراته. وبلغ بني مالك غضبُ بني
 يربوع فقال ذو الخرق الطهوي^(١)
 مَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ بَانَ سُبُّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبُّ^(٢)
 ١١٤ ظ / عراقيب كوم طوالِ الذُّري تخرُّ بوائكُها للركب

واحدة البوائك بائكة، وهي الكريمة من الإبل.
 بابيض يهتَزُّ ذِي هَبَّةٍ يَقَطُّ الْعِظَامَ وَيَبْرِي الْعَصَبَ^(٣)
 فلا تبعثوا ساقيا منكم قصير الرِّشَا ضعيف الكُرب
 يسامي بحور بني مالك ترامي أواذيتها بالخشب
 وأبقى سحيماً على ماله ومل السؤال وخاف الخرب

وقال شعبة بن عمير:
 لعمرى لقد أروى ابن ليل لبونته على صوار والماء لزن مشاريبه
 جرى سابقا لا يبلغ الجهد عفوه إلى غاية المجد الذي هاب صاحبه

وقال الفرزدق في ذلك وذكر عقر غالب يوم صوار.^(٤)

(١) اللسان (سبب). الأبيات الثلاثة الأولى.

(٢) اللسان. فما كان.

(٣) في اللسان بابيض ذي شطب باتر

(٤) ديوان الفرزدق ١ - ٢٨٠.

الم تعلم يا ابن المجشّر أنها إلى السيف تستبكي إذا لم تُعْقَر
مناعيش للمولى مرائيبُ للثأى معاقيرُ في يوم الشتاء المذكر
وما عقرت إلا على عثم يُرى عراقبُها مذعّرت يوم صوارٍ

رجع إلى شعر جرير:

عَنيفٌ بِهِزِ السَّيْفِ قَيْنٌ مُجَاشِعٌ رَفِيقٌ بِأَخْرَاتِ الْفُؤُوسِ الْكَرَازِمِ

قوله رفيق بأخرات، يريد خُرَّتَ الفأس، وهو الذي يقع فيه عموده،
وهو ثقب الفأس، يريد أنه حدّادٌ. قال والكرازم الفؤوس التي لها رأس
عظيم عريض، ويقال لها كَرَزَم وكُرْزَم. وكُرْزَن وكُرْزَن. قال سعدان،
وانشدنا أبو عبيدة لقيس بن زهير في ذلك: (١)

فقد جعلت أكبادنا تجتويكم — كما تجتوي سوق العضاء الكرازن (٢)

سَتُخْبِرُ يَا ابْنَ الْقَيْنِ أَنَّ رِمَاحَنَا أَبَاحَتْ لَنَا مَا بَيْنَ فَلَجٍ وَعَاسَمٍ

ويروى ألم تر. ويروى أباحت لكم.

أَلَا رُبَّ قَوْمٍ قَدْ وَقَدْنَا عَلَيْهِمْ بَضْمَ الْقَنَّا وَالْمَقْرَبَاتِ الصُّلَايِمِ

ويروى قد نكحنا بناتهم بسمر القنا أي سبينا هن ولم يكن هناك
تزويج.

لَقَدْ حَظَّيْتُ يَوْمًا سُلَيْمًا وَعَامِرًا وَعَبَسَ بِتَجْرِيدِ السُّيُوفِ الصَّوَارِمِ
وَعَبَسَ هُمْ يَوْمَ الْفَرُوقَيْنِ طَرَفُوا بِأَسْيَافِهِمْ قُدْمُوسَ رَأْسِ صُلَايِمِ

(١) شعر قيس بن زهير ٢٨.

(٢) في شعر قيس. يحتويهم كما تحتوي... الكرازنا.

ويروى مصادم. قوله طرفوا ردوا ومنعوا. والقدموس شيء ينتأ في رأس الجبل طويلاً يُشَبَّهُ بهِ رأسُ القوم وسيدهم وكبيرهم، عنى بذلك رأس بني سعد بن زيد مناة بن تميم. وذلك أن بني عبس في حرب داحس، ساروا إلى حجر ليمتاروا منها، فنزلوا في بني سعد بأمان ثلاث ليال، فنظر بنو سعد إلى قلتهم، وإلى ظعنهم وكثرة أموالهم، فأجمعوا على الغدر بهم، فبلغهم ذلك، وقال لهم عنتر بن شداد بن عمرو بن معاوية بن ذهل بن قراد بن مخزوم بن ربيعة بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عبس، إن القوم أجمعوا على الغدر / ١١٥ و / بكم، وهم كثير، فإذا جنَّكم الليل، ففرقوا النيران فيما حولكم من الشجر، واطعنوا، فإن القوم إذا نظروا إلى النيران، ظنوا أنكم في منزلكم. ففرقوا النيران فميا حولهم من الشجر، وارتحلوا وقد قدموا عيالاتهم وأموالهم بين أيديهم، وتخلَّفَ الفرسان، وأصبح بنو سعد فغدوا ليقسموا أموال بني عبس وظعنهم، فوجدوهم قد ساروا فتبعوهم حتى لحقوهم بالفروق، فاقتتلوا قتالاً شديداً، وامتنعت بنو عبس، ومنعوا ظعنهم وأموالهم، ورجع بنو سعد يتفادى بعضهم ببعض، لم ينالوا خيراً. ففي ذلك يقوم عنتر بن شداد العبسي^(١) ألا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخوالي

حديث يوم الفروقين^(٢)

قال سعدان، قال أبو عبيدة: لما أصيب أهل الهبأة، استعظمت غطفان قتل حذيفة بن بدر، فتجمعوا، وعرفت بنو عبس أنه ليس لهم

(١) سقط البيت من الديوان.

(٢) الفاخر ٢٢٨ وما بعدها. العقد الفريد ٥ ١٥٨

مقامً بأرض غطفان. قال: فخرجت متوجهةً إلى اليمامة، يطلبون
أخوالهم - قال: وكانت عبلة بنت الدؤل، ويقال بنت الدليل جميعاً ابن
حنيفة أم راحة - فأتوا قتادة بن مسلمة فنزلوا اليمامة زمينا، ثم مرَّ
ذات يوم قيس مع قتادة فرأى قحفاً فضر به برجله، وقال: كم من ضيم
قد أقررت به مخافة هذا المصرع، ثم لم تتل - أي لم تنج، يقال من ذلك
قدوأل الرجل، وذلك إذا نجا من مرض، وما كان من شيء إذا نجا -
قال: فلما سمعها منه قتادة، كرهها وأوجس منه. قال: ارتحلوا عنا،
فارتحلوا حتى نزلوا هَجَرَ ببني سعد بن زيد مناة، فمكثوا فيهم زميناً.
قال: ثم إن بني سعد أتوا الجون وهو ملك هَجَرَ وملكهم، فقالوا: هل لك
في مهرة شوهاء - يعني حسنة ترفع إليها العين - وناقية حمراء، وفتاة
عذراء، قال: نعم. قالوا بنو عبس، فإنهم غارون، نُغِيرُ مع جندك عليهم،
وَتُسَهِمُ لنا من غنائمهم. قال: فأجابهم إلى ذلك. وفي بني عبس امرأة
ناكح فيهم من بني سعد، قال: فأتاها أهلها ليضموها، وأخبروها
الخير، فأخبرت به زوجها فأتى زوجها قيساً فأخبره، فأجمعوا على أن
يرخلوا الظعائن، وما قوي من الأموال من أول الليل، وترك النار في
الرثّة من منزلهم - الرثّة الموضع الذي ارتثوا فيه النار، يريد الموضع
الذي كانوا فيه نزولاً - فلا يستنكر القوم ظعن بني عبس عن منزلهم.
قال: وتقدم الفرسان إلى الفروق، فوقفوا دون الظعن وبين الفروق،
وبين سوق هَجَرَ نصف يوم، فإن تبعوهم شغلوهم وقتلوهم، حتى
تعجزهم الظعن، ففعلوا ذلك. قال: وأغارت عليهم جنود الملك، ومن
تابعهم من بني سعد، وذلك عند وجه الصبح. قال: وكذلك كانوا
يُغيرون في الجاهلية، قال: فوجدوا الظعن قد أسرين ليلتهن، ووجدوا
المنزل خلاء. قال: فتبعوا القوم حتى انتهوا إلى الفروق، فإذا الخيل
والفرسان فقاتلوهم، وقد استراحت الظعن حتى خلوا سربهم، فمضوا

حتى لحقوا الظعن ثلاث ليال / ١١٥ ظ / بأيامهن، حتى قالت ابنة قيس يا ابتاه، أتسير الأرض معنا، فعلم أنها قد جهدت، فقال: أنيخوا، وامتنعت بنوعيس، ومنعوا ظعنهم. قال: ورجعت بنو سعد يتفادى بعضهم ببعض - أي يستتر بعضهم ببعض - لم ينالوا خيراً.

قال ففي ذلك يقوم عنتره بن شداد بن عمرو بن معاوية بن ذهل بن قراد بن مخزوم بن ربيعة بن غالب بن قطيعة بن عيس: (١)
الا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخواليا

قال: معنى قوله قاتل الله، يريد التعجب. قال: والطلول: ما شَخَص لك من آثار الدار، مثل الودد والأثافي وغير ذلك، قال وهو مثل قولك للرجل: قاتلك الله أي قتلك الله.
وقولك للشيء الذي لا تناله إذا ما حلّا في الصدر يا ليت ذالبا

قال: وروى أبو عبدالله بن الأعرابي: إذا ما هو اهلولى ألا ليت ذالبا.
ونحن منعنا بالفروق نساءنا نذب عنها مشبلات غواشيا (٢)

ويروى نطرف أولى مشعلات غواشيا. وروى أبو عبدالله: نطرف عنها مشبلات غواشيا. مشبلات بالسين بلا إجماع. قال والمشبلات بالسين يريد الأسد، من قولهم أشبل عليه، وذلك إذا قاتل عنه، وأشفق عليه. والغواشي التي تغشاهم، يريد غشيتهم الرماح. قال: والمشبلات، يريد أسبل عليهم أي صبّ عليهم. قال: وفي قول أبي عبدالله نطرف،

(١) سقطت القصيدة من الديوان. وهي في الفاخر منسوبة له ٢٢٩.

(٢) في الفاخر: نطرف عنها مشعلات غواشيا.

فالتطريف الرُّدُّ. يقال من ذلك للرجل، قد تطرف الخيلُ عن رحالك، وذلك إذا ولوا عن حريمك. قال: والمسيلات المغدقات. وغواشيا يريد غشيتهم الرماح، يريد غشين هؤلاء النساء. حلفتُ لكم والخيلُ تُردِي بِنامعاً نزايلكم حتى تهزُّوا العواليا^(١)

قال وروى أبو عبدالله: والخيل تدمى نحورها. وقال تُردِي هو من قولك ردت، فهي تردِي، ورَدَى فهو يرْدِي وذلك إذا رمى وردى يردِي ردىً شديداً، وذلك إذا هلك. وقوله حتى تهزُّوا العواليا، يريد حتى تكرهوا، كأنه مشتق من هر الكلب، وهو أن يكره الكلبُ شيئاً فيهرُّ منه، قال: والعوالي الرماح بأعيانها في هذا الموضع. قال: والعالية طرف الرمح.

عوالي سُمراً من رماح زدينة هريز الكلاب يتَّقِنَ الأفاعيا

قوله من رماح زدينة، قال أبو عثمان، وقال أبو عبيدة: زُدينة امرأة من قضاة نسبوا الرماح إليها.

تفاديتُم استاه نيب تجمعت على رمة من الرماح تفاديا

قوله تفاديتُم، يقول: اتقى بعضكم ببعض، واتَّكل بعضكم على بعض، وذلك من الفرق، والجزع والخوف. قال والرمة الحبلُ الخلق. قال: والمعنى في ذلك يقول: تفاديتُم من الرماح. يقول: هربتم كإبل تجمعت على رمة تأكلها. قال والرمة العظامُ البالية. قال والإبل تأكل العظام - ١١٦ و / وقد قال لبيد في ذلك^(٢)

(١) في الفاخر: حلفت لهم والخيل تدمى نحورها تفارقكم

(٢) ديوان لبيد ٥٧.

والنَّيْبُ إِنْ تَغْرُمْنِي رِمَّةٌ خَلَقَا بَعْدَ الْمَمَاتِ فَإِنِّي كُنْتُ أَتُّرُّ

قوله والنَّيْبُ هي المَسَانُ من الإبل. وقوله إِنْ تَغْرُمْنِي يريد أَنْ تَأْتِي،
يَقَالُ مِنْ ذَلِكَ عَرَوْتُهُ وَاعْتَرَوْتَهُ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا أَبْلَيْتَهُ. وقوله أَتُّرُّ، يَقُولُ:
كُنْتُ أَخْذُ بِثَأْرِي. وَيَقَالُ كُنْتُ أَتُّرُّ. يَقُولُ كُنْتُ أَعْرَوَهَا وَلَا أَبْقِي عَلَيْهَا.
يَقُولُ: فَهَذِهِ النَّيْبُ إِنْ أَكَلْتُ عِظَامِي، فَقَدْ كُنْتُ أَصْنَعُ بِهَا هَذَا، فَأَنَا أَدْرِكُ
بِثَأْرِي وَأَنَالُ حَاجَتِي.

الم تعلموا أن الأسنة أحرزت بقيتًا لو أن للدهر باقيا

في نسخة عثمان: تعبتنا. يقول: صيرنا على القتال فنجونا - وقالت
الخنساء في مثله:

نهين النفوس وهونَ النفوس سِ يَوْمَ الكَرِيهَةِ أَبْقَى لَهَا

وقال الشاعر في مثله أيضاً: (١)

وما ينجي من الغمرات إلا بَرَآكَاءُ الْقِتَالِ أَوْ الْفِرَارُ (٢)

رجع إلى شعر عنتره.

ابينا ابينا ان تضب لثاتكم على مرشفات كالظباء عواطيا

قوله أَنْ تَضِبَ لثَاتَكُمْ، يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ حَرِيصًا، يَطْمَعُ فِي الشَّيْءِ،
جَاءَ الرَّجُلُ تَدْمَى لَثَتَهُ، وَجَاءَ تَضِبُّ وَتَبْضُ لَثَتَهُ جَمِيعًا يَقَالَانِ. وَيَقَالُ
أَيْضًا: جَاءَ الرَّجُلُ يَدْمَى فَوْهٌ وَيَسِيلُ فَوْهٌ، وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا

(١) اللسان (برك) وهو لبشر بن أبي خازم الأسدي.

(٢) في اللسان: ولا ينجي.

جاء طامعاً فيما يريد، حريصاً عليه. ويقال ما يبض حجره، وما تندى صفاته. قال: وذلك إذا لم يطمع منه في شيء. قال: والبض والضب السيلان، قال: وكلُّ هذا أعرابي، يعني هذا كلام الأعراب ولغتهم واختيارهم.

وقلتُ لمن قد أخطر الموتُ نفسه إلا من لأمرٍ حازمٍ قد بداليا
وقلتُ لهم ردوا المغيرةَ عن هوى سوابقها وأقبلوها النواصيا

قوله ردوا يعني هذه الخيل، يعني ردوها عن طمع سوابقها، وهواها ما تريد، وأقبلوها نواصي خيلكم أي ردوها.

فما وجودنا بالفروق أشابة ولا كُشفاً لكن وجدنا مواليا

ويروى ولا كشفاً ولا نبتنا مواليا: قوله: ولا نبتنا مواليا، يقول: لم نكن حُلَفَاءَ في قومٍ وإنما كنَّا بعضُنا في بعض. وقال ابن الأعرابي: ولا وجدونا مواليا، وقال: نبتنا فكأنه أراد بالنبت الشيء المحدث، فنحن لنا القدمُ والأصلُ المعروف، ويروى عند الطعان والفروق موضع معروف. قال: وهو الموضع الذي ذكره جرير، وهذا حديثه. قال: وقوله أشابة، قال والأشابة الخلطُ، ومنه يقال فلان مؤتَشِبُ الحَسَبِ، وذلك إذا كان مغموراً في حسبه وليس بخالص. ومنه يقال شُبُّ لبنك بالماء يا رجل، يريد أخلطه. قال: والأكشف من الرجال، الذي ينكشف في الحرب فلا يثبت. وهذا قول أبي عبدالله ابن الأعرابي. وقال غيره: الأكشف من الرجال، الذي لا تُرْسَ معه. قال، وقال الأصمعي كقول ابن الأعرابي في تفسيره. قال: والأكشف الذي يولي سريعا.

وإننا نقود الخيل حتى رؤوسها رؤوس نساء لا يجدن فواليا

١١٦ ظ / قوله لا يجدن فواليا يعني من الشعث والضر.

رجع إلى شعر جرير:

وَإِنِّي وَقَيْسًا يَا ابْنَ قَيْنٍ مُجَاشِعٍ كَرِيمٌ أَصْفَى مَذْحَتِي لِأَلَاكَارِمِ
إِذَا عُدَّتْ الْآيَامُ أَخْرَيْتُ دَارِمًا وَتُخْزِيكَ يَا ابْنَ الْفَيْنِ أَيَّامُ دَارِمِ
أَلَمْ تُعْطِ غَضَبًا ذَا الرَّقِيْبَةِ حُكْمَهُ وَمَنْيَّةُ قَيْسٍ فِي نَصِيبِ الزُّهْدِ أَدِمِ

ويروى وأعطيت غضبا. وقوله ومنية قيس، يريد قيس بن زهير العبسي حين أخذ للزهد من نصيبهما من حاجب بن زُرارة مائة ناقة من فدائه، وقوله ألم تعط غضبا ذا الرقية حكمه. فإن ذا الرقية هو مالك بن عامر بن سلمة بن قشير، أخذ فداء حاجب ألف بعير، وأخذ منه قيس للزهد من مائة ناقة، فقال في ذلك قيس بن زهير: (١)

جَزَانِي الزُّهْدُ مَا نِ جَزَاءُ سُوءِ وَكُنْتُ الْمَرْءُ يُجْزَى بِالْكَرَامَةِ
وَقَدْ دَافَعْتُ قَدْ عَلِمْتُ مَعْدُ بَنِي قُرْطٍ وَعَمُّهُمْ قَدَامُهُ
أَجَائِيهِمْ عَلَى الرُّكْبَاتِ حَتَّى أَثْبِتَكُمْ بِهَا مَائَةَ ظُلَامِهِ
وَأَنْتُمْ فَرَرْتُمْ عَنْ ضَرَارٍ وَعَنْجَلٍ وَأَسْلَمَ مَسْعُودٌ غَدَاةَ الْحَفَاتِمِ

قوله وأنتم فررتم عن ضرار. يعني ضرار بن قعقاع بن معبد بن زُرارة، أسره بشر بن لاي أخو بني تيم اللات بن ثعلبة يوم الوقيط، وقد كتبنا حديثه فيما مضى من الكتاب.

قال: وأخذ طيسلة العجلي عثجل بن المأمون بن شيبان بن علقمة بن زُرارة يوم الوقيط أيضا، وفي نسخة ابن سعدان طيلسة. وقوله مسعود، وهو مسعود بن القصاص بن عبد قيس بن حرملة بن مالك ابن أبي سود بن مالك بن حنظلة، قتله إياس بن عبله أخو بني جثم بن

(١) شعر قيس بن زهير ٤٨.

عَدِيَّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّاتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ. فِي نَسْخَةِ ابْنِ سَعْدَانَ: إِيَّاسُ ابْنِ حَنْظَلَةَ.

وَفِي أَيِّ يَوْمٍ فَاضِحٍ لَمْ تَقْرَأُوا أَسَارَى كَتَقْرَيْنِ الْبِكَارِ الْمُقَاجِمِ

قوله المقاحم الواحد مقحم، وهو الذي يقتحم سنين في سن، في سنة واحدة. قال وذلك أن يكون حُقًّا، فيحسب جذعاً أو جذعا، فيحسب ثنيا، ولا يكون هذا إلا في الضعيف لا غير.

وَيَوْمَ الصَّفَا كُنْتُمْ عَبِيداً لِعَامِرٍ وَبِالْحَزَنِ أَصْبَحْتُمْ عَبِيدَ اللَّهِازِمِ

قوله ويوم الصفا، يعني يوم جبلة. وقوله وبالحزن يعني يوم الوقيط، يعني كنتم عبيداً لعامر يعني أسروكم. ويروى وبالحنو أصبحتم.

وَلَيْلَةَ وَايِ رَحْرَحَانَ رَفَعْتُمْ فِرَاراً وَلَمْ تَلَوُْوا زَفِيفَ النُّعَائِمِ

أي رفعتم بالسير بالفرار. والزفيف السرعة. ويروى تركتم خليداً. تَرَكْتُمْ أبا الْقَعْقَاعِ فِي الْغُلِّ مُعْبِداً وَأَيُّ أَخٍ لَمْ تُسْلِمُوا لِلْأَدَاهِمِ

ويروى وأي أخ اسلمتموه. قال اليربوعي، قال شريح: إن الأحوص ابن جعفر أسر معبد بن زُرارة يوم رحرحان / ١١٦ و (مكرر) /، وأعطاه لقيط فداء معبد، وقد كتبنا حديثه فيما مضى من إملأنا.

تَرَكْتُمْ مَزَاداً عِنْدَ عَوْفٍ يَقْوَدُهُ بِرُمَّةٍ مَخْذُولٍ عَلَى الدِّينِ غَارِمِ

ويروى على الدين راغم. ويروى جلبتم إلى عوف مزادا فقاده برمة.

وَلَا مَتَّ قُرَيْشٌ فِي الرَّبْرِ مُجَاشِعاً وَلَمْ يَعْذِرُوا مَنْ كَانَ أَهْلَ الْمَلَاوِمِ
وَقَالَتْ قُرَيْشٌ لَيْتَ جَارَ مُجَاشِعٍ دَعَا شَبْتاً أَوْ كَانَ جَارَ ابْنِ خَازِمٍ

قوله دعا شبثاً يعني شبث بن ربعي الرياحي، وعبد الله بن خازم
السُّلَمي

إِذَا نَزَلُوا نَجْداً^(١) سَمِعْتُمْ مَلَامَةً بِجَمْعٍ مِنَ الْأَعْيَاصِ أَوْ آلِ هَاشِمٍ

ويروى إذا نزلوا يوماً سمعت ملامة. قال: والأعياص هم بنو أمية:
وهم العاصي، وأبو العاصي، والعيص، وأبو العيص، فليذلك سماهم
الأعياص.

أَحَادِيثُ زُجَبَانِ الْمَحْجَّةِ كُلَّمَا تَأَوَّهْنَ خُوصاً دَامِيَاتِ الْمَنَاسِمِ
وَجَارَتْ عَلَيْكُمْ فِي الْحُكُومَةِ مِنْقَرٌ كَمَا جَارَ عَوْفٌ فِي قَتِيلِ الصَّمَاصِمِ^(٢)
وَأُخْزَاكُمُ عَوْفٌ كَمَا قَدْ خَزَيْتُمْ وَأَذْرَكَ عَمَّارٌ تِـــــــرَاتِ الْبَرَاجِمِ

قال سعدان لم يعرف الأصمعي ولا أبو عبيدة عماراً.
لَقَدْ ذُقْتُ مِنِّْي طَعْمَ حَرْبِ مَرِيرَةٍ وَمَا أَنْتَ إِلَّا جَارِيَتْ قِنْساً بِسَالِمٍ

ويروى إذا ذقت مني طعم حرب مريرة. أي مرة. ويروى: وما أنت
إلا جاريته.

قُفَيْرَةٌ مِنْ قِنٍّ لِسَلَمَى بْنِ جَنْدَلٍ أَبُوكَ ابْنُهَا بَيْنَ الْأَمْءَاءِ الْخَوَاوِمِ
سَيُخْبِرُ مَا أَبْلَتْ سَيُوفُ مُجَاشِعٍ ذَوِي الْحَاجِ وَالْمُسْتَعْمَلَاتِ الرُّوَاسِمِ

(١) في الحاشية. جمعاً.

(٢) في الديوان. (الضماضم) بدل (الصماصم).

حديث الراعي وعرادة النميري

قال سعدان، قال أبو عبيدة، قال مسمع: كان عرادة النميري نديماً للفرزدق، فقدم الراعي البصرة، فاتخذ عرادة طعاماً وشراباً، ودعا الراعي. قال: فلما أخذت الكأس منهما، قال عرادة: يا أبا جندل، قل شعراً تُفَضِّلُ به الفرزدقَ على جرير، فلم يزل يزيِّنُ له حتى قال: (١)
يا صاحبي دنا الأصيل فسيرا غلبَ الفرزدقُ في الهجاء جريراً

فغدا به عرادة على الفرزدق، وأنشده إياه. قال: وكان عبيدُ الراعي شاعرَ مضر، وذا سَفَهٍ، فتحسَّب جرير أنه مُغَلَّبٌ للفرزدق عليه، فلقبه يوم الجمعة، بعدما انصرف الناس، فقال: يا أبا جندل، إني أتيتك لخبر اتاني، إني وابن عمي هذا نَسَبْتُ صباحَ مساءً، وما عليك غلبةُ المغلوب ولا لك غلبةُ الغالب، فإما أن تدعني أنا وصاحبي، وإما أن تكون وجهاً منك إلى أن تُغَلِّبني عليه. فإني وإن كنتُ ولا بد داخلًا بين كلين من حنظلة أولى منك بتلك، لانقطاعي إلى قيس، وذبي عنهم، وحطبي في ١١٦ ظ (مكرر) / حبلهم، فقال له الراعي: صدقت، نعم لا أبعدك من خير، ميعادُكَ المربدُ غدا. قال فصَبَّحه جرير، فبينما هما يستنبت كل واحد منهما مقالة صاحبه، رآهما جندلُ بنُ عبيد الراعي، قال: فأقبل يركضُ على فرسٍ له، حتى ضرب وجه البغلة التي تحت أبيه الراعي، وقال: مالك يراك الناس واقفا على كلبٍ من كُليبٍ فصرفه. قال أيوبُ بنُ كسيب، قال جرير: فحميتُ، فقلت: أما والله يا ابنَ بروع، لتأتين بني نميرٍ بأعباءٍ ثقال، إن أهلي ساقوا بي وبراحلتي، حتى وضعوا بقارعة الطريق بالمربد، والله ما أكسبهم دنيا ولا أخرى، إلا لأسبَّ من سبِّهم

(١) شعر الراعي النميري ٢١١.

من الناس، وإن عبداً بعثه أهله على رواحلهم من اكتاف خلص وهبؤد، يلتمس عليها الميرة والخير، وإيم الله لأوقرن رواجله مما ساء نسوة بني نمير. قال فأتى جريراً رحله في دار بني مُصَاد، في موضع دار جعفر بن سليمان، وهو في غرفة، فجعل لا يهدأ قلقاً مما يجد في نفسه. قال: فصعد إليه بعضهم، فقال له: ما عراك يا أبا حرزة؟ قال: لا شيء، حتى فعل ذلك عامّة ليله. قال: ويصعدون إليه فيسألونه ما شأنك، فلا يخبرهم بشيء، حتى افتتح له هجاؤه كما أراد، فقال: إني كنت أحاول هجاء العبد حتى أطلعتُ طلَعَ هجائه. واستتب لي من ذلك ما أردتُ منه. قال: وأدخل طرف ثوبه بين رجليه ثم هدَرَ كما يهدر البعير، وقال: أخزيت ابن بروع، حتى إذا أصبح غدا فرأى الراعي وابنه في سوق الإبل فقال: (١)

أجندل ما تقول بنو نمير إذا ما الأير في است أبك غابا

فقال الراعي لما سمع ذلك شراً والله تقول

علوت عليك ذروة خندي ترى من دونها رتبا صعبا
لنا حوض النبي وساقياه ومن ورث النبوة والكتابا
إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضابا
فغض الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلابا
اتجعل بمننة خبتت وقلت إلى فرعين قد كثرا وطابا (٢)

فقال الراعي وهو يريد نقضها: (٣)

اتاني أن جحش بني كليب تعرض حول دجلة ثم هابا

(١) ديوان جرير ٢: ٨٢١ مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

(٢) في الديوان: أتعدل دمنة

(٣) شعر الراعي النميري ٢٦٧.

ويروى: أتانا الجحش جحش. ويروى حَوْمٌ وهو أصح.
فَأَوَىٰ أَن يَظُلَّ الْعَبْدُ يَظْفُو بِحَيْثُ يَنَازِعُ الْمَاءُ السَّحَابَا
اتَاك الْبَحْرُ يَضْرِبُ جَانِبِيهِ اغْرَّ تَرَىٰ لِحَزِيَّتِهِ حُبَابَا

قال أبو عبدالله: فكفَّ الراعي ورأى أن لا يجيبه، قال: فأجاب عنه
الفرزدق على رَوِيَّ قوله: (١)

أنا ابنُ العاصمين بني تميم إذا ما أعظم الحدثان نابا

قال: ثم قال الراعي فلم يهجه ولم ينزع - قال: وبعض قومِه يقول
إن جندلا قالها:

١١٧ و/إني أتاني كلامٌ ما غضبت له وقد أراد به من قال إغضابي
جنادب لاحق بالراس منكبه كأنه كودنٌ يوشي بكلاب
قولُ امرئٍ غرَّ قوماً من نفوسهم كخرز مكرهه في غير اطناب

قوله يوشي، يستخرج ما عنده. فغلبهما جرير. قال أبو عثمان،
وأخبرنا الأصمعي، قال: مرَّ الراعي برجل يتغنَّى بشعرٍ جرير، فتسمَّع
له، وإذا هو يقول: (٢)

وعاوَ عَوَى من غير شيء رميئُهُ بقافيةٍ انفاذها تَقْطُرُ الدما (٣)
خَرُوجٍ بافواه الرواةِ كأنها قرى هندواني إذا هُزْ صَمَمَا

قال: فقال الراعي ما لجرير لعنه الله. ثم قال الراعي: علام يلومني
الناس أن غلبني هذا. قال أبو عثمان، حدثني أبو عطار، عن حسين

(١) ديوان الفرزدق ١ ٩٩

(٢) ديوان جرير ٢ ٩٨٠

(٣) في الديوان: بقارة.

راوية جرير، قال: لقي جرير الراعي، فأخذ بيده، واعتذر إليه الراعي،
فراهما جندلُ بنُ الراعي، فأقبلَ فَنَتَرَ يدَ أبيه من يد جرير، فقال جرير:
وكانت فيه غُنةٌ، أما والله لأثقلنَّ رواحلك، ثم أقبل جرير إلى منزله، فقال
للحسين راويته: زِدْ في دُهنِ سراجك الليلة، واعدد الواحا ودواة. قال:
ثم أقبل على هجاء بني نمير. قال: فلم يزل حتى ورد عليه قوله:
فغَضَّ الطرفَ إِنَّكَ من نميرٍ فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

فقال جرير للحسين راويته: حسبك أطفئ سراجك ونم، فقد فرغتُ
منه - يعني قتلته - قال: ثم إن جريراً أتمَّ هذه القصيدة بعد. قال:
وكان جرير يسميها الدَّمَاعَةَ، ويسميها الدَّهْقَانَةَ. قال: وكان يسمي
هذه القافية المنصورة. قال: وذلك لأنه قال قصائد على قافيتها، كُلُّهُنَّ
أجادَ فيها. قال سعدان: وأما عمارَةُ بنُ عقيل، فانه قال: قال جرير
لراعي الابل، وهو يزجره، أن يقع بينه وبين الفرزدق، وبلغه عنه قولٌ
قال: فقال جرير: يا أبا جندل، إني قد كنت بهذا المصرِ سبعَ سنين، لا
أكسب أهلي دنيا ولا آخرة، إلا أن أسبَّ من سبَّهم، فلا يقع بيني وبين
هذا الرجل منك ما أكره، وأنت شيخٌ مضرٌ وشاعرُهُم، وقولُكَ مسموعٌ
فمهلاً. فقال: معاذَ الله، لا أفعلُ ما تكره. قال: وجريرٌ قائمٌ لازمٌ بعنانِ
بغلةِ الراعي، وقد قال له الراعي ميعادُك وميعادُ قومِكَ غداً مجلسكم في
المسجد الجامع، فأعذر اليكم مما بلغكم، وأرجعُ عمّاً ساءكم. قال
جرير: وقد بلغني أنك ترفع الفرزدق وقومَه، حتى لو تقدر أن تجعلهم
في السماء لفعلت، وتقع في بني يربوع حتى تصبر إليَّ في رحلي. قال
وابنه جندلُ وراءه يسمع ذلك، وهو على فرس له، فقال لرجل من هذا
الذي أبي واقف عليه، قال له: ذلك جرير بن الخطفي. قال: فأقبل يشد
به فرسُه حتى يهوى بالسوطِ لمؤخرِ بغلةِ أبيه. قال: فزحمتني والله

زحمة وقعت منها على كفي في الأرض. قال: وندرت قلنسوتي. قال: وسمعتة يقول: إنك لواقفت على كلب من كليب تعتذر إليه. قال: فمضيت وأنا أوعده في نفسي وأقول ما فيه دركي، مما أنال فيه ١١٧ ظ / شفاء غيظي. قال: فما مررت على مجلس إلا قلت: جاء ابنُ بروع برواحله من أهله بخُلص وهُبُود يكبسهم عليهم، أما والله لأوقرن رواحله مما يثقلها خِزياً ينقلب به إلى أهله. قال: فلما انتهيتُ إلى أهلي، فدخلت منزلي، واجتمعتُ إلى مشيخة قومي، فذكروا ما كان مني ومنهم تلك العشيّة، فقالوا: غلامٌ سفيهٌ فلا تكافئه بإساءته ولا تعجل بمكافاته، فإن الشيخ يلقانا بالبشر والطلاقة. قال: فلما انصرفنا من الجمعة، اجتمعنا في حلقتنا ومجلسنا في المسجد، فلم نحسُّه حتى صلينا العصر، وأردنا الانصراف، فوقف علينا رجلٌ من بني أُسيّدٍ قد علم الأمر، قال: فسمع منا. فقال ها هو ذا جالساً في حلقة بني نمير ناحية المسجد، فقلنا للأسيدي: اذهب فتعرّض له، واذكر مجلسنا، لعله نسي الذي قال لنا بالأمس، فأتاه، فقال: يا أبا جندل، هذه بنو يربوع تنضح جباههم العرق، ينتظرون ميعادك مذ اليوم. قال فوثب ليأتينا، فأدركته حلقة بني نمير، فأخذوا بأسافل ثوبه، وقالوا: اجلس، فوالله لأن ينضح قبرك غدوة في الجبانة، أحبُّ إلينا من أن يراك الناس تعتذر إلى هذه الكلاب - قال: وذلك بحدثان قتل وكيع قتيبة بن مسلم فباهلة ونمير غضاب على بني يربوع، قال: فأتى الرجل فاخبرنا، فانصرفنا. قال وارتكبه جرير فهجاه، قال جرير: فقلت من قصيدتي ليلتي ثمانين بيتاً، فلما أتيت في آخر الليل على قولي:

فغضَّ الطرف إنك من نميرٍ فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

علمتُ أنني قد نلت منه حاجتي، وبلغتُ غايتي فيه. قال: وزعم

الكلبي أن جريراً بلغه قول عرادة النميري حيث يقول:
رايت الجحش جحش بني كليب تيمم حول^(١) دجلة ثم هابا

قال: ثم أتممت القصيدة، ثم غدوت بها وهو قاعد بفنائها في المربد،
فأنشدته إياها، فلما أتيت على قولي: فغض الطرف. قال: أخزيتهم
أخزاك الله آخر الدهر. قال: فلما أتيت على قولي:

أجندل ما تقول بنو نمر إذا ما الأير في است إبيك غابا

قال: تقولون شراً. أرسل يا غلام فيئس، والله، ما كسبنا قومنا.

فقال جرير^(٢):

أَقْلِي اللَّوْمَ عَاذِلَ وَالْعِتَابَا وَقُولِي إِنِّ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَا
أَجِدْكَ مَا تَذْكُرُ أَهْلَ نَجْدٍ وَحَيًّا طَالَ مَا انْتَظَرُوا الْإِيَابَا

ويروى: ما يذكر عهد نجد.

بَلَى فَارْفُضْ دَمْعُكَ غَيْرَ نَزْرٍ كَمَا عَيَّنْتَ بِالسَّرْبِ الطُّبَابَا

قال: التعيين في موضعين حين يفرغ من خرز الوعاء، يقولون،
يومئذ، عين وعاءك فيصب فيه الماء، فينظر من أين يسيل ومن أين عيبه
فيسد. قال: والطبيب الجلدة تضرب على أسفل المzáدة. قال والسرب
السيلان. قال: وقال بعضهم التعيين الرقة والفساد في الجلد.
/١١٨و/ والطبيب أيضا الشرائك، ويجمع بين أديمي المzáدة.

(١) في الحاشية. حوم.

(٢) ديوانه: ٨١٣: ٢، وما بعدها، وهو يشبها من النقائض.

وَهَاجَ الْبَرْقُ لَيْلَةً أَذْرِعَاتٍ هَوَى مَا تَسْتَطِيعُ لَهُ طِلَابَا
فَقُلْتُ بِحَاجَةٍ وَطَوَيْتُ أُخْرَى فَهَاجَ عَلَى بَيْنَهُمَا اخْتِنَابَا
وَوَجِدِ قَدْ طَوَيْتُ يَكَادُ مِنْهُ ضَمِيرُ الْقَلْبِ يَلْتَهِبُ التَّهَابَا
سَأَلْنَاهَا الشِّفَاءَ فَمَا شَفَتْنَا وَمَنْتْنَا الْمَوَاعِدَ وَالْخِلَابَا

ويروى: التودد. وقوله الخلاب، الكذب من مواعيدهن وقول الباطل.
لَشَّتَانِ الْمُجَاوِرُ دَيْرَ أَرْوَى وَمَنْ سَكَنَ السَّلِيلَةَ وَالْجِنَابَا
أَسِيلَةُ مَغْقَدِ السَّمُطَيْنِ مِنْهَا وَرِيَا حَيْثُ تَغْتَقِدُ الْحِقَابَا
وَلَا تَمْشِي اللَّثَامُ لَهَا بِسِرُّ وَلَا تُهْدِي لِحَارَتِهَا السُّبَابَا
أَبَاحَتْ أُمَّ حَزْرَةَ مِنْ فُؤَادِي شِعَابِ الْحُبِّ إِنَّ لَهُ شِعَابَا
مَتَى أَذْكَرُ بِخُورِ بَنِي عِقَالٍ تَبَيَّنَ فِي وَجْهِهِمْ اخْتِنَابَا

ويروى تَبَيَّنَ. ويروى متى أقصد لخور بني عقال.
إِذَا لَاقَى بَنُو وَقْبَانَ غَمًّا شَدَدْتُ عَلَى أُنُوفِهِمُ الْعِصَابَا

قوله العصابا، يعني عصاب الغمامة التي تشد على أنف الناقة،
وذلك إذا أرادوا أن يعطفوها على غير ولدها، كيلا تشمه، وإنما تعرف
ولدها بالشَّمَّ.

أَبَى لِي مَاضَى لِي فِي تَمِيمٍ وَفِي فَرْعِي خَزِيمَةَ أَنْ أَعَابَا

ويروى وفي حَبِّي خزيمة. وحيا خزيمة يريد كنانة واسدا.
سَتَغْلَمُ مَنْ يَصِيرُ أَبُوهُ قَيْنَا وَمَنْ عُرِفَتْ قَصَائِدُهُ اجْتِلَابَا
أَتَغْلَبَةُ الْفَوَارِسِ أَوْ رِيَا حَا عَدَلْتُ بِهِمْ طُهْيَةَ وَالْخِشَابَا

قوله طهية يعني طهية بنت عبشمس بن سعد ولدت لمالك بن حنظلة

أبا سود. قال: والخشاب ربيعة ورزام إخوتهم، بنو مالك بن حنظلة من غير طهية.

كَانَ بَنِي طَهْيَةَ رَهْطَ سَلَمَى حِجَارَةً خَارِيَّةً يَزْمِي كِلَابَا

قال أبو عثمان، قال أبو عبيدة والأصمعي: كان أبو البلاد الطهوي الشاعر، خطب سلمى بنت عم أبي البلاد لحا، فقال أبوها: أنت سبريت - وإن شئت سُبُروت قال وهو الذي لا يملك شيئاً - قال، فقال له أبو البلاد: فأني أؤاجركَ نفسي حتى تجتمع لي عمالة أقوى بها. قال: فأجابه إلى ما سألته. قال: ثم إنه رعى عليه زمانا، حتى إذا ظن أن قد قدر على صدقتها، ورد الماء لخميس، وقد أنكحها أبوها رجلا سواه. قال: ثم إن أبا البلاد تجهز إلى الكوفة ليمتعها، وقد بقي له من زاده آراب في مكث، وقد شد في عمود البيت. قال والآراب كلُّ عظم يكسر، فهو إرب. وهو من قول العرب قطعت إربا إربا، يعني عضوا عضوا. قال / ١١٨ ط / وقد شد الزبيل في عمود البيت، فتلقته أمة لبعض أهل الماء في حاجة لها. فقالت: يا أبا البلاد، قد أجيلت جوائل سلمى، فهات محورتك - قال وإنما أرادت قول أبي البلاد حيث يقول:

سِيَعْلُمُ أَكْيَاسُ الرِّجَالِ مَحُورَتِي إِذَا الْأَمْرُ مِنْ سَلَمَى أَجِيلَتْ، مَجَاوِلُهُ

قوله أجيلت مجاوله يعني قضى الأمر الذي يريدون، يعني قُضِيَ أمر سلمى، فزوجت وأنت لا تدري - قال، فقال للأمة: ويحك، ما تقولين؟ قالت: أنت وذاك فسل تخبر.

قال: فقصد إلى بيت سلمى. قال، فقالت سلمى: فرأيت وجهه مصفراً، وظننت أنه من الجوع والضر. قالت: فقمتم إلى المكث ثم دفعته

إلى فناء البيت قبله، ثم قمت إلى ستارتي فجعل يعبث باللحم، وذاك برأي عيني. قالت: فملأني خوفاً ورعباً، وخفته على نفسي، وعلمت أنه لا جوع به، وأن الذي في نفسه، ما ظننت أنه قد بلغه من تزويجي. قالت: فخرجت موائلة أبادر كسر البيت، لأنجو منه بنفسي - قال وكسر البيت أثناء مواخيرته الواقعة على الأرض - قالت ويقفوني بالسيف، فأهوى لعرقوبي، فضربهما. قال: فبقيت سلمى سائرة يومها، ثم ماتت. قال وهرب أبو البلاد هائماً في البلاد.

وقال بعضهم: ضرب حبل عاتقها، ثم قال أبو البلاد في نفسه، بعد ما أمعن في البلاد هرباً من أي شيء: أهرب فوالله ما أدري أحية هي أم ميتة. ثم إنه رجع ليعلم علمها. قال: فإذا أهلها يوقدون عندها، ويقلبونها على النار، وهو ينظر إليهم من حيث لا يعلمون به، قال: فماتت، فقال بعد موتها:

يَا مَوْقِدَ النَّارِ أَوْقِدْهَا بِعَرْفَجَةٍ لِمَنْ تُبَيِّنُهَا مِنْ مَدَنِيٍّ سَارٍ

قال: وإنما اختار العرفج، وذلك لأن نار العرفج أسرع التهاباً من غيره، وناره أوسع وأكثر ضوءاً.

تبدي لك النار سلمى كلما وقدت اللَّهُ دَرَكٌ مَا تُبْدِيْنَ مِنْ نَارِ

قال: ثم إن أبا البلاد انطلق حتى أتى نافع بن قُتَب، سيّد بني طُهَيْيَّة، فنادى ابنه عصاماً، فقال له: مَنْ ذَا؟ قال: أنا أبو البلاد. فقال له: ما تشاء؟ قال، وذلك تحت الليل. ثم قال له: أذن أباك بي، فأتاه فأخبره. فقال: ما جاء به في هذه الساعة خيرٌ، وإنني لأخاف شرّه. قال: فخرج إليه، فقال له: ما شأنك يا أبا البلاد؟ فقال له: قتلْتُ فلاناً، وسمّى له

رجلا، وحاد عن ذكرها. وقال له: مُرّلي بزايد وراحلة وسقاء. قال:
فأعطاه راحلةً ونصفَ جَلَّةٍ وسقاء. قال: ثم هرب فبلغ الخافقين -
الخافقان المشرق والمغرب - قال: ثم إنه ندم على قتلِ سلمى، فقال
يعذل نفسه ويوبّخها ويلومها على قتل سلمى:

غدرت أبا البلاد بقتل سلمى وكنت أبا البلاد فتى غدورا^(١)

قال: ولقي أبا البلاد الغول فقتلها. وقال في هربه ذلك:

لهان على جهينة ما الاقي من الروعات عند رحي بطان^(٢)
لقيت الغول تسري في ظلام بسهب كالعباية صححان
١٩ او / فقلت لها: كلانا نقض ارض اخو سفر فصدي عن مكاني
فصدت وانتحيت لها بعضي حسام غير مؤتشب يمان
فقدت سلاتها والبرك منها فخرت لليدين وللجران
فقال زد، فقلت لها واني على امثالها ثبت الجنان

ويروي: فقلت رويد.

شدت عقالها وحلت عنها لانظر غدوة ماذا اتاني^(٣)
إذا عينان في وجه قبيح كوجه الهر مسترق اللسان
ورجلا مخدج وسراة كلب وثوب من فراء او شنان

قال: ثم إنه رجع بعد ما مل الحياة، وقد حمل ديته رجل من بني
طهية، وأداها عن أبي البلاد. قال، وقال غيره: سلمى امرأة من بني
طهية، قتلها أبو شداد القشيري. قال وذلك أنها كانت قد هجته فعير

(١) في الحاشية غبورا.

(٢) في الحاشية طحان.

(٣) في الحاشية: دهاني.

جرير بني طهية قتلها.

رجع إلى شعر جرير:

رَأَيْنَ سَوَادَهُ فَدَنُّونَ مِنْهُ فَيَزِمِيهِنَّ أَخْطَا أَوْ أَصَابَا
فَلَا وَأَبِيكَ مَا لَا قَيْتُ حَيًّا كَيَزُبُّوعٍ إِذَا رَفَعُوا الْعُقَابَا

قال: العقاب، ها هنا، الراية التي تحمل في القتال، والناس يقاتلون معها وحولها، ما دامت قائمة، فإذا سقطت انهزم أهلها. قال: والراية لا تهمز.

وَمَا وَجَدَ الْمَلُوكَ أَعَزَّ مِنَّا وَأَسْرَعَ مِنْ فَوَارِسِنَا (١) اسْتِلَابَا
إِذَا حَزَبٌ تَلَقَّحَ عَنْ جِيَالٍ وَدَرَّتْ بَغْدَ مِرْيَتِهَا اغْتِصَابَا

قوله اغتصاباً، قال: وذلك أن الناقة إذا امتنعت فلم تدر، عصبت فحذاها.

قال فتلك العصبوب. قال وإنما شبه الحرب بالناقة. قال وإذا طال جبال الناقة لقحت في أول قزعة. قال: وكذلك الحرب إذا تراخى سكونها وطال أمرها لقحت في أول هييج. قال: فضرِبَ الناقة مثلاً للحرب. قال: ومريّة الناقة أن يمسح ضرعها حتى تدر. قال: فكذلك الحربُ تهيج بالشيء بعد الشيء حتى تلقح.

وَنَحْنُ الْحَاكِمُونَ عَلَى قُلَاخٍ كَفَيْنَا ذَا الْجَرِيرَةَ وَالْمُصَابَا

قوله على قلاخ، قالوا قلاخ أرض، وقالوا موضع باليمن، كانت به

(١) في الحاشية: فوارسي.

وقعة. قال واختلفوا فيها، فكان الحكم في بني رياح، الى بني حميري بن رياح بن يربوع وولده. قال فرضى بحكمهم. ويروى ونحن الحاكمون على عكاظ. قال وذلك ان الحكام والأئمة في الموسم كانوا بعد عامر بن الظرب في بني تميم. فكان الرجل يلي الموسم منهم ويلي غيره القضاء. فكان من اجتمع له الموسم والقضاء جميعا سعد بن زيد مناة بن تميم. قال ثم ولي ذلك حنظلة بن مالك بن زيد مناة. ووليه ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تميم. ثم وليه مازن بن مالك بن عمرو بن تميم. ثم وليه ثعلبة بن يربوع بن حنظلة. ثم معاوية بن شريف / ١١٩ ظ / ثم جروة ابن أسيد بن عمرو بن تميم. ثم الاضبط بن قريع بن عوف بن كعب ابن سعد. ثم صلصل بن أوس بن مخاشن بن معاوية بن شريف بن جروة. قال وكان آخر تميمي اجتمع له القضاء والموسم سفيان بن مجاشع فمات. فافترق الأمر فلم يجتمع القضاء والموسم لأحد منهم حتى جاء الإسلام. وكان محمد بن سفيان بن مجاشع يقضي بعكاظ، فصار ميراثا لهم. فكان آخر من قضى منهم الذي وصل الى الإسلام الاقرع ابن حابس بن عقال بن محمد بن سفيان.

حَمَيْنَا يَوْمَ ذِي نَجَبٍ حَمَانَا وَأَخْرَزْنَا الصَّنَائِعَ وَالنَّهَابَا

قوله يوم ذي نجب كان لبني يربوع خاصة، دون بني حنظلة.
لَنَا تَحْتَ الْمَحَامِلِ سَابِغَاتٌ كَنَسَجِ الرِّيحِ تَطُورُ الْحَبَابَا

ويروى ترى تحت المحامل سابغات. قال والمحامل يعني محامل السيوف واحدها محمل. قال وهي أيضا الحمائل. وقوله الحباب قال الحباب الذي يراه على الماء مثل الوشم تراه وتبينه إذا حركته الريح.
وَذِي تَاچِ لَهُ خَرَزَاتُ مُلْكٍ سَلَبْنَاهُ السُّرَادِقَ وَالْحَجَابَا

أَلَا قَبِيحَ الْأَلْهِ بَنِي عَقَالٍ وَزَادَهُمْ بَغْذَرُهُمْ ارْتِيَابَا
أَجِيرَانَ الزُّبَيْرِ بَرَرْتُ مِنْكُمْ فَأَلْقُوا السَّيْفَ وَاتَّخَذُوا الْعِيَابَا

يقول أنتم نساء فاتخذوا العياب ودعوا السلاح.

لَقَدْ غَرُّ الْقِيُونُ دَمًا كَرِيمًا وَرَحْلًا ضَاعَ فَاثْتَهَبَ ارْتِيَابَا
وَقَدْ قَعِسَتْ ظُهُورُهُمْ بِخَيْلٍ تُجَادِبُهُمْ أَعْنَتُهَا جَذَابَا

يقول يريدون الانهزام والتأخر القهقري، والخيل تريد التقدم وهي
تجاذبهم أعنتها.

عَلَامَ تَقَاعَسُونَ وَقَدْ دَعَاكُمْ أَهَانُكُمُ الَّذِي وَضَعَ الْكِتَابَا
تَعَشُّوْا مِنْ خَزِيرِهِمْ فَنَامُوا وَلَمْ تَهْجَعْ قَرَائِبُهُ ارْتَحَابَا
اتَّنَسُونَ الزُّبَيْرَ وَرَهْطَ عَوْفٍ وَجَعْنِ بَغْدَ أَعْيَنَ وَالرَّيَابَا

قوله رهط عوف، يعني عوف بن القعقاع بن معبد بن زرارة. ورهطه
مزاد بن الأقرس بن ضمضم. قال وقد مر حديثه فيما امليناه من
الكتاب وكتب في موضعه. قال وأما قوله بعد أعين، فإن حديث أيمن بن
ضبيعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع، ان علياً
ابن أبي طالب، رضي الله عنه، كان بعثه إلى البصرة فقتل بها، وذلك أن
بني حوي بن سفيان بن مجاشع، والرباب بنت الختات بن يزيد
المجاشعي - أظن أنه غراب البين وكان أسود كأنه حبشي - قال وكان
يزعم أنه من بني مرة بن عوف من غطفان، وكان مصدقاً على بني تميم
لابراهيم بن عربي فقال إنها انغلت منه - انغلت جاءت بولد نغل ولد
زنا - ووجد غراب البين عند هند بنت عبد الله بن حكيم القرين
/ ١٢٠ و / ففعلوا ناقته وفيه يقول جرير يعيرهم بذلك:

ترضى الغراب وقد عقرتم نابه بنت القرين بمحبس وسرير
قالت فدتك مجاشع واستنشقت من منخريه عصارة القفور
وحنت هنيذة خزية لمجاشع إذ أولت لهم بشر جـــــزور

وحنت وجنت أيضاً كل هذه روايات. وقال جرير في هذه القصة:
ساذكر من هنيذة ما علمتم وارفع شان جعثن والرباب
واصبح غاليا فتقسموه عليكم لحم راحلة الغراب

رجع:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ جَعْثَنَ وَسَطَ سَعْدٍ تُسَمَّى بَعْدَ قَضَتِهَا الرُّحَابَا
تُحْزِزُ حِينَ جَاوَزَ رُكْبَتَيْهَا وَهَزَّ الْقَزْبِرِيُّ لَهَا فُغَابَا

تحزخز أي تقدم حرها. ويروى
تحزحزُ حِينَ جَلَفَ رُكْبَتَيْهَا وَهَزَّ الْقُسْبِرِيُّ لَهَا فُغَابَا^(١)

وتخزخز وتحزحز واحد أي تحرك.
تَرَى بَرَصاً بِمَجْمَعِ إِسْكَنْتِهَا كَنَفَقَةِ الْفَرَزْدَقِ حِينَ شَابَا

يعني بأسفل. ويروى لها برص بأسفل إسكتيها. في نسخة ابن
سعدان بجانب إسكتيها.

وَهَلْ أُمُّ تُكُونُ أَشَدَّ رَغِيَاً وَصَرًّا مِنْ قُفَيْرَةٍ وَاجْتِلَابَا

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو:

إذا سعلت فتاة بني تميم

تلثم باب عَضْرَطِهَا الترابا

ويروى وما أم. ويروى أشد نعظا. ويروى أشد فطرا. والفطر مسح
الضرع ليدر .

ومقرفة اللّهـازم من عقـال يُغْرِقُ ماءً نُخِبَتْهَا الذُّبَابُ

قوله ماء نخبتها، الماء هنا سلحها. والنخبة يعني الدبر. والنخبة
جلد الاست ويروى :

وسوداء المحاجر من عقـال تفرق من مشيمتها الثيابا

ويروى يشين سواد محجرها النقابا.

تواجه بعـلها بعـضارطي كَانَ عَلَى مَشَافِرِهِ جُبَابُ

ويروى تواجه بعـلها بسراطمي. قال والجباب من ألبان الابل ما
تجمع وتكمز. مثل الزبد والسراطمي الذي يسترط كل شيء. قال
والجباب شبيهة بالزبد يجتمع من ألبان الابل ولا زبد له. تكمز صار
كمزاً. ويروي بضراطمي من الضراط والميم زائدة.

وَحُورٌ مُجَاشِعٌ تَرَكَوْا لَقِيطاً وَقَالُوا حِنُوَ عَيْنِكَ وَالْغُرَابُ

يقول احفظ الغراب بعينك فان ذهبت عينك جاء الغراب فأكلها.
وحنو العين الحجاج. قال وكان لقيط بن زرارة قتل يوم جبلة. وقوله
حنو عينك، قال حنو العين عظم الحاجب المنحني على العين. قوله
والغرابا يقول هو قتيل فالغراب ينقره وهو واقع على عينه. وقالوا
حنوها ناحيتها يعني تركوه صريعاً يهزأ به. يقول احذر لا يأكل عينك
الغراب.

وَأَضْبَعُ ذِي مَعَارِكٍ قَدْ عَلِمْتُمْ لَقَيْنَ يَجْنِبُهُ الْعَجَبُ الْعُجَابُ

١٢٠ ظ / ويروى لقين بجيبه. ويروى بجلبة. أضبع جمع ضبع.
وذو معارك موضع. وجلبة موضع.

فَإِنْ مُجَاشِعًا جَمَعُوا فَيَاشَأَ وَأَسْتَاهَا إِذَا فَرَعُوا رِطَابًا

قوله فياشأ فان الرجل يفخر بما ليس له ويكذب في فخره. وقوله
رطابا يقول إذا فرعوا سلحوا. يقول قد جمعوا الفخر بالكذب والسلاح.
وَلَا وَأَبِيكَ مَا لَهُمْ عَقُولٌ وَلَا وَجِدَتْ مَكَاسِرُهُمْ صِلَابًا
وَلَيْلَةً رَخِرَحَانَ تَرَكَّتْ شَيْبًا وَشَعَثًا فِي بَيُوتِكُمْ سِفَابًا
رَضِغْتُمْ ثُمَّ سَالَ عَلَى لِحَاكُمْ ثُعَالَةً حَيْثُ لَمْ تَجِدُوا شَرَابًا
تَرَكْتُمْ بِالْوُقَيْطِ عُضَارِطَاتٍ تُرَدِّفُ عِنْدَ رِجْلَيْهَا الرُّكْبَانُ
لَقَدْ خَرَزِي الْفَرَزْدَقُ فِي مَعْدٍ فَأَمْسَى جَهْدُ نُصْرَتِهِ اغْتِيَابًا

يقول أخزيته فلم يكن عنده انتصار لنفسه إلا الاغتياب فقط.
وَلَا قَى الْقَيْنُ وَالنَّخْبَاتُ غَمًّا نَرَى لَوْكُوفٍ عَبْرَتِهِ انْصِيَابًا

ويروى:

وَلَا قَى الْقَيْنِ وَالنَّخْبَاتُ غَمًّا عَلَى غَمِّ وَزَادَهُمْ عَذَابًا

والنخبات الجبناء من الرجال واحدهم نخبة.
أَتَوْعِدْنِي وَأَنْتَ مُجَاشِعِي نَرَى فِي خَنْثِ نَخْبَتِهِ اضْطِرَابًا

أصل الخنث اللين. وقولك في خنث يريد في عطف نخبتك لنا وانتناء.
قال والنخبة الدبر. وخنثها شرحها. ويروى أرى في خنث لحيتك
اضطرابا.

فَمَا هَيْتُ الْفَرَزْدَقُ قَدْ عَلِمْتُمْ وَمَا حَقُّ ابْنِ يَزُوعَ أَنْ يَهَابَا

ويروى فما هيت الفرزدق. وابن يزوع يعني الراعي.
اعْدُ اللَّهُ لِلشُّعْرَاءِ مِنِّي صَوَاعِقُ يَخْضَعُونَ لَهَا الرُّقَابَا
قَرَنْتُ الْعَبْدَ عَبْدَ بَنِي نُمَيْرٍ مَعَ الْقَيْنَيْنِ إِذْ غَلَبَا وَخَابَا
أَتَانِي عَنْ عَرَادَةَ قَوْلُ سُوءٍ فَلَا وَأَبِي عَرَادَةَ مَا أَصَابَا

يعني عرادة النميري راوية الراعي.
وَكَمْ لَكَ يَا عَرَادَةَ مِنْ أُمِّ سُوءٍ بِأَرْضِ الْمَطْلَحِ تَحْتَلُّ الزُّبَابَا

الزبابة شبيهة الفأرة.
عَرَادَةُ مِنْ بَقِيَّةِ قَوْمٍ لُوطٍ أَلَا تَبَا لِمَا غَمُّوا تَبَابَا
لَيْتَسَ الْكَسْبُ تَكْسِبُهُ نُمَيْرٌ إِذَا اسْتَأْنُوكَ وَانْتَظَرُوا الْأَيَابَا (١)
أَنَا الْبَازِي الْمِدْلُ عَلَى نُمَيْرٍ أُتِخْتُ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْصَبَابَا

ويروى المطل على نمير، ويروى أتحت من السماء له انصبابا.
إِذَا عَلِقْتُ مَخَالِبُهُ بِقِرْنٍ أَصَابَ الْقَلْبَ أَوْ هَتَكَ الْجَبَابَا
تَرَى الطَّيْرَ الْعِتَاقِ تَظَلُّ مِنْهُ جَوَانِحُ لِلْكَلاكِلِ أَنْ تُصَابَا

الكلاكل الصدور. قال وإنما أراد أنها لاصقة بالأرض من مخافته
فشبه نفسه بالبازي.

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

اتلتمس السباب بنو نمير

فقد وابيهم لاقوا سبابا

وَأَوُّ وَضِعَتْ فِقَاحُ بَنِي نُمَيْرٍ عَلَى خَبَثِ الْحَدِيدِ إِذَا لَذَابَا
١٢١و / فَلَا صَلَّى إِلَهُ عَلَى نُمَيْرٍ وَلَا سُقَيْتَا^(١) قُبُورُهُمُ السُّحَابَا
وَحُضْرَاءِ الْمَغَابِينِ مِنْ نُمَيْرٍ يَشِينُ سَوَادَ مَخْجَرِهَا النَّقَابَا

ويروى وسوداء المحاجر وسوداء المغابن. ويروى ومقرفة المغابن.
قال والمغابن ما تثنى من الجلد واسترخت من جلد المرأة والرجل أيضا.
والمحجر من المرأة ما خرج من النقاب ولم يغطه النقاب. ويقال المحجر
ما حول العين وهو بارز من النقاب إذا انتقبت المرأة.

إِذَا قَامَتْ لِغَيْرِ صَلَاةٍ وَثَرٍ بُعِيدَ النَّوْمُ أَنْبَحَتِ الْكَلَابَا
تَطَلَّى وَهِيَ سَيِّئَةُ الْمُعَرَّى بِصِنِّ الْوَبْرِ تَحْسِبُهُ مَلَابَا
كَأَنَّ شَكِيرَ نَابِتٍ إِسْكَنْتِهَا سِبَالُ الرُّطِّ عُلْقَتِ الرُّكَابَا

قال الشكير الزغب تحت الشعر، والريش الصغار تحت الكبار،
والورق الصغار الذي ينبت تحت الكبار.

وَقَدْ جَلَّتْ نِسَاءُ بَنِي نُمَيْرٍ وَمَا عَرَفَتْ أَنْامِلَهَا الْخُضَابَا

جلت لقطت الجلة من كثرة ما تعالج الأبعاد، ويقال جلّت من الجلال
والجلالة يريد به من الكبر.

وقال في مثله الشاعر:

فان تنسني الأيام الا جلاله اعش حين لا تاسى علي العوائد

قال والمعنى في ذلك: إن تؤخرني الأيام ويتأخر أجلي أعش فاهرم،

(١) في الحاشية: ولا أسقى

فلا تحزن علي عوائدي ولا تبالي حياتي، ولا نفع عندي ولا دفع. قال أبو عبدالله وقد حلبت من الحلب ويروى:

لقد حلبت اناملها وصرت وما عرفت اناملها الخضابا
إذا خلّت نساء بني نمير على تبارك خبثت الترابا

تبارك هو ماء لبني العنبر. قال أبو عثمان سمعت الاصمعي يقول:
جاءت عن العرب أربعة أحرف: قوله تعشار وهو لبني ضبة. وتبارك
وهو لبني العنبر. وقولهم تقصار وهو القلادة اللاصقة بالحلق.
وقولهم تلقاء - ويروى إذا جلست نساء بني نمير - وفي المصادر تلقاء
وتبيان. أبو عبدالله ماسوى هذين - يعني تلقاء وتبيان - من المصادر
فهو مفتوح الأول.

وَلَوْ وَزَنْتَ حُلُومَ بَنِي نُمَيْرٍ عَلَى الْمِيزَانِ مَا وَزَنْتَ ذُبَابًا
فَصَبْرًا يَا تُيُوسَ بْنَ نُمَيْرٍ فَإِنَّ الْحَرْبَ مُوقَدَةٌ شَهَابًا
لَعَفَرُ أَبِي نِسَاءٍ بَنِي نُمَيْرٍ لَسَاءَ لَهَا بِمَقْصَبَتِي سِبَابًا
سَتَهْدِمُ حَائِطِي قَرَمَاءَ مِي قَوَافٍ لَا أَرِيدُ بِهَا عِتَابًا
دَخَلَنَ قُصُورَ يَثْرَبَ مُعْلِمَاتٍ وَلَمْ يَتْرَكَنَّ مِنْ صَنْعَاءَ بَابًا

يقول سارت القوافي فيهن فبلغن كل مكان. وقوله ولم يتركن من
صنعاء بابا وذلك أن الأقرع بن حابس قاد الخيل من أرض نجد حتى
دخل نجران فأغار على بني الحارث بني كعب / ١٢١ ظ / وأغار الاضبط
ابن قريع والنمر بن مرة بن حيان، والرئيس الأول، وهو محلم بن
سويط الضبي، في جماعة من بني تميم على اهل اليمن حتى انتهوا إلى
صنعاء.

تَطُولُكُمْ جِبَالُ بَنِي تَمِيمٍ وَيَخْمِي زَأْهُهَا أَجْمًا وَغَابَا

يقال من ذلك طاولته فطلته أي كنت أطول منه. قال أبو عبدالله

الراوية وتحمي أسدها.

أَلَمْ نُعْثِقْ نِسَاءَ بَنِي نُمَيْرٍ فَلَا شُكْرًا جَزِينَ وَلَا ثَوَابًا
أَجْنَدُلُ مَا تَقُولُ بَنُو نُمَيْرٍ إِذَا مَا الْأَيْرُ فِي اسْتِ أَبِيكَ غَابَا
أَلَمْ تَرَنِي صُبَيْتُ عَلَى عُبَيْدٍ وَقَدْ فَارَتْ أَبَا جِلْهُ وَشَابَا

قوله فارت يعني تعقدت وورمت.

أَعِدُّ لَهُ مَوَاسِمَ حَامِيَاتٍ فَيَشْفَى حَرُّ شُغْلَتِهَا الْجَرَابَا
فَقُضَّ الطَّرْفُ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ فَلَا كَغَبَا بَلَّغْتَ وَلَا كِلَابَا
أَتَعْدِلُ بِمَنَّةٍ خَبِثَتْ وَقَلَّتْ إِلَى فَرْعَيْنِ قَدْ كَلَرَا وَطَابَا

الدمنة نمير، والفرعان كعب وكلاب.

وَحَقُّ لِمَنْ تَكْنُفُهُ نُمَيْرٌ وَضَبَّةٌ لَا أَبَالَكَ أَنْ يَعَابَا

يعني قريع بن الحارث بن نمير، وضبة بن نمير ويروى وحق لمن
تعد له نمير.

فَلَوْلَا النُّغْرُ مَنْ سَلَفَنِي كِلَابٍ وَكَغَبٍ لَاغْتَصَبْتُكُمْ اغْتِصَابَا
فَإِنَّا نَكُفُّ قَطِينُ بَنِي سُلَيْمٍ تُرَى بُرْقُ الْعَبَاءِ لَكُمْ ثِيَابَا

ويروى قطع العباء. وقطع العباء الفراء. قوله برق العباء يقول:
اكسيتهم برق أي فيها بياض وسواد يبرق فيها. ويقال من ذلك جبل
ابرق، أي قوة بياض، وقوة سوداء. والقوة الطاقة.

إِذَا لَنَفَيْتُ عَبْدَ بَنِي نُمَيْرٍ وَعَلَى أَنْ أَزِيدَهُمْ أَزْيَابَا

ويروى فماذا عند عبد بني نمير فعلي أن أزيدهم. وقال أبو عبدالله

فماذا راب عبد بني نمير فعلي.

فَيَا عَجَبِي أَتَوَعِدُنِي نُمَيْرٌ بِرَاعِي الْإِبِلِ يَحْتَرِشُ الضُّبَابَا

الاحتراش أن يجبيء الرجل إلى جحر الضب، فيحرك يده عليه فيحسبه الضب أفعى أو حية، فيخرج الضب إليه ذنبه فيضربه بذنبه، فلا يزال به حتى يأخذ بذنبه فيخرجه. قال ومثل من أمثال العرب «أنا أعلم بضب احترشته». ومثل آخر من أمثالهم «هذا أجل من الحرش».

لَعَلَّكَ يَا عُيَيْدَ حَسِبْتَ حَرْبِي تَقْلُدُكَ الْأَصِرَّةَ وَالْعِلَابَا
إِذَا نَهَضَ الْكِرَامُ إِلَى الْمَعَالِي نَهَضَتْ بِغُلْبَةٍ وَأَثَرَتْ نَابَا
تَنُوحُهَا بِمَخْنِيَةٍ وَحِينَا تُبَادِرُ حَدَّ دِرْتِهَا السَّقَابَا

ويروى تبوئها من الباءة وهو النكاح، وتبوخها مثله. قال والمحاني في الوادي مثل العواقل في الأنهار. ويقال المحاني ثني الوادي وعطفه. يقول تبادر ألبانها أولادها فتسبق أولادها إن / ٢٢ و / تشرب اللبن من أمهاتها فتشربه. قال والمعنى في ذلك يقول إنك راع يعيره بذلك.

تَحْنُ لَهُ الْعِفَاسُ إِذَا أَفَاقَتْ وَتَغْرِقُهُ الْفِصَالُ إِذَا أَهَابَا

قال والعفاس وبروع ناقتان كان الراعي ذكرهما في شعره، وقوله إذا أفاق قال، وأفاقته يريد اجتماع درتها بعد الحلب. قال والاهابة الدعاء.

فَأَوَّلِعْ بِالْعِفَاسِ بَنِي نُمَيْرٍ كَمَا أَوَّلَغْتَ بِالْدُّبَرِ الْغُرَابَا
وَبِئْسَ الْقَرْضُ قَرْضُكَ عِنْدَ قَيْسٍ تَهَيَّجُهُمْ وَتَمْتَدِّحُ الْوِطَابَا

قوله تهيجهم تعرضهم للهجاء. الرواية الصحيحة تهجيهم من الهجاء.

وَتَدْعُو خُمْشَ أُمِّكَ أَنْ تَرَانَا نُجُومًا لَا تَرُومُ لَهَا طِلَابًا

قوله خمش أمك وهو مثل قولك ويل أمك، دعاء عليه أي تثكله أمه حتى تخمش عليه.

فَلَنْ تَسْطِيعَ حَنْظَلَتِي وَسُغْدِي وَلَا عَمْرِي بَلَّغْتُ وَلَا الرُّبَابَا

ويروى وسعدى وعمري إذا دعوت ولا الربابا.

قُرُومٌ تَحْمِلُ الْأَغْبَاءَ عَنْكُمْ إِذَا مَا الْأَمْرُ فِي الْحَدَثَانِ نَابَا
هُمْ مُلْكُوا الْمُلُوكَ بِذَاتِ كَهْفٍ وَهُمْ مَنَعُوا مِنَ الْيَمَنِ الْكِلَابَا

قال أبو عبيدة: قوله بذات كهف، قال وهو أنك إذا قطعت طخفة بينها وبين ضرية، والطريق بينها وبين قنة الحمر، فهو يوم طخفة، ويوم الرخيخ، ويوم ذات كهف، ويوم خزاز. قال وذلك لانهم متقاربات. وقوله: وهم منعوا من اليمن الكلابا، قال فيوم الكلاب لبني سعد والرباب. قال وإنما جاز له أن يفخر به لأنه فخر به على راعي الابل النميري. قال أبو عبيدة وليس هذا الكلاب بالكلاب الأول. قال وذلك لأن الكلاب الأول كان بين شرحبيل وسلمة الغلفاء ابني الحارث ابن عمرو الكندي، لما هلك تنافس ابناه في الملك فقتل سلمة أخاه شرحبيل. قال وأما كلاب بني تميم، فكان بعد مبعث النبي ﷺ، قال وقال اليربوعي: قوله هم ملكوا الملوك بذات كهف، أن بني يربوع أسروا قابوس بن المنذر بن ماء السماء، وحسان أخاه. قال والكلاب الأخير هو لسعد والرباب على أهل اليمن ومذحج وغيرهم.

إِذَا غَضِبْتَ عَلَيْكَ بَنُو تَمِيمٍ حَسِبْتَ النَّاسَ كُلَّهُمُ غَضَابَا
السَّنَا أَكْثَرَ (١) الثَّقَلَيْنِ رَجُلًا بِيْطْنٍ مِنِّي وَأَعْظَمُهُ قِبَابَا

(١) في الحاشية: أكرم.

وَأَجْدَرَ إِنْ تَجَاسَرَ ثُمَّ نَادَى بِدَعْوَى يَالْ خَنْدِفَ أَنْ يُجَابَا

قوله وأجدر يعني وأخلق أن يكون كذلك.

لَنَا الْبَطْخَاءُ تُفْعِمُهَا السَّوَاقِي وَلَمْ يَكْ سَيْلُ أَوْرِيَّتِي شِعَابَا
١٢٢ ظ / فَمَا أَنْتُمْ إِذَا عَدَلْتُ قُرُومِي شَقَاشِقَهَا وَهَافَتِ اللَّعَابَا

ويروى إذا هدلت. قوله إذا عدلت قرومي يعني إذا مالت رؤوسها
فهدرت. قال وكذلك يفعل الفحل إذا هدر أمال رأسه ناحية كالتكبر
الذي يميل رأسه تجبرا. قال فهو إذا هدر رأسه في ناحية شقته. وقوله
وهافتت اللعابا، يريد فألقت القروم لعابها، يريد زبدها إذا هدرت وهو
الأصل، إلا أنهم نقلوه إلى غيره. قالوا الهفيتة القوم تقحمهم السنة
فيتهافتون على الناس في أمصارهم، كتهافت ذلك اللعاب وهو زبد
البعير إذا أهدر وألقاه من فيه. قال والقرم الفحل من الأبل الذي لم
يمسسه حبل ولا حمل عليه لكرمه، وإنما هو للفحلة فشبهوا السيد
القوم وكريمهم بالفحل.

تَنَحَّ فَإِنْ بَخْرِي خَنْدِفِي تَرَى فِي مَوْجِ حَزِيَّتِهِ حَبَابَا

ويروى ترى في موج جريته عبايا، ويروى ترى لفحول جربته
عبايا.

بِمَوْجِ كَالْجِبَالِ فَإِنْ تَرُمُهُ تُغَرِّقُ ثُمَّ يَرْمُ بِكَ الْجَنَابَا
فَمَا تَلْقَى مَحَلِّي فِي تَمِيمٍ بِذِي زَلٍّ وَلَا نَسْبِي انْتِشَابَا

ويروى على زلل. والمؤتشب المخلوط من كل ضرب، يقال قد تأشبو
إذا اختلطوا من كل حي. ويقال أشبوا أيضا وهم الاشابة والاباشة.

ويروى ولا نسبي اشابا.

عَلَوْتُ عَلَيْكَ نِزْوَةً خَنْدِي تَرَى مِنْ دُونِهَا رُتْباً صَعَاباً
لَهُ حَوْضُ النَّبِيِّ وَسَاقِيَاهُ وَمَنْ وَرِثَ النَّبُوَّةَ وَالْكِتَابَا

ويروى لنا حوض النبي وساقياه. قال سعدان وقال لنا الأصمعي
وابو عبيدة: كانت الاجازة في الجاهلية لصفوان بن شحنة بن عطار
بن عوف بن سعد بن زيد بن مناة بن تيم.

وَمِنَّا مَنْ يُجِيرُ حَجِيجَ جَمْعٍ وَإِنْ خَاطَبْتَ عَزْرَكُمُ خَطَابَا

قالوا وقوله ومنا من يجيز، أراد كرب بن صفوان، قال وكان يجيز
الناس من عرفات إلى مزدلفة إلى منى. قال وكانت صوفة، وهم بنو
الغوث بن حرب يجيزون من منى إلى الأبطح. وبكر بن وائل يجيزون
من الأبطح إلى الكعبة.

سَتَعْلَمُ مَنْ أَعَزَّ جَمِي بَنَجْدٍ وَأَعْظَمُنَا بِغَائِرَةِ هَضَابَا
أَعَزُّكَ بِالْحِجَازِ وَإِنْ تَسْهَلُ بِغُورِ الْأَرْضِ تُنْتَهَبُ انْتِهَابَا

قوله اعزك يريد أغلبك، وهو من قولهم من عَزَّ بَزُّ. يقول من غلب
قهر صاحبه، بزه ثيابة وما معه.

أَتَيْعَرِيَا ابْنَ بَرْوَعٍ مَنْ بَعِيدٍ فَقَدْ أَسْمَعْتَ فَاسْتَمِعَ الْجَوَابَا

قوله أتيعر يريد تصيح صياح التيس. قال واليعار صوت المعز،
والثؤاج صوت الضأن.

فَلَا تَجْزَعُ فَإِنَّ بَنِي نُمَيْرٍ كَأَثْوَامٍ نَفَخَتْ لَهُمْ ذُنَابَا

١٢٣ و/ قال الذناب النصيب وأصله الدلو.

شَيطَانِ الْبِلَادِ يَخْفَنُ زَأْرِي وَحَيَّةُ أَرْيَحَاءِ فِي اسْتَجَابَا

ويروى رأيل البلاد. وقال هي جمع رثال بالهمز. أريحاء بالشام مدينة بيت المقدس.

تَرَكْتُ مُجَاشِعاً وَبَنِي نُمَيْرٍ كَدَارِ (١) السَّوَاءِ أَسْرَعَتْ الْخَرَابَا
أَلَمْ تَرَنِي وَسَمِعْتُ بَنِي نُمَيْرٍ وَزِدْتُ عَلَى أَنْوَفِهِمُ الْعِلَابَا
أَلَيْكَ أَلَيْكَ عَبْدَ بَنِي نُمَيْرٍ وَلَمَّا تَقْتَدِخْ مِنْ شِهَابَا

فأجابه الفرزدق فقال (٢):

أَنَا ابْنُ الْعَاصِمِينَ بَنِي تَمِيمٍ إِذَا مَا أَعْظَمَ الْحَدَثَانِ نَابَا
نَمَافِي كُلِّ أَضْيَافٍ دَارِمِي أَغَرُّ تَرَى لِقَبَّتِهِ جَابَا
مُلُوكٌ يَبْتَنُونَ تَوَارِثُوهَا شَرَادِقُهَا الْمُقَاوِلُ وَالْقَبَابَا
مِنَ الْمُسْتَأْذِنِينَ تَرَى مَعْدَاً خُشُوعاً خَاضِعِينَ لَهُ الرُّقَابَا
شُيُوخٌ مِنْهُمْ عُدُسُ بْنُ زَيْدٍ وَسُفْيَانُ الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَا

قال أبو عبدالله: هؤلاء عدس بضم الدال، وغيرهم عدس بفتح الدال.
قال سعدان وأبو عبيدة: يقال عدس بنصب الدال وبرفعها يقالان
جميعاً. قال وهو عدس بن زيد بن عبدالله بن درام، وسفيان بن
مجاشع بن درام جد الفرزدق. قال وأم سفيان شراف بنت بهدلة بن
عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم، قال وكان سفيان بن
مجاشع رئيس بني مالك بن حنظلة يوم الكلاب الأول.

(١) في الحاشية: كارض.

(٢) ديوان الفرزدق ١ ٩٩، وما بعدها

وهذا حديث يوم الكلاب^(١)

قال أبو عبيدة: وكان من حديث يوم الكلاب الأول، فيما حدث خراش وابن الكلبي هشام بن محمد، أن الحارث الملك بن عمرو المقصور بن حجر أكل المزارع الكندي، كان فرق بينه في قبائل العرب. قال فصار شراحيل بن الحارث في بكر بن وائل، وحنظلة مالك، وبني ابن زيد بن تميم، وبني أسيد، وطوائف من بني عمرو بن تميم، والرباب. قال وصار سلمة بن الحارث في بني تغلب، والنمر بن قاسط، وسعد بن زيد مناة ابن تميم. قال وكانت طوائف من بني دارم بن مالك ابن حنظلة من ولد أسيدة بنت عمرو بن عامر بن امرئ القيس بن فتيحة بن النمر بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، مع اخوتهم التغلبيين لأهمهم في بني تغلب - وبني أسيدة بنت عمرو بن دارم بن مالك بن حنظلة، وربيعة بن مالك بن حنظلة، واخوتهم لأهمهم بنو جشم بن بكر بن حبيب بن / ١٢٣ ظ / عمرو بن غنم بن تغلب، وهم زهير ومالك وسعد ومعاوية والحارث وعمرو وعامر بنو جشم بن مالك - ومع سلمة الصنائع، وهم الذين يقال لهم بنو رقية، رجال كانوا يكونون مع الملوك من شذاذ الناس، أي ممن شذ منهم، أي طرداء الأحياء. قال فلما هلك أبوهم الحارث بن عمرو، تشتت أمرهم وتفرقت كلمتهم. قال ومشى الرجال بينهم، فكانت المغاورة بين الأحياء التي معهم، يغير بعضهم على بعض، وتفاقم أمرهم حتى جمع كل واحد منهما لصاحبه الجموع، وزحف بعضهم بالجيوش. قال فسارت بكر بن وائل ومن معهم من قبائل حنظلة،

(١) الأغاني ٧٢: ١٥. والعقد الفريد ٥ ٢٢٢ والأنوار ومحاسن الأشعار ٩١. والكامل في التاريخ ٥٤٩: ١. وخزانة الأدب ٨: ٦.

وبني أسيد بن عمرو بن تميم، وطوائف من بني عمرو بن تميم والرباب، فنزلت الكلاب. وهو ماء بين البصرة والكوفة وذلك على بضعة عشرة ليلة من اليمامة - على سبع ليال أو نحوها - وأقبل سلمة في بني تغلب والنمر وأحلافها، وفي بني سعد بن زيد مناة بن تميم، ومن كان معهم من قبائل حنظلة، وفي الصنائع. قال وهم أتباع الملوك - يريدون الكلاب - قال وكان نصحاء شرحبيل وسلمة قد نهوهما عن التفاسد والتحاسد وحذرهما الحرب وعثراتها وسوء مغبتها. قال فلم يقبل ذلك وأبيا إلا التتابع واللجاجة. فقال سلمة في ذلك:

إنى عليّ استب لــــومكما ولم تــــوما عمــــرا ولا عصما
كلا يمين الآله يجمعنا شيء واخــــوالنا بني جشما
حتى تزور الضباع ملحمة كانها من ثــــمود أو إرما

قال وكان أول من ورد الكلاب من جموع، سلمة بن الحارث الملك سفيان بن مجاشع، جد الفرزدق - وهو همام بن غالب بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم - قال وكان نازلاً في بني تغلب مع إخوته لأمه. قال: فقتلت بكر بن وائل ستة بنين له فيهم مرة بن سفيان - قتله سالم بن كعب بن عمرو بن أبي ربيعة بن زهل بن شيبان - وقرط بن سفيان ونبيه بن قرط بن سفيان. فقال سفيان حين قتل ابنه مرة:

الشيخ شيخ ثــــكلان والجوف جــــوف حــــران
والــــورد ورد عــــجلان انعى اليك مــــرة بن سفيان

قال وفي ذلك اليوم قال الفرزدق: (١)

(١) ديوان الفرزدق ٩٩:١.

(٢) في الديوان: شيوخ منهم.

فوارس منهم عُذُسُ بْنُ زَيْدٍ وَسَفِيَّانُ الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَا

ويروى شيوخ. قال وأول من ورد الماء من بني تغلب رجلان، رجل من بني عبيد بن جشم على فرس يقال له الخروب وبه كان يعرف، وهو نعمان بن قريع بن حارثة بن معاوية بن عبيد بن جشم. قال ثم ورد سلمة ببني تغلب وسعد وجماعة الناس. قال وعلى بني تغلب السفاح، وهو سلمة بن خالد بن زهير بن كعب بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب وهو يقول:

إِن الْكَلَابَ مَاؤُنَا فَخْلُوهُ وَسَاجِرَا وَاللَّهِ لَنَ تَحْلُوهُ

قال فاقتتل القوم قتالا شديداً وثبت بعضهم لبعض. قال حتى إذا كان آخر النهار من ذلك اليوم خذلت / ١٢٤ و / بنو حنظلة وعمرو بن تميم والرباب بكر بن وائل. قال وانصرف بنو سعد والفافها عن بني تغلب. وصبر ابننا وائل بكر وتغلب، ليس معهم غيرهم حتى غشيهم الليل. ونادى منادي شرحبيل: من أتاني برأس سلمة، فله مائة من الابل. ونادى منادي سلمة: من أتاني برأس شرحبيل، فله مائة من الابل. قال وكان شرحبيل نازلاً من بني حنظلة وعمرو بن تميم والرباب، ففروا عنه. قال وعرف أبو حنش، وهو عصم بن النعمان بن مالك بن عتّاب بن سعد ابن زهير بن جشم بن بكر، مكان شرحبيل فقصده نحوه، قال فلما انتهى إليه رآه جالساً وطوائف من الناس يقتتلون حوله، فطعنه بالرمح ثم نزل إليه فاحتز رأسه، وأتى به سلمة، والناس حوله فطرح الرأس بين يديه. فانحازت بكر بن وائل لما قتل صاحبهم من غير هزيمة تذكر. قال وقال أناس آخرون: إن بني حنظلة وعمرو بن تميم والرباب لما انهزمت، خرج معهم شرحبيل،

ولحقه ذو السنينة، وذلك أنه كانت له سن زائدة، واسمه حبيب بن
 بعج بن عتبة بن سعد بن زهير بن جشم - في نسخة ابن سعدان
 واسمه حبيب أيضاً - قال فالتفت اليه شرحبيل، فضرب ذا السنينة على
 ركبته فأطن رجله - وكان ذو السنينة أخا أبي حنش لأمه، أمهما
 سلمى بنت عدي بن ربيعة أخي كليب ومهلل - فقال ذو السنينة: يا
 أبا حنش قتلني الرجل - فقال أبو حنش: قتلني الله إن لم أقتله. قال
 ومات ذو السنينة. فحمل أبو حنش على شرحبيل فأدركه، فالتفت اليه
 شرحبيل فقال: يا أبا حنش اللين اللين. قال قد هرقت لنا لبنا كثيرا.
 فقال: يا أبا حنش أملك بسوقه. قال إنه كان ملكي يعني أخاه قال
 فطعنه أبو حنش فأصاب رادفة سرجه، فورعت عنه ثم أهوى له فآلقاه
 عن الفرس، ثم نزل اليه فاحتز رأسه، وبعث به إلى سلمة مع ابن عم له،
 يقال له أبو أجأ بن كعب بن مالك بن عتّاب. فأتى به سلمة فطرحه بين
 يديه. فقال سلمة لو كنت ألقيته إلقاءً رفيقا، قال ما صنع به وهو حي
 شر من هذا، قال وعرف القوم الندامة في وجهه والجزع على أخيه.
 وهرب أبو حنش فتنحى عنه. فقال معدي كرب أخو شرحبيل وكان
 صاحب سلامة معتزلا عن حربهما. و يقال إن الشعر لسلمة لا لمعدي
 كرب: (١)

الا ابلغ ابا حنش رسولا فمالك لا تجيء إلى الثواب
 تعلم ان خير الناس طرأ قتيل بين احجار الكلاب (٢)
 تداعت حوله جُشْمُ بن بكر واسلمة جعاسيس الرباب
 قتيل ما قتيلك يا ابن سلمى تضربه صديقك أو تحابي

(١) العقد الفريد ٢٢٣٠٥. والكامل في التاريخ ١: ١٥١. وخزانة الادب ١١٦.
 (٢) في الكامل: لتعلم أن... وفي العقد الناس ميتاً وفي خزانة الادب: أن شر الناس.

فأجابه أبو حنش فقال^(١):

احاذر ان اجيئك ثم تحبـو حباء ابيك يوم صُنبيعات
وكانت غدرۃ شنعاء سارت تقأدها أبوك إلى المعات^(٢)
١٢٤ ظ / تتابع سبعة كانوا لام كاجرام النعام الحائرات

في نسخة ابن سعدان كأحراج النعام. يعني البيض. قوله يوم صنييعات، أن ابنا للحارث كان مسترضعا بين حيين من العرب، تميم وبكر فمات. يقال لدغته حية. فأخذ خمسين رجلا من بكر فقتلهم بذلك. قال وكان معدي كرب بن عكب بن كنانة بن تيم بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب، من سادات بني تغلب وأشرافهم، وله يقول الشاعر:

إن سرك العز التليد في العرب فالحق بأولاد عكب بن عكب
قال وكان أخذ درع شرحبيل منه فطلبها منه أبو حنش ورهطه، فأبى أن يدفعها إليهم. فأغار رهط أبي حنش، فأخذوا إبلاً لرجل من بني تيم ابن أسامة بن مالك، رهط معدي كرب بن عكب بن عكب. فقال الذي أخذت إبله:

الا ابلغ بني تيم رسـولا فاني قد كبرت وطال عمري
وإن الدهم قد علمت معد محبسة لدى عصم بن عمرو
وطار بها بنو حسان عني بأفراس لهم حو وشقـر
وارماح لهم سمر طوال كان كعوبهن حباب قطر

قال وبلغ الخبر علفاء معدي كرب أخا شرحبيل، فقال يرثي أخاه

ويذكر مصابه: (٢)

(١) الكامل في التاريخ ١: ٥٥١ وخزانة الأدب ٦: ١١١. البيتان الأول والثاني.

(٢) في خزانة الأدب: شنعاء تهفو.

(٣) الكامل في التاريخ ١: ٥٥١

إن جنبي عن الفراش لناب كتجاني الأسر فوق الظراب

قوله الأسر، قال الأسر من السرر، وهو داء يأخذ البعير في كركرته فتسيل ماء، فاذا برك في موضع غليظ تجافى لشدة الوجع.

من حديث نما إليّ فما تر فا عيني وما أسينغ شرابي^(١)
مرة كالذعاف أكتمها الناب س على حرّمة كالشهاب
من شرحبيل إذ تعاوره الأر ماح من بعد لذة وشباب
يا ابن أمي ولو شهدتك إذ تد عو تمينا وانت غير مجاب
لتشددت من ورائك حتى تبلغ الرحب أو تبرز ثيابي
أحسنات وائل وعاداتها الإحسان بالحنو يوم ضرب الرقاب
يوم فرت بنو تميم وولت خيلهم يتقين بالاذناب^(٢)
ويحكم يا بني أسيد إني ويحكم ربكم ورب الرباب
أين معطيكم الجزيل وجابيكم على الفقر بالمئين الكباب
والثمانين قد تخيرها الرا عي ككرم الزبيب ذي الاعناب
فارس يضرب الكتيبة بالسيف على نحره كنضج الملاب

١٢٥ و/ وقال السفاح في ذلك.

هلاً سألت وريب الدهر ذو غير أن كيف صقعتنا ذهل بن شيبانا
أما بنو الحصن إذ سألت نعماتهم فيخرج المرء من ثوبيه عرياناً
أما الرباب فولونا ظهورهم وأجزرونا أبا سلمى وسفيانا

قوله وأجزرونا أبا سلمى، يقول صيرونا جزراً للأعداء. وأبو سلمى

(١) في الكامل ولا أسينغ

(٢) في الكامل يكتسعن بالاذناب

من بني رياح أحد بني هرمي بن رياح. وسفيان بن حارثة بن سليط
ابن يربوع. وفي نسخة ابن سعدان، جارية بن سليط. وقال السفاح في
ذلك أيضا:

وردنا الكلاب على قومنا باحسن ورد لهيجا شعارا
وقد جمعوا جمعهم كله وجمع الرباب لنا مستعارا

وقال أبو اللحام التغلبي، وأسمه سريع بن عمرو. وعمرو هو اللحام
ابن الحارث بن مالك بن ثعلبة بن بكر بن حبيب:

ربعنا بالكلاب وماربعتم وأنهبنا الهجائن بالصعيد
سقيننا الابل غبا بعد عشر وغبا بالمزاد من الجلود
وجرد كالقдах مسومات شواذب محلسات باللبود
بكل فتى اطار الغزو عنه بشاشة كل سر بال جديد

وقال جابر بن حني في ذلك أيضا (١):

ويوم الكلاب قد ازلت رماحنا شرحبيل إذ آلى اليــــة مقسم (٢)
ليستلبن ادراعنا فازاله ابو حنش عن ظهر شقاء صلدم (٣)
تناوله بالرمح ثم ثنى له فخر صريعا لليدين وللغم
وكان معادينا تهر كلابه مخافة جمع ذي زهاء عرمرم

قال: فلما قتل شرحبيل قامت بنو سعد بن زيد مناة دون اهله
وعياله، فمنعوه وحالوا بين الناس وبينهم، حتى الحوقهم بقومهم
ومأمنهم. قال: وولي ذلك عوير بن شجنة بن الحارث بن عطارد بن

(١) اللسان (شقق). البيتان الاول والثاني.

(٢) في اللسان: ويوم الكلاب استنزلت اسلاتنا

(٣) في اللسان: لينتزعن أرماحنا.

عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة. قال وحشد له في ذلك رهطه ونهضوا معه فيه، فأثنى عليه امرؤ القيس بن حجر بن الحارث بذلك في أشعاره وامتدحهم، وذكر ما كان من كريم وفائهم وفعالهم، ووصف ما كان من صبر قبائل بكر بن وائل، وما كان من محاماتهم. وخص بني قرآن، وهو عبدالله بن عبد العزى بن سحيم بن مرة بن الدول - والدليل أيضاً يقالان - أبي حنيفة ومخرق بن سعد بن مالك ابن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، وبني مرثد وهو مرثد بن سعد بن مالك. قال وهجا بني حنظلة / ١٢٥ ظ / وذكر ما كان من خذلانهم وفرارهم وإسلامهم شرحبيل وانهزامهم، وفصل قبائل حنظلة قبيلة قبيلة فعم البراجم وغيرهم، من بني دارم بن مالك بن حنظلة، وهم زيد ابن نهشل، وقطن بن نهشل وأمه ماوية المنقرية امرأة من الأرقام من بني تغلب، الذين قال امرؤ القيس: (١)

بلغ ولا تترك بني ابنة منقرٍ وفقرهمُ إني أفقرُ جابرا (٢)

قوله فقرهم، يقول فصلهم فقرة فقرة أي قبيلة قبيلة. يعني بني عوف رهط عوير بن شجنة، وهو عوف بن كعب بن سعد. وقال امرؤ القيس: (٣)

إن بني عوف ابتنوا حسبا ضيعه الدُّخْلون إذ غدروا
ادوا إلى جـارهم ذمـامهم ولم يضيعوا بالغيب من نصروا (٤)

ويروى خفارته. ويروى ولم يضع بالغيب.

(١) ديوان امرئ القيس ٣٤٨

(٢) في الديوان: وأبلغ .. أفقرهم .. خابرا.

(٣) ديوان امرئ القيس ١٣٢

(٤) في الديوان: .. خفارته ولم يضع بالغيب ..

لم يفعلوا ————— فعلَ حنظل بهم بثس لعمرى بالغيب ما انتتمروا (١)

قوله حنظل يعني بني حنظلة - ويروى:

لم يفعلوا فعل آل حنظلة ————— إنهم جئ بئسما انتتمروا
لا حميرى وى ولا عُدَسْ ————— ولا است عير يحكها الثغر

قوله لا حميرى، يريد حميرى بن رباح بن يربوع. وعدس بن زيد بن
عبدالله بن دارم.

لكن عُوَيْرَ وى بذمته ————— لا عَزَّ ضره ولا قصر (٢)
كالبدر طلق حلو شمائله ————— لا البخل ازرى به ولا الحصر (٣)
من معشر ليس فى نصابهم ————— عيب ولا فى عيدانهم خور (٣)
بيض مطاعيم فى المحول إذا اس ————— تروح ربح الدخان والقتر (٣)

وقال امرؤ القيس أيضاً (٤)

احتظل لو حاميتم وكمرتم ————— لاثنت خيرا صالحاً ولارضاني

وقال أيضاً: (٥)

الا قبح الله البراجم كله ————— وقبح يربوعا وجدع دارما (٦)

قال أبو عبيدة، وكان الكلاب يوماً من أيام العرب المشهورة

(١) فى الديوان: فعل حنظلة.

(٢) فى الديوان: عور ضره بدون لا.

(٣) سقطت الأبيات من الديوان.

(٤) سقط البيت من الديوان.

(٥) ديوان امرؤ القيس ١٣٠.

(٦) فى الديوان: وجزع يربوعاً وعفر دارما.

المذكورة، فقال فيه شعراء الإسلام وافتخروا بفضلهم فيه، وعير بعضهم بعضاً، فقال الأخطل في ذلك مما يدل على تصديقه: (١)

ابني كليب إن عمي اللـذا قتل الملوكة وفككا الأغلالا
واخوهما السفاح ظمًا خيله حتى وردن جبي الكلاب نهالا

وقال الأخطل أيضاً. قال وكان أتى العراق في حمالة تحملها، فسأل مالك بن مسمع، وهو أبو غسان. فقال له مالك عندي إلا التراب، ألسن القائل: (٢)

إذا ما قلت قد صالحت بكرا أبي الاضغان والنسب البعيد

٢٦١ و/ قال بلي، أنا صاحب ذلك وصاحب ما استأنف. قال وقد كان الأخطل قال قبل ذلك بزمان:

هما أخوان عيشهما جميع رداء الملك بينهما جديد (٣)

فأجابه جرير بن خرقاء أخو بني عجل فقال:

اطال الله رغمك يا ابن دوس فقبل اليوم أحزنك الحديد
تعيرنا الدماء بواردات وأنت بمازق منا شريد

معناه أنت شريد بمازق منا:

ويوم الحنو قد علمت معد حصدناكم كما حصدت ثمود
فإن تذكر ليالي واردات فإن الدهر مؤتلف جديد
اتغضب أن تعز الناس بكر وبيت العز في بكر تليد

(١) ديوان الأخطل ٢٤٦. (٢) ديوان الأخطل ٩٥.

(٣) في الحاشية والديوان

هما أخوان يصطليان ناراً.

وفي الحاشية والديوان. رداء الموت.

فأجابه الأخطل فقال: (١)

الا تنهى بنو عجل جريراً كما لا تنتهي عنا هلالاً (٢)
وما تغني عن الذهلين إلا كما يغني عن الغيم الخيال (٣)

وقال الأخطل أيضاً: (٤)

غدا ابنا واثل ليعاتباني وبينهما اجل من العتاب
امور لا يُنام على قذاها تُغص ذوي الحفيظة بالشراب
ترقوا في النخيل وانسثونا دماء سراتكم يوم الكلاب
فبئس الظاعنون (٥) غداة شالت على القُعُدات استاه الرباب
نكر بنات حلاب عليهم ونزجرهن بين هل وهاب

رجع إلى شعر الفرزدق:

يَقُودُ الْخَيْلَ تَرْكَبُ مِنْ وَجَاهَا نَوَاصِيهَا وَتَغْتَصِبُ النُّهَابَا
تَفَرِّعَ فِي ذُرَى عَوْفٍ بِنِ كَعْبٍ وَتَأْبَى دَارِمَ لِي أَنْ أَعَابَا

قوله تفرع في ذرى عوف بن كعب، فان أم سفيان بن مجاشع شراف
بنت بهدلة بن عوف بن كعب بن سعد.

وَضَفْرَةٌ وَالْمَجْبَرُ كَانَ مِنْهُمْ وَذُو الْقَوْسِ الَّذِي رَكَزَ الْحِرَابَا

(١) شعر الأخطل ٥٢٤:٢.

(٢) في شعر الأخطل. ينتهي.

(٣) في شعر الأخطل: وما يغني.

(٤) شعر الأخطل ٣٦٧:١.

(٥) في الحاشية، وشعر الأخطل: الطالبون.

(٦) في شعر الأخطل: تجول بنات.

قوله وضمرة يعني ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل. والمجير هو سلمى بن جندل بن نهشل بن دارم. وذلك انه كانت أصابت قومه سنة فجيرهم. وقوله وذو القوس يعني حاجب بن زرارة ابن عدس بن زيد بن عبدالله بن دارم. وذلك انه كان رهن قوسه كسرى عن العرب، فوفى له بما ضمن له. قال أبو عثمان عن أبي عبيدة: وكان من حديث قوس حاجب بن زرارة ورهنه إياه، أن رسول الله ﷺ دعا على مضر فقال: «اللهم اشدد وطأتك على مضر، وابعث عليهم سنين كسنَي يوسف». قال فتوالت عليهم الجدوبة والقحط سبع سنين حتى هلكوا. قال وأنزل الله تعالى (فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين)^(١) قال أبو عبيدة حدثنا ابن عون: أن الدخان قد مضى في تحقيق الحديث. قال فلما رأى حاجب الجهد والجذب على قومه، جمع بني زرارة فقال: إني قد أزمعت على أن آتي الملك فأطلب إليه أن يأذن لقومنا، فيكونوا تحت هذا البحر حتى يحيوا. قال والبحر الريف. فتلكأ بعضهم عليه، وقال بعضهم رشدت فافعل. غير أنا نخاف عليك بكر بن وائل، لما كان بيننا وبينهم ولا بد لك من ورود مياههم. فقال ما منهم وجه من الناس ولا شريف إلا ولي عنده يد خضراء، إلا ابن الطويلة التيمي، وأنا أرجو أن أداريه. ثم ارتحل فجعل لا يأتي على ماء لبكر إلا أكرمه سيدهم، ونحر له وقراه، حتى نزل قصوان وعليه ابن الطويلة التيمي - قال واسم ابن الطويلة سويد بن زهير بن حريث بن ربيعة ابن بكر بن أبي سود بن مالك بن حنظلة. ويقال أن أمه طهوية ولدت طهية بنت عبشمس بن سعد أبا سود، وعوداً ابني مالك بن حنظلة، واخوهما خشيش بن مالك، وليس من امهما. في نسخة ابن سعدان خشيش بالحاء غير المعجمة - فلما أضاء الصبح ونادى بهم قريب من

(١) سورة الدخان ١٠

منزل حاجب الذي حل فيه، دعا حاجب بنطع، ثم أمر فُصّب عليه التمر، ثم نادي حاجب حيّ على الغداء. قال فنظر ابن الطويلة فإذا هو بحاجب، فقال لأهل المجلس أجيئوه فإنه سيد قومهم، فأتوه فأكلوا، واهدى إليه ابن الطويلة جزوراً وشياها، فنحر وأكل وأطعم. قال فلما أراد حاجب أن يرتحل، قال له ابن الطويلة إني معك حتى تبلغ مأمنك، فاني لا أدري ما يعرض لك أمامك. قال حاجب ليس أمامي أحد أخافه علي. قال وارتحل حاجب. فزعم ناس من غير بني تميم أنه أتى إلياس بن قبيصة الطائي، عامل كسرى على الحيرة والعرب الذين يلونهم. قال فكتب له إلى كسرى. قال وزعمت بنو تميم أنه أتى كسرى. وزعم أبو عبيدة أنه أتى القائد الذي كان على الأساورة، الذين يكونون على حد العجم. قال فلما شكى إليه الجهد في أنفسهم وأموالهم، وطلب أن يأذن له فيكونوا في حد بلاده حتى يعيشوا ويحيوا. فقال له إنكم معشر العرب غدر حرصاء على الفساد، فإن أذنت لهم أفسدوا البلاد وأغاروا على الرعية وأذوهم. قال له حاجب فاني ضامس للملك أن لا يفعلوا. قال ومن لي بأن تفي بما تقول. قال أرهك قوسي بالوفاء لك بما ضمننت لك. قال فلما جاء بقوسه حاجب، ضحك القوم الذين كانوا حول الملك لما رأوا قوسه، وقالوا بهذه العصا تفي للملك بما ضمننت له؟ قال فقال الملك لمن حوله ما كان ليسلمها لشيء أبدا. قال وأمرهم فقبضوها، وأذن لهم في أن يدخلوا الريف. قال فأنت مضر رسول الله ﷺ، فقالوا هلك قومك واكلتهم الضبع، فادع الله لنا ان يرفع عنا القحط وان يسقينا فاننا نسلم. قال فدعا لهم رسول الله ﷺ فأحيوا. قال وقد مات حاجب، وخرج أصحابه إلى بلادهم. قال فارتحل عطارد بن حاجب إلى كسرى ليطلب قوس أبيه. قال ولما دخل على كسرى وكلمه في القوس. قال له كسرى ما أنت بالذي وضعتها عندي / ١٢٧ و / قال أجل أيها

الملك، ما أنا بالذي وضعتها. قال فما فعل الذي وضعها؟ قال هلك وهو والدي، وقد وفي لك أيها الملك بما ضمن لك عن قومه، ووفى هو بما قال للملك. قال كسرى ردوا عليه قوسه. قال وكساه حلة. فلما وفد عطارد بن حاجب إلى النبي ﷺ، وهو رئيس وفد بني تميم فأسلم، أهدى الحلة إلى النبي ﷺ. قال فلم يقبلها النبي ﷺ. فباعها عطارد من الزبير بن باطا اليهودي بأربعة آلاف درهم.

رجع إلى شعر الفرزدق.

يَرُدُّونَ الْخُلُومَ إِلَى جِبَالٍ وَإِنْ شَاغَبَتْهُمْ وَجَدُوا شِغَابًا
أُولَآكَ وَغَيْرُ أُمِّكَ لَوْ تَرَاهُمْ بِغَيْنِكَ مَا اسْتَطَعْتَ لَهُمْ خِطَابًا

ويروى لو تراهم وجدك ما استطعت لهم خطابا.

رَأَيْتُ مَهَابَةً وَأَسْوَدَ غَابٍ وَتَاجَ الْمَلِكِ يَلْتَهَبُ الْتِهَابًا

قوله وتاج الملك، يعني تاج حاجب الذي كان توجه به كسرى. قال وقال ابن الاعرابي أراد بقوله وتاج الملك، يريد كسوة كسرى لعطارد بن حاجب بن زرارة، حين أخذ من كسرى القوس بعد موت أبيه. والغاب موضع الأسد.

بَنُوشُمْسِ النَّهَارِ وَكُلُّ بَذَرٍ إِذَا انْجَابَتْ دُجْنَتُهُ انْجِيَابًا

الرواية بني. ويروى وكل نجم. أي رأيت مهابة ورأيت بني شمس. ويروى بني شمس النهار، على المدح كما قال: نحن بني ضبة أصحاب الجمل. فنصب على المدح. والدجنة الظلمة. وانجياها انكشافها.

فَكَيْفَ تُكَلِّمُ الظَّرْبَى عَلَيْهَا فِرَاءَ اللَّؤْمِ أَرْيَاباً غَضَابًا

ويروى عليهم فراء اللؤم. واحد الظربى الظربان وهو دويبة مثل

السنور منتنة الريح.

لَنَا قَمَرُ السَّمَاءِ عَلَى الثُّرَيَّا وَنَحْنُ الْأَخْثَرُونَ حَصَى وَغَابَا
وَلَسْتُ بِنَائِلِ قَمَرِ الثُّرَيَّا وَلَا جَبَلِ الَّذِي فَرَعَ الْهَضَابَا

قال فرع علا وأشرف. والهضاب الجبال الواحدة هضبة.

أَتَطْلُبُ يَا حَمَارَ بَنِي كُليبٍ بِعَانَتِكَ اللَّهُامِمْ الرُّغَابَا

اللهمم السادة العظام الأفعال، وكل واسع الجوف ضخم فهو
لهمم. والرغاب الواسعة. إناء رغيب أي واسع.

وَتَغْدِلُ دَارِمًا بَنِي كُليبٍ وَتَغْدِلُ بِالْمَفْقَةِ السَّبَابَا

قال وروى ابن الأعرابي بالمفقة الشعابا. قال أبو عبيدة المفقة
أشعاره. وهو قول الفرزدق غلبتك بالمفقى: والمعنى وقوله: «ولست
وإن فقأت عينيك واجدا» قال والمعنى قوله «لانت المعنى يا جرير
المكلف». يقول فأنا أفقيء عينيك بأشعاري وأنت تسبني. قال ابن
الأعرابي قوله بالمفقة الشعابا، يريد بالمفقة التي تجيء وتسيل تتعمد
كل شيء. قال والشعبة هو المسيل الصغير في تفسير ابن الأعرابي. قال
أحمد بن عبيد المفقة الأودية التي تتحرف في الأرض. ويروى بالمنفقة.

١٢٧ ظ / فَقُبِّحَ شَرْحُيْنِنَا قَدِيمًا وَأَضْفَرُهُ إِذَا اغْتَرَفُوا^(١) ذِنَابَا

ذئاب جمع ذنوب وهي الدلو المملوءة ماء.

وَلَمْ تَرِبِ الْفَوَارِسُ مِنْ عُبيدٍ وَلَا شَبَثٌ وَرِثَتْ وَلَا شِهَابَا

قوله من عبيد، يعني عبيد بن ثعلبة بن يربوع، وشبث بن ربعي بن

(١) في الحاشية: اغترفا.

الحصين بن عثيم بن ربيعة بن زيد بن رياح بن يربوع. وشهاب بن عبد قيس بن الكباس بن جعفر بن ثعلبة بن يربوع.
وَطاحَ ابْنُ المِراغَةِ حينَ مَدَّتْ أَعْيُنُنَا إلى الحَسَبِ النُّسابِ

ويروى إلى الحسب السبابا يعني المفاخرة حين تسابوا.
وَأَسْلَمَهُمْ وَكانَ كَأَمَّ جَلِيسٍ أَقَرَّتْ بَعْدَ نَزْوَتِها فَغابا

ويروى كأم جحش. قوله أم حلس يعني الاتان وهي تكنى أم حلس.
قال وكذلك تقوله العرب معروف عندها ذلك. وهو لقب للاتان لأنها
تركب بحلس لا بلبد ولا بسرج. قال أبو عبدالله ويقال لها أم الهنبر.
وَلَمَّا مُدَّ بَيْنَ بَنِي كُليبٍ وَبَيْنِي غايَةً كَرِهُوا النُّسابا

أي المناصب. قال أبو عبدالله وغاية دارم.
رَأَوْا أَنّا أَحَقُّ بِأَلِ سَعْدٍ وَأَنَّ لَنَا الحِناظِلَ وَالرُّبابا
وَأَنَّ لَنَا بَيْنِي عَمُرُو عَلَيْهِمْ لَنَا عِدَّةٌ مِنَ الأَثَرينِ ثابا

قوله من الأثرين قال الأثرون الأكثرون. ثاب أي رجع قال
الخطيئة: (١)

ولكني أخذت بحبل قوم اعانهم على الحسب الثراء (٢)
ذُبَابٌ طارَ في لَهْواثِ لَيْثٍ كَذاكَ اللَّيْثُ يَلْتَهُمِ الذُّبابا
هَزَبَرٌ يَرْفِتُ القُصْرَ رَفْتاً أُنْبى لِعُداتِهِ إِلاَّ اغْتِصابا
الهزبر الأسد. وقوله يرفت أي يكسر. قال والرفات ما تكسر من الشيء.

(١) ديوان الخطيئة ٨٧.

(٢) في الديوان: وإني قد علق ببحر..

مِنَ الْإِلَهِ إِذَا أَزْهَبْنَ زَجْرًا دَنَوْنَ وَزَادَهُنَّ لَهُ اقْتِرَابًا

ويروى أرهقن. يقول لا يهولهن الزجر والوعيد.

أَتَفْدِلُ حَوْمَتِي بَيْنِي كُلِّبٍ إِذَا بَخْرِي رَأَيْتَ لَهُ اضْطِرَابًا^(١)

ويروى إذا اضطربت غواربها. حومتي كثرة عددي. وحومة الماء
مجتمعة وكثرته.

تَرَوْمُ لِيَتَرَكَبَ الصُّعْدَاءُ مِنْهُ وَلَوْ لُقْمَانُ سَاوَرَهَا لَهَايَا

أراد لقمان بن عاد الأكبر.

أَتَتْ مِنْ فَوْقِهِ الْغَمَرَاتِ مِنْهُ بِمَوْجٍ كَادَ يَجْتَفِلُ السُّحَابَا

يقول لو وقع لقمان في هذه اللجة، ارتفعت الغمرات فوقه من كثرة
الماء. ويروى أتت من فوقه الصعداء قدما بموج. يقول لو وقع لقمان في
اللجة، ارتفعت نفسه منه صعداء جزعا منها في موج كاد يبلغ السحاب
فيجثقله.

١٢٨ و/ تَقَاصَرَتِ الْجِبَالُ لَهُ وَطَمَّتْ بِهِ حَوْمَاتُ آخَرَ قَدْ انَابَا
بِأَيِّهِ زَنْمَتَيْكَ تَنَالُ قَوْمِي إِذَا بَخْرِي رَأَيْتَ لَهُ عُبابَا

الزئمتان اللتان تراهما متعلقتين في حلق العناق تنوسان. عباب موج
وكثرة ماء وامتلاء. قال وزئمتاه ثعلبة ورياح ابنا يربوع، شبههما
بزئمتي العنز وهو المتعلق منها.

(١) في الحاشية: عبابا.

تَرَى امْوَاجَهُ كَجِبَالٍ تُبْنَى وَطَوْدٍ اخْفِيفٍ^(١) اِذْ مَلَأَ الْجَنَابَا^(٢)

قال ابن الاعرابي: وطود الحيق ادركت الجنابا. قال والحيق الجبل، وهو جبل قاف الحائق بالدنيا، يريد المحيط بالدنيا. يقال من ذلك حاق فلان بالمكان إذا أحاط به.

اِذَا جَاسَّتْ ذُرَاهُ بِجُنُجٍ لَيْلٍ حَسِبْتَ عَلَيْهِ خَرَاتٍ وَلَا بَا

قال واللابة والحرّة واحد، ويروى إذا جشأت مهموزا يعني ارتفاع أمواجه. وهو من قولك جشأت نفسي وذلك إذا غلبه القيء فعلا في صدره وارتفع، فكانه مأخوذ من ذلك. قال والجشء هو الارتفاع يريد بذلك ارتفاع الأمواج.

مُحِيطاً بِالْجِبَالِ لَهُ ظِلَالٌ مَعَ الْجَرْبَاءِ قَدْ بَلَغَ الطُّبَابَا

ويروى محيط بالرفع. قال والجرباء يريد السماء. والطباب المجرة التي تكون في السماء، شبهها بطباب المزايدة، وإنما يريد أن أحدا لا يبلغ مجدنا وارتفاعنا.

فَإِنَّكَ مِنْ هَجَاءِ بَنِي نُفَيْرٍ كَأَهْلِ النَّارِ إِذْ وَجَدُوا^(١) الْعَذَابَا
رَجَوْا مِنْ خَرِّهَا أَنْ يَسْتَرِيحُوا وَقَدْ كَانَ الصُّدِيدُ لَهُمْ شَرَابَا
فَإِنْ تَكَ عَامِرٍ أَثَرَتْ وَطَابَتْ فَمَا ائْتَرَى أَبُوكَ وَمَا أَطَابَا^(٢)
وَلَمْ تَرِثِ الْفَوَارِسَ مِنْ نُفَيْرٍ وَلَا كَغَبَاً وَرِثْتَ وَلَا كِلَابَا
وَلَكِنْ قَدْ وَرِثْتَ بَنَى كُلَيْبٍ حَظَائِرَهَا الْخَبِيئَةَ وَالزُّرَابَا
وَمَنْ يَخْتَرُ هَـوَازِنَ ثُمَّ يَخْتَرُ نُفَيْرًا يَخْتَرِ الْحَسْبَ اللَّبَابَا

(١) في الحاشية: الحنو. (٢) في الحاشية: الحبابا.

(٣) في الحاشية: خافوا

(٤) في الديوان [ع...]: وجاء في الهامش «قوله: عا. هكذا في الاصل وهي لفظة ناقصة حرفين. ولعلها عامر».

ويروى: ومن يختر هوازن ثم يأخذ .. نميرا من هوازن أو كلاها.

اللباب الخالص، قال أبو عبيدة قال يونس رجل لباب ومصاص وخيار، ويقال للاثنتين والجميع على هذا اللفظ لا يثنى ولا يجمع.
وَيُمْسِكُ مِنْ ذُرَاهَا بِالنَّوَاصِي وَخَيْرِ فَوَارِسٍ غَلِمُوا نَصَابَا

ويروى فقد وأبيك أمسك بالنواصي.
هُمْ ضَرَبُوا الصَّنَائِعَ وَاسْتَبَاحُوا بِمَذْحِجٍ^(١) يَوْمَ ذِي كَلَعٍ ضَرَابَا
ويروى مذحج بخفض الميم وبنصبها، وهي أرض بين نجران وبين أرض عامر قال وهذا.

يَوْمُ فَيْفِ الرِّيحِ^(٢)

وكان لبني نمير فيه بلاء حسن. قال وكان من قصته، أن بني عامر كانت تطلب بأوتار كثيرة / ١٢٨ ظ / بني الحارث بن كعب. قال فجمع لهم الحصين بن يزيد بن شداد بن قنان الحارثي ذو الغصة، وكان يغزو بمن تبعه من قبائل مذحج. قال فأقبل في بني الحارث، وجعفى، وزبيد، وقبائل سعد العشيرة، ومراد وصداء، ونهد، فاستعانوا بخثعم، فخرج شهران وناهش، وأكلب عليهم أنس بن مدرك الخثعمي، ثم أقبلوا يريدون بني عامر وهم منتجعون مكانا يقال له فيف الرياح، ومع مذحج النساء والذراري حتى لا يفرّوا، إما ظفروا وإما ماتوا

(١) في الحاشية: بمرجح.

(٢) العقد الفريد ٢٣٥٠٥.

والكامل في التاريخ ١: ٦٢٢

جميعاً، فاجتمعت بنو عامر كلها إلى عامر بن الطفيل. فقال لهم عامر ابن الطفيل حين بلغه مجيء القوم، اغيروا بنا عليهم فاني أرجو أن ناخذ غنائمهم ونسبي نساءهم، ولا تدعوهم يدخلون عليكم [داركم]^(١). قال فتابعوه على ذلك. وقد جعلت مذبح ولفها رقباء - قال ولف القوم، من كان فيهم من غيرهم الحلفاء وغيرهم - قال فلما دنت بنو عامر من القوم صاح رقباءهم أتاكم الجيش، قال فلم يكن بأسرع من أن جاءتهم مسالحهم تركض إليهم، فخرجوا إليهم. فقال أنس بن مدرك لقومه انصرفوا بنا ودعوا هؤلاء، فإنهم إنما يطلب بعضهم بعضاً. ولا اظن عامرا تريدنا. فقال لهم الحصين [افعلوا]^(٢) ما شئتم، فانا والله ما نراد دونكم، وما نحن بشر بلاء عند القوم منكم. فانصرفوا إن شئتم فإننا نرجو أن لا نعجز عن بني عامر، فرب يوم لنا ولهم قد غابت سعوده وظهرت نحوسه. فقالت خثعم لأنس إنا كنا وبني الحارث على مياه واحدة، في مراع واحدة، وهم لنا سلم وهذا عدو لنا ولهم، فنريد أن ننصرف عنهم. فوالله لئن سلموا وغنموا لنندمن أن لا نكون معهم، ولئن ظفر بهم لتقولن العرب خذلتم جيرانكم. فاجمعوا على أن يقاتلوا معهم. قال وجعل حصين يومئذ لختعم ثلث المربع ومناهم الزيادة. وقد كان عامر بن الطفيل بعث إلى بني هلال بن عامر، فاشترى منهم أربعين رمحا بأربعين بكرة، فقسمها في أفناء بني عامر. قال فالتقى القوم فاقتتلوا قتالا شديداً ثلاثة أيام، يغادونهم القتال بفيف الريح. فالتقى الصميل بن الأعور بن عمرو بن معاوية بن كلاب، وعمرو بن صبح بن عبدالله بن العمير بن سلامة بن دوي بن مالك بن نهد. قال فطعنه عمرو بن صبح. قال فذهب الصميل بطعنته معانقا فرسه حتى ألقاه فرسه إلى جانب الوادي، فاعتنق صخرة وهو

(١) زيادة يقتضيها السياق.

وجود بنفسه. قال فمر به رجل من خثعم فأخذ درعه وفرسه وأجهز عليه. وشهدت بنو نمير يومئذ مع عامر فسموا حريجة الطعان - أي اجتمعوا بقتلهم فصاروا بمنزلة الحرجة. قال وذلك أن بني عامر جالوا جولة إلى موضع يقال له العرقوب. قال فالتفت عامر فسأل عن بني نمير فوجدتهم قد تخلفوا في قتال القوم. قال فرجع عامر يصيح يا صباحاه يا نميراه ولا نمير لي بعد اليوم، حتى أقحم فرسه وسط القوم. قال فذكروا أن عامرا يومئذ طعن بين ثغرة نحره إلى ستره عشرين طعنه. وبرز يومئذ حسيل بن عمرو بن معاوية، وهو الضناب ابن كلاب. فبرز له صخر بن أعيا بن عبد يغوث بن زمان بن سعد بن حرام بن رفاعة بن مالك بن نهد. فقال له عامر بن الطفيل، ويلك يا حسيل لا تبرز له. فان صخر صخرة. وإن أعيا يعيي عليك كأنه تطير من اسمه / ١٢٩ و / قال فغلبه حسيل فبارزه فقتله صخر. وقتل كعب الفوارس بن معاوية بن عبادة بن البكاء. قتله خليف بن عبد العزى بن عائذ الهندي. قال فمر بعد ذلك خليف بن عبد العزى بن عائذ على بني جعدة فعرفوا بزة كعب وفرسه، قال فشدد عليه مالك بن عبدالله بن جعدة فقتله. وأخذ الفرس والبزة فردهما على بني البكاء. قال وقتلت بنو عامر يومئذ من بني نهد، عتبة بن سلمى من عبد نهم بن مرة بن الحارث. وكان مسهر بن يزيد بن عبد يغوث بن صلاة الحارثي، فارسا شريفا. قال وكان قد جنى جناية في قومه، قال فلحق ببني عامر فحالفهم فشهد معهم فيف الريح. قال وكان عامر يتعهد الناس فيقول، يا فلان ما رأيتك فعلت شيئا. فيقول الرجل الذي قد أبلى انظر إلى سيفي وما فيه وإلى رمحي وسناني. قال: إن مسهرا أقبل في تلك الهيئة فقال يا أبا علي انظر ما صنعت بالقوم انظر إلى رمحي. حتى إذا أقبل عليه عامر، وجاءه بالرمح في وجنته ففلق وجنته، وانشقت عين

عامر ففقاها. وخلي مسهر الرمح في عينه وضرب فرسه فلحق بقومه،
وإنما دعاه إلى ما صنع بعامر، لأنه رآه يصنع بقومه الأفاعيل. فقال
هذا مبير قومي. قال وأسرت بنو عامر سيد مراد جريحا. قال فلما
تماثل من جراحته أطلقوه. قال أبو عبيدة وكان ممن أبلى يومئذ من بني
جعفر، عامر بن الطفيل، وأربد بن قيس بن جزء بن خالد بن جعفر،
وعبد عمرو بن شريح بن الأحوص. فقال في ذلك أبو دؤاد الرؤاسي:

ونحن اهل بضيع يوم واجهنا جيش الحصين طلاع الخائف الكزم

بضيع جبل معروف. والكزم يعني الضيق.

ساقوا شعوبا وعنسا في ديارهم ورجل خثعم من سهل ومن علم
ولت رجال بني شهران تتبعها خضراء يرمونها بالنبل عن شهـم
والزاعبية تكفيهم وقد جعلت فيهم نوافذ لا يرقعن بالـدسم

ظلت يحابر تدعى وسط أرحلنا والمستमितون من حاء و من حكم^(١)

حتى تولوا وقد كانت غنيمتهم طعنا وضربا عريضا غير مقتسم

وقال عامر بن الطفيل:^(٢)

اتونا بشهران العريضة كلها وأكلبها ميلاد بكر بن وائل^(٣)
فبتنا ومن ينزل به مثل ضيفنا بيت عن قرى اضيافه غير غافل
اعاذل لو كان البداد لقوتلوا ولكن اتانا كل جن وخابل
وختعم حي يعدلون بمذحج وهل نحن إلا مثل إحدى القبائل

(١) في الحاشية: حاء: مراد، وحاء: بطن من حكم.

(٢) ديوان عامر بن الطفيل ٩١، البيتان الأول والثاني حسب.

(٣) في الديوان جاءوا بشهران..

قال وأسرع القتل في الفريقين جميعا فافترقوا، ولم يستقل بعضهم من بعض غنيمة. قال وكان الصبر والشرف فيها لبني عامر.

رجع إلى شعر الفرزدق:

١٢٩ ظ / وَإِنَّكَ قَدْ تَرَكْتَ بَنِي كُلَيْبٍ لِكُلِّ مُنَاضِلٍ غَرَضاً مُصَابَا
كُلَيْبٍ بِمَنْزِلَةٍ خَبَيْتَ وَقَلَّتْ أَبَى الْأَبَى لَهَا إِلَّا سِبَابَا (١)
وَتَحْسَبُ مِنْ مَلَائِمِهَا كُلَيْبٍ عَلَيْهَا النَّاسَ كُلُّهُمْ غَضَابَا
فَأَغْلَقَ مِنْ وَرَاءِ بَنِي كُلَيْبٍ عَطِيَّةً مِنْ مَخَازِي اللُّؤْمِ بَابَا
بِئْذِي اللُّؤْمِ أَرْضِعَ لِلْمَخَازِي وَأَوْرَثَكَ الْمَلَائِمَ حِينَ شَابَا

ويروى بهم اللؤم أرضع للمخازي.

وَهَلْ شَيْءٌ يَكُونُ أَذْلُ بَيْتَا مِنْ الْيَرْبُوعِ يَخْتَفِرُ التُّرَابَا
لَقَدْ تَرَكَ الْهَذِيلُ لَكُمْ قَدِيماً مَخَازِي لَا يَبْتَنِي عَلَى إِرَابَا

ويروى لا يبدن. ويروى لن يبدن. قوله لقد ترك الهذيل لكم قديما.

قال يعني يوم إراب، وهو يوم أغار الهذيل بن هبيرة التغلبي على بني رياح بن يربوع.

قال سعدان وكان من حديث إراب، حدثنا سعدان قال حدثنا أبو عبيدة قال: غزا الهذيل بن هبيرة الأكبر التغلبي أبو حسان، فأغار على بني يربوع بأراب، فقتل منهم قتلا ذريعا وأصاب نعما كثيرا وسبي سبيا كثيرا، فيهم زينب بنت حميري بن الحارث بن همام بن رياح بن

(١) في الحاشية تبابا.

يربوع. قال وهي يومئذ عقيلة نساء بني يربوع. قال أبو عبيدة فحدثني أبو خيرة أفسار بن لقيط العدوي، قال وكان الهذيل يسمى مجدعا، وكان بنو تميم يفرعون به أولادهم وولدانهم. قال وأسر قعبنا وسبى بنت جزء بن سعد الرياحي، ففداها أبوها جزء وتمنع بمفاداة زينت. فركب عتيبة بن الحارث بن شهاب فيها وفي أسراهم حتى فكهم، ثم بلغه أنهم يمرون نعمته - أي يجحدونها - قال أبو عبيدة فأنشدني ابن سليل لعتيبة في ذلك:

ابلع ابا قران حيث لقيته وبلغ خداما إن نأى وتجنبنا
فلا تكفراني لا ابا لابيكما فان لكم عندي من الكفر مذهبنا
لعمري لقد نالت رياحا سماحتي وادركت إذ راث الترحل زينبنا
جلبنا الجياد من وبال فادركت اخاكم بنا في القد والمرء قعبنا

قال أبو قران، نعيم بن قعب. وهو زوج زينب بنت حميري. ولدت له قران بن نعيم، وخداماً أخاً^(١) نعيم بن قعب بن أرنب. وهي بنت حرملة بن هرمي وهي أم قعب.

فما ردنا حتى حللنا وثاقه حديدا وقد فوق ساقيه مجلبا
فقلنا له افسح بعض خطوك طالما جلست وقدرمت الخطايا ابن أرنبا
وما كانت العسراء ترجو إيا به ولا أمه من طول ما قد تعتبا

١٣٠ و/قوله تعتبا، يعني كما يعتب البعير، وذلك اذا مشى على ثلاث. قال والعسراء امرأة قعب، وهي بنت جزء بن سعد الرياحي. قال ثم قال أيضا مرة أخرى: تعتب البعير وذلك اذا عرج يعرج في مشيه عروجا وعرجا وعرجانا.

(١) في الحاشية. لعله وخدام أخو، على الرفع والنصب؛ ونصبه على حكاية البيت الاول.

ويقال قد عرج البعير فهو يعرج، وذلك إذا صار أعرج. قال وأما اليربوعي فقال: أغار الهذيل بن هبيرة على بني يربوع، ثم بني رياح وهم خلوف. وذلك أنهم كانوا غزوا ورئيسهم جزء بن سعد الرياحي على بكر بن وائل، فملأوا أيديهم من الأموال والسبي ثم انصرفوا، فانتبهوا إلى بعض مياه بني تميم. قال فأتاهم الهذيل فمنعوه الماء. فقال يا بني يربوع، والله لا تمنعوني قعبا من الماء إلا بعثت اليكم برأس رجل منكم، قال فما زال بهم الأمر حتى صالحهم الهذيل على أن يطلقوا أسارى بكر بن وائل، ويردوا سبيهم. وعلى أن يرد الهذيل سبي بني رياح، ويطلق أسراهم، فأطلق جزء بن سعد أسارى بكر بن وائل، وأطلق سبيهم. قال وفعل الهذيل مثل ذلك ببني رياح. وكان عتيبة بن الحارث أشار على جزء بقتال بني تغلب. فقال لا أقاتل قوما معهم بنتي زينب في السبي. قال فلما سار الهذيل طلبه عتيبة بن الحارث بن شهاب في بني يربوع، فقاتله فهزم جيشه، وأسر التغلبي الذي كان أصاب ابنة جزء. فقال والله لنأنيبي بزینب أو لينكحك حباشة - يعني غلاما كان لعتيبة أسود - فبعث التغلبي إلى الهذيل، فردها واستنقذ عتيبة قعنب بن عتاب الرياحي من بني تغلب. قال وكان قد أسروه. فقال عتيبة يفخر على نعيم بن قعنب - وهو أبو قران - وخدام:

ابـلـغ ابـا قـرـان إـمـا لـقـيـتـه وبلـغ خـدـامـا ان دنـا او تجنـبـا
لـعـمـري لـقـد نـالـت رـيـاحـا سـمـا حـتـي وادركـت اذ راثـا التـرحـل زینـبـا

رجع إلى شعر الفرزدق.

سَمَا بِرَجَالٍ تَغْلِبُ مِنْ بَعِيدٍ يَقُودُونَ الْمَسْؤِمَةَ الْعَرَابَا

المسومة المعلقة. سما علا من مكان بعيد.

نَزَائِعَ بَيْنَ حُلَابٍ وَقَيْدٍ تُجَاذِبُهُمْ اَعْنَتُهَا جَذَابًا

قوله تجاذبهم، أي تجاذبهم خيلهم الاعنة من المرح والنشاط. قال أبو عبيدة النزيع من الخيل والناس الذي أمه غريبة. قال وإذا كانت الأم غريبة لم تُضَوِّ ولدها وأجادت به، يعني جاء ولدها جيادا في حسن خلقهم وتمام اجسامهم.

قال وحلاب وقيد فحلان لبني تغلب من المجيدة التي ذكروا نجلها. وقال الاخطل لبكر بن وائل في تصداق ذلك وتبيانه:

نكربنات حلاب عليهم ونزجرهن بين هل وهاب

وقال أبو عبيدة يقال أن نسل خيل بني تغلب من حلاب وقيد. ويقال إن خيلهم من أجاود خيل العرب معروف لهم ذلك.

وَكَانَ إِذَا أَنَاخَ بَدَارَ قَوْمٍ أَبُو حَسَّانَ أَوْرَثَهَا خَرَابًا
فَلَمْ يَبْرَحْ بِهَا حَتَّى اخْتَوَاهُمْ وَحَلَّ لَهُ الشَّرَابُ بِهَا وَطَابَا

ويروى فلما جزن عانة مُردفات. وروى أبو عمرو، فلما جئن عانة مردفات وحل. عانة قرية / ١٣٠ ظ / على شاطئ الفرات. قال وانما قال وحل له الشراب بها وطابا. لأنه كان حلف أن لا يأكل ولا يشرب حتى يدرك بطائلته وينال ترفته. فبر قسمه بما أدرك منهم.

عَوَانِي فِي بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرِ فَقَسَمَهُنَّ إِذْ بَلَغَ الْإِيَابَا

قوله عواني يريد النساء اللاتي سبين. قال والعاني من الرجال الأسير المكبل بالحديد.

وَقَالَ لِكُلِّ غَضْرُوطٍ تَبَوَّأُ رَدِيفَةَ رَحْلِكَ الْوَقْبَ الرَّحَابَا^(١)

قال الغضروط من الرحال التابع. والعضاريط من الرجال التَّبَاع. قوله تبوأ أي اتخذها أهلاً لك أي امرأةً تأوي إليها. قال والوقبي من النساء الواسعة الفرج يعبرهم بذلك.

نِسَاءً كُنَّ يَوْمَ إِرَابٍ خَلَّتْ بُعُولَتُهُنَّ تَبْتَدِرُ الشَّعَابَا

ويروى أعراء سغابا. قال والشعب فرجة من الجبل يتسع أولها ويضيق آخرها. يعني يتخذونها ملاجئ يلجأون إليها.

خُواقٌ حِيَاضُهُنَّ يَسِيلُ سَيْلًا عَلَى الْأَغْقَابِ تَحْسِبُهُ خِضَابَا

خواق ما يخق يصوت. والحياض دم الحيض.

مَدَدَنَ الْيَهْمَ بِأُودِيٍّ أَمٍ وَأَيْدٍ قَدْ وَرِثْنَ بِهَا جِلَابَا

أم جمع أمة. ويروى اجتلابا.

يُنَاطِخْنَ الْأَوَاخِرَ مُرْدَفَاتٍ وَتَسْمَعُ مِنْ أَسَافِلِهَا ضَغَابَا

قال الأواخر يريد أواخر الرحال. وأخرة الرحل التي يستند إليها

الراكب. وقوله ضغابا الضغاب والضعيب صوت الأرنب. قال والمعنى

في ذلك: يريد هؤلاء النسوة السبايا اللاتي سبين هذه حالهن.

لَيْئَسَ الْأَلَاخِقُونَ عِدَاةً تُدْعَى^(١) نِسَاءُ الْحَيِّ تَرْتَدِفُ الرُّكَابَا

وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ إِلَى الْمُطَايَا تَشِلُّ بِهِنَّ أَغْرَاءَ سِغَابَا

(١) سقط البيت من الديوان.

(٢) في الحاشية: تدعو.

الشل: الطرد. يشل شلا. سقاب جياع.

قَلَوْ كَانَتْ رِمَا حُكْم طَوَالاً لَغَرَزْتُمْ حِينَ الْقَيْنِ الثَّيَابَا
يَتَسَنَّ مِنَ اللَّحَاقِ بِهِنَّ مِنْكُمْ وَقَدْ قَطَعُوا بِهِنَّ لَوَى جِدَابَا

وروى أبو عبيدة وقد قطعوا بهن معاً جذابا. أي مجاذبة.

فَكَمْ مِنْ خِثَافٍ لِي لَمْ أَضِرَّهُ وَأَخْرَقْتُ قَدْ قَذَفْتُ لَهُ شِهَابَا

ويروى وآخر قد قذفت له ذنابا. ويروى نفحت. قال والذئاب أنصبه

كل ذنوب نصيب. وهو من قول الله عز وجل (وإن للذين ظلموا
ذنوباً مثل ذنوب أصحابهم) أي نصيباً.

وَعَرَّ قَدْ نَسَقْتُ مُشْهُرَاتٍ طَوَالِ لَ لَا تُطِيقُ لَهَا جَوَابَا

قوله وعري، يريد ورى عري. قد نسقت قد هيات من القصائد
مشهورات بكل بلد. يتلو بعضها بعضا. ويروى وعري قد وسقت
مشهرات. وإنما قال وعري يريد به كالفرس الأغر الذي يُعرف من
/ ١٣١ و / بين الخيل بغرته. قال ويروى وعراً فنصب. يريد نسقتُ
عُراً فنصب بالفعل الواقع وهو نسقت، فكأنه أراد عراً نسقت. وطوالع
قال يردن كل بلد فتطلع هذه القصائد على أهله.

بَلَّغْنَ الشَّمْسَ حَيْثُ تَكُونُ شَرْقاً وَمَسَقَطَ قَرْزِنَهَا مِنْ حَيْثُ غَابَا
بِكُلِّ ثَنِيَّةٍ وَبِكُلِّ ثَغْرِ غَوَارِبُهُنَّ تَنْتَسِبُ انْتِسَابَا

قوله تنتسب انتسابا يقول هن معرفة مشهورة.

وَخَالِي بِالنَّقَا تَرَكَ ابْنَ لَيْلَى أَبَا الصُّهْبَاءِ مُخْتَصِراً لِهَابَا

قال وخاله عاصم بن خليفة الضبي، من بني ثعلب بن سعد بن

ضبة، قتل بسطام بن قيس بن مسعود يوم النقا. وهو أبو الصهباء
وأمه ليلي بنت الأحوص الكلبي، واللهب جماعة اللهاب. وهو شق في
الجبل.

كَفَاهُ التَّبَلُ تَبَلٌ بَنِي تَمِيمٍ وَأَجْزَرُهُ الثُّعَالِبُ وَالسُّنَابَا

ويروى كفاه الغزو غزو بني تميم. ويروى كفاه الليل ليل بني
تميم. التبل الحقد والعداوة، يقول كفاه تبل بني تميم عنده، أي عند
بسطام وأراحهم منه. قال وكانت نساء بني تميم تشد نطقها بالليل
مخافة غارته. وقوله وأجزره يريد جعله جزرا للسباع تأكله.

وقال جرير^(١) للفرزدق وعبيد بن غاضرة بن سمرة بن عمرو بن
قرط العنبري

غَدَاً بِاجْتِمَاعِ الْحَيِّ تُقْضَى لُبَانَةٌ وَأُقْسِمُ لَا تُقْضَى لُبَانَتُنَا غَدَاً

قوله لَا تُقْضَى لُبَانَتُنَا غَدَاً يعني مخافة الرقباء كما قال الأعشى:
وَدُعْ هَرِيرَةَ إِنْ الرِّكْبَ مَرْتَحِلٌ وَهَلْ تَطِيقُ وَدَاعاً أَيُّهَا الرِّجْلُ
إِذَا صَدَعَ النَّبِيُّ الْجَمِيعُ وَحَاوَلَتْ بِقُوِّ شَمَالِيلِ النَّوَى أَنْ تَبْدُدَا

قوله شماليل النوى المتفرقة منه مثل شماليل النخلة. قال وهو
شماريخ العذق - يقال عِذْقٌ وَعَذَقٌ وفتح العين افصح. والعذق النخلة
والعذق الكباش.

وَأَصْبَحَتْ الْأَجْزَاعُ مَمَّنْ يَحُلُّهَا قِفَاراً فَمَا شَاءَ الْحَمَامُ تَغَرُّدَا

(١) ديوانه ٢: ٨٤٨، وما بعدها. وهو يشبها من النقائص.

يقول فما شاء الحمام الذي يقع بها أي بالدار بعد القوم. تغرد:
صاح. يقول قد خلت الدار من أهلها كما قيل:
خلا لك الجوفبيضي واصفري ونقري ما شئت ان تنقري

هو مثله يقول قد خلت الديار.

أَجَالَتْ عَلَيْهِنَ الرُّوَامِسُ بَغْدَنَا دِقَاقَ الْحَصَى مِنْ كُلِّ سَهْلٍ وَأَجْلَدَا
لَقَدْ قَادَنِي مِنْ حُبِّ مَاوِيَّةَ الْهُوَى وَمَا كَانَ يَلْقَانِي الْجَنِيَّةَ أَقْوَدَا

ويروى وما كنت تلقاني الجنيبة أقودا، الجنيبة التي تجنب معه.
أقود منقاد مطيع.

١٣١ ظ / وَأَخْسَدُ زَوَارَ الْأَوَانِسِ كُلَّهُمْ وَقَدْ كُنْتُ فِيهِنَّ الْغُيُورَ الْمُحْسَدَا
أَعِدُّ لِبَيْتِ الْأُمُورِ إِذَا سَرْتُ جُمَالِيَّةَ حُرْفَا وَمَيْسَا مُفْرَدَا

بيوت الهموم ما بات منها معه. والميس خشب تعمل منه الرجال.
والجمالية ناقة تشبه الجمل في قوتها.

لَهَا مِحْزَمٌ يُطَوَّى عَلَى صُعْدَائِهَا كَطَيِّ الدَّهَاقِينَ الْبِنَاءِ الْمَشِيدِ (١)

قوله لها محزم يقول لها وسط قوي. وقوله على صعدائها يعني على
ما علا من حلقها. قال ويقال على زفرتها وتنفسها الصعداء. والمشيد
المجصص والشيد الجص.

وَقَدْ أَخْلَفْتُ عَهْدَ السَّقَابِ بِجَانِبِ طَوْتِهِ حِبَالُ الرُّحْلِ حَتَّى تَجْدَدَا

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت، هو

وقد أخلفت عهد السقَابِ بجَانِبِ

طوته حبال الرُّحْلِ حَتَّى تَجْدَدَا

قوله وقد أخلفت يقول: لم تحمل. قال والسقاب يعني الخيران الذكور، قال والاناث هي الحول وقوله يجاذب يعني بضرع ليس فيه لبن، يقال من ذلك قد تجدد الضرع وذلك إذا ذهب لبنه وذلك أقوى للناقة وأشد لها.

وَزَاغَتْ كَمَا زَاغَ الْقَرِيْعُ مُخَاطِرًا وَلَفَّ الْقَرَى وَالْحَالِبَانِ فَالْتَبَدَا

قوله وزاغت، يعني تبخترت الناقة في مشيتها كالمتبخر، ورفعت رأسها. قال والقريع فحل الشؤل الذي يضرب في الابل. وقوله مخاطراً يريد هذا الفحل مساميا لفحل آخر فهو يخطر بذنبه للايعاد والغضب. وقوله ولف القرى، يعني دق وضممر والقرى الظهر، قال والحالبان عرقان يكتنفان السرة. وقوله فالتبدا، يقول صار على عجزه مثل اللبود من اثر سلحه وبوله، وذلك مما يصيبه إذا أكل الربيع وخطراته بذنبه.

وَتُضَيِّحُ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَهِيَ شِمْلَةٌ مَرْوَحًا تَغَالِي الصُّخْرَانِ الْعَمْرُدَا
أَقُولُ لَهُ يَا عَبْدَ قَيْسٍ صَبَابَةٌ بَايَ تَرَى مُسْتَوْقِدَ النَّارِ أَوْقَدَا
فَقَالَ أَرَى نَارًا يَشْبُ وَقُودُهَا بَحِيْثُ اسْتِفَاضِ الْجَزْعِ شَيْحًا وَعَرْقَدَا

قوله يشب وقودها، يعني تلهبها وتحرقها. وقوله استفاض يعني اتسع وكثر كما كثر شجر هذا الجزع، وهو حافة الوادي والنهر، كما تقول شط النهر وجزع النهر سواء بمعنى واحد. قال والفرقد شجر تدوم خضرته الشتاء والصيف. ويروى بحيث استفاض القنع.

أُحِبُّ تَرَى نَجْدٍ وَبِالْقَوْرِ حَاجَةً فَغَارَ الْهَوَى يَا عَبْدَ قَيْسٍ وَأَنْجَدَا
وَإِنِّي لِمَنْ قَوْمٍ تَكُونُ خِيُولُهُمْ يَنْتَفِرُ وَتَلْقَاهُمْ مَقَانِبَ قُودَا^(١)

(١) في الحاشية: رَوَّدَا.

ويروى تحل بيوتهم. المقنب ما بين الخمسين إلى المائة. وقوله قودا
يعني قادة. والشعر كل موضع يخاف منه العدو.
يَحْشُونَ نِيرَانَ الْخُرُوبِ بِعَارِضٍ عَلَتْهُ نُجُومُ الْبَيْضِ حَتَّى تَوْقُدَا

الحش إدخال الحطب تحت القدر، شَبَّهَ ايقاد الحرب بذلك. وعارض
سحاب قد أخذ الأفق شبه القوم في الحرب به.

١٣٢ و/ وَكُنَّا إِذَا سِرْنَا لَحِيَّ بِأَرْضِهِمْ تَرَكْنَاهُمْ قَتْلَى وَفَلًا مُشْرِدًا
وَمُكْتَبِلًا فِي الْقَدِّ لَيْسَ بِنَازِعٍ لَهُ مِنْ مِرَاسِ الْقَدِّ رَجُلًا وَلَا يَدَا

قوله مكتبلا يعني مقيدا بالكبل. قال ومراس القد معالجته إياه
ليفكه.

وَإِنِّي لَتَبْتُّزَ الرَّئِيسِ فَوَارِسِي إِذَا كُلُّ عَجْعَاجٍ مِنَ الْخُورِ عَرْدَا

قوله عرد يعني جبن وهاب. يقول قد عرد الرجل في الحرب، وذلك
إذا جبن أن يتقدم وهاب القتال. وقوله تبتز يعني تستلب بزته، وهو ما
عليه من الحديد وغيره، ومنه قولهم: من عَزَّ بَزًّا. يقول من غلب سلب
بزة صاحبه. قال وعجعا ج ضعيف يعج ويضج يصيح، ليس عنده إلا
الجلبة والصياح لا غير. قال والخور الضعاف من الرجال، ويقال إن
كثرة الكلام في الحرب من الفشل والجبن.

رَدَدْنَا بِخَبْرَاءِ الْعُنَابِ نِسَاءَكُمْ وَقَدْ قُلْنَا عِتْقُ الْيَوْمِ أَوْ رِقْنَا غَدَا

قال سعدان، وقال أبو عبيدة: أغار بحير بن عبدالله القشيري على
رباع من بني يربوع - من بني عمرو بن تميم بني العنبر - وأكثرهم
بأقرية العناب، وهو قريب من المروت. قال فأتى الصريخ بني يربوع

فردوا لهم منه. أقرية مسایل تصب في الروض واحداها قرى. قال يوم العناب هو يوم المروت، قتل فيه بحير بن عبدالله بن سلمة بن قشير، قتله قعنب بن عتاب بن الحارث بن عمرو بن همام بن رياح. وفيه يقول جرير:

ونحن تداركنا بحيرا وقد حوى نهاب العنابين الخميس ليربعا

قال ومن روى ونحن تداركنا البحيرين إذ حوى، أراد بحيرا وإخاه فراسا، وقد مر حديثه فيما أمليناه في موضعه. وقد حوى يريد وقد جمع الغنيمة.

فَأُضْبِخْنَ يَرْجُزْنَ الْأَيَّامَ أَسْعَدَا وَقَدْ كُنَّ لَا يَرْجُزْنَ بِالْأَمْسِ أَسْعَدَا
فَمَا غَبَّتْ مِنْ نَارٍ أَضَاءَ وَقُودُهَا فِرَاسًا وَبَسْطَامَ بْنَ قَيْسٍ مُقْبِلَا

يريد فراس بن عبدالله بن سلمة بن قشير، وكان أسيرا مع بسطام ابن قيس:

وَأَوْقَذَتْ بِالسَّيْدَانِ نَارًا ذَلِيلَةً وَعَرَفَتْ مِنْ سَوَاءَاتٍ جَفْنَيْنِ مَشْهُدَا

قال أبو عبيدة السيدان موضع، كان له فيه بئر عند كاظمة به قبائل شتى من قيس وتميم، ولها رجوان، رجا ضآن، ورجا ابل، فكان مرجعثن بطن السيدان، وكان تثقيل الفرزدق نفسه ظمياء المنقرية عند الرجا.

أَضَاءَ وَقُودُ النَّارِ مِنْهَا بَصِيرَةٌ وَعَبْرَةٌ اِغْمَى هُمُ قَدْ تَرَدُّدَا

قوله بصيرة يعني طريقة من الدم، وقوله اغمى يعني غالب بن صعصعة أبا الفرزدق.

كَأَنَّ الَّتِي يَدْعُونَ جِغَثَنَ وَرَكَّتْ عَلَى فَالَجٍ مِنْ بُخْتِ كَرْمَانَ أُخْرَدَا
أَصَابُوا قُفَيْرِيًّا بِكُمْ ذَا قَرَابَةٍ إِذَا اخْتَلَفَتْ فِيهِ الدَّلَاتَانِ أَرْبَدَا
ويروى أضاءت. قفيري من ولد قفيرة. والدلاتان يعني الخصيتين.

١٣٢ ظ /

هُمْ رَجَعُوهَا بَعْدَ مَا طَالَتْ السَّرَى عَوَانَا وَرَدُّوَا حُمْرَةَ الْكَيْنِ أَسْوَدَا

الكين لحم الفرج من داخله، ولحمه من خارجه يقال له الزرنب.
وَأَوْرَثَنِي الْفَرْعَانِ سَعْدٌ وَمَالِكٌ سِنَاءٌ وَعِزْرٌ فِي الْحَيَاةِ مُخْلَدَا
مَتَى أَدْعَ بَيْنَ ابْنِي مُغْدَاةَ تَلْقَنِي إِلَى لَوْذٍ عِزُّ طَامِحِ الرُّأْسِ أَضِيدَا

قال وابنا مغداة، يريد مالكا وسعدا ابني زيد مناة بن تميم، وأمهما
المغداة بنت ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة.
أَحْلُ إِذَا شِئْتُ الْإِيَادَ وَحَزْنُهُ وَإِنْ شِئْتُ أَجْزَاعَ الْعَقِيقِ فَجَلَعَدَا

الاياد من حزن بني يربوع. والجزع منثى الوادي.
قَلُّوْ كَانَ رَأَى فِي عَدِيٍّ بِنِ جُنْدَبٍ رَأَوْا ظَلَمْنَا لِابْنِي سُمَيْرَةَ أَنْكَدَا

يعني عدي بن جندب بن العنبر بن عمرو بن تميم بن مر.
أَيْشْهَدُ مَثْغُورٌ عَلَيْنَا وَقَدْ رَأَى سُمَيْرَةَ (١) مِنَّا فِي ثَنَائِهِ مَشْهَدَا

قوله مَثْغُورٌ، يعني عبيد بن غاضرة بن سمرة بن عمرو بن قرط
العنبري، قال وكان عثمان بن عفان، رضي الله عنه، استعمل سمرة بن

(١) في الحاشية نميلة.

عمرو على هوائي النعم - قال والهوائي الضوال يريد ماضل منها - قال فبلغ سمرة أن ناقة ضالة في إبل سحيم بن وثيل. قال فأتى الإبل وسحيم غائب عنها، وفيها غلمة له، قال وأمه ليل بنت شداد من بني حميري بن رياح، فقال لها سمرة مري غلمانك فليعرضوا علي الإبل. فأبت عليه. قال فوقع بينه وبينها كلام، فأهوى إليها كأنه يريد لها بضرب. فقالت فمي فمي، قال وكانت ثنيتها وقعتها قبل ذلك بحين. قال فلما انصرف سحيم من غيبته إلى أمه، خبرته الخبر، فسكن من سمرة حتى لقي عبيد بن غاضرة بن سمرة، فأخذه سحيم فدق ثنيتيه، فاستعدى عليه عثمان بن عفان، رضي الله عنه، فانطلق به إلى المدينة وحبست إبل سحيم حتى ضاعت ضرا وجوعا. فشكى إلى عثمان، رضي الله عنه، ذلك. فقال له أبعذك الله عدوت على ابن عمك فكسرت ثنيتيه. قال سحيم إنه كسر ثنيتي أُمي. قال عثمان أفلا استعديت عليه. ثم ان بني العنبر قالوا يا بني يربوع ذو فم صاحبكم، وندي فم صاحبنا، ففعل القوم ذلك واصطلحوا، ففي ذلك يقول سحيم بن وثيل.

ولن أقر على خسف ومنقصة وقد تلفع اصداغي من القدم
قد اترك القرن محطوما نواجهه إذا نسائي علا افواهها بدم

النواجد أقصى الأضراس، ومنه قولهم قد عض على ناجذه، فلذلك
سمى عبيد بن غاضرة مثغورا لأنه كسر ثغره.

مَتَى أَلَقَ مَثْغُورًا عَلَى سُوءِ ثَغْرِهِ أَضْعَ فَوْقَ مَا أَبْقَى مِنَ الثُّغْرِ مَبْرَدًا
مَنْعَنَاكُمْ حَتَّى ابْتَنَيْتُمْ بَيُوتَكُمْ وَأَضْدَرَ رَاعِيَكُمْ بِفُلْجٍ وَأُورِدَا

بَشْغَثٍ عَلَى شُغْثٍ مَغَاوِيرٍ بِالضُّحَى إِذَا تَوَبَّ الدَّاعِي لِرَوْعٍ وَنَدُّدَا

١٣٣ و/ ثوب ردد صوته مرة بعد مرة. وندد مثله.

كَرَادِيْسْ أُوْرَادَا بَكْلْ مُنَاجِدٍ تَعَوْدُ ضَرْبَ الْبَيْضِ لِيَمَا تَعَوْدَا

ويروى أوراد. قوله كراديس، يقول هم فرق جماعة بعد جماعة. والكردوس ما بين الأربعين إلى الخمسين من الخيل. وكل مجتمع من الخيل فهو كردوس. وإذا عظم فهو كتيبة. وقوله بكل مناجد، أي ذي نجدة، يقول بكل فارس ذي نجدة في القتال يريد له إقدام وجراحة. إِذَا كَفَّ عَنْهُ مِنْ يَدَيَّ حُطْمِيَّةٍ وَأَبْدَى ذِرَاعِي شَيْظَمٍ قَدْ تَخَدُّدَا

قوله حطمية يعني درعا ثقيلة. وشيظم طويل خفيف من الرجال له رواء حسن. وقوله قد تخدد قد تفرق لحمه وذلك لاضطراب جسمه. قال وإنما تخدد لطول علاجه وممارسته الحروب. حطمية منسوبة إلى حطمة بن محارب. يقول ذهب رهله عنه كقول العجاج: وضمرت من كان حرا فضمر.

عَلَى سَابِجٍ نَهْدٍ يُشَبَّهُ بِالضُّحَى إِذَا عَادَ فِيهِ الرُّكْحُضُ سَيِّدَا عَمْرُودَا

السابج من الخيل الجواد السريع البعيد الشحوة، وهي فتح يديه. والنهد المشرف. والعمرد والنشيط من كل شيء. والطويل الخفيف. أَرَى الطَّيْرَ بِالنَّحْجَاكِ تَجْرِي أَيَّامَنَا لَكُمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَأَسْغُدَا رَجَعْتَ لِبَيْتِ اللَّهِ عَنْهُدَ نَبِيِّهِ وَأَضْلَخْتَ مَا كَانَ الْخُبَيْبَانِ أَفْسَدَا فَمَا مُخْدِرٌ وَرَدَّ بِخَفِّ— أَنْ زَارَهُ إِلَى الْقِرْنِ زَجَرَ الزَّاجِرِينَ تَوْرُودَا^(١) بِأَمْصَى مِنَ النَّحْجَاكِ فِي الْحَرْبِ مُقَدِّمًا إِذَا بَغَضَهُمْ هَابَ الْخِيَاضُ فَعَرُودَا

قوله الخياض يعني المخاوضة. وعرد جبن وهاب.

(١) في الديوان: (زاده) بدل (زاره).

تَصَدَّى صَنَادِيدُ الْعِرَاقِ لَوَجْهِهِ وَتَضَجَّى لَهُ غُرُّ الدُّهَاقِينَ سَجْدًا
وَاللَّقَيْنِ وَالْخَنْزِيرِ مَنِّي بِدِيهَةٍ وَإِنْ عَاوَدُونِي كُنْتُ لِلْعَوْدِ أَخْمَدًا

قال وكان سبب هجاء جرير لمثغور، فيما حدثنا به أبو عبيدة، عن
المنتجع بن نبهان العدوي: أن لقمان الخزاعي قدم على صدقات الرباب
فكانت وجوه [مصاد] ^(١) تحضر، وفيهم عمر بن لجأ بن جرير أحد بني
مصاد فأنشده: ^(٢)

تاوبني ذكر لزولة كالخبل وما حيث تلقى بالكثير ولا السهل
تحل وركن من ظميعة دونها وجو قسى مما يحل به أهلي
تريدين أن أرضى وانت بخيلة ومن ذا الذي يرضي الاخلاء بالبخل

حتى فرغ منها، فقال له لقمان ما زلنا نسمع بالشام أنها كلمة
جرير. فقال عمر إنني لا كذب شيخ في الأرض إن ادعت شعر جرير.
قال ثم أنشده على رؤوس الناس جميعا والرباب حضور. قال فأبلغ
لقمان جريرا قول عمر، قال وزعم أنك سرقتها منه. فقال له جرير وأنا
أحتاج أن أسرق قول عمر / ١٢٣ ظ / وهو الذي يقول وقد وصف إبله
فجعلها كالجبال، وجعل فحلها كالظرب فقال: ^(٢)

كالظرب الأسود من ورائها جر العجوز الثني من خفائها

والله ما شعره من نمط واحد، وانه لمختلف الفنون. قال فأبلغ لقمان
عمر قول جرير وما عاب عليه من قوله. فقال عمر يعيب علي قولي: جر
العجوز الثني من خفائها، وإنما أردت لينة ولم أرد أثره. فقد قال أقبح
من ذلك وهو قوله:

(١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢) شعر عمر بن لجأ ١٥١.

واوثق عند المردفات عشية لاحقاً إذا ما جرد السيف لأمع

فلحقهن بعد ما نكحن وأحبلن. قال فأبلغ لقمان جريراً قوله، وما
عاب عليه من شعر، فأحفظه - أي اغضبه - حتى هجاه. قال أبو
جعفر محمد بن حبيب، قال عمارة قال جرير، والله لقد عاب علي عمر
بن لجأ بيتاً أحب إلي من حرزة - يعني ابنه - فقال جرير: (١)

يا تيم تيم عدي لا ابالكم لا يقذفنكم في سوءة عمر (٢)
أحين صرت سما ما يا بني لجأ وخاطرت بي عن أحسابها مضر
خل الطريق لمن يبني المنار به وأبرز ببرزة حيث اضطررك القدر

فأجابه عمر بن لجأ فقال: (٣)

لقد كذبت وشر القوم أكذبه ما خاطرت بك عن أحسابها مضر
بل أنت نزوة خوار على أمة من يسبق الحلبات اللؤم والخور

قال فهذا بدء ما كان جرى بينهما. قال والتحم التهاجي بينهما. قال
وأما أبو اليقظان سحيم، وهو لقب، وهو عامر بن حفص، فزعم أن
جريراً قال إن هذا ليس بعيب، فبيني وبينك رجل عالم بما اختلفنا فيه.
قال فجعل بينهما عبدالله بن غاضرة بن سمرة بن عمرو العنبري،
وكان حاضراً ذلك اليوم يسمع كلاهما. قال فسألاه أن ينظر في
شعرهما فتابع ابن لجأ وعاب على جرير ما قال.

فقال جرير: (٤)

(١) ديوان جرير ١: ٢١٠، مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

(٢) في الديوان: لا يوقعنكم.

(٣) شعر عمر بن لجأ ٩٥.

(٤) ديوان جرير ٢: ٨٥١.

أيشهد مثغور علينا وقد رأى سميرة منا في ثناياه مشهدا

وقال عمر بن لجأ يقضي للفرزدق على جرير، ولبني دارم على بني
يربوع، ويفضل الفرزدق على جرير: (١)

لما رايت ابن ليلي عند غايته في كفه قصبات السبق والخطر (٢)
هبت الفرزدق واستعفيتني جزعا للموت تعمد والموت الذي تذر (٣)
إن قال يوما جرير إن لي نفرا من صالح الناس فاساله من النفرا (٤)
امعرض أم معيد أم بنو الخطفي تلك الأخابث ما طابوا ولا كثروا (٥)

وقال أيضا يفضل دارما عليهم: (٦)
أكون دمن قرارة موطوءة نبتت بخبث مثل آل محمد

ويروى نبت كنبت آل محمد.

١٣٤ و /

أيهات حلت في السماء بيوتهم وأقام بيتك بالحضيض الاقعد
أو سرت بالخطفي لتدرك دارما أيهات جار بك الطريق المهتدي

وقال عمر أيضا: (٧)

ما كان ذنبي في الفرزدق أن هجا فهجوته فتخبر الأملالا

(١) شعر عمر بن لجأ ٩٢.

(٢) في شعر عمر عند غانية ... السابق الخير.

(٣) في شعر عمر فاستعفيتني .. يعمد.

(٤) في شعر عمر: إن كان قال جرير .. صالح.

(٥) في شعر عمر .. وما كثروا.

(٦) شعر عمر بن لجأ ١٣٩

(٧) المصدر السابق ١٤٠.

فغدوتما وكلاكما متبرع نذب المــــــــــــــــوالي إذ أراد نضالا
فدعا الفرزدق حاجبا وعطاردا والأقرعين وحابسا وعقالا
ودعوت قنة والمعيد وقرهدا والمعرضين وخيطفا وثمالا
سبق الفرزدق بالمكارم والعلا وابن المراغنة ينعت الاطلالا

قال ومعيد، يعني جد جرير أبا أمه. والمعرضان يريد معرضا وأخاه.
قال وهما من أخوال جرير من الحارثة - قال أبو عبدالله لا أعرفه إلا
من بني الحرام - والخيطفي جده وهو حذيفة بن بدر بن سلمة. وكان
معرض يحمق، قال وكان مما ذكر من حماقته، أن إخوته غزوا في
الجاهلية وخلفوه عند أهلهم، وقالوا له تكون عند نسائنا أن يسبين.
قال فلما ذهب إخوته، أتى النساء وأولادهن، فأتى بهن ركية واسعة
يقال لها الجوفاء، بشبكة من شباك بني كليب فألقاهم فيها أجمعين.
قال وكان فم الركية ضيقا وأسفلها واسعا. قال ثم أخذ صفيحة
واسعة فأطبقها عليهم. ثم اتبع إخوته فلما لحق بهم، قالوا له لم تركت
نساءنا وأولادهن. قال قد جلجلتهن في الجوفاء جلجالة. قال فرجعوا
فأخرجوهم وقد مات بعضهم. وكاد بعضهم يموت من الجوع والغم.
قال وكان من حماقته أيضا أنه كان في قطعة لقاح لأهله. قال فجعلت
تنزع إلى الرمل وما أنبتت الرمال من الضعة، وهي النصي، والصليان،
والفرنوة، والحلمة، والحماط، وهو الحماض، وما أنبت الرمل من سائر
نباته، وهم بالشباك. قال وهذه كلها مما ترعاه الابل، وتسمن عليه.
قال فلما أصبح واصطبج من لقاحه وأراد أن ينام، خشي أن تذهب
الابل. قال فأخذ حبالا له فربط بها أولادها في أعناقها إلى خشب الطلح.
قال وكان شديدا قوي الأصل ثابتا في الأرض. ثم نام فلم يستيقظ
حتى كان عشية. قال فتخنقت الفصال وموتت. قال فأتى أهله يمشي

وترك الابل تدور بأولادها. قال فكان ذلك أيضا مما شهره بالموق. قال وخطب أيضا إلى ابن عم له غلام اختاله. قال فأبى الغلام أن يملكه إياها. قال فأتاه في غنم له يرعاها فشدخه بصخرة، قال ثم أتى به قارة بالشباك يقال لها الجبوة، قال فجعله في إرمي في رأسها - والارمي جماعة إرم وهي الاعلام. ومن قال إرم قال آرام ومن قال إرمي قال إرميات - قال فأطبق عليه بالحجارة، قال فجعل الحي يتبعون الفتى ولا يدرون أين هو ولا يخافونه عليه. فبينما هو كذلك إذ رأى رجلا من قبل تلك القارة، فقال له يا فلان لعلك رأيت / ١٢٤ ظ / الدم بين الحجرين؟ فقال أي دم؟ فقال لا شيء. فعرفوا أنه قد قتل الفتى. وخرجوا يتبعونه من حيث جاء الرجل فوجدوه مشدوخا قتيلا. فشدت عليه أم الغلام بالسيف وهو موثق فضربتة على عنقه فنبا عنه السيف وهو بيدها. فقال بعض بني كلاب:

وما جبت ليلي ولكن سيفها نبا نبوة عن معرض وهو باتر

قال فصار مثلا في العرب بالحماقة والرعونة وذكرته في أشعارها. قال وهي أم التي كان يخطب فقتل به فقطع الله عقبه ونسله، فهذا ما كان من حديثه وحمقه. وقال عمر بن لجأ أيضا: (١)

اترجو أن تنال بني عقال رجاء منك تطلبه بعيد
فانك قد قرعت صفاة قوم تفلل عن مناكبها الحديد
رايتك يا فرزدق عدت لما اتاك الوقع وانقشع الوعيد

فأجابه الفرزدق فقال: (٢)

رأى عبد قيس خفقة شورت بها يد قاييس ألوى بها ثم أحمدا

(١) شعر عمر بن لجأ ١٢٧

(٢) ديوانه ١: ١٨٠، وما بعدها.

قوله عبد قيس، يريد عدي بن جندب بن العنبر. وقوله شورت بها، يعني رفعتها يريد النار. وقال قابس أي مقتبس نورا، والوى: أشار. ويروى أهوى بها حين أهما. قال ومعنى أهد وأحمد واحد وهو إطفأها.

أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ قَرُبًا أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الْجِمَارَ الْمُقَيَّدَا

قال يعني حمارا من حمير بني كليب. قال وذلك أنهم أصحاب حمير يهجوهم بذلك ويؤنبه ويضع من قدره نسبه إلى رعية الحمير.
حِمَارُ كُلَيْبِيٍّ لَمْ يَشْهَدُوا بِهِ رِهَانًا وَلَمْ يُلْفُوا عَلَى الْخَيْلِ رُودَا

أي لم يركبوا الخيل فيما يرتاد من الكلأ والنجعة.

عَسَى أَنْ يُعِيدَ الْمُوقِدَ النَّارَ فَالْتَمَسَ بَغِينِكَ نَارَ الْمُضْطَلَّى حَيْثُ أَوْقَدَا
فَمَا جَهِدُوا يَوْمَ النَّسَارِ وَلَمْ تَعُدْ نِسَاؤُهُمْ مِنْهُمْ كَمِيًّا مُوسَدَا
حِمَارًا بِمَرُوتِ السَّخَامَةِ قَارِبَتْ كُلَيْبِيَّةٌ قَيْنِيهِ حَتَّى تَرَدُّدَا^(١)
كُلَيْبِيَّةٌ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ وَجْهَهَا كَرِيمًا وَلَمْ تَرْجُرْ لَهَا الطَّيْرُ أَسْعَدَا
إِذَا عَدَلَتْ نِخَيْنٍ فَوْقَ عِجَانِهَا وَحَثَّتْ بِرِجْلَيْهَا الْجِمَارَ فَقَرَمَدَا^(٢)

روى عمارة، إذا عدلت نحين منها بوطبها، قوله إذا عدلت نحين، يقول إذا ركبت الحمار وصيرت الزقين، وهما النحيان على الحمار وحثت برجليها يقول حركت الحمار ليسرع المشي. / ١٣٥ و / والقرمدة المشي القليل المتقارب على تودة.

فَوَيْلٌ لَهَا مِنْ مُبْتَغِي الزَّادِ عِنْدَهَا وَإِنْ شَاءَ أَرْحَتْ حَوْلَهُ الرَّجُلَ وَالْيَدَا^(٣)

(١) لم يرد هذا البيت في الديوان.

(٢) و(٣) سقط البيتان من الديوان.

يقول هي بخيلة بالزاد جواد بالفاحشة. ويروى فويل بها للمبتغي الزاد. ويروى فويل لأم المبتغي الزاد عندها. وإن شاء أرخت عنده الرجل.

فَكَيْفَ وَقَدْ فَقَّاتُ عَيْنَيْكَ تَبْتَغِي عِنَاداً لِنَابِي حَيَّةٌ قَدْ تَرُبُّدَا
مِنَ الصُّمِّ تَكْفِي مَرَّةً مِنْ لُعَابِهِ وَمَا عَادَ إِلَّا كَانَ فِي الْعَوْدِ أَخْمَدَا
تَرَى مَا يَمْسُ الْأَرْضُ مِنْهُ إِذَا سَرَى صُدُوعاً تَفْأَى بِالدُّكَادِكِ صُلْدَا

ويروى تفئين الدكادك عندا. ويروى تفاءى، تفأى تفلق وتشقق. وصلدا: قد يبست وصلبت.

لَيْتَنَ عَيْنَتِ نَارَ ابْنِ الْمَرَاغَةِ إِنَّهَا لِلْأُمِّ نَارِ مُضْطَلِّينَ وَمَوْقِدَا
إِذَا أَتَقَبَّوْهَا بِالْكَدَادَةِ لَمْ تَضِءَ رَئِيساً وَلَا عِنْدَ الْمُنِيخِينَ مَرْقِدَا
وَلَكِنْ ظَرَبَنِي عِنْدَهَا يَضْطَلُّونَهَا يَصْفُونَ لِلزَّرْبِ الصَّفِيحِ الْمُسْنَدَا

ويروى ولكن ظرابى. قال وموضع الظرابى نصب يعني تضيء ظرابى. والزرب حظيرة للغنم تحبس فيها. قال والجمع منه أزراب. قال والصفيح صخور رقاق عراض. والمسند المبني. يقول سوند بعضه إلى بعض.

فَنَافِذُ دَرَامُونَ خَلْفَ جِحَاشِهِمْ لِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةُ عَوْدَا

ودارجون أي مشاؤون. قوله درامون يقول يمشون مشيا في سرعة وتقارب خطو.

إِذَا عَسْكَرَتْ أُمُّ الْكَلْبِيِّ حَوْلَهُ وَطِيفاً لِظُنْبُوبِ النُّعَامَةِ أَسْوَدَا
عَمَدَتْ إِلَى بَذْرِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ نَفَائِثُ تَنْثِي الطَّرْفِ أَنْ يَتَصَعَّدَا
هَجَوْتَ غَيْبُداً أَنْ قَضَى وَهُوَ صَادِقٌ وَقَبْلَكَ مَا غَارَ الْقَضَاءُ وَأَنْجَدَا

يعني عبيدا الراعي. أن قضى أني أشعر منك.

وَقَبْلَكَ مَا أَخَمْتُ عَدِي دِيَارَهَا وَأَضْدَرَ رَاعِيَهُمْ بِفَلَجٍ وَأُورَدَا
هُمْ مَنَعُوا يَوْمَ الصُّلَيْعَاءِ سَرْبَهُمْ بِطَغْنٍ تَرَى فِيهِ النُّوَافِدَ عُنْدَا
وَهُمْ مَنَعُوا مِنْكُمْ إِرَابَ ظِلَامَةٍ فَلَمْ تَبْسُطُوا فِيهَا لِسَانًا وَلَا يَدَا
وَمِنْ قَبْلِهَا عُدْتُمْ بِأَسْيَافٍ مَازِنٍ عِدَاةَ كَسَوْا شَيْبَانَ عَضِبَا مُهْنَدَا

قال أبو عثمان، قال أبو عبيدة: حدثنا عامر بن عبد الملك، قال لما بلغ الأخطل تهاجي جرير والفرزدق، قال لابنه مالك انحدر إلى العراق حتى تسمع منهما فتأتيني بخبرهما، قال فانحدر مالك حتى لقيهما، ثم استمع منهما، ثم لقي أباه، فقال وجدت جريرا يغرف من بحر، ووجدت الفرزدق ينحت من صخر. فقال الأخطل الذي يغرف من بحر أشعرهما. قال: ثم قال الأخطل يفصل جريرا على الفرزدق: (١)

إني قضيت قضاء غير ذي جنف لما سمعت ولما جاءني الخبر
١٣٥ ظ /

ان الفرزدق قد شالت نعامة وعضه حية من قومه ذكر..

قال أبو عبيدة، ثم إن بشر بن مروان ولي الكوفة، فقدم عليه الأخطل، فبعث إليه محمد بن عمير بن عطار بن حاجب بن زرارة بألف درهم، وبغلة، وكسوة، وبخمر، وقال له: لا تعن على شاعرنا واهج هذا الكلب، الذي يهجو بني دارم، فأنك قد كنت قضيت له على صاحبنا، فقل له أبياتا، فاقض لصاحبنا عليه. فقال في ذلك الأخطل: (٢)

إخسا كليب اليك إن مجاشعا وأبا الفوارس نهشلا أخوان (٣)

(١) سقط البيتان من شعر الأخطل.

(٢) شعر الأخطل ١ ٢٢٨، مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

(٣) في شعر الأخطل فإخسا.

واذا وضعت اباك في ميزانهم رجحوا وشال ابوك في الميزان
ولقد تجاريتكم إلى احسابكم وبعثتم حكماً من السلطان^(١)
فاذا كليب ليس تعدل دارما حتى توازي حزرما بابان^(٢)
اجرير إنك والذي تسمو له كعسيفة فخرت بحدج حصان^(٣)

وكسفيهة يعني هاهنا امرأة. حصان يريد عروسا حصنت بزواج -
قال ومثله قول دختنوس بنت لقيط:

فخر البغى بحدج رب — تها إذا ما الناس شلوا

تاج الملوك وصهرهم في دارم ايام يربوع مع الرعيان
فاذا وردت الماء كان لدارم صفواته وسهوله الاعطان

قال أبو عبيدة فبلغ ذلك جريرا، فقال يرد حكمه، ويهجو محمد بن
عمير بن عطار، ويهجو بني تغلب في كلمة له طويلة، والكلمة هذه
القصيدة.

ولقد علمنا ما ابوك بدارم فالحق باصلك من بني دهمان

ويروى ما ابوك بحاجب. قال وبنو دهمان من بني نصر بن
معاوية. قال وكان رسول الله ﷺ استعمل عطار بن حاجب على بعض
ما استعمله عليه. قال وأغار عليه مالك بن عوف النصري، صاحب يوم
حنين، فسبى نساء وأخذ مالا، فرمى جرير عمير بن عطار أبا محمد
ابن عمير أن أمه سبيت يومئذ، فحملت بعمير فجعله من بني دهمان،
من بني نصر بن معاوية.

(١) في شعر الأخطل: فلقد

(٢) في شعر الأخطل: لا توازن دارماً حتى يُوازَنَ حَزْمٌ

(٣) في شعر الأخطل: كعسيفة.

هلا طعنت الخيل يوم لقيتها طعن الفوارس من بني عقفان

عقفان بن الحارث بن يزيد، وهو الحرام بن يربوع. سمي يزيد الحرام بأمه الحرام بنت العنبر بن عمرو بن تميم.

القوا السلاح إلى آل عطارد وتعاضموا ضرطا على الدكان
ياذا العباية إن بشرا قد قضى ألا تجور حكومة النشوان
فدع الحكومة لستم من أهلها إن الحكومة في بني شيبان

قال أبو عبيدة، سمعت أبا العباس ينشد هذا البيت بعقب فدع الحكومة:

١٣٦ و/ قتلوا كليبكم بلقة جارهم ياخزر تغلب لستم بهجان
كذب الأخیطل إن قومي فيهم تاج الملوك وراية النعمان
فاقبض يدك فانني في مشرف صعب الذرى متمتع الأركان

قال فرد عليه الفرزدق كلمته التي قال: (١)

إن الأراقم أن ينال قديمها كلب عوى متهتم الأسنان
ماضر تغلب وائل اهجوته أم بكت حيث تناطح البحران

قال أبو عبيدة: فلما هجا جرير الأخطل ندم الأخطل وقال، ما أذلني بين رجلين من بني تميم. قال فسقط المتعرضون بين جرير والفرزدق، وتكاوح الشر بين الأخطل وجرير والفرزدق - تكاوح أي استقبل بعضهم بعضا - قال أبو عبيدة ولما بلغ الأخطل قول جرير: فاقبض يدك فانني في مشرف. قال الأخطل قبض يدِّي رماه الله بداء.

(١) ديوان الفرزدق ٢ ٢٤٥

وقال الأخطل يقضي عليه في كلمة له: (١)
إن العَرَازَةَ والنُّبُوح لدارم والمستخفُّ أخوهم الأثقالا

العرازة الرئاسة. والنُّبُوح الجماعات.
المانِعوك الماء حتى يشربوا عفواته ويقسموه سجالا (٢)
وبنو المراغة حابسوا أعيارهم قذف الغريبة ما يذقن بلالا (٣)

ومانعوا. ويروى وابن المراغة حابس أعيارهُ.
فانعق بضانك يا جرير فانما منتك نفسك في الخلاء ضلالا (٤)
منتك نفسك أن تكون كدارم او أن تُوازن حاجباً وعقالا (٥)
وإذا وضعت إباك في ميزانهم قفزت حديدته إليك فشالا

وقال الأخطل أيضاً: (٦)
فاعدل لسانك عن زُرارة إنهم كلاً لما منعوا عليك وخيم (٧)

قال أبو عبيدة، وسئل الأخطل عنهم بالكوفة، أيهم أشعر. فقال أما
جرير فأغزرننا وأنسبنا، أما الفرزدق فقال فأفقرنا، وأما أنا فأوصف
للخمر وأمدح للملوك.

(١) شعر الأخطل ١: ١١٦.

(٢) في شعر الأخطل: المانعين.

(٣) في شعر الأخطل: وابن المراغة حابس أعياره.

(٤) في شعر الأخطل: يا جرير فانتما.

(٥) في شعر الأخطل: أن تسامي دارماً.

(٦) شعر الأخطل ١: ٣٩٠.

(٧) في شعر الأخطل.

واعدل لسانك عن أسيد إنهم

كلّا، لن ضغنوا عليه وخيم

قال أبو عبيدة فلما بلغ الأخطل قول جرير: (١)

لاقيت مطلع الجراء بنابيه روق شبيبته وعمرك فاني (٢)

قال الأخطل صدق إنه لشاب ولقد وليت، ولقد اديل نابغة بني جعدة
مني حيث عيرته بالكبر. قال وذلك قوله

لقد جارى أبو ليلى بقخمٍ ومنتكث على التقريب واني
إذالقى الخبار كبا لفيه يخز على الجحافل والجيران

قال أبو عبيدة حدثني أدهم العبدي، وهو ختن لابن الكلبي، وكان
علما بأيام الناس ذا سنٍّ وتجربة، عن رجل أراه من بني سعد. قال
كنت مع نوح بن جرير في أصل سدر - أو قال شجرة - فقلت قبَّحك
الله وقبح أباك، فانه أفنى عمره في مدح عبد ثقيف الحجاج، وأما أنت
فأنتك مدحت قثم بن العباس، فعجزت أن تمدحه بمآثره ومآثر آبائه،
حتى مدحته بقصر بناه أو كلام يشبه هذا. فقال / ١٣٦ ظ / أما والله
لئن سؤتني في هذا الموضع لقد سؤت فيه أبي. إني قلت له يوما وأنا
أكل معه، يا أبت أنت أشعر أم الأخطل؟ وفي فيه لقمة وفي يده أخرى،
فجرض بالتي في فيه، ورمى بالتي في يده. ثم قال يا بني لقد سررتني
وسؤتني، فأما ما سررتني فيه فتعاهدك هذا وشبهه، وأما ما سؤتني
فيه فذكرك رجلا قد مات، يا بني لو أدركت الأخطل وله ناب آخر
لاكلني، ولكن أعانني عليه خصلتان: كبر سنه، وخبث دينه. وقال
الأخطل: (٣)

لما جرى هو والفرزدق لم يكن نزقا ولا عند المئين ضبورا
لاقي لآل مجاشع لما جرى ربذا يثير بشدة تغبيرا

(١) ديوان جرير ١٠١٣٠٢

(٢) في الديوان جارية مطلع.

(٣) سقط البيتان من شعر الأخطل.

يجري به عُذُسٌ وزيد للمدى وجرى بصعصة الوثيد بشيرا

قوله الوثيد يريد المؤودة وهو فعيل في موضع مفعول يريد قوله :
ومنا الذي منع الواثدات واحيا الوثيد فلم يُؤادِ

وقال الأخطل: (١)

هجوت تميما أن هجوا آل دارم وامسكت من يربوعها بالمخنق
فان يك اقوام اضاعوا فانني وصلت الذي بيني وبين الفرزدق

وقال الأخطل أيضا: (٢)

بني الخطفى عُذُوا ابا مثل دارم وعميه اوعدوا ابا مثل مالك (٣)
ولا فهروا دارما إن دارما اناخ يعادي عريض المبارك

وقال الأخطل أيضا: (٤)

وإذا عددت بيوت قومك لم تجد بيتا كبيت عطارد ولبيد
وإذا تعاظمت الأمور بدارم طاطات راسك عن قبائل صيد (٥)
وإذا عددت قديمهم وقديمكم اربوا عليك بطارف وتليد

وقال جرير (٦) يهجو الفرزدق والأخطل:

أَجْدُ رَوَاحِ الْقَوْمِ أَمْ لَا تَرَوْحُ نَعَمْ كُلُّ مَنْ يُغْنِي بِجُمْلِ مَتْرُحُ

(١) سقط البيتان من شعر الأخطل

(٢) شعر الأخطل ٢: ٥٠٠.

(٣) في شعر الأخطل. عدوا شبيهاً بدارم.

(٤) شعر الأخطل ٢: ٥٢٠.

(٥) في شعر الأخطل: لدارم.

(٦) ديوان جرير ٢: ٨٢٤، وهو يثبتها من النقائض.

ويروى أجد رواح القوم أم لا تروح. يعني لا تروح أنت. ويروى أم لا تروح.

إِذَا ابْتَسَمْتَ أَبَدْتَ غُرُوباً كَأَنَّهَا عَوَارِضُ مُزْنٍ تَسْتَهْلُ وَتَلْمَحُ

قوله غروب، يعني تحزيراً يكون في الأسنان وذلك لحدائثها، وهو مما يستحب للمرأة وقد ذكرته الشعراء. وقوله كأنها عوارض مزن الواحد عارض، قال وهي السحابة تراها قد نشأت في الأفق. وهو من قول الله عز وجل (فلما رأوه عارضا مستقبلاً أوديتهم) وقوله تستهل تتحلب بالمطر. يقول لوقع مطرها صوت. ومنه قولهم قد استهل الصبي وذلك إذا صاح، يقول فلهذا المطر صوت أو وقع / ١٣٧ و / شديد من كثرتة وشدته. وقوله وتلمح يقول تلمح بالبرق شبه أسنانها لصفائها بالبرق.

لَقَدْ هَاجَ هَذَا الشَّوْقُ عَيْنًا مَرِيضَةً أَجَالَتْ قَدَى ظَلَّتْ بِهِ الْعَيْنُ تَمَرَحُ

يقال مرحت العين بالدمع، وذلك إذا أدامته بالهملان، وتتابع سيلانها وكثر.

بِمُقْلَةٍ أَقْنَى يَنْفِضُ الطَّلَّ بَاكِراً تَجَلَّى الدُّجَى عَنْ طَرْفِهِ حِينَ يُضِيحُ

باكر نعت للاقنى، ويروى باكراً. ويروى تجلَّى الدجى. وقوله أقنى وهو صقر في منقاره حذب وارتفاع من وسطه. والدجى الظلم الواحدة دجية. ويروى حين يلمح.

وَأَعْطَيْتُ عَمْرَأً مِنْ أَمَامَةِ حُكْمِهِ وَلَلْمُشْتَرِي مِنْهُ أَمَامَةٌ أَرْبَحُ
صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ بَرَحَتْ بِهِ وَمَا كَانَ يَلْقَى مِنْ تَعَاُصُرِ أَنْبَرَحُ

قوله برحت به يريد شقت عليه. وقوله أبرح يعني أشق. كما تقول هو شديد بل هو أشد، كانه أراد بل هو أصعب. وتماضر امرأة شبيب بها، وسلمى امرأة جرير.

رَأَيْتُ سُلَيْمَى لَا تَبَالِي الَّذِي بِنَا وَلَا عَرَضاً مِنْ حَاجَةٍ لَا تَسْرُحُ
إِذَا سَايَرَتْ أَسْمَاءَ سَوْماً ظَعَائِنَا فَأَسْمَاءُ مِنْ تِلْكَ الظُّلَعَائِنِ أُمْلَحُ
ظَلَلْنَ حَوَائِي خِذِرِ أَسْمَاءَ وَانْتَحَى بِأَسْمَاءَ مَوَارِ الْمِلَاطَيْنِ أَرْوَحُ

قوله انتحى يريد نحا نحوها فأرادها. قال والملاطان الجنبان. والموار الذي يكثر الحركة، يريد بعيرا كثير السير يموّر في سيره لا يقر ولا يسكن. قال والأرواح الواسع ما بين القوائم.

تَقُولُ سُلَيْمَى لَيْسَ فِي الصَّرْمِ رَاحَةً بَلَى إِنَّ بَعْضَ الصَّرْمِ أَشْفَى وَأَرْوَحُ
أَحْبُكَ إِنَّ الْحَبَّ دَاعِيَةُ الْهَوَى وَقَدْ كَادَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ يَنْزَحُ

قال الصرم القطيعة، فقال من ذلك صرم فلان فلانا وذلك إذا قطعه، ثم قال إن بعض الصرم أشفى وأروح.

وقوله يُنْزَحُ، يقول قد كاد ما بيني وبينك يذهب، وهو من قول الرجل قد نزحت البئر يريد ذهبت بما فيها.

أَلَا تَرْجُرِينَ الْقَائِلِينَ فِي الْخَنَاءِ كَمَا أَنَا مَعْنِي وَرَاءَكَ مَنْفَعُ

يقول ألا تنهين من يقول مالا ينبغي من القول القبيح، ولا يَجْمُلُ ولا يحسن أن يُتَكَلَّمُ به. وقوله منفح، يقول أنفح عنك مالا ينبغي من القول القبيح، وهو من قولك نفخ فلان دابة فلان إذا ضربه برجله.

أَلَمَّا عَلَى سَلَمَى فَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا
وَقَدْ كَانَ قَلْبِي مِنْ هَوَاهَا وَذَكْرَةً
إِذَا جِئْتُهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ زَائِرًا
فَلَيْلِهِ عَيْنٌ لَا تَزَالُ لِذِكْرِهَا
وَمَا زَالَ عَنِّي قَائِدُ الشُّوقِ وَالْهَوَى
١٣٧ ظ /

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغْرَهَا
فَمَا بَرَحَ الْوَجْدُ الَّذِي قَدْ تَلَبَّسَتْ
عُيُونٌ وَأَعْدَاءٌ مِنَ الْقَوْمِ كُشُجُ
بِهِ النَّفْسُ حَتَّى كَادَ لِلشُّوقِ يَذْبَحُ

يقول خنقته العبرة عند الشوق، فلم يفيض عبرته حتى كان يذبحه
الوجد فيختنق بالعبرة. قال ذو الرمة: (١)

أَجَلَ عِبْرَةً كَانَتْ لِعِرْفَانٍ مِنْزِلِ
لَشْتَانِ يَوْمَ بَيْنِ سِجْفٍ وَكَلَّةِ
أَعَايِفْنَا مَاذَا تَعِيفُ وَقَدْ مَضَتْ
نَقِيسُ بَقِيَّاتِ النُّطَافِ عَلَى الْخَصَى
وَيَوْمَ مِنَ الْجَوَازِاءِ مُسْتَوْدَعِ الْخَصَى
لَمِيةً لَوْ لَمْ تُسْهِلِ الْمَاءُ تَذْبِجُ (٢)
وَمَرُّ الْمَطَايَا تَغْتَدِي وَتَرْوُحُ
بِوَارِحُ قُدَّامَ الْمَطِيِّ وَسُنْحُ
وَهْنٌ عَلَى طَيِّ الْحَيَازِيمِ جُنْحُ
تَكَادُ صَيَاصِي الْعَيْنِ مِنْهُ تَصِيحُ

الصياصي واحدتها صيصية وهي القرن. تصيح تشقق. ويروى
فيه، أي في اليوم، والعين بقر الوحش.
شديد اللظى حامى الوديقة ريحه أشد أذى من شفسه حين تَصْمَحُ

الوديقة حين تَدُقُّ الشمس وهو أشد حر النهار، يقال من ذلك

(١) ديوان ذي الرمة ٢: ١١٩١

(٢) في الديوان كادت لعرقان ... تسهل الدمع.

الشمس تدق ودوقاً، وذلك إذا دنت من الأرض. قال الأصمعي وهو مشتق من قول العرب قد ودقت الناقة وغيرها، إذا دنت شهوتها وقربت من أن يضر بها الفحل. والواديق المشتبهة للفحل. فهو مشتق من ذلك.

بِأَغْبَرٍ وَهَاجِ السُّمُومِ تَرَى بِهِ دُفُوفَ الْمَهَارَى وَالذُّفَارَى تَنْتَحُ

أغبر طريق. ويروى والدفارى تنتح. وفي قوله بأغبر قال الأغبر البلد الذي لا نبات فيه فقد أغبر من الجدوبة وقلة المطر، وقوله تَنْتَحُ يقول تسيل عرقاً والدفوف الجنوب يريد جُنُوبَ الأبل.

نَصَبْتُ لَهُ وَجْهِي وَعَنْسَأُ كَأَنَّهَا مِنْ الْجَهْدِ الْإِسَادِ قَرَمٌ مُلَوُّحٌ

قال الأصمعي الاساد سير الليل والنهار متصلاً. قال والعنسى الناقة القوية أي جَهَدَهَا السير والدُّؤُوب، فهي كالطلح من شدة السير قال والاساد سير الليل كله. والقرم الفحل. والملوح الكال المعيب.

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ النُّدَى مِنْ خَلِيقَتِي وَكُلُّ أَرِيْبٍ تَاجِرٍ يَتَرَبَّحُ

يقول كل تاجر أريب يتربح أي يربح في بيعه وشراؤه، وكذا أنا أزداد في الندى والكرم بأربي ومعرفتي. قال والخليقة والطبيعة والنحيزة والشيمة بمعنى واحد. وهو الأمر الذي جُبِلَ عليه الرجل فهو لا يقدر أن ينتقل عنه إلى غيره. قال والأريب من الرجال العاقل الداهي المنكر العارف بماله وما عليه، يقال أنت أريب من الرجال إذا كان كذلك. ويتربح من الربح. قال والندى السَخَاءُ والفِعال الجميل.

فَلَا تَصْرِمِينِي أَنْ تَرْنِي رَبَّ هَجْمَةٍ يُرِيحُ بِذَمِّ مَا أَرَاخَ وَيَسْرَحُ

ويروى فلا تعذليني ربَّ صاحب هجمة. ويروى فلا تعذليني إنه رب هجمة. ويروى فلا تصرميني إنه رب هجمة. يقول فلا تقطعيني إذ

رايت رب هجمة. قال والهجمة من الابل ما بين الخمسين إلى /١٢٨ و/
الثمانين. وقوله يريح بزم ما أراح ويسرح. فهو مذموم غير محمود عند
الناس في تعبته وجهده.

يَراها قَلِيلًا لَا تُسَدُّ فُقُورَهُ عَلَى كُلِّ بَثٍّ حَاضِرٍ يَتَتَرَّخُ

يقول يرى إبله قليلة وإن كانت كثيرة، وذلك من بخله وضيق
صدره، يقول فهي حينئذ لا تسد فقره والجمع فقور، يقال فقر وفقور
مثل ضرب وضروب. يقول فهو أبدا مغموم ذو بَث أي كئيب حزين.
قال أبو عبدالله، اخبرنا أبو العباس عن ابن الأعرابي، قال يتقرح
يتشكى ثم يتترخ وهو من الترخ، يقال للرجل إذا دعى عليه ماله ترحه
الله، أي أصابه الله بترخ، أي بحزن، ومعناه يتحرق، ويقال ما من فرحة
الا تتبعها ترحة.

رَأَتْ صِرْمَةً لِلْحَنْظَلِيِّ كَأَنَّهَا شَطِيُّ الْقَنَا مِنْهَا مُنَاقٍ وَرُزْخٌ

يقول رأت عاذلته صرمة من إبلي، قال أبو عبيدة والصرمة من الابل
ما بين العشرين إلى الثلاثين. وقوله للحنظلي يعني نفسه. أي تغنينا عن
مكسب النقاين. والنقاف الذي يتبع الاحياء فيسال فتوهب له الشاة
والفصيل. ثم قال كأنها شطي القنا، يريد كأنها قنا قد تكسر هزالا
وضرا، فمنها ما فيه بقية وبه شيء من نقى وهو المخ. قال أبو عبدالله،
سمعت أحمد بن يحيى يقول، تشطى القوم إذا تفرقوا. قال والرزخ
الساقطة من الأعياء والجهد والضر.

سَيَخْفِكَ وَالْأَضْيَافَ إِنْ نَزَلُوا بِنَا إِذَا لَمْ يَكُنْ رَسْلٌ شِوَاءَ مَلُوحٍ

ثم قال لعاذلته وان كانت إبلي على هذه الحال، فانا ننحر للأضياف
إذا نزلوا بنا، فنطعمهم شواء ملوحا قد لوحته النار فأنضجته. إذا لم
يكن رسل وهو اللبن ويروى شواء مملح.

وَجَامِعَةً لَا يُجْعَلُ السِّرُّ دُونَهَا لِأَضْيَافِنَا وَالْفَائِزُ الْمُتَمَنِّجُ

قوله وجامعة، يعني اجتماعهم على القدر. والفائز هو القدر. يقول لا يسترها من الناس أن يحضروا، فينحر لهم ويطعمهم عند ضرب القداح، ونحر الجُرر فأمرنا ظاهر مكشوف.

رَكُودٌ تَسَامَى^(١) بِالمَحَالِ كَأَنَّهَا شَمُوسٌ تَذُبُّ الْقَائِدِينَ وَتَضْرَحُ

ركود يعني القدر. والمحال الفقر، كل فقرة محالة وطبقة. وشموس فرس تضرب برجليها ويروى تبتذ.

إِذَا مَا تَرَامَى الْعَلَى فِي حَجَرَاتِهَا تَرَى الزُّورَ فِي أَرْجَائِهَا يَتَطَوَّحُ^(٢)
أَلَمْ يَنْهَ عَنِّي النَّاسُ أَنْ لَسْتُ ظَالِمًا بَرِيًّا وَأَنْتِي لِلْمُتَاحِينَ مَتِيحٌ

المتاحون المتعرضون. متيح عريض.

فَمِنْهُمْ رَمِي قَدْ أَصِيبَ فَوَادُهُ وَآخِرُ لَأَقَى صَكَّةً فَمُرَّجُ
بَنِي مَالِكٍ أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ جَاحِرًا سَكِنَتَا وَبَذَتْهُ خَنَازِيدُ قُرُحُ

الخنازيد الكرام من الفحول، الواحد خنذيد.

لَقَدْ أَخْرَزَ الْغَايَاتِ قَبْلَ مُجَاشِعٍ فَوَارِسُ غُرٍّ^(٣) وَابْنُ شَغْرَةَ يَكْدَحُ
وَمَا زَالَ فِينَا سَابِقٌ قَدْ عَلِمْتُمْ يُقَلِّدُ قَبْلَ السَّابِقِينَ وَيَمْدَحُ

١٣٨ ظ /

عَلَّتْكَ أَوَادِي مِنَ الْبَحْرِ فَاقْتَبَضْ بِكَفِّكَ فَاَنْظُرْ أَيَّ لُجِيَّةٍ تَقْدَحُ

لَقَوْمِي أَوْقَى ذِمَّةً مِنْ مُجَاشِعٍ وَخَيْرٌ إِذَا شَلَّ السَّوَامَ الْمُصْبِحُ
تَخَفُ مَوَازِينُ الْخَنَائِي مُجَاشِعٍ وَيَثْقُلُ مِيزَانِي عَلَيْهِمْ فَيَرْجَحُ
فَخَرْتُ بِقَيْسٍ^(٤) وَافْتَخَرْتَ بِتَغْلِبِ فَسَوْفَ تَرَى أَيَّ الْفَرِيقَيْنِ أَرْبَحُ

(١) في الحاشية: ترامي.

(٢) في الحاشية: سوابق غر.

(٣) في الحاشية: يقوم.

(٤) في الحاشية: يترجع.

فَأَمَّا النَّصَارَى الْعَابِدُونَ صَلَيبَهُمْ فَخَابُوا وَأَمَّا الْمُسْلِمُونَ فَأَقْلَحُوا^(١)
 أَلَمْ يَأْتِهِمْ أَنَّ الْأَخْيَاطِلَ قَدْ هَوَى وَطُوحَ فِي مَهْوَاةٍ قَوْمٌ تَطْوَحُوا^(٢)
 تَدَارَكَ مَسْعَاةَ الْأَخْيَاطِلِ لَوْمَةُ وَظَهَرَ كَظْهَرِ الْقَاسِطِيَّةِ أَفْطَحُ

قال عزاه إلى قاسط بن أفسى بن دهمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة. وقوله أفتح يعني عريضا.

لَنَا كُلُّ عَامٍ جِزْيَةٌ تَنْقَى بِهَا عَلَيْكَ وَمَا تَلْقَى مِنَ الدَّلِّ أَنْبَرُحُ
 وَمَا زَالَ مَمْنُوعًا لِقَيْسٍ وَخِنْذِفٍ جَمَى تَنْخَطَّاهُ الْخَنَازِيرُ أَفِيحُ

ويروى لا تخطاه. ويروى لم تخطاه. ويروى لم توطاه.

إِذَا أَخَذَتْ قَيْسٌ عَلَيْكَ وَخِنْذِفٌ بِأَقْطَارِهَا لَمْ تُذَرِ مِنْ أَيْنَ تَسْرَحُ

قوله تسرح يعني تغدو بماشييتك إلى الرعى. قال والمسرح بالغداة، والرواح بالعشى. وهو من قوله تعالى (حين تريحون وحين تسرحون)^(٣) قال والأقطار النواحي. يقول إذا أخذت قيس عليك الطرق، لم يكن لك رواح ولا مسرح، يعني انجحرت من خوفها فلم تظهر.

لَقَدْ سُلَّ أَسْيَافُ الْهَذِيلِ عَلَيْكُمْ رِقَاقَ النَّوَاحِي لَيْسَ فِيهِنَّ مِصْفَحُ

يعني الهذيل بن زفر بن الحارث، وهو من بني نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. ووقائعه ببني تغلب في الاسلام. قال أبو جعفر، مصفح يضرب بعرضه، أي هم يجاذبونكم القتال ليس عندهم رفق بكم فيضربوكم بعروض السيوف.

(١) في الحاشية: فانجحوا.

(٢) في الحاشية من يتطوحوا.

(٣) سورة النحل ٦

وَخَاصَّتْ حُجُولُ الْوَرْدِ بِالْمَرْجِ مِنْكُمْ دِمَاءٌ وَأَفْوَاهُ الْخَنَازِيرِ كُلُّ

قوله بالمرج، يعني مرج الكحيل، وهو يوم لقيس على بني تغلب.
وقوله وأفواه الخنازير، يعني بني تغلب وذلك أنهم - يعني قيسا -
كانوا يقاتلون ابن مروان مع ابن الزبير.

لَقِيتُمْ بِأَيْدِي عَامِرٍ مَشْرِفِيَّةً تَعَضُّ بِهَامِ الدَّارِعِينَ وَتَجْرَحُ
بِمُغْتَرِكِ تَهْوَى لِوَقْعِ ظِلَابَاتِهَا خَذَارِيفُ هَامٍ^(١) أَوْ مَعَاصِمُ تُطْرَحُ

قوله خذاريف قطع مما يقطعها السيوف. قال والمعصم موضع
السوار من السواعد. قال فهذه السيوف. تقطع كل شيء وتقطع الأيدي
أيضا.

سَمَاكُمُ الْجَحَافُ بِالْخَيْلِ عَنَوَةٌ وَأَنْتَ بِشَطِّ الزَّابِئِينَ تَنْوُحُ
عَلَيْهِمْ مَفَاضَاةُ الْحَدِيدِ كَأَنَّهَا أَضَا يَوْمَ دَجْنٍ فِي اجَالِيدَ ضَخْضُحُ^(٢)

قال يعني الجحاف بن حكيم السلمي. وقوله مفاضاة، يعني دروعا
واسعة. وقوله أضَا / ١٣٩ و / قال والواحدة أضاة. وجمعها أضَا كما
تقول حصاة وحصى. قال والضخضح من الأرض، يكون فيه ماء
رقيق يجتمع من أمطار وعيون وغير ذلك، فسمي ضخضحا. قال
وجمع أضَا إضَاء كثيرة ممدود وهو مكسور الأول. وقال النابغة
الذبياني في ذلك تصديقاله: ^(٣)

طلين بكديون وأشعرن كرة فهن إضَاء صافيات الغلائل^(٤)

(١) في الحاشية: سَنَح.

(٢) في الحاشية: وَضَح.

(٣) ديوان النابغة الذبياني ١٢٠

(٤) في الديوان:

علين بكديون وأبطن كَرَّة

فهن وضاء صافيات الغلائل

وقوله أجاليد واحدها جلد، وهو الأرض الصلبة المستوية. يقال
أجلاد وأجاليد وجلد للواحد.

وَوَظَلَّ لَكُمْ يَوْمَ بَسْنَجَارٍ فَاصِحٌ وَيَوْمَ بَأْغَطَانِ الرُّحُو بَيْنَ أَفْصَحُ

قوله يوم بسنجار، كان يوما لقيس على بني تغلب، وذلك في الحرب
التي كانت بينهم في الاسلام. وقوله ويوم بأعطان الرحو بين، يعني
يوم البشر، وذلك حين اوقع الجحاف ببني تغلب. قال وأنشد مؤرج
للأخطل بيته في الجحاف وهو قوله: (١)

لقد كان في يوم الرحوب وقية إلى الله منها المشتكى والمعول

قال أبو عبدالله، الذي أحفظ وقية. قال فكانه يهون هذه الوقية
حتى صغرها. قال والناس يروون:

لقد اوقع الجحاف بالبشر وقية إلى الله منها المشتكى والمعول

قوله صغرها أي لم يرو البيت الرواية الأخرى.

وَصَيِّغَتْ بِالْبَشْرِ عَوْرَاتٍ نِسْوَةٍ تَكْشَفُ عَنْهُنَّ الْعِبَاءُ الْمُسِيخُ

قال العباء المسوخ، يريد الكساء المخطط، وهي الأكسية التي فيها
سواد وبياض. قال وإنما أخبر أن لباس نسائهم الأكسية، شبههن
بالأماء يهجوهن بذلك ويخبر أن ذلك اللباس لهن.

بِذَلِكَ أَحْمَيْنَا الْبِلَادَ عَلَيْكُمْ فَمَا لَكَ فِي سَاحَاتِهَا مُتَزَخَّرُ

قوله أحمينا البلاد عليكم، يقول جعلناها حمى فلا تقربونها ولا

(١) ديوان الأخطل ٢٢٠ ورواية أبي عبدالله هي المثبتة في الديوان.

تطمعون في ناحية نحميها. ولا يقدر أن يقربوا ما حمينا، وذلك لعزنا وقوتنا ومنعتنا. ثم قال فمالك في ساحاتها متزحزح، أي لا تروم ما حفظناه. وقوله أحميناه أي جعلناه حمى. قال وإذا جالد عنها قيل حماها.

أَبَا مَالِكٍ مَالَتْ بِرَأْسِكَ نَشْوَةٌ وَعَرُذَتْ إِذْ كَبَشُ الْكَتِيبَةِ أَمْلَحُ

قوله أبا مالك، تريد يا أبا مالك فنصب على الدعاء المضاف. قال أبو مالك هو الأخطل ويكنى أبا مالك. وقوله وعردت يقول جينت فلم تقدم، ومنه يقال حمل فلان فأحسن وحمل فلان فعرد، وذلك إذا جبن فلم يقدم وكع عن الأقدام. قال والأملح من الكباش الأسود يعلوه بياض فيصير كأنه لون الرماد، وإنما يريد بذلك أن رئيس القوم في الحديد وهكذا لونه يريد أن رئيسهم مما لا يفارقه الحديد لونه لون الحديد، وقد تغيرت ريحه من ريح الحديد.

إِذَا مَا رَأَيْتَ اللَّيْتَ مِنْ تَغْلِيٍّ فَقَبِّحْ ذَاكَ اللَّيْتَ وَالْمَتَّشُحْ

كسر اللام، الليت مجرى القرط من العنق.

تَرَى مَخْجَرًا مِنْهَا إِذَا مَا تَنْقَبَتْ قَبِيحًا وَمَا تَحْتَ النُّقَابَيْنِ أَقْبَحُ

١٣٩ ظ /

إِذَا جُرِدَتْ لَاحِ الصُّلَيْبِ عَلَى اسْتِهَا وَمِنْ جِلْدِهَا زَهْمُ الْخَنَازِيرِ يَنْفُخُ

ويروى ينضح، ويروى ومن عرضها، ويروى زهم الخنايص، ويروى ومن عرفها. قوله زهم هو الشحم والودك، يقول فثيابهن قد تغير ريحها من الودك.

وَلَمْ تَمْسَحِ النَّبِيْتَ الْعَتِيقَ أَكْفُهَا وَلَكِنْ بِقُرْبَانِ الصُّلَيْبِ تَمْسُحُ

ويروى وما تمسح البيت العتيق أكفهم.
يَقْتَنُ صُبَابَاتٍ مِنَ الْخَمْرِ فَوْقَهَا صَهِيرُ خَنَازِيرِ السَّوَادِ الْمُطْلُحِ

ويروى تقيء. وقوله يقتن صبابات يريد صبابات الخمر. والصبابة بقية الشيء. يقول تقيء هؤلاء النساء من النصارى ما شربن من بقيات الخمر. ويقتن من القيء. وقوله صهير أي مصهور. يقول هو مذاب يقال قد صهرته الشمس وذلك إذا أحرقته وهو من قوله تعالى (يُصْهِرُ بِهِ مَا فِي بَطُونِهِمْ)^(١) أي ينضج ما في بطونهم.

زاد أبو جعفر:
فَمَا لَكَ فِي نَجْدٍ حَصَاةٍ تَعْدُهَا وَلَا لَكَ فِي غَوْرِي تِهَامَةٍ أَنْطَحَ

قال فلما سمعه الأخطل قال ما أبالي والمسيح.

فأجابه الفرزدق فقال^(٢):
تَكَاثَرُ يَرْبُوعٌ عَلَيْكَ وَمَالِكٌ عَلَى آلِ يَرْبُوعٍ فَمَا لَكَ مَسْرَحٌ

ويروى تكثر. قوله فما لك مسرح، يقول أنت ذليل لا تقدر على أن يكون لك مسرح تسرح فيه إبلك فترعى، وذلك أنك تخاف أن تنتهب.

إِذَا اقْتَسَمَ النَّاسُ الْفَعَالَ وَجَدْتَنَا لَنَا مِقْدَحًا مَجْدٍ وَلِلنَّاسِ مِقْدَحُ

(١) سورة الحج ٢٠.

(٢) ديوان الفرزدق ١٢٦٠٢، وما بعدها.

المقدح المغرفة. وهذا مثل، أي نغرف به المجد، أي نحن أوفرهم نصيبا.

فَأَغْضِ بِشُفْرَيْكَ الذَّلِيلَيْنِ وَاجْتَدِخْ شَرَابَكَ ذَا الْغَيْلِ الَّذِي كُنْتَ تَجْدُخْ

قال الشفر منبت شعر العين. قال والشعر هو الهدب والهلب سواء بمعنى واحد. وقوله الذي كنت تجدح، يريد خض شرابك فاشربه، يقال من ذلك يا غلام اجدح لنا شرابنا، وهو سويق أو غيره، يجعل في القدح ثم يحرك بخشبة في القدح ليختلط بالماء فذلك الجدح. وقوله فأغض، يريد فغمض واصبر على الذل والمهانة، والغيل لبن الحبل.

وَرَدَّ عَلَيْكُمْ مُرَدَفَاتِ نِسَاءَكُمْ^(١) بِنَا يَوْمَ ذِي بَيْضِ صَلَاحٍ قَرُخْ

قال أبو عبيدة، أخبرنا أبو العباس الأحول، أن عمارة بن عقيل كان يرويها بيض بكسر الباء.

وَكُلُّ طَوِيلِ السَّاعِدَيْنِ كَأَنَّهُ قَرِيعُ هِجَانٍ يَخْبِطُ النَّاسَ شَرْمَحَ
فَأَنْزَلَهُنَّ الضَّرْبَ وَالطَّغْنَ بِالْقَنَا وَبَيْضُ بَايْمَانَ الْمُغِيرَةِ تَجْرَحُ
رَدَدَنَّ عَلَى سُودِ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُمْ ظَرَابِيُّ أَوْهَمَ فِي الْقَرَامِيصِ أَقْبَحُ^(٢)
١٤٠ و/ إِذَا سَالُوهُنَّ الْعِنَاقَ مَنَعْنَهُمْ وَقَدَيْنَ حَيٍّ مَالِكٍ حِينَ أَضْبَحُوا

يقول وجدن بني مالك أثر عندهن من رجالهن.

جَرِيرٌ وَقَيْسٌ مِثْلُ كَلْبٍ وَثَلَّةٍ بَيْتٌ حَوَالِيهَا يَطُوفُ وَيَنْبَحُ
وَمَا هُوَ مِنْهَا غَيْرَ أَنَّ نَبَاحَهُ لِيُؤْلِغَ فِي الْبَنَانِهَا حِينَ يُضْبِحُ
وَعَانَقَ مِنَّا الْخَوْفَزَانُ قَرَدَهُ إِلَى الْحَيِّ ذُو دَرَّةٍ عَنِ الْأَصْلِ مُرَزِحُ

(١) في الحاشية نسائهم

(٢) في الديوان وددنا على

يعني الحوفزان بن شريك، أغار على بني يربوع بذى بيض، فسبى
وأخذ المال وظفر بهم وملأ يديه. ذو درء ذو دفع. مرزح ثابت لا يزول.

وقال الفرزدق في هجائه بني جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن
صعصعة، قال وذلك أن ذا الأهدام متوكل بن عياض بن حكم بن طفيل
ابن مالك بن جعفر بن كلاب هجاه بقوله

إن الخيانة والفواحش والخنا تحقق فيها نهشل ومجاشع
واللؤم عند بني فقيم شاهد لا لؤمهم خاف ولا هو نازع
وتقول ضبة يوم جاء نفيها منا اللئيم وكان منا الراضع

قوله خاف، أي مستخف مستتر، والمختفي المظهر للشيء. وأهل
الحجاز يسمون النباش المختفي لأخراجه ثياب الموتى. فقال الفرزدق
يهجو بني جعفر^(١)

عَرَفْتُ بِأَعْلَى رَأْسِ الْفَأْوِ بَعْدَمَا مَضَتْ سَنَةٌ أَيَّامُهَا وَشُهُورُهَا

قال أبو عمرو، الفأو متسع الوادي، والرأس فم الوادي حين تلقاه
داخلا أو تتركه خارجا. وقوله بأعلا رأس، قال رأس الوادي أعلاه.
قال والفأو مطمئن من الوادي يضيق ثم يخرج إلى سعة.

قال أحمد بن عبيد. هذه القصيدة يقال لها ذات الأكارع، وهي من
جيد شعره ودمغ بها قيسا.

مَنَازِلُ أَغْرَتْهَا جُبَيْرَةٌ وَالتَّقَتْ بِهَا الرِّيحُ شَرْقِيَّاتُهَا وَدَبَّورُهَا

(١) ديوان الفرزدق ١ ٣٦٢، وما بعدها.

ويروى حلتها جبيرة، ويروى أعرتها جبيرة تلتقي. ويروى مصرياتها ودبورها. قال قوله جبيرة هي جبيرة بنت أبي بزال، وهو رجل من بني قطن بن نهشل، واسمه بشر بن صبيح بن أربد بن حمزة ابن قطن بن نهشل. وقوله شرقياتها، يريد مر الصبا والجنوب، وهي التي تهب من ناحية المشرق وتهب من الدبور. والدبور بين الشمال والجنوب.

كَأَنَّ لَمْ تَحْوِضْ أَهْلَهَا الثَّوْرَ يَجْتَنِي بِحَافَاتِهَا الْخَطْمِيُّ غَضًا نَضِيرُهَا^(١)

الثور مجتمع الماء والثور قطعة^(٢) من الأقط العظيمة، وقوله كأن لم تحوض، يقول يجعلونه حياضا ويروى / ١٤٠ ط / كأن لم تحوض بالخاء والاول بالخاء. وأنشد لسلمة بن الخرشب الانماري يصف مكانا كثير العشب:

ومختاض تبيض الربد فيه تُخُومي نبتة فهو العيم

قال وقوله ومختاض، هو بلد هاهنا، يقول يخاض خوضا من كثرة مائه ونباته، فهو ملتف لا يسلك فيه إلا خوضا، كما يقال يخوض العيش خوضا.

أَنَاة كَرِئِمِ الرَّمْلِ نَوَامَةُ الضُّحَى بَطِيءٌ عَلَى لَوْثِ النُّطَاقِ بِخُورِهَا

قوله أناة، يقول هذه المرأة حكيمة رزينة لها ركانة ووقار، ليست بخفيفة ولا نزقة ولا فرفارة وشبهها برئم الرمل، قال والرئم الذي يسكن الرمل، وهو أحسن لونا من غيره، فشبه تلك المرأة بهذه الرئم

(١) في الديوان يخوض.

(٢) في الحاشية: لعله القطعة وهو الوجه.

وجعلها نومة الضحى. يقول لها من يكفيها، يريد كأن الدهن جرى فوقها من صفائه وحسنه وكثرة مائه، ولونه كلون الرمل. وقال نومة الضحى لأنها من بنات الملوك. لوث طى لاثه لوثا ولثاه. ومن لثاه قول العجاج: لاث به الآشأ والعبرى، يريد لاث كما قالوا هار وهائر: إذا حسرت عنها الجلابيب وأزنت^(١) إلى الزوج ميلاً يكاد يصورها

ويروى إذا وضعت من الفرع ميالا، يعني شعرها، يعني يعطفها شعرها من كثرتة وكثافته فقال، يكاد يعطفها إلى الشق الذي تميل اليه من كثرة شعرها، وقوله يصور يقول يكاد يجمعها ويعطفها شعرها من كثرتة، وهو من قول الله تعالى (فَصُرُّهُنَّ إِلَيْكَ)^(٢) كذا فسرهم ابن عباس رضي الله عنهما.

وَمُرْتَجَّةِ الْأُرْدَافِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ مُخَضَّبَةِ الْأَطْرَافِ بَيْضُ نُحُورِهَا^(٣)

قوله مرتجة الأرداف، يقول عجيزتها إذا مشت، يقول اضطربت عجيزتها فذهبت وحاءت من ضخمتها وعظمها، وهو مما تنعته الشعراء. ويحب من المرأة أن تكون ضخمة العجيزة، ومما حكي في الحديث، أن عظم عجيزة المرأة نصف الحسن، وبياض المرأة نصف الحسن. قال أبو عبدالله، أخبرنا أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي، قال: قالت عائشة رضي الله عنها لقوم من تميم، إنكم تعاونوا الرقيق، فعليكم بالبياض والطول فانهما يعتفران نصف الحسن. قال ابن الأعرابي الاعتقار أخذ الشيء على قهر.

كَأَنَّ نَقَامًا مِنْ عَالِجٍ أَرَزَتْ بِهِ بِحَيْثُ التَّقَتْ أَوْرَاقُهَا وَخُصُورُهَا

(١) سورة البقرة ٢٦٠

(٢) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

تَعَجَّ إِلَى الْقَتْلِ عَلَيْهَا تَسَاقَطَتْ

عجيج لقاح قد تجاوز خورها

ويروى أردافها. يقول كأن عجيزتها نقا من الرمل في ضخمه وعظمه.

فَقَدْ خِفْتُ مِنْ تَذْرَافِ عَيْنِي إِثْرَهَا عَلَى بَصَرِي وَالْعَيْنُ يَغْمَى (١) بِصِيرُهَا
تَفَجَّرَ (٢) مَاءُ الْعَيْنِ كُلُّ عَشِيَّةٍ وَلِلشُّوقِ سَاعَاتٌ تَهِيجُ ذُكُورُهَا (٣)
ومازلت أزجي الطرف من حيث يممّت من الأرض حتى ردّ عيني حسيها

يعني حسرت. قال ومعنى حسير أي محسور، قال وهو من قوله تعالى (يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ) (٤) أي كال معي كالمنقطع.

فَرَدُّ عَلَى الْعَيْنِ وَهِيَ مَرِيضَةٌ هَذَا لِيلُ بَطْنِ الرَّاحَتَيْنِ وَقُورُهَا

١٤١ و/ قال والهذليل رمال مستدقة من الرمل، الواحد هذلول. ويروى أهاضيم بطن الراحتين. وقورها واحدة القور قارة وهي جبال صغار.

تَحَيَّرَ ذَاوِيهَا إِذَا اضْطَرَدَّ السَّفَا وَهَاجَتْ لَأَيَّامِ الثَّرِيَا حَزُورُهَا

قال أبو عبدالله، ذاريها بالراء. والسفا شوك البهمى وهو مثل شوك السنبل. وقوله لأيام الثريا يعني رياح الثريا.

أَتَصَرَّفُ أَجْمَالَ النَّوَى شَاجِنِيَّةً أَمْ الْحَقَرُ الْأَعْلَى بِفَلَجٍ مَصِيرُهَا

(١) في الحاشية: يخش.

(٢) في الحاشية: تحدّر.

(٣) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

وما خفتُ وشك البين حتى رأيتها

يُسَاقُ عَلَى ذَاتِ الْجَلَامِيدِ عَيْرُهَا

(٤) سورة الملك ٤.

يعني المرأة. وقوله شاجنية، قال وهو ماء يقال له شاجن. قال والمعنى في ذلك يقول انصرفت فيقول، أتصرف أجمالها إذا ذهب الربيع فتريد شاجن أم تقيم، ومصريها محضرها أي حيث تصير اليه. وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا بِهِ مِنْ دِيَارِهَا مَنَازِلُ أُمَسْتُ مَا تَبِيدُ سَطُورُهَا

قوله ما تبيد سطورها يريد آثارها ومعالمها. وَكَائِنْ بِهَا مِنْ عَيْنِ بَاكِ وَعَبْرَةٍ إِذَا امْتَرَيْتُ كَأَنْتَ سَرِيعاً دُرُورُهَا

ويروى إذا استذرفت. ويروى بعبرة. يقول كل من رأى تلك الآثار التي كانت من نعيمهم واجتماعهم، ذكر ما كانوا فيه من الخير وحزن عليهم وجزع فبكى.

تُرَى قَطَنَ أَهْلِ الْأَصَارِيمِ إِنَّهُ غَنِيٌّ إِذَا مَا كَلَّمْتَهُ فَقِيرُهَا

يعني قطن بن نهشل بن دارم، يريد القبيلة وهم أهل الأصاريم. أنه غنى بكلامها إياه.

تَهَادَى إِلَى بَيْتِ الصَّلَاةِ كَأَنَّهَا عَلَى الْوَعْثِ ذُو سَاقٍ مَهِيضٍ كَسِيرُهَا

يقول كأنها من ثقلها كجمل مكسور الساق بعد الجبر، فهو يمشي على رمل وعث فهو أثقل له.

كَدَّرَةِ غَوَاصٍ رَمَى فِي مَهِيْبَةٍ بِأَجْرَامِهِ وَالنَّفْسُ يَخْشَى ضَمِيرُهَا

في مهيبة، يعني لجة في بحر يهابها من رآها من هولها. وقوله بأجرامه قال الاجرام بدنه كله.

مُوكَلَّةٌ بِالذُّرِّ خَرَسَاءَ قَدْ بَكَى إِلَيْهِ مِنَ الْغَوَاصِ مِنْهَا نَذِيرُهَا

قال يريد يخشى ضميرها. موكلة بالدر يعني حية تحفظ الدر في البحر، أي هو في طلب الدرة وقلبه يخاف الموكلة الخرساء في البحر. نذيرها يريد إنذارها إياها.

فَقَالَ الْإِقْيِ الْمَوْتَ^(١) أَوْ أَدْرِكْ الْغِنَى^(٢) لِنَفْسِي وَالْأَجَالَ جَاءَ دَهْورُهَا

وروى أبو عمرو، الإقي الموت أو اطلب الغنى. يقول: قال الغواص يلقاني الموت في طلب هذه الدرة أو أدرك الغنى. ثم قال والآجال لا بد من لقاءها ومجيئها يصبر نفسه.

وَلَمَّا رَأَى مَا دُونَهَا خَاطَرَتْ بِهِ عَلَى الْمَوْتِ نَفْسٌ لَا يَنَامُ فَقِيرُهَا

يقول النفس وإن استغنت فهي فقيرة أبدا، لا تشبع لحرصها وشرها.

فَأَهْوَى وَنَابَاهَا حَوَالِي يَتِيمَةٍ هِيَ الْمَوْتُ أَوْ دُنْيَا يُنَادِي بِشِيرِهَا

قوله وناباها يعني نابي الحية، واليتيمة الدرة، قال وإنما قالوا للدرة يتيمة يريدون ليس لها ثان.

فَأَلْقَتْ بِكَفِّهِ الْمَنِيَّةُ إِذَا دَنَا بِعُضَّةٍ أَنْيَابٍ سَرِيعُ سُؤُورِهَا

ويروى لوت بذراعيه. وروى أبو عبيدة فلائت بكفيه. قوله سُؤُورِهَا، يعني فساورته هذه الحية إذا دنا الغواص من تلك اللؤلؤة، فهي تسور سُؤُوراً ومساورة. وهي المواثبة: قال ومن همز فقال سُؤُورِهَا، همز لتحرك الضمة والواو وشبهها بواوين مثل أقتت. قال

(١) في الحاشية الحنف.

(٢) في الحاشية المنى.

أبو عبدالله، قال الفراء الواو إذا انضمت همزت وإن كان الأصل غير مهموز.

فَحَرَّكَ أَغْلًا حَبْلَهُ بِحُشَاشَةٍ وَمِنْ فَوْقِهِ خَضَاءٌ طَامٌ بِحُورِهَا

قوله بحشاشة، يقول حَرَّكَ حبله حين نزل به الموت، ثم قال: ومن فوقه خضراء يعني اللجة. والطامي الماء الكثير الذي قد طغى، وذلك إذا كثر وجاء بما لا طاقة به من قول الله عز وجل (إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ)^(١).

فَمَا جَاءَ حَتَّى مَجَّ وَالْمَاءُ دُونَهُ مِنَ النَّفْسِ الْوَانِئِ عَبِيطاً نَحِيرُهَا

يقول فما جاء من قعر البحر حتى مج، أي قذف بنفسه فمات، كما يقال للرجل مج ريقه وبصق ريقه سواء بمعنى واحد. وإنما أراد أنه مات فذهب من لسع الحية إياه.

إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يُحِيرَ مَدُوفَةٌ أَبَى مَنْ تَقَضَّى نَفْسَهُ لَا يَحِيرُهَا^(٢)

ويروى من ترقى نفسه، أي تصعد نفسه، أي تخرج من لهاته. يحيرها يسبغها. وقوله مدوفة يريد ترياقه تداف. وقوله لا يحيرها يقول يردها إلى جوفه ولا يسيغها من عظم ما به من الوجع. قال ومن أمثال العرب «أراك بشر ما أجار مشفر». يريد ما رد في الجوف. وقيل لأعرابي كيف أكلك؟ قال إني لضعيف الأكل، غير أنني أكبر القوم لقمة وأصغرهم إحارة أي سرعة ابتلاع.

فَلَمَّا أَرَوْهَا أُمُّهُ هَانَ وَجَدَهَا رَجَاءَ الْغِنَى لَمَّا أَضَاءَ مُنِيرُهَا

يقول فلما أروها أمه، أي لما رأت أم الغواص الدرة، وأخبروها بموته هان وجدها على ابنها، لما أملت من الغني، لما رأتها قد أضاء البيت

(١) سورة الحاقة ١١

(٢) في الديوان. لا يحورها

لحسنها وكثرة مائها. وقوله رجاة الغنى، قال إذا قالوا رجاة بالهاء فهو مقصور، وإذا نزعَت الهاء فهو ممدود. كذا قاله الأصمعي وأبو عبيدة جميعا، تقول أتيك رجاة خيرك ورجاء خيرك. عن أبي عبيدة عن يونس.

وَوَظَلْتُ تَغَالَاهَا التَّجَارُ وَلَا تُرَى لَهَا سِيْمَةٌ إِلَّا قَلِيْلًا كَثِيْرُهَا (١)

ويروى تغاليها، ويروى ولا ترى لها سيمة، السيمة التي يستام بها.

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي إِذَا الْقِدْرُ حُجِّلْتُ وَأُلْقِي عَنْ وَجْهِ الْفَتَاةِ سَتُورُهَا

قوله حجلت، يقول سترت كما تحجل المرأة في الحجلة إذا سترت، فهو مشتق من ذلك. يقول سترت بحجلة كما تستر العروس بحجلتها. قال وألقي عن وجه الفتاة ستورها يريد لاعتمالها وامتهانها نفسها في الجذب. كما قال.

إِذَا الْحَسَنَاءُ لَمْ تَرَحُضْ يَدِيْهَا وَلَمْ يَقْصُرْ لَهَا بَصَرُ بَسْتَرِ

يقول إنما طعامها / ١٤٢ و / البقل، ومالا تحتاج أن تغسل يديها منه، يصف شدة الجذب - وقوله البقل خطأ لأنهم في جهد فاي بقل لهم، والبقل نفس الخصب فهذا التفسير خطأ -

وَرَاَحَتْ تَشِلُّ الشُّوْلَ وَالْفَحْلُ خَلْفَهَا زَفِيْفًا إِلَى نِيْرَانِهَا زَمْهَرِيْرُهَا

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيتان هما
فَرَبَّ رِبِيْعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدْ رَعَتْ
بِمَسْتَنٍّ أَغْيَاثٍ يُعَاقُ، ذَكَرَهَا
تَحَدَّرَ قَبْلَ النِّجْمِ مِمَّا أَمَامَهُ
مِنَ الدَّلْوِ وَالْأَشْرَاطِ يَجْرِي غَضِيْرُهَا

اي راحت زمهريرها فيه، رفع الزمهرير، يقول من شدة البرد لا
ينحى خطمه عن آسته إنما يهر حسب.

شَامِيَّةٌ تُغْشِي الْخَفَائِرُ نَارَهَا وَتَبْحُ كِلَابِ الْحَيِّ فِيهَا هَرِيرُهَا

قال أبو عبدالله، قال أبو العباس، قولهم يمانى القياس فيه يمني،
فلما أدخلوا الألف قالوا يمان، وجعلوه مثل قاض ورام، وتقول في
النسبة إلى الشام شامى وأنشد:

أو ذي هبات كقرقور البريد غدا طابت بمجراته الشامية السهك

إِذَا الْأُفُقُ الْغَرْبِيُّ امْسَى كَأَنَّهُ سَدَى أَرْجَوَانٍ وَاسْتَقَلَّتْ عُبُورُهَا

قوله واستقلت عبورها يريد عند المغرب، وكذلك العبور تطلع عند
المغرب أشد ما يكون من البرد.

تَرَى النَّيْبَ مِنْ صَيْفِي إِذَا مَا رَأَيْتُهُ ضُمُوراً عَلَى جَرَاتِهَا مَا تُحِيرُهَا
يُحَادِرُنْ مَنْ سَيْفِي إِذَا مَا رَأَيْتُهُ مَعِيَ قَائِماً حَتَّى يَكُوسَ عَقِيرُهَا

قال أبو عبدالله:

يحاذرن من سيفي إذا ما رأيته بوادره حتى يكوس عقيرها

الرواية الجيدة. قوله يكوس يريد يمشي على ثلاث، يقول قد عقره
لينحره للضيف. يقال من ذلك كاس البعير فهو يكوس إذا عقرتة
فمشى على ثلاث.

وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الْفَرَى لَابِنٍ غَالِبٍ دُرَاهَا إِذَا لَمْ يُقَرِّ صَيْفاً دُرُورُهَا

قوله درورها يعني من الدر وهو اللبن. يقول إذا لم يدر لبنها

للضيف أطعمناه سنامها فقد عودناها ذلك.
شَقَّقْنَ عَنِ الْأَوْلَادِ بِالسَّيْفِ بَطْنَهَا وَلَمَّا تَجَلَّدَ وَهِيَ يَخْبُو بِقَبْرِهَا (١)

ويروى عن الأفلاذ وهي الأكباد. يقول نحرنا إبلنا التي قد كثر ولدها في جوفها، حتى شققنا عنه فخرج ثم أطعمناه الأضياف. وقوله ولما تجلد، يقول لم نذبح ولدها، ولم نحش جلده تبنا، ولم نتركه لأمه فيكون بواً لها لينتفع بلبنها. وتجلد أيضاً ينزع جلدها عنها. ولم تجلد لم تخلق لها جلود، يريد شققنا بطونها عنه. وقوله ولما تجلد يقول تسليخ يقول لم ينزع جلدها بعد.

وَتُبْنَتْ ذَا الْأَهْدَامِ يَغْوِي وَدُونَهُ مِنْ الشَّامِ رَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا

الاهدام الخلقان. وذو الاهدام لقب متوكل بن عياض بن حكم بن طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. يقول هو يهذي وبينني وبينه ما ذكر. ويقال ذو الاهدام نافع بن سودة الضبابي.

١٤٢ ظ /

إِلَى وَلَمْ أَتْرُكْ عَلَى الْأَرْضِ حَيَّةً وَلَا نَابِحاً إِلَّا اسْتَسَرَّ عَقُورُهَا

يقول لم أترك أحدا يتكلم إلا استسر عقورها. يقول إلا استخفى عني كل من يتقى شره من مخافتي ووثوبي عليه.

كِلَاباً نَبَحْنَ اللَّيْلَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ فَعَادَ غَوَاءً (٢) بَعْدَ نَبْحِ هَرِيرِهَا
عَوَى بِشَقًّا لَا بَنَى بَحِيرٍ وَدُونَنَا نِضَادَ فَاعْلَامِ السُّتَارِ فَنِيرِهَا

(١) في الديوان: شققنا.

(٢) في الحاشية: ضغاء.

ويروى ودونه. ويروى فا جبال الستار. قال بحير بن عامر بن مالك ابن جعفر بن كلاب، وأعلام جبال، والنير أيضا اسم جبل، ومن قال نضاد ذهب به مذهب قطام وجذام.

وَنَبِئْتُ كَلْبَ ابْنِي حُمَيْضَةَ قَدْ عَوَى إِيَّيْ وَنَارُ الْحَرْبِ تَغْلِي قُدُورَهَا

ابنا حميضة، عامر ومنذر ابنا بحير بن عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب. ويقال حاجب وحبیب ابنا حميضة.

فَوَدْتُ بِأَنْتَی رَأْسِهِ أَمْ نَافِعٍ بِجَارِيَةِ عَفْلَاءَ كَانَ رَجِيرُهَا (١)

يريد نافع بن الخنجر بن الحكم بن عقيل بن طفيل بن مالك بن جعفر. يقول ودت أمه أنها ولدت بدله جارية عفلاء. ويقال نافع بن سواده.

وَوَدْتُ مَكَانَ الْأَنْفِ لَوْ كَانَ نَافِعٌ لَهَا حَيْضَةٌ أَوْ أَجْهَضَتْهَا شَهْرُهَا (٢)

ويروى:

وودت بجذع الانف لو ان نافعا لها حيضة او اعجلتها شهرها
مكان ابنها اذها جني بغوائه عليها وكانت مطمئنا ضميرها
لكان ابنها خيرا وافهون روعة عليها من الجرب البطيء طرورها

طرورها خروج وبرها الجديد تحت الوبر القديم، ويروى البطاء طرورها.

دَوَامِغٌ قَدْ يُغْدِي الصَّحَاخَ قِرَافُهَا إِذَا هُنْتُ يَزْدَادُ عَرًّا نَشُورُهَا

(١) سقط البيت من الديوان.

(٢) في الديوان: اعجلتها شهرها.

ويروى زحامها. قال العر مفتوح العين هو الجرب. قال والعر مضمون العين قرح سوى الجرب. يقال نشر الجرب نشرأ ونشورا. وقرافها مداناتها إذا قربت منه أعاها. والغرة العذرة.

وَكَانَ نَفِيعٌ إِذْ هَجَانِي لِأُمِّهِ كَبَاحِثَةٍ عَنْ مُذِيَةٍ تَسْتَثِيرُهَا

يقول تستثمنه أمه إذ تعرض لي، وصار كهذه العنز التي بحثت عن السكين حتى ذبحت بها.

لَيْتَنَ نَافِعٌ لَمْ يَزْعَ أَرْحَامَ أُمِّهِ وَكَانَتْ كَدَلُو لَا يَزَالُ يُعِيرُهَا (١)
لَيْتَنَ دَمٌ أَتَوَلَّوْدَ مَسَّ ثِيَابِهَا عَشِيَّةً نَادَى بِالْغُلَامِ بِشِيرُهَا (٢)
عَجُوزٌ تُصَلِّيَ الْخُمْسَ عَادَتْ بِغَالِبٍ فَلَا وَالَّذِي عَادَتْ بِهِ لَا أَضِيرُهَا

ويروى فلا والذي شق استهالا أضرها. وروى أبو عمرو فلا والذي صلت له لا أضرها.

فَأَنِّي عَلَى إِشْفَاقِهَا مِنْ مَخَافَتِي وَإِنْ عَقَّهَا بِي نَافِعٌ لِمَجِيرُهَا
وَلَمْ تَأْتِ عَيْرَ أَهْلِهَا بِالَّذِي أَتَتْ بِهِ جَعْفَرًا يَوْمَ الْهَضِيَّاتِ عَيْرُهَا

١٤٣ و/ قال ويوم الهضييات، يعني يوم طخفة، ويوم عرجة، قال وكانت وقعة بين الضباب وبين بني جعفر، فكانت للضباب على بني جعفر. فقتلوا من بني جعفر سبعة وعشرين رجلا، فجاءت نساء بني جعفر فحملن قتلاهن على الابل فدفنوهن، ففي ذلك يقول الفرزدق:

لَوْ لَا ارْتَدَّافُكُمَا الْخَصِيَّ عَشِيَّةً يَا ابْنِي حَمِيضَةَ جِئْتُمَا فِي الْعَيْرِ

أَتَتْهُمُ بَعِيرٌ لَمْ تَكُنْ هَجَرِيَّةً وَلَا حِنْطَةَ الشَّامِ الْمَزِيَّتَ خَمِيرُهَا (٣)

(١) و(٢) سقط البيتان من الديوان.

(٣) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

ولم تر سواقين عيرا كسافة

يسوقون أعداء يدب بعيرها

قوله المزيث خميرها، أي جاءت بالزيت مع الحنطة والدقيق. يقول
لم تكن العير التي حملت القتل هجرية، يريد تحمل التمر من هجر
البحرين، ولا عيرا تحمل حنطة الشام، وقوله المزيث خميرها يعني
التي تخبز بالزيت. يقول إنما كانت حملتهن قتل حملوهم عليها.

أَتَتْهُمْ بِعَفْوٍ وَالِدُهُمْ وَسِئَةٍ وَعِشْرِينَ أَعْدَالاً تَمِيلُ أَيُورُهَا (١)
إِذَا ذَكَرْتَ زَوْجاً لَهَا جَعْفَرِيَّةً وَمَضَرَ قَتْلَ لَمْ تُقَتِّلْ تُوُورُهَا
تَبَيَّنَ أَنْ لَمْ يَبْقَ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ مُحَامٍ وَلَا دُونَ النِّسَاءِ غَيُورُهَا
وَقَدْ أَنْكَرْتَ أَزْوَاجَهَا إِذْ أَنْتُمْ عُرَاةٌ نِسَاءً قَدْ أُجِزَتْ صُدُورُهَا (٢)
رَأَتْ كَمَرًا مِثْلَ الْجَلَامِيدِ فَتَحَتْ أَحَالِيلُهَا لَمَّا ائْتَارَتْ جُدُورُهَا (٣)

اتمأرت امتدت. ويروى اسمأرت واسمعدت وهو مثله. ويقال
اتمأرت انتفخت وعظمت. والجذور الأصول الواحد جذر.

فَقَلْنِ عَنْدَنَا هُمْ رِجَالاً وَهَذِهِ أَيُورُ بِغَالٍ خَالَطَتْهَا حَمِيرُهَا
وَلَيْسَتْ لِزَوْجٍ مِنْهُمْ جَعْفَرِيَّةً مُعَادَاً بِكْفَيْهَا إِلَيْهَا طُهُورُهَا

أي لا تظهر لزوج بعدها لان أزواجهن قتلوا. وقال غيره لاتزوج
جعفرية رجلاً، بعدما كان من أزواجهن من الجبن والفشل.

(١) سقط البيت من الديوان.

(٢) بعد البيت في الديوان أربعة أبيات هي

إِذَا ذَكَرْتَ أَيَامَهُمْ يَوْمٌ لَمْ يَقَمْ

لِسَلَاةِ أَسِيَّافِ الضُّبَابِ نَفِيرُهَا

عَشِيَّةَ يَحْدُوهُمْ مُرِيمُ كَأَنَّهُمْ

رُثَالُ نَعَامٍ مَسْتَخَفَاتٍ نَفُورُهَا

عَشِيَّةَ لَأَقْتَهُمْ بِأَجَالِ جَعْفَرٍ

صَوَارِمُ فِي أَيْدِي الضُّبَابِ ذُكُورُهَا

كَأَنَّهُمْ لِلخَيْلِ يَوْمَ لَقِيَتْهُمْ

بِطَخْفَةٍ، خَرِبَانٌ عَلَتْهَا صَفُورُهَا

(٣) لم ترد الأبيات الثلاثة الآتية في الديوان.

وَلَمْ تَكْ تَخْشَى جَعْفَرًا أَنْ يُصِيبَهَا بِأَعْظَمَ (١) مِنِّي مِنْ شَقَاهَا فُجُورُهَا
وَلَا يَوْمَ بَرِيَّانٍ تُكْسَعُ بِالقَنَا وَلَا النَّارَ لَوْ يُلْقَى عَلَيْهِمْ سَعِيرُهَا

أراد ولا يوم تكسع بالقنا بريان، وهو جبل. ويروى إذ يلقي عليهم.
أراد أن يحرق قتلاهم حتى لا تشمت بهم الضباب.

وَقَدْ عَلِمْتُ أَعْدَاؤُهَا أَنَّ جَعْفَرًا يَقِي جَعْفَرًا حَدَّ السُّيُوفِ ظُهُورُهَا
أَتَضَبَّرُ لِلْعَادِي ضَغَابِيْسُ جَعْفَرٍ وَتَوْرَةَ ذِي الْأَشْبَالِ حِينَ يَسُورُهَا (٢)

الضعفون نبت ضعيف يشبه به الضباب.
سَيَبْلُغُ مَا لَا قَتَ مِنَ الشَّرِّ جَعْفَرٌ تِهَامَةٌ مِنْ رُكْبَانِهَا مَنْ يَغُورُهَا

أراد من يغور بها.
إِذَا جَعْفَرٌ مَرَّتْ عَلَى هَضْبَةِ الْحِمَى تَقْنَعُ إِذْ صَاخَتْ إِلَيْهَا قُبُورُهَا

ويروى فقد أخزت الأحياء منها قبورها. يقول تقنع من الحياء مما
نزل بهم من الخزي والعار.

لَنَا مَسْجِدَ اللَّهِ الْحَرَامَانَ وَالْهُدَى وَأَصْبَحَتِ الْأَسْمَاءُ مِنْهَا كَبِيرُهَا

يريد مسجد الكعبة ومسجد الرسول ﷺ بالمدينة. وقوله وأصبحت
الاسماء منا كبيرها / ١٤٣ ظ / يريد محمدا النبي ﷺ فلا اسم أكرم
على الله جل وعز منه.

سِوَى اللَّهِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ مِثْلُهُ لَهُ الْأَمَمُ الْأَوَّلَى يَقُومُ نُشُورُهَا

(١) في الحاشية: بأكبر.

(٢) في الديوان: (يثورها) بدل (يسورها).

إِمَامُ الْهُدَى كَمْ مِنْ أَبٍ أَوْ أَخٍ لَهُ وَقَدْ كَانَ لِلْأَرْضِ الْعَرِيضَةِ نُورُهَا
إِذَا اجْتَمَعَ الْآفَاقُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مَنْسِكَ كَانَتْ إِلَيْنَا أُمُورُهَا (١)

ويروى إذا اجتمع الأقوام من كل موطن على مشهد كانت. قوله إذا
اجتمع الآفاق، يعني أهل الآفاق في الموقف.

بَنَى بَيْتَنَا بِأَبِي السَّمَاءِ فَنَالَهَا وَفِي الْأَرْضِ مِنْ بَحْرِي تَفِيضُ بُحُورُهَا
وَنُبْنِتُ أَشْقَى جَعْفَرٍ هَاجَ شِفْوَةٌ عَلَيْهَا كَمَا أَشْقَى ثُمُودَ مُبِيرُهَا

أي مهلكها، يريد قدار بن سالف الذي عقر الناقة.
يَصِيحُونَ (٢) يَسْتَسْقُونَهُ حِينَ أَنْصَجَتْ عَلَيْهِمْ مِنَ الشَّغَرِی التُّرَابَ حَرُورُهَا
تَصُدُّ عَنِ الْأَزْوَاجِ إِذْ عَدَلْتَهُمْ عُيُونُ حَزِينَاتٍ سَرِيعَ دُرُورُهَا

أي عدلن القتل على الأبل فحملنها. ويروى تصيف عن الأزواج إذ
أبصرتهم عيون حريرات.

وَلَكِنْ خَرِبَانَا تَنُوسُ إِحَاهُمْ عَلَى قُصْبٍ جُوفٍ تَنَاوَحَ خُورُهَا

يقول من بقي منهم خربان في الجبن والضعف. وقوله على قصب
جوف، يريد على أجواف هواء ليس لها قلوب. وقوله تناوح خورها،
يقول يبكي بعضهم إلى بعض. قال وخورها ضعافها، وهو مشتق من

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيتان هما

رمى الناس عن قوس تميما فما أرى

معاداة من عادي تميما تغيرها

ولو أن أم الناس حواء حاربت

تميم بن مر لم تجد من يجيرها

(٢) في الحاشية: يضحون.

قولهم فلان خوار وذلك إذا كان ضعيفاً قليل الغناء. وقوله تنوس لحاهم، يقول تدلى لحاهم فتضرب، يعيرهم بذلك يشبههم بالتيوس.

مَنْعَنَ وَيَسْتَجِيبَنَّ بَعْدَ فَرَارِهِمْ إِلَى حَيْثُ لِلأَوْلَادِ يُطَوَّى صَغِيرُهَا

قوله منعن، يعني النساء منعن أزواجهن أنفسهن - قال وأرحامهن الذي يطوى الصغير أولادهن أي يضم - استحياء من فرارهن، واستهانة منهن بهن. يقول منعن إلى حيث يُطَوَّى الأولاد.

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَتْ مِنَ الشَّرِّ جَعْفَرَ بِطِخْفَةٍ أَيَّاماً طَوِيلاً قَصِيرُهَا

طخفة موضع، كانت لهم فيه وقعة منكرة. ويروى آجالاً أتاها قصيرها. ويروى أنا هم.

بِطِخْفَةٍ وَالرَّيَّانَ حَيْثُ تَصَوَّبَتْ عَلَى جَعْفَرَ عِقْبَانُهَا وَنُسُورُهَا وَقَدْ عَلِمْتَ أَفْنَاءَ جَعْفَرَ أَنَّهُ يَبْقَى جَعْفراً وَقَعَ الْعَوَالِي ظُهورُهَا

قوله يقي جعفرأ وقع العوالي ظهورها، يقول إنهم هراب فالطعن يقع في ظهورهم، يعيرهم بذلك.

تَضَاعَى وَقَدْ ضَمَّتْ ضَغَابِيْسُ جَعْفَرَ شَبَابُ بَيْنَ أَشْدَاقِ رِحَابِ شُجُورُهَا

ويروى جعاسيس جعفر. شجر الفم مشقه. وقوله ضغابيس وهم الضعفاء من الناس.

شَقَا شِقَّتِيهِ جَعْفَرَ بِي وَقَدْ أَتَتْ عَلَى لَهُمْ سَبْعُونَ تَمَّتْ شُهورُهَا

/١١٤١

إِذَا هَدَرَ الْهَدَارُ خَلْفَ اسْتِ أُمِّهِ تَلَقَّاهُ بِالماءِ الحَمِيمِ حَضِيرُهَا (١)

الحضير الماء الذي يخرج بعد الولادة شبه الدم.

كَمَا نَضَحَتْ غَرْفِيَّةٌ أَعْصَمَتْ لَهَا بِأُخْرَى إِلَى نَابٍ يَخْبُ بِعِيرِهَا (٢)

غرفية مزادة لم تدبغ بالقرظ. أعصمت شدت بعصام وهو ما يربط به من خيط أو سير .

بَنِي جَعْفَرٍ هَلْ تَذْكُرُونَ وَأَنْتُمْ تُسَاقُونَ إِذْ يَعْلُو الْقَلِيلَ كَثِيرُهَا
وَإِذَا لَا طَعَامَ غَيْرَ مَا أَطْعَمْتَكُمْ بَطُونٌ جَوَارِي جَعْفَرٍ وَظُهُورُهَا

يقول إنما طعامكم من كسب نسائكم أي ما يكسبن عليكم.

وَقَدْ عَلِمْتَ مَيْسُونَ أَنَّ رِمَاحَكُمْ تَهَابُ أَبَا بَكْرٍ جَهَاراً صُدُورُهَا

ميسون أم حناءة أخي أبي بكر بن كلاب.

عَشِيَّةٌ اعْطَيْتُمْ سَوَادَةَ جَحُوشاً وَلَمَّا يُفَرِّقُ بِالنَّوَالِي نَصِيرُهَا
أَقَامَتْ عَلَى الْأَجْبَابِ حَاضِرَةً بِهَا ضَبِينَةُ لَمْ تُهْنَكْ لِظَفَنِ كُسُورُهَا

قوله ضبينة هم حي من غنى لهم عدد وقوة. وأنشد: وبنو ضبينة حاضرو الأجباب.

تُرِيحُ الْمَخَازِي جَعْفَرٌ كُلُّ لَيْلَةٍ عَلَيْهَا وَتَغْدُو حِينَ يَغْدُو بُكُورُهَا
وَمَا مَاتَ زَوْجُ الْجَعْفَرِيَّةِ مَا غَدَا عَلَيْهَا ابْنُهَا عِنْدَ احْتِلَامٍ يَزُورُهَا (٣)

أي يقوم ابنها مقام زوجها ويروى بعد احتلام.

(١) و(٢) سقط البيتان من الديوان.

(٣) سقط هذا البيت والبيتان الآتيان من الديوان.

وَقَدْ عَلِمْتُ أَجْسَادَهَا أَنْ جَعْفَرًا مَجُوسِيَّةً أَجْسَادُهَا وَأُيُورُهَا

ويروى أحرأها وأيورها، يريد الرجال والنساء.

وَمَا مَنَعْتُ فَرْجَ أَلْهَا جَعْفَرِيَّةً وَمَا أَحْسَنْتُ عَنْهَا الْبَنِينَ حُجُورُهَا

ويروى وما منعت زوجها جعفرية ولا أحصنت.

فَإِنْ تَكُ قَيْسٌ قَدْ قَدَّمَكَ لِنَضْرُهَا فَقَدْ خَزَيْتُ قَيْسٌ وَذَلَّ نَصِيرُهَا

فأجابه جرير يمدح بني جعفر بن كلاب^(١):

ازْرَتْ دِيَارَ الْحَيِّ أَمْ لَا تَزُورُهَا وَأَنْتَى مِنَ الْحَيِّ الْجَمَادُ قَدْوَرُهَا^(٢)

الجماد واحدما جمد، وهو الغلظ في الرمل. والدور دارات في الرمل الواحدة دارة.

وَمَا تَنْفَعُ الدَّارُ الْمُحِيلَةَ ذَا الْهَوَى إِذَا اسْتَنْتَ أَعْرَافًا عَلَى الدَّارِ مَوْرُهَا

العرف أعلا الرياح، أي أعلا ما يرتفع من الغبار. وقوله إذا استن يعني جرى. وقوله أعرافا والأعراف يريد أوائل الرياح الواحد عرف. قال والمور من التراب يريد ما رفعت الريح من التراب. قال أبو عبد الله ذيول الريح أسافلها، وأعرافها أعاليها.

كَأَنَّ دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ قَدَمِ الْبَلَى قَرَاطِيسُ رُهْبَانٍ أَحَالَتْ سَطُورُهَا

١٤٤ ظ / ويروى أبأت. قوله أحالت سطورها، يعني أتى على هذه

(١) ديوان جرير ٢ ٨٧٩، وما بعدها. وهي مثبتة من النقائض.

(٢) في الديوان: ودورها.

السطور وهي آثار الديار ومعالمها حول. ويقال أحالت تغيرت، كما يقال حال الرجل عن العهد إذا تغير، وحالت إذا تغيرت عن حالها التي كانت عليه من الاستواء. أحال أتى عليه حول. وحال تغير.

كَمَا ضَرَبْتُ فِي مَعْصَمِ حَارِثِيَّةٍ يَمَانِيَّةٍ بِالْوَشْمِ بَاقٍ نُؤُورُهَا

ويروى كما ضربت في معصمي حارثية يمانية. النؤور دخان الشحم، يقول آثار الديار كالوشم في معصم المرأة من عمل حارثية، يعني من بني الحارث بن كعب، ولهم لباقة في العمل ولطافة.

تَفُوتُ الرُّمَاءَ الْوَحْشَ وَهِيَ غَرِيرَةٌ وَتَخْشَى نَوَارَ الْوَحْشِ مَا لَا يَضِيرُهَا^(١)
لَيْثُنَ زَلٍّ يَوْمًا بِالْفَرَزْدَقِ حَلْمُهُ وَكَانَ لِقَيْسٍ حَاسِدًا لَا يَضِيرُهَا
مِنَ الْحَيْنِ سَقَّتِ الْخُورَ خُورَ مُجَاشِعٍ إِلَى حَرْبٍ قَيْنِسٍ وَهِيَ حَامٍ سَعِيرُهَا
كَأَنَّكَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ وَاهِبُ سَيْفِهِ لِأَعْدَائِهِ وَالْحَرْبُ تَغْلِي قُدُورُهَا
فَلَا تَأْمَنَنَّ الْحَيَّ قَيْنَسًا فَانْتَهُمُ بَنُو مُخَصَّنَاتٍ لَمْ تُدْنَسْ جُحُورُهَا
مَيَامِينَ حَطَّارُونَ يَخْمُونَ نِسْوَةً مَنَاجِبَ تَغْلُو فِي قُرَيْشٍ مُهَورُهَا

ميامين يقول يتيمن بهم ويتبرك بهم.

أَلَا إِنَّمَا قَيْنَسٌ نُجُومٌ مُضِيئَةٌ يَشْقُ^(٢) دُجَى الظُّلُمَاءِ بِاللَّيْلِ نُورُهَا
تَعْدُ^(٣) لِقَيْنِسٍ مِنْ قَدِيمٍ فَعَالَهُمْ بُيُوتٌ أَوَاسِيهَا طَوَالَ وَسُورُهَا

قوله أواسيها قال الأواسي الاساطين، واحدها آسى مشدد، وأنشد

للاحوص في ذلك: ^(٤)

إِنْ تَرِينِي أَقْصَرْتَ عَنْ تَبَعِ الْغَى — سِي وَلاَحَتْ شَيْبَا مَفَارِقِ رَاسِي
فَبِمَا قَدْ سَمَوْتُ مُسْتَبْطَنَ السَّيِّ — فِ هَدُوءٍ فِي مَشْرِفِ ذِي أَوَاسِي

(١) في الحاشية. يثورها. (٢) في الحاشية. يعم.

(٣) في الحاشية. نعد.

(٤) شعر الاحوص الانصاري ١٣٥

واحد أواسي آسية وهي الاساطين - ولم يرد الاساطين - يريد
الآساس ها هنا يعني سوريا، ليس للاساطين ها هنا معنى.
فَوَارِسُ قَيْنِسٍ يَمْنَعُونَ جِمَاهُمْ وَفِيهِمْ جِبَالُ الْعَزِّ صَغْبٌ وَعُورُهَا

قوله وعورها، واحدها وعر ساكنة العين. قال وهو الغلظ من الارض
والخشونة، يقال من ذلك طريق وعر، وذلك إذا كان خشنا كثير
الحصى، قال أبو عبدالله حكى بن الاعرابي وَعَرَ المكان وَعَرَّ.

وَقَيْنِسٌ هُمْ قَيْنِسُ الْأَعْنَةِ وَالْقَنَا وَقَيْنِسٌ حُمَاةُ الْخَيْلِ تَذْمِي نُحُورُهَا
سُلَيْمٌ وَذُبْيَانٌ وَعَنْبَسٌ وَعَامِرٌ خُصُونٌ إِلَى عِرْ طَوَالَ عُمُورُهَا
أَلَمْ تَرَ قَيْنِسًا لَا يُرَامُ لَهَا جَمِي وَيَقْضِي بِسُلْطَانٍ عَلَيْكَ أَمِيرُهَا
مُلُوكٌ وَأَخْوَالُ الْمُلُوكِ وَفِيهِمْ غُيُوثُ الْحَيَا يُخَيِّبُ الْبِلَادَ مَطِيرُهَا (١)

يعني الحجاج بن يوسف كان يتولى العراق، والمهاجر بن عبدالله
الكلابي، كان يتولى اليمامة والبحرين لهشام بن عبدالملك وكان جميلا.
١٤٥هـ / فَاَنَّ جِبَالَ الْعَزِّ مِنْ آلِ خَنْدِفٍ لِقَيْنِسٍ فَقَدْ عَزَّتْ وَعَزُّ نَصِيرُهَا
أَلَمْ تَرَ قَيْنِسًا حِينَ خَارَتْ مُجَاشِعٌ تَجِيرُ وَلَا تَلْقَى قَبِيلًا يُجِيرُهَا

ويروى وما إن تبتغي من يجيرها.

بَنِي دَارِمٍ مَنْ رَدُّ خَيْلًا مُغِيرَةً غَدَاةُ الصُّفَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا عَشُورُهَا

قال أبو عبدالله، تقول العرب ما بلغ معشار ذلك، يراد به العشر
ويراد به أيضا القليل.

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

لَقَدْ خَزَى الْقَيْنِ الْمُحْمَمَةَ اسْتَه

وَفِي الْفُرِّ عَنْ أَيْمَامِ قَيْنِسٍ مُبِيرُهَا

وَرَدْتُمْ عَلَى قَيْسٍ بِخُورٍ مُجَاشِعٍ فَبُوتُمْ عَلَى سَاقٍ بَطِيءٍ جُبُورُهَا
كَأَنَّهُمْ بِالشَّغْبِ مَالَتْ عَلَيْهِمْ نِضَادٌ فَأَجِيَالُ السُّتُورِ فَعِيزُهَا (١)
لَقَدْ نَظَرْتُ جَدْعَ الْفَرَزْدَقِ جَعْفَرٍ إِذَا حُرّاً أَنْفُ الْقَيْنِ حَلَّتْ نُذُورُهَا
ذُؤُ الْحَجَرَاتِ الشُّمِّ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ يُسَلِّمُ جَانِبَيْهَا وَيُعْطِي فَقِيرُهَا
حَيَاتُهُمْ عِزُّ وَتُبْنَى لَجَعْفَرٍ إِذَا ذَكَرْتَ مَجْدَ الْحَيَاةِ قُبُورُهَا (٢)

ويروى إذا ذكرت بعد البلاء قبورها.

أَتَنْسُونَ يَوْمِي رَحْرَحَانَ وَأُمُكُمْ جَنِيْبَةُ أَفْرَاسٍ يَخْبُلُ (٣) بَعِيرُهَا

ويروى وامكم سبية. ويشل يطرد وهو أجود.

وَتَذْكُرُ مَا بَيْنَ الضَّبَابِ وَجَعْفَرٍ وَتَنْسُونَ قَتْلَى لَمْ تُقْتَلْ نُؤُورُهَا
لَقَدْ أَكْرَهْتَ رُزُقَ الْأَسِنَّةِ فِيكُمْ ضَحَى سَمَهْرِيَّاتٍ قَلِيلٍ قُطُورُهَا
فَقَلَّ غَنَاءُ عَنْكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ تَغْنِيكَ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا

قال أبو عبد الله، كان الحكم في زراعاتها وقصورها النصب، ولكنه

حكى قول الفرزدق.

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا قُيُوءٌ مُجَاشِعٍ حُمَاءٌ عَنِ الْأَحْسَابِ ضَاعَتْ نُغُورُهَا
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَخْزَى مُجَاشِعاً إِذَا ذَكَرْتَ بَعْدَ الْبَلَاءِ أُمُورُهَا
بَأَنَّهُمْ لَا مَحْرَمَ يَتَّقُونَ وَأَنْ لَا يَفِي يَوْمًا لِجَارٍ مُجِيرُهَا
لَقَدْ بُنِيَتْ يَوْمًا بُيُوتٌ مُجَاشِعٍ عَلَى الْخُبْنِ حَتَّى قَدْ أَصِلَتْ قُعُورُهَا

(١) في الديوان: فنيها

(٢) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو

وعردتكم عن جعفر يوم مغبير

فأسلم والقلحاء عان أسيرها

(٣) في الحاشية: يشل.

أصلت أي انتنت من النثي.

فَكَمْ فِيهِمْ مِنْ سَوْءَةٍ ذَاتِ أَفْرَحٍ تُعَدُّ وَأُخْرَى قَدْ أُتِمَّتْ شُحُورُهَا
إِذَا طَرِقَتْ يَنْخُوبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ أَتَى دُونَ رَأْسِ السَّابِيَاءِ خَزِيرُهَا

المرأة ينخوبة، وقوله ينخوبة يعني السبة. وقوله إذا طرقت، يعني طرقت بالولد. قال والتطريق أن يخرج الولد ميسر الولادة مستقيماً. والمعضل التي يعترض ولدها في الرحم. وقال الكميت في مثل ذلك:

وَإِذَا الْأُمُورُ أَهَمَّ غَبَّ نَتَاجُهَا يَسِرْتُ كُلَّ مُعْضَلٍ وَمَطَرُورِقِ

بَنُو نَخْبَاتٍ لَا يَفُونُ بِذِمَّةٍ وَلَا جَارَةٌ فِيهِمْ تُهَابُ سُتُورِهَا
وَلَا تَنْقِي غَبَّ الْجَدِيدِ مُجَاشِعٌ إِذَا هِيَ جَاعَتْ أَوْ أُمِدَّتْ أُيُورُهَا
وَحَبَّتْ حَوْضُ الْخُورِ خُورٍ مُجَاشِعٍ رَوَّاحُ الْمَخَازِي نَحْوَهَا وَبُكُورُهَا
أَفْخَرًا إِذَا رَابَتْ وَطَابُ مُجَاشِعٍ وَجَاءَتْ بِتَقْمَرٍ مِنْ حَوَارِينِ عَيْرُهَا
١٤٥ ط /

بَنُو عُشْرِ لَا نَبْعَ فِيهِ وَخِرُوعٍ وَزِنْدَاهُمْ أَثَلٌ تَنَاوَحَ خُورُهَا

قوله تناوح يعني تقابل، قال والأثل إذا أصابته الريح سمعت له صوتاً شديداً فلذلك اختاره على غيره.

وَيَكْفِي خَزِيرُ الْمُزْجِلِينَ مُجَاشِعًا إِذَا مَا السَّرَايَا حُتُّ رُكُضًا مُغِيرُهَا
لَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ مُجَاشِعًا إِذَا عُرِفَتْ بِالْخِزْيِ قُلُوكُ نَكِيرُهَا
وَلَا يَغْصِمُ الْجِيرَانُ عَقْدُ مُجَاشِعٍ إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَزْجَعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا

قال السفير المصلح بين القوم، يقول لم يقدر السفير أن يصلح بينهم لأن الحرب قد اشتدت وذهب الصلح بينهم. قال أبو عبد الله إنما سمي السفير سفيراً، لأنه يسفر ما في أنفس القوم بينهم. وسفرت المكان

كنسته. والمكنسة يقال لها المسفرة.

إِنِّي كُلُّ يَوْمٍ تَسْتَجِيرُ مُجَاشِعٌ تَفَرَّقَ نَبْلُ الْعَبْدِ أَوْدَى جَفِيرُهَا

قال الجفير الكنانة التي يجعل فيها النبل، مثل الجعبة التي يجعل فيها النشاب. أودى جفيرها هلك. يقال أودى القوم وباد القوم إذا ذهبوا وهي بمعنى واحد.

تَفَلَّقَ عَنِ أَنْفِ الْفَرَزْدَقِ عَارِدٌ لَهُ فَضَلَاتٌ لَمْ يَجِدْ مِنْ يَقُورِهَا

عارد غليظ يعني بظرا. وقوله يقورها يعني من يختنها. وقال له فضلات يريد البظر له فضلات. يقول لم ينقض ختانها يعيرها بذلك ويهجوها.

وَأَبْرَأْتُ مِنْ أُمِّ الْفَرَزْدَقِ نَاحِسًا وَقَرَدُ اسْتَهَا بَعْدَ الْمَنَامِ تَثِيرُهَا

قال الناحس يعني الجرب في أصل الذنب. وقوله وقرد استها يريد قردان استها. يقول من قذرها ووسخها القراد متعلق بها.

وَفَقًّا عَيْنِي غَالِبٌ عِنْدَ كِيرِهِ نَوَازِي شَرَارِ الْقَيْنِ حِينَ يُطِيرُهَا

قوله نوازي وهو ما نزا فشد على الكير من الشرار.

وَدَاوَيْتُ مِنْ عَرِّ الْفَرَزْدَقِ نِقْبَةً يَنْفِطُ فَأَمْسَتْ لَا يُخَافُ نُشُورُهَا

النقبة لا تكون إلا على المشفر والأنف. قال والعَر مفتوح العين الجرب. والنقبة بقعة من الجرب في الجلد. والنشور يعني انتشار الجرب في الجسد كله، فضربه مثلا للجرب. يقول كويته فقطعت عنه الجرب، وقطعت عني كلامه أن يهجوني.

وَأَنهَلْتُهُ بِالسَّمِّ ثُمَّ عَلَلْتُهُ
وَأَبَّ إِلَى الْأَقْيَانِ الْآثَمِ وَإِفْدِ
أَيُّوَمَا لِمَا خُورِ الْفَرَزْدَقِ خَزِيَّةً
إِذَا مَا شَرِبْتُ الْبَابِلِيَّةَ لَمْ تَبَلْ
١٤٦ و / تَشْبُهُ مِنْ عَادَاتِ أُمِّكَ سِيرَةً
وَمَا زِلْتُ يَا عُقْدَانُ بَانِي سَوْءَةٍ

رَأَيْتَكَ لَمْ تَعْقِدْ حِفَاطاً وَلَا حَجَى
أَثَرْتُ عَلَيْكَ الْمُخْرِيَاتِ وَلَمْ يَكُنْ
وَتَمْدُحُ سَفْداً لَا عَلِيَّتَ وَمِنْقَرٍ

وَدَرْتُ عَلَى عَاسِيِ الْغُرُوقِ وَلَمْ يَكُنْ
دَعَتْ أُمُّكَ الْعَمِيَاءَ لَيْلَةً مِنْقَرٍ
إِسَاعَتْ بِنَجْدٍ لِلْفَرَزْدَقِ خَزِيَّةً
لَعَنُوكَ مَا تُنْسِي فَتَاءَ مُجَاشِعٍ
يَلْجُجُ أَصْحَابُ السَّفِينِ بِغَدْرِكُمْ

الضففور النسوع التي تصفر أي تنسج من آدم.

تَرَاغَيْتُمْ يَوْمَ الزُّبَيْرِ كَأَنَّكُمْ
وَلَوْ كُنْتُمْ مِنَّا مَا تَقَسَّمْ جَارَكُمْ
وَلَوْ نَحْنُ عَاقِدُنَا الزُّبَيْرَ لَقَيْتُهُ
تُدَافِعُ قَدَمًا عَنْ تَمِيمٍ فَوَارِسِي

ضِبَاعٌ أَصْلَتْ فِي مَغَارِ جَعُورِهَا
سِبَاعٌ وَطِيرَ لَمْ تَجِدْ مَنْ يُطِيرُهَا
مَكَانَ أَثُوقٍ مَا تُنَالُ وَكُورِهَا
إِذَا الْحَرْبُ أَبْدَى حَدَّ نَابِ هَرِيرِهَا

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيت هو:

لَقِيتُ شَجَاعاً لَمْ تَلِدْهُ مُجَاشِعُ

وَخُوفَ حَيَّاتِ الْجِبَالِ ذُكُورِهَا

(٢) في الحاشية: الظفر بالطاء المثال.

فَمَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي تَمِيمًا رِسَالَةً عَلَانِيَةً وَالنَّفْسُ نُصَحَ ضَمِيرُهَا
عَظَفْتُ عَلَيْكُمْ وَدَّ قَيْنِسٍ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ بَدَلًا أَقْيَانُ لَيْلَى وَكَيْزُهَا

قال اليربوعي: قال ابراهيم بن محمد بن سعد بن أبي وقاص، قدم الفرزدق المدينة في إمرة أبان بن عثمان بن عفان، رضي الله عنه، قال فإني والفرزدق وكثير عزة، لجلوس في المسجد تتناشد الأشعار، إذ طلع علينا غلام شخت - أي دقيق - آدم في ثوبين ممصرين. يعني مصبوغين بحمرة غير شديدة. ثم قصد نحونا حتى انتهى إلينا فلم يسلم. وقال أيكم الفرزدق؟ قال ابراهيم بن محمد، فقلت له مخافة أن يكون من قریش، أهكذا تقول لسيد العرب وشاعرها؟ قال لو كان كذلك لم أقل له هذا. فقال له الفرزدق من أنت يا غلام لا أم لك؟ قال رجل من الأنصار، ثم من بني النجار، ثم أنا ابن أبي بكر بن حزم، بلغني أنك تقول إنك أشعر العرب، قال وتزعمه مضر، وقد قال حسان بن ثابت شعرا: فأردت أن أعرضه عليك، وأؤجلك فيه سنة، فان قلت مثله فأنت أشعر العرب، وإلا فأنت كذاب منتحل. ثم أنشد^(١):

لنا الجففات الغرُّ يلمعن بالضحي وأسيافنا يقطرن من نجدة دما
متى ما تزئنا من معد بعصبة وغسان تمنع حوضنا أن يهدما
١٤٦ ظ /

أبي فعلنا المعروف أن ننطق الخنا وقائلنا بالعرف إلا تكلمنا
ولدنا بني العنقاء وابني محرق فأكرم بنا خالا وأكرم بنا ابنما

قال فأنشده القصيدة إلى آخرها، وقال إني قد أجلتك فيه سنة. ثم انصرف. وقام الفرزدق مغضبا، يسحب رداءه ما يدري أين طرفه،

(١) ديوان حسان بن ثابت ٢٢١

حتى خرج من المسجد. وأقبل على كُثَيِّر، فقال قاتل الله الانصاري، ما أفصح لهجته، وأوضح حجته، وأجود شعره. فلم نزل في حديث الفرزدق والانصاري بقية يومنا، حتى إذا كان من الغد، خرجت من منزلي إلى مجلسي الذي كنت فيه بالأمس، وأتاني كُثَيِّر فجلس معي. فأنا لنتذاكر الفرزدق، ونقول ليت شعري ما فعل؟ إذ طلع علينا في حلة أفواف مخططة، له غديرتان، حتى جلس في مجلسه بالأمس، ثم قال ما فعل الأنصاري، فنلنا منه وشتمناه ووقعنا فيه. نريد بذلك أن نطيب نفس الفرزدق. قال قاتله الله، ما رميت بمثله، ولا سمعت بمثل شعره. ثم قال لهما الفرزدق إنى فارقتكما بالأمس، فأتيت منزلي، فاقبلت أصد وأصوب في كل فن من الشعر، فكأنني مفحم لم أقل شعرا قط، حتى إذا نادى المنادي بالفجر، رحلت ناقتي، ثم أخذت بزمامها فقدت بها حتى أتيت دُبابا - وهو جبل بالمدينة - ثم ناديت بأعلى صوتي: أجيبوا أخاكم أبا لبيني! فجاش صدري كما يجيش الرجل، فعقلت ناقتي، وتوسدت ذراعها، فما قمت حتى قلت مائة وثلاثة عشر بيتا. فبينما هو ينشدنا، إذ طلع الانصاري حتى انتهى إلينا فسلم. ثم قال أما إنني لم آتكَ لأعجلك عن الوقت الذي وقته لك، ولكني أحببت ألا أراك إلا سألتك ما صنعت. فقال أجلس ثم أنشده.

عزفت باعشاش وما كدت تعزف وانكرت من حدراء ما كنت تعرف

قال فلما فرغ الفرزدق من انشاده، قام الانصاري كئيبا. فلما توارى، طلع ابو الانصاري، وهو أبو بكر بن حزم، في مشيخة من الانصار فسلموا علينا، وقالوا يا أبا فراس، إنك قد عرفت حالنا ومكاننا من رسول الله ﷺ، ووصيته بنا، وقد بلغنا أن سفيها من سفهائنا تعرض لك، فنسألك بالله وبحق المصطفى محمد ﷺ، لما حفظت

وصية رسول الله ﷺ، وهبتنا له ولم تفضحنا. قال اليربوعي، قال ابراهيم بن محمد بن سعد، فاقبلت أكلمه انا وكثير، فلما أكثرنا عليه قال، اذهبوا فقد وهبتكم لهذا القرشي، يعني ابراهيم بن محمد بن سعد.

فقال الفرزدق^(١)

عَرَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتَ تَعْرِفُ وَأُنْكَرْتَ مَنْ حَذَاءَ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ

يقول عزفت نفسك عما كنت فيه من باطلك.

وَلَجَّ بِكَ الْهَجْرَانُ حَتَّى كَأَنَّمَا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتَ تَأَلَّفُ^(٢)

تيلف وهي لغة تميم.

١٤٧/و

لَجَاجَةٌ صُرِمَ لَيْسَ بِالْوَضِلِ إِنَّمَا أَخُو الْوَضِلِ مَنْ يَذْنُو وَمَنْ يَتَلَطَّفُ
إِذَا انْتَبَهَتْ حَذَاءَ مِنْ تَوَمَّةِ الضُّحَى دَعَتْ وَعَلَيْهَا دِرْعُ حَزْرٍ وَمَطَرَفُ
بِأَخْضَرٍ مِنْ نَعْمَانَ ثُمَّ جَلَّتْ بِهِ عَذَابُ الثَّنَايَا طَيِّباً حِينَ يُرْشَفُ

ويروى طيب المترشف، يريد طيباً مترشفة. بأخضر يعني مسواكا. ونعمان ناحية عرفات فيه أراك كثير، فيقال له نعمان الراك. يرشف يقبل ويمص.

وَمُسْتَنْفِزَاتٍ لِلْقُلُوبِ كَأَنَّهَا مَهَا حَوْلَ مَنُوجَاتِهِ يَتَصَرَّفُ

ومستنفزات أي محركات للقلوب كما ينفز السهم إذا حرك،

(١) ديوان الفرزدق ٢٣٢، وما بعدها.

(٢) في الديوان: تيلف.

ومستنفضات للقلوب، يعني يستنفضن القلوب أي يدعونها فتجيب.
وقوله مهى، المها البقر الوحشية، شبه النساء بهن. وقوله يتصرف
يعني يذهب ويجيء.

يُشَبَّهْنَ مِنْ فَرَطِ الْحَيَاءِ كَأَنَّهَا مِرَاضُ سُلَالٍ أَوْ هَوَالِكُ نُزْفٍ

ويروى تراهن من فرط الحياء. نزف قد ذهب الدم منهن.

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثَ كَأَنَّهُ جَنَى النَّخْلِ أَوْ أَنْكَارُ كَرْمٍ يُقَطَّفُ
مَوَائِجِ الْأَسْرَارِ إِلَّا لِأَهْلِهَا وَيُخْلِفْنَ مَا ظَنَّ الْغُيُورُ الْمَشْفُفَ

قال الأسرار واحدها سر، وهو النكاح من قوله تعالى (ولكن لا
تواعدوهن سرا) ^(١) يعني نكاحاً والله أعلم. والمشفف الذي كان به
رعدة واختلاطاً، وذلك من شدة الغيرة والاشفاق على حرمه، قال أبو
عثمان، وقال الأصمعي هو الذي تشف فؤاده الغيرة، وهو السوء الظن
وذلك من اشفاقه على اهله. قال وإنما أراد المشفف فكرر الشين. كما
قالوا دمع مكفف، وقد تجفف الشيء من الجفوف، وأصله تجفف.
وهذه ثلاثة أحرف من جنس واحد يُكْرَهُ جمعها، ففرقوا بينهما بحرف
من الكلمة وهو فاء الفعل.

يُحَدِّثْنَ بَعْدَ الْيَأْسِ مِنْ غَيْرِ رَيْبَةٍ أَحَادِيثَ تَشْفَى الْمُدْنِفِينَ وَتَشْفَى

ويروى ويبدلن بعد اليأس. قوله تشفى يقول تذهب المراءة

(١) سورة البقرة ٢٣٥

بالقلوب، وتغلب على العقل، وهو من قوله تعالى (قد شغفها حبا)^(١)
جميعا يقرأ بهما، وهما في المعنى سواء بالعين والغين، وهو ذهاب القلب
وميله إلى من يحبه ويهواه.

إِذَا الْقُنُبُضَاتُ السُّودُ طَوْفَنَ بِالضُّحَى رَقَدْنَ عَلَيْهِنَ الْحِجَالُ الْمُسَجَّفُ

قال الحجال المسجف، فذكر كأنه نعت. والقنбуذات من النساء
القصار القليلات الأجسام.

وَإِنْ نَبَّهْتَهُنَّ الْوَلَادُ بَعْدَمَا تصعد يَوْمَ الصَّيْفِ أَوْ كَادَ يَنْصُفُ
١٤٧ ظ /

دَعَوْنَ بِقُضْبَانِ الْأَرَاكِ الَّتِي جَنَى لَهَا الرُّكْبُ مِنْ نِعْمَانِ أَيَّامَ عَرَفُوا
فَمِخْنَ بِهِ عَذْباً رُضَاباً غُرُوبُهُ رِقَاقٌ وَأَعْلَى حَيْثُ رُكِبْنَ أَعْجَفُ

ويروى عذب الرضاب. وقوله فمحن يريد سقين به. قال والرضاب
يعني تقطع الريق. وقوله أعجف يريد اللثة. يقول هذه المرأة قليلة لحم
اللثة، وهو ما تنعت به المرأة أن تكون كذلك، وغروبه تقطع أسنان
وذلك للحدأة.

لِبِسْنِ الْفِرْنَدِ الْخُسْرَوَانِي دُونَهُ مَشَاعِرَ مَنْ خَزَّ الْعِرَاقِ الْمُفُوقُ

ويروى تحته مشاعر، يريد دونه من خز العراق، فقدم الهاء قبل
مذكورها، مثل قول الشاعر. جزى ربه عني عدي بن حاتم. وهي
مسألة في النحو تلقى على الأدباء، وليس يقوله كثير من النحويين

(١) سورة يوسف ٣٠.

ويقولون ليس الشعر حجة في النحو، لأن الشاعر يضطر فيلجئه
الاضطرار إلى أن يقول ذلك، يريد المفوف من خز العراق. مشاعر
نصب على الحال. قال والمفوف يريد على صنعة الوشى يعمل باليمن.

فَكَيْفَ بِمَحْبُوسٍ دَعَانِي وَدُونَهُ دُرُوبٌ وَأَبْـوَابٌ وَقَصْرٌ مُشْرِفٌ
وَصُهْبٌ لِحَاهُمْ رَاكِزُونَ رِمَاحِهِمْ لَهُمْ دَرَقٌ تَحْتَ الْعِوَالِي مُصَفَّفٌ

قوله لهم درق، يريد جمع الدركة وهي التي يستتر بها، كما يستتر
بالترس في القتال، يقول هم أصحاب عدة يمنعونني منها.
وَضَارِيَّةٌ مَامَرٌ اقْتَسَمْنَاهُ عَلَيْنَهُنَّ خَوَاضٌ إِلَى الطَّنْيِ مِخْشَفٌ

قوله وضارية، يعني كلابا ضارية تمنعها من الصهب. وقوله
مخشف يقول هو سريع مروره. وقوله اقتسمناه يعني بالنهس
والخدش. وقوله خواض يقول هو جريء. قال الطنْي الريبة والتهمة.
قال أبو عبدالله، يقال للحية نهشت بالشين، وللسبع والكلاب نهست
بالسين غير معجمة، ومن ذلك قيل نهس النصارى.

يُبَلِّغُنَا عَنْهَا بِغَيْرِ كَلَامِهَا الْيَنَّا مِنَ الْقَصْرِ الْبَنَانُ الْمَطْرَفُ

يعني كلابا حول دراها. المطرف المخضوب الأطراف يريد تطاريفها
تجزينا من كلامها.

دَعَوْتُ الَّذِي سَوَّى السَّمَوَاتِ أَيْدُهُ وَهُوَ أَدْنَى مِنْ وَرِيدِي وَالْأَطْفِ

قوله أيد، يعني قوته وهو من قوله تعالى (والسمااء بنيناها
بأيديهم) أي بقوة، ومنه قولهم للرجل إنه لايد من الرجال، وذلك إذا كان

شديداً قوياً.

لِيَشْفَلَ عَنِّي بَغْلَهَا بِرَمَائِهِ تَدْلُهُ عَنِّي وَعَنْهَا فَتُسَقَفُ

قوله تدله، يقول يتحير فيبقى دهشاً قد تغير عقله، فلا يتفقد ما حتى نصل إلى ما نريده.

بِمَا فِي قَوَادِينَا مِنَ الْهَمِّ وَالْهَوَى فَيَبْرَأُ مِنْهَا ضُفُودُ الْمُسَقَفِ

١٤٨ و/ ويروى من الشوق والهوى ويجبر. قوله المسقف هو الذي عليه خشب الجبائر. والجبائر هي السقائف تشد على الكسر.

فَارْسَلَ فِي عَيْنَيْهِ مَاءً عَلاَهُمَا وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي أَطْبُ وَأَعْرِفُ

من روي أطب وأعرف، أراد أطب الناس وأعرفهم بالطب. وأعرف من العرافة، أي أكون عرافاً. وقوله علاهما يريد علا الناظرين الماء فغمرهما. وقوله اعرف يقول أنا عراف، وهو الذي يعرف الشيء قبل وقوعه.

فَدَاوَيْتُهُ عَامِنٍ (٢) وَهِيَ قَرِيبَةٌ أَرَاهَا وَتَذُنُّوْنِي مِرَاراً فَارْشَفُ سُلَافَةً جَفْنٍ خَالَطَتْهَا تَرِيكَةٌ عَلَى شَفَتَيْهَا وَالذُّكْيُ الْمُسَوُوفُ

قوله سلافة جفن، قال السلافة أول ما يسيل من العصير، وهو أجوده. وجفن يريد الكرم، وأهل الشام إنما يسمون ما غادر السيل فتركه باقياً في الصفا تريكة. قال والذكي يريد به المسك. والمسوف المشمم، ماء السيل عندهم الجفار، والتريكة ما غادر السيل.

(١) سورة الذاريات ٤٧.

(٢) في الحاشية: حولين.

فِيالْبَيْتَانِ كُنَّا بَعِيرَيْنِ لَا نُرِيدُ عَلَى مَنْهَلٍ إِلَّا نُشَلُّ وَنُقْذِفُ

ويروى لا نرى لدى حاضر إلا نشل. قال المنهل ماء في آبار. قال أبو عثمان، قال أبو عمرو، المنهل ما كان من ماء إلى ماء منهل. ونشل أي نطرد ونقذف بالحجارة. يقول لا ندنو من أحد إلا فعل بنا ذلك. وهو من قولهم شلوا القوم أي ارموهم بالحجارة.

بِمَلَانَا بِهِ عَرٌّ يُخَافُ قِرَافُهُ عَلَى النَّاسِ مَطْلِي الْمَسَاعِرِ أَخْشَفُ

العر بفتح العين الجرب. والعر بضم العين قريح ليس بالجرب. وقوله يخاف يعني يتقى لئلا يعرّها بجربه. قال والمساعر أصول لفخذين والباطين، وهي أيضا تسمى المغابن. والمساعر أيضا مساعر لابل وأرفاعها، لأنها أول ما يستعر فيها الجرب. وقوله أخشف يعني يابس الجلد من الجرب. وقرافة يعني مقارفته وهو مخالطته، ومنه تولهم قد اقترف فلان ذنبا أي خالطه وفعله.

بِأَرْضٍ خَلَاءٍ وَخَدْنَا وَثِيَابُنَا مِنَ الرِّيطِ وَالذِّبَاكِ بَرْعٌ وَمِلْحَفٌ

الريط ثياب تعمل جيدة حسنة. قوله درع وملحف، يقول درع لها تلبسه، وملحف له يعني نفسه.

يَا زَادَ إِلَّا فَضْلَتَانِ سَلَاةٌ وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرْقَفٌ

ويروى وأدكن من ماء. وهو أحسن لأن ماء السماء فيه كدرة. يقول يس معنا من الزاد الا فضلة من سلافة وهي الخمر. وقوله وابيض من ماء الغمامة هي السحابة. وقوله قرقف والقرقف يعني السلافة، هي الخمرة. قال الأصمعي وإنما سميت الخمر قرقفا، لأن من شربها

قرقفته فأدارته وأسكرته فهو مدوخ من السكر. والقرقفة الرعدة،
قرقف لأنه يرعد عنها صاحبها من إدمانه إياها.

١٤٨ ظ /

وَأَشْلَاءُ لَحْمٍ مِنْ حُبَارَى يَصِيدُهَا إِذَا نَحْنُ شِئْنَا صَاحِبَ مُتَأَلَّفٍ

متألف يعني صقرا أو بازيا حسن التاني لصيدها. وأنشد في الشلو
للحارث بن حلزة: (١)

وفديناهم بسبعة أملا ك ندامي أشلاؤهم اغلاء (٢)

قوله متألف، يريد ربيناه وتألّفناه وعلمناه الصيد ودرّبناه عليه.
ومنه قوله تعالى (تعلموهن مما علمكم الله) (٣) والفرزدق أراد بمتألف
صاحبه أو بازيه. وأشلاء لحم هي بقايا واحدها شلو.

لَنَا مَا تَمْنِينَا مِنَ الْعَيْشِ مَا دَعَا هَدِيلًا حَمَامَاتٍ بِنُغْمَانٍ هُتِفَ

يقول نحن فيما تمنينا من لذيذ العيش وسلوته. ثم قال ما دعا
هديلا، يقول العيش لنا دائم ما دام هديل الحمام بنعمان. وهتف كما
يهتف الرجل بصاحبه ويصيح به. وقوله هديل يعني صوتا وهديرا.
وهتف صوائح. قال أبو عبيدة الهديل الفرخ.

إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَمَتْ بَنَاءُ هُمُومُ الْمُنَى وَالْهُوْجَلُ الْمُتَعَسِفُ

قال الهوجل البطن من الأرض الواسع. والمتعسف يعني الطريق
المسلوك بلا علم ولا دليل، فالذي يسير في هذه الأرض كأنه إنما يسير

(١) ديوان بني بكر في الجاهلية ٧٢٩.

(٢) في الديوان بتسعة. أسلابهم

(٣) سورة المائدة ٤

بالتعسف وهو الظلم ومنه قولهم تعسف فلان الناس، وذلك إذا ظلمهم وجار عليهم. فهو مشتق من ذلك يقول. فالذي يسلك هذه الأرض هو متعسف لها لا يدري أين يتوجه. أي أتيناك مؤملين لخيرك على هذه الحال، وأفضالك على هذا الجهد والمشقة، يقول فسلكننا الأرض بلا علم نراه ولا دليل بالبرية.

وَعَضُّ زَمَانٍ يَا ابْنَ مَرَوَانَ لَمْ يَدَعْ مِنْ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجْرَفًا

قال سعدان، أخبرنا أبو عبيدة قال سمعت راوية الفرزدق يروى هذا البيت، لم يدع من المال إلا مسحت أو مجرف بالرفع. يقول لم يدع من الدعة أي لم يتدع. قال والمسحت الذي لا يدع شيئاً إلا أخذه. قال والمجرف الذي أخذ ما دون الجميع. قال ومن قال إلا مسحتا أو مجرف أراد وهو مجرف. قال أبو عبيدة قوله لم يدع أي لم يثبت ويستقر من الدعة، إلا مسحت من المال ومجرف. قال فارتفع مسحت ومجرف بفعلهما. قال وأنشدنا لسويد بن أبي كاهل. أرق العين خيال لم يدع. يقول لم يستقر وهو من الدعة. قال أبو عبدالله، سمعت أحمد بن يحيى يتكلم في هذا البيت فقال نصب مسحتا بوقوع الفعل عليه، وقد وليه الفعل، ولم يل الفعل مجرف فاستؤنف به فرفع.

وَمُنْجَرِدُ السُّهْبَانِ أَيْسَرُ مَا بِهِ سَلِيبُ ضَهَارٍ أَوْ قُصَاعٌ مُؤَلَّفُ

قال هو بيت مجهول، أنشدني المازني، وأنشدني الأعرابي الذين حملهم بغاً إلى الري.

وَمَائِزَةُ الْأَعْضَادِ ضَهَبٌ كَأَنَّمَا عَلَيْهَا مِنَ الْأَيْنِ الْجِسَادُ الْمُدَوَّفُ

قوله ومائزاة الأعضاء، هي التي تمر بيديها دون رجليها، فتحركها

تحريكاً لينا. قال وذلك مما يستحب / ١٤٩ و / في الابل، وذلك من سعة
 آباطها ولين عريكته. وإنما يريد أن هذه الابل تمور. يقول تذهب
 أعضادها وتجيء، وذلك من سعة آباطها. قال والابن الاعياء والفتور،
 والجساد العرق، وهو ما اصفر يضرب إلى الحمرة. قال والمدوف يعني
 المدوف، يقول إذا دأبت في سيرها عرقت، فصار العرق على جلودها
 أحمر.

بَدَأْنَا بِهَا مِنْ سَيْفٍ رَمَلٍ كُهَيْلَةٍ وَفِيهَا نَشَاطٌ مِنْ مَرَاكِحٍ وَعَجْرَفٌ

ويروى نهضن بنا. ويروى ذرعن بنا. ويروى وفيها بقايا من مراح.
 قوله وعجرف يعني عجرفية في مشيها تخليط، وذلك من المرح. ومنه
 قولهم للرجل الذي يخلط في أمره إن فيه عجرفية. يقول بدأنا بها من
 موضعنا وهي نشيطة مرحة، فما بلغت اليك حتى تقارب خطوها
 وبلدت وضعفت، وذلك من بعد المكان. وكان ذلك عندنا هينا يسيرا في
 جنب ما أملناه من سيبك. والمناسم أظفار الابل، الواحد منسم، وما
 تحته الأظلل.

فَمَا بَرَحْتُ حَتَّى تَقَارِبَ خَطْوُهَا وَبَادَتْ ذُرَاهَا وَالْمَنَاسِمُ رُغْفٌ

وروى أبو عمرو، حتى تواكل نهزها. يعني هز رءوسها في السير
 نشاطا. قال المناسم مثل الاظلاف. ورغف دامية من الحفا. يقول قد
 كلت وضعفت وتقارب خطوها، من شدة تعبها، وبعد مداها، وما
 ينكبها من الحجارة. وذراها أعالي اسنمتها.

وَحَتَّى قَتَلْنَا الْجَهْلَ عَنْهَا^(١) وَغَوِدِرَتْ إِذَا مَا أُنِيَحَتْ وَالْمَدَامِغُ ذُرْفٌ

ويروى وغورت. قوله قتلنا الجهل عنها، يقول قتلنا جهلها وهو

(١) في الحاشية: منها.

مرحها ونشاطها بالكلال. والتغوير نصف النهار. والتعريس آخر الليل. قال والمدامع ذرف، قال وذلك من الجهد تسيل دموعها. وَحَتَّى مَشَى الْحَادِي الْبَطِيءُ يُسَوِّقُهَا لَهَا بِخَصِّ دَامٍ وَدَأَى مُجْلَفٌ

ويروى حذاءها. قال والبخص لحم الخف الذي تطأ عليه. وقوله ودأي يعني فقار الظهر. قال وكل فقارة داية. وقوله مجلف يعني مقشورا بالدبر. يقول قد كلت وضعفت حتى يسوقها الحادي البطيء، يقول تقارب خطوها وساقها الحادي من كلالها. وَحَتَّى بَعَثْنَاهَا وَمَا فِي يَدِ لَهَا إِذَا حَلَّ عَنْهَا رُؤْمَةٌ وَهِيَ رُسْفٌ

قوله وهي رسف، يعني كما يرسف المقيد في قيده من الجهد والاعياء، كأنها ترسف في قيد. كَذَا مَا نَزَلْنَا قَاتَلَتْ عَنْ ظُهُورِنَا حَرَايِجُ أَمْثَالِ الْأَهْلَةِ شُسْفٌ

قوله حرايج هي الطوال من الابل. قوله شسف، قال هي اليابسة من الجهد والكلال. يقول تقاتل الغربان عن ظهورها. قال وذلك أنها إذا عريت ظهر دبرها، فتقع الغربان عليها لتأكل دبرها، فالابل تقاتل الغربان يريد تدفعها عن دبرها، فهي تدفعها بأفواهها لتطير عنها فذلك قتالها.

إِذَا مَا أَرَيْنَاهَا الْأَرِمَّةَ أَقْبَلَتْ إِلَيْنَا بِحُرَّاتِ الْوُجُوهِ تَصَدَّفُ

١٤٩ ظ / قوله تصدف يريد تلاحظها وهي في جانب معرضة. ذَرَعْنَ بِنَا مَا بَيْنَ يَبْرَيْنَ عَرْضُهُ إِلَى الشَّامِ تَلْقَاهَا رِعَانٌ وَصَفَصَفُ

قوله ذرعن بنا يريد في المشي. يقال من ذلك مر فلان يذرع الطريق،

وذلك إذا سار فيه منكمشا. قال والرعن أنف الجبل والجمع رعان، قال
وهي أنوف الجبال. والصفصف المستوى من الأرض. قال أبو عبيدة
الرعن حرفه.

فَأَفْنَى مِرَاحِ الدَّاعِرِيَّةِ حَوْضُهَا بِنَا اللَّيْلِ إِذْ نَامَ الدُّثُورُ الْمُلْفُفُ

قال الداعرية، إبل منسوبة إلى فحل يقال له داعر، معروف بالنجابة
والكرم. قال والدثور الرجل المثقل البدن والفؤاد وهو الكسلان.

إِذَا اغْبَرَّ أَفَاقُ السَّمَاءِ وَكَشَفَتْ كُسُورُ بُيُوتِ الْحَيِّ حَمْرَاءُ حَزَجَفُ

ويروى وهتكت ستور بيوت. وروى أبو عمرو إذا احمر آفاق
السماء وكشفت. ويروى نكباء. قوله إذا اغبر آفاق السماء، يعني من
المحل وقلة المطر. قال وآفاق السماء جوانبها. قال والكسور واحدها
كسر وهو ما وقع على الأرض من البيت. وبيوت الأعراب إنما هي من
الأكسية يتخذونها كالبیوت يكونون فيها. قال الحرجف الريح
الشديدة الهبوب.

وَهَتَّكَتِ الْأَطْنَابَ كُلَّ عَظِيمَةٍ لَهَا تَامِكٌ مِنْ صَادِقِ النَّيِّ اعْرِفُ

ويروى من عاتق الني. ويروى كل ذفرة. قوله لها تامك يعني سناما
عظيما. وأعرف طويل العرف. وذفرة يعني عظيمة الذفرى. إذا أصابها
البرد دخلت في الخباء فقطعت الأطناب. قال وإنما تفعل ذلك من شدة
البرد.

وَجَاءَ قَرِيعُ الشُّوْلِ قَبْلَ إِفَالِهَا يَزِفُ وَرَاحَتُ خَلْفِهِ وَهِيَ زُفُفُ

ويروى زفيفا وجاءت خلفه. قال الشول الأبل التي قد نقصت ألبانها

وشولت فارثفتع البانها. وذلك كما يشول الميزان شولانا، الواحدة شائلة، فإذا شالت بذنبها للحمل فهي شائل وهن شول. قال وإفالها صغارها. والقريع الفحل. قال وقوله يزف يعدو. قال والمعنى في ذلك، يقول فراحت إفالها جزعا من البرد، يقال زفت تزف زفيفا، يريد أن القريع يفر من شدة البرد.

وَبَاشَرَ رَاعِيهَا الصَّلَى بِلَبَانِهِ وَكَفَّيْهِ حَرَّ النَّارِ مَا يَتَحَرَّفُ

الصلى يريد صلى النار، كما يقال اصطلينا إذا اتسخنا. قال إذا فتحت أول الصلى فهو مقصور، وإذا كسرت أوله فهو ممدود. قال أبو عثمان، قال أبو عبيدة: اللبان موضع اللب من الفرس. وقوله ما يتحرف يريد ما ينحرف عن النار، وذلك من شدة البرد لا يفارق النار. وَأَوْقَدَتِ الشَّعْرَى مَعَ اللَّيْلِ نَارَهَا وَأَمْسَتْ مُحُولًا جِلْدَهَا يَتَوَسَّفُ

١٥٠ و/ جلدها يعني جلد الأرض يتقشر من الجذب وقلة النداء. وقوله وأوقدت الشعري مع الليل ناراها، قال وذلك لأن الشعري تطلع في أول الشتاء أول الليل. وناراها يريد شدة ضوئها، يريد وأمسست السماء جلدها. يتوسف يعني يتقشر وإنما يعني قلة السحاب. يريد أن السماء مثل الجلد لها. قال وأنشدنا للحطيئة: (١)

مَسَاعِيرُ حَرْبٍ لَا تَحْمُ لِحَامَهُمْ إِذَا أَمْسَتْ الشَّعْرَى الْعَبُورَ اسْتَقَلَّتْ (٢)

وَأَصْبَحَ مَوْضُوعُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ عَلَى سُرُورَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفُ

وروى أبو سعيد بَيُوت الصقيع. ويروى مبيض الصقيع. وقوله

(١) ديوان الحطيئة ١٤٠

(٢) في الديوان: مساعير غر

على سروات النيب، يريد على مسان الابل وهي النيب، قال وسرواتها
اسنمتها. يقول وقع الثلج على اسنمتها كأنه قطن مندف. وموضوعه ما
تساقط منه. والصقيع الجليد.

وَقَاتَلَ كَلْبُ الْحَيِّ عَنْ نَارِ أَهْلِهِ لِيَرِيضَ فِيهَا وَالصُّلَا مُتَكَئِفُ
وَجَدْتَ الثَّرَى فِينَا إِذَا يَبَسَ الثَّرَى وَمَنْ هُوَ يَرْجُو فَضْلَهُ الْمُتَضَيِّفُ

وروى أبو عمر وجدت القرى. قال والثرى يريد الندى، وهذا مثل.
يقول يجد عندنا من نزل بنا خصبا في هذا الوقت، من شدة البرد، وهو
أشد الاوقات للضيافة، لذهاب الالبان وذهاب العشب، فالناس
مجهودون. يقول فنحن في هذا الوقت غياث لمن نزل بنا.

تَرَى جَارَنَا فِينَا يُجِيرُ وَإِنْ جَنَى فَلَا هُوَ مِمَّا يُنْطَفُ الْجَارَ يُنْطَفُ

يقول جارنا يجير لعزنا ومنعتنا. يقول ومع هذا فهو سليم ان
يصيبه إلا خير. قال والتطف الدبرة تدخل في جوفه. قال أبو
عمرو الشيباني: النطف أن تصل الدبرة إلى جوف البعير، فيقال قد
نطف البعير. قال وإنما يعني ها هنا الهلاك والأمر الشديد، يقع
فيه جارهم. يقول ينطف الجار أي يهلكه. يقول فهو آمن من أن
يبداه سوء.

وَيَمْنَعُ مَوْلَانَا وَإِنْ كَانَ نَائِيًا بِنَا جَارَهُ مِمَّا يَخَافُ وَيَأْنَفُ

يقول يمنع مولانا وهو ابن عمنا، ويكون مولانا الذي نعتقه، فهو
يمنع من يجيء اليه وصار في ناحيته، بمنعتنا وإن نأى عنا، أي بعد،
من قوله تعالى (وهم ينهون عنه وينأون عنه)^(١) أي يبعدون عنه -

(١) سور الانعام ٢٦.

يقول فهو يمنع جاره من الضيم مما يخاف من العار، وأن يسب به عقبه من بعده ويأنف من ذلك.

وَقَدْ عَلِمَ الْجِرَانُ أَنَّ قُدُورَنَا ضَوَامِنُ لِلْأَزْزَاقِ وَالرَّيْحِ زَفَرَفُ
تُعْجَلُ لِلضُّيْفَانِ فِي الْمَحَلِّ بِالْقِرَى قُدُوراً بِمَغْبُوطِ تَمْدُ وَتُغْرِفُ

قوله المحل، هي السنة الجدية التي لا مطر فيها. وقوله بمعبوط، يقول ننحر للاضياف من إبلنا الصحيحات، التي لا عيب بها من مرض ولا غيره. وقوله تمد هذه القدور كلما نفذ ما فيها ملئت. وهو من قول الله تعالى (ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله) (١) ١٥٠ / يقول فكلما فني ما في قدورنا مددناها وغرفنا لضيافنا.

تُغْرِغُ فِي شِيرَازِي كَانَ جِفَانَهَا حِيَاضُ جَبِي مِنْهَا مِلَاءٌ وَنُصْفُ

ويروى حياض الجبي. الشيرازي من خشب الشير. قوله حياض جبي قد جبي فيها الماء فهي ملأى أبدا.

تَرَى حَوْلَهُنَّ الْمُغْتَفِينَ كَأَنَّهُمْ عَلَى صَنَمٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عُكْفُ
قُعُوداً وَخَلْفَ الْقَاعِدِينَ سَطُورُهُمْ جُنُوحٌ وَأَيْدِيهِمْ جُمُوسٌ وَنُطْفُ

ويروى جنوحاً وفوق الجانحين شطورهم قيام. شطورهم نصفهم.

قوله سطورهم، يقول خلف السطر سطر مثله، جموس يعني جمس عليها من سمنه. وقوله ونطف يقول يسيل منها الودك، ينطف نطفاً ونطفاناً. ويروى شطورهم أي مثلهم. يقول من الناس من أكل

(١) سورة لقمان ٢٧.

فقد جمس الودك على يده، ومن كان يأكل فهو يقطر من يده.

وَمَا حُلْ مِنْ جَهْلِ حُبَى حُلْمَانِنَا وَلَا قَائِلٍ بِالْعُرْفِ فِينَا يُعْنَفُ
وَمَا قَامَ مَنَا قَائِمٌ فِي نَدِينَا فَيَنْطِقُ إِلَّا بِأَلْتِي هِيَ أَغْرَفُ
وَأَنْتَى لِمَنْ قَوْمٌ بِهِمْ تَتَقَى الْعِدَى وَرَأْبُ الثَّأْيِ وَالْجَانِبُ الْمُتَخَوُّفُ
وَأَضْيَافٍ لَيْلٍ قَدْ نَقَلْنَا قِرَاهُمْ إِلَيْهِمْ فَأَتَلَفْنَا الْمَنَايَا وَأَتَلَفُوا

قوله قد نقلنا قراهم، قراهم ها هنا القتل. يقول: إنا أوقعنا بهم وقتلناهم، وذلك قول عمرو بن كلثوم

قرينناكم فعجلنا قراكم قبيل الصبح مرداة طحونا

المنايا ها هنا الرجال الاشداء. وقوله فأتلفنا المنايا وأتلفوا، يقول صادفنا المنايا متلفة وصادفوها كذلك، كما تقول أتينا فلانا فابخلناه، وكذلك فأحمدناه، وذلك إذا صادفناه بخيلا وحميدا.

قَرِينَاهُمْ الْمَأْثُورَةَ الْبَيْضَ قَبْلَهَا يُثْجُ أَنْعُرُوقُ الْأَزْنَى الْمُثْقَفُ

قوله يثج أي يسيل. والأزاني الرماح، نسب إلى سيف بن ذي يزن. قال والمثقف المقوم بالثقاف، وهو خشبة تسوى بها الرماح، حتى يستوى عوجها ويستقيم. قال أبو عبدالله الأيزني. قال والمأثورة يريد السيوف التي صقلت، حتى ظهر أثرها أي فرندها وحسنها الذي تراه في السيف، كأنه أرجل نمل، كذلك فسرهُ الأصمعي وأبو عبيدة.

قال أبو عثمان: سألت الأصمعي عن ذلك وأبا عبيدة مرة أخرى فقال لي هو كما أعلمناك.

وَمَسْرُوحَةً مِثْلَ الْجَرَادِ يَسُوقُهَا مُمْرٌ قَوَاهُ وَالسَّراءُ الْمُعْطَفُ

يعني النبل، شبهها بالجراد. ممر يعني وتر القوس. قواه طاقاته، كل طاقة قوة، والسراء شجر تتخذ منه القسي.

فَأُضْبِحَ فِي حَيْثُ التَّقِينَا شَرِيدَهُمْ طَلِيقٌ وَمَكْتُوفُ الْيَدَيْنِ وَمَزْعَفٌ

قوله ومزعف، قال هو أن ينزع للموت مما به من الجراحات، ويكيد بنفسه.

١٥١/و

وَكُنَّا إِذَا مَا اسْتَكْرَهَ الضَّيْفُ بِالْقَرَى أَتَتْهُ الْعَوَالِي وَهِيَ بِالسَّمِّ تَرْعَفُ

يقول إذا أراد أن تقره كرها، لقيناه بالرماح تقطر دما. والسّم والسّم واحد.

وَلَا نَسْتَجُمُّ الْخَيْلَ حَتَّى نُعِيدَهَا غَوَانِمَ مِنْ أَغْدَائِنَا وَهِيَ رُخْفُ

يقول لا نتركها جامدة إذا رجعت من غزو، حتى نعيدها لغزو آخر. ويروى فيعرفها أعداؤنا. وهي عطف رواجع قد عطفت عليهم وكرت.

كَذَلِكَ كَانَتْ خَيْلُنَا مَرَّةً تُرَى سَمَانًا وَأَحْيَانًا تُقَادُ فَتَغْجَفُ عَلَيْهِنَّ مِنَّا النَّاْقِصُونَ ذُحُولَهُمْ فَهِنَّ بِأَعْبَاءِ الْمَنِيَّةِ كُتُفُ (١)

أعباء المنية أحمال المنية، يعني فرسان الخيل. كتف تكتف المشي، إذا مشت رفعت كتفا ووضعكت كتفا.

مَدَالِيقٌ حَتَّى تَأْتِيَ الصَّارِخُ الَّذِي دَعَا وَهُوَ بِالتَّغْرِ الَّذِي هُوَ أَخَوْفُ

قوله مداليق، يقول تسرع إلى الغارات وطلب الذحول، وهو مثل

(١) في الديوان الناقصون.

قولك قد اندلق السيف من غمده، وذلك إذا خرج خروجاً سريعاً. قال والصارخ المستغيث. يقول فنحن إذا سمعنا الصوت أسرعنا إليه مجيبين، لا يثنينا عن ذلك شيء. قال والسيف الدلوق السلس الدخول والخروج من الغمد، يقول فهذه الخيل سراع إلى المستغيث على كل حال.

وَكُنَّا إِذَا نَامَتْ كُلُّيْبٌ عَنِ الْقَرْىِ إِلَى الضُّيْفِ نَمْشِي بِالْعَبِيطِ وَنَلْحَفُ

قوله بالعبيط اللحم الطري. قوله ونلحف يريد نلبسه اللحف فندفئه من البرد. قال وإنما هذا مثل ضربه. يقول نحن نكفيه كل ما نابه، حتى يذهب من عندنا الضيف وهو لنا حامد.

وَقَدِرْ فَتَانَا غَلَيْهَا بَعْدَ مَا غَلَتْ وَأُخْرَى حَشَشْنَا بِالْعَوَالِي تَوْثُفُ

قوله وقدر فتاناً غليها، يقول سكنا عليها. قال والمعنى في ذلك، رب حرب قاتلنا فيها حتى ظفرنا بعدونا فسكنت وانقضت. ثم قال: وأخرى حششنا، قال الحش إدخال الحطب تحت القدر، فضربه مثلاً للحرب^(١) وإنما يريد أنا نستقبل حرباً أخرى. وقوله توثف يقول تجعل لها أثافي. قال وإنما هذا كله مثل ضربه للحرب.

وَكُلُّ قَرَى الْأَضْيَافِ نَقَرَى مِنَ الْقَنَا وَمُعْتَبَطٍ فِيهِ السُّنَامُ الْمَسْدَفُ

ويروى ومعتبطاً. قال المسدف المقطع سدائف أي شققاً. قال والسديف قطعة من سنام.

وَلَوْ تَشَرَّبُ الْكَلْبَى الْمَرَاضَ دِمَاءَنَا شَفَتْهَا وَذُو الدَّاءِ الَّذِي هُوَ ادْنَفُ

(١) في الأصل: للقدر. والوجه للحرب.

قوله الكلبى هم الذين بهم الكلب، وهو عض الكلب. الكلب يقال إذا شرب الذي يعضه دم ملك برىء. يقول نحن ملوك. في دماننا شفاء للكلبى وذلك كما قال البعيث:

من الدار ميين الذين دماؤهم شفاء من الداء المجنة والخبل
من الفائق المخبوس عنه لسانه يفوق وفيه الميت المتكف

١٥١ ظ / ويروى من الفائق المحبوب. الفائق المحبوس الذي عند الموت يأخذه الفواق.

وجدنا أعز الناس أكثرهم حصى وأكرمهم من بالمكارم يعرف
وكلتاها فينا إلى حيث تلتقى عصائب لاقى بينهما المعرف

ويروى فينا لنا. ويروى حين تلتقى. يقول هاتان الخصلتان فينا: كثرة العدد وبذل المعروف. وقد شرطهما في البيت الأول. لاقى بينهما جمع بينهما يعرفون ذاك لنا.

منازيل عن ظهر القليل كثيرنا إذا ما دعا في المجلس المترد

ويروى ذو الثورة المترد. يقول نحن كثير ننزل عن منزلة القليل، لانا لسنا بقليل. فنحن نغيث من استغاث بنا أغثناه بكثرة. قال الاصمعي قوله منازيل عن ظهر القليل كثيرنا، يقول لنا نزل وإن كان قليلاً فهو خير من كثير غيرنا. قال أبو عبيدة: يقول نحن وإن كنا كثيرًا، لنا عز ومنعة ننزل لذي القلة عن حقه، يحفظنا إياه، إن قل وذل، لا تمنعنا كثرتنا وعزنا من إنصافه والرفق به كراهة البغي، إذ كنا كذلك. قال أبو عبدالله كان أبو العباس يقول مثل ذلك. هذا يعني قول أبي عبيدة. قال والمترد الذي يردفه من الشر شيء بعد شيء. يقال ردفه خير، وردفه شر.

قَلَفْنَا الْحَصَى عَنْهُ الَّذِي فَوْقَ ظَهْرِهِ بِأَحْلَامٍ جُهَالٍ إِذَا مَا تَغَضُّفُوا

قلفنا القاف مقدمة، قوله قلفنا يريد القينا. وقوله بأحلام جهال يريد بحلم حلماء وبهم جهل عليهم. وقوله تغضفوا يقول ما لوا عليه بالتعطف والنظر.

عَلَى سَوْرَةٍ حَتَّى كَانَ عَزِيزُهَا تَرَامَى بِهِ مِنْ بَيْنِ نِيقَيْنِ نَقْفُ

ويروى على ثورة . قال نيقان جبلان. قال الأصمعي النقف ما بين أعلى الجبلين إلى أسفلهما. ويروى ما بين نيقين.

وَجَهْلٍ بِحِلْمٍ قَدْ دَفَعْنَا جُنُونَهُ وَمَا كَانَ لَوْ لَا جِلْمُنَا (١) يَتَزَخَلَفُ

قوله يتزخلف يعني يتنحى ويتباعد. قال أبو عبد الله يقال تزخلف وتزلف .

رَجَحْنَا بِهِمْ حَتَّى اسْتَثَابُوا حُلُومَهُمْ بِنَا بَعْدَ مَا كَادَ الْقَنَا يَتَقَصِّفُ

ويروى بعد ما كان. يقول كانت حلومهم عازبة عليهم فاستثابوها، يعني ردها فثابت اليهم يعني رجعت إليهم.

وَمَدَّتْ بِأَيْدِيهَا النِّسَاءُ وَلَمْ يَكُنْ لَذي حَسْبٍ عَنْ قَوْمِهِ مُتَخَلِّفُ

يقول مدت بأيديها النساء إلى الرجال، ليستغثن بهم ويناشدنهم ألا يهربوا ويدعوهن. يقول ولا يحسن بالرجل الحسيب، أن يتخلف عن نصر أهله، وذلك إذا بلغ الأمر أشده واستغاث بالرجال النساء.

(١) في الحاشية: عزنا.

كَفَيْنَاهُمْ مَا نَابَهُمْ بِحُلُومِنَا وَأَمْوَالِنَا وَالْقَوْمُ بِالنَّبْلِ ذُلْفُ

قوله ذلف جمع دالف، قال الدالف الرجل يمشي مشيا فيه إبطاء، يقال من ذلك قد ذلف القوم بعضهم إلى بعض، وذلك إذا مشوا مشيا على تودة وتمكن ورفق.

١٥٢/و

وَقَدْ أَرْشَدُوا الْأَوْتَارَ أَفْوَاقَ نَبْلِهِمْ وَأَنْيَابُ نَوَكَاهُمْ مِنَ الْحَرْدِ تَصْرِفُ

ويروى وقد سدد الأوتار أفواق، قوله قد أرشدوا الأوتار، يقول شدوا الأوتار. والأفواق على الأوتار. قال وفوق السهم ما بين شرخيه، وهو موضع الوتر إذا فوقه. قال والحد الغيظ وشده الغضب. وقوله تصرف يقول تحرق كما يصرف البعير، وذلك إذا حرك نابيه فسمعت لهما صوتا.

فَمَا أَحَدٌ فِي النَّاسِ يَغْدُلُ ذُرَانَا بَعِزُّ وَلَا عِزُّ لَهُ حِينَ نَجْنَفُ

ويروى يعدل درانا بدرء ولا عز له. درؤنا دفعنا ومنه (فادرعوا عن أنفسكم الموت) (١)

تَنَاقَلُ أَرْكَانٌ عَلَيْهِ ثِقِيلَةٌ كَأَرْكَانِ سَلْمَى أَوْ أَعْرُ وَأَكْثَفُ

ويروى تثقل. قوله اكثف يعني أغلظ وأشد وأكثر جمعا. أركان جوانب. سلمى أحد جبلى طيء.

سَيَغْلَمُ مَنْ سَلَمَى تَمِيمًا إِذَا هَوَتْ قَوَائِمُهُ فِي الْبَحْرِ مَنْ يَتَخَلَّفُ

(١) سورة آل عمران ١٦٨

فَسَعَدَ جِبَالُ الْعِزِّ وَالْبَحْرُ مَالِكٌ فَلَا حَصَنٌ يُبْنَى وَلَا الْبَحْرُ يُنْزَفُ (١)
لَنَا الْعِزَّةُ الْغَلْبَاءُ وَالْعَدَدُ الَّذِي عَلَيْهِ إِذَا عُدَّ الْحَصَى يَتَحَلَفُ

ويروى لنا العزة القعساء، يريد الممتنعة، والغلباء الغليظة العنق
وهذا مثل وقوله يتحلف يريد من الحلف واليمين. يقول يحلف على أنه
ليس لأحد مثل عددنا وعزنا، أي يتحالف الناس علينا ويجمعون.

وَلَا عِزٌّ إِلَّا عِزُّنَا قَاهِرٌ لَهُ وَيَسْأَلُنَا النُّصْفَ الذَّلِيلُ فَيُنْصَفُ
وَمِنَّا الَّذِي لَا يَنْطِقُ النَّاسُ عَنْدهُ وَلَكِنْ هُوَ الْمُسْتَأَذَنُ الْمُتَنَصِّفُ

قوله المتنصف يعني المخدوم - قال والمنصف الخادم - يعني بذلك
أمير المؤمنين. يقول هو منا فلنا عزه وسلطانه دون الناس، فلا يقدر
أحد أن يفاخرنا .

تَرَاهُمْ قُعُوداً حَوْلَهُ وَعَيُونُهُمْ مُكْسَرَةٌ أَبْصَارُهَا مَا تَصْرِفُ

قوله ما تصرف، يقول ما تنظر يمناً ولا يسرة من مهابته وجلالته،
فذلك الفخر لنا دون غيرنا.

وَبَيْنَتَانِ: بَيْتُ اللَّهِ نَحْنُ وَلَا تَأْتِيهِ وَبَيْنَتْ بَأْعْلَا إِيْلِيَاءَ مُشْرِفٌ

قوله بأعلا إيلياء، يريد بيت المقدس وهو مشرف معظم. يقول فلنا
الكعبة وبيت المقدس.

لَنَا حَيْثُ أَفَاقُ الْبَرِّيَّةِ تَلْتَقِي عَمِيدُ الْحَصَى وَالْقُسُورِيُّ الْمُخْتَفِ (٢)

(١) بعد هذا البيت في الديوان بيتان هما:

وَبِاللَّهِ لَوْلَا أَنْ تَقُولُوا تَكَاثَرَتْ

عَلَيْنَا تَمِيمٌ ظَالِمِينَ، وَاسْرِفُوا

لَمَّا تَرَكْتُ كَفًّا تَشِيرُ بِأَصْبَعِ

وَلَا تَرَكْتُ عَيْنَ عَلَى الْأَرْضِ تَطْرَفُ

(٢) في الديوان عديد الحصى.

ويروى عديد الحصى. وقوله عميد الحصى يريد بالحصى العدد الكثير. والقسورى: الكبير الرئيس. قال والمخندف يقول ينتمي في نسبه إلى خندف. قال وعميد القوم سيدهم.

إِذَا هَبَطَ النَّاسُ الْمُحْصَبَ مِنْ مِنى عَشِيَّةَ يَوْمِ النَّخْرِ مِنْ حَيْثُ عَرَفُوا
تَرَى النَّاسَ مَا سِرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْمانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا
أَلُوفُ أَلُوفٍ مِنْ دُرُوعٍ وَمِنْ قَنَا وَخَيْلٌ كَرِيَعَانِ الْجَرَادِ وَحَرَشَفُ

١٥٢ ظ / ريعان كل شيء أوله ومقدمه خيل يريد الفرسان،
والحرشف الرجال.

وَإِنْ نَكْتُوا يَوْمًا ضَرْبَنَا رِقَابَهُمْ عَلَى الَّذِينَ حَتَّى يَقْبَلَ الْمُتَالَفُ

ويروى وإن فتنوا يوما ضربنا رؤوسهم. ويروى حتى يرجع.
فَإِنَّكَ إِن (١) تَسْعَى لِتُذْرِكَ دَارِمًا لَأَنْتَ الْمُعْنَى يَا جَرِيرُ الْمُكَلَّفُ
أَتَطْلُبُ مِنْ عِنْدِ النُّجُومِ وَفَوْقَهَا بِرَبْقٍ وَعَبْرَ ظَهْرِهِ مُتَقَرَّفُ

ويروى عند المساء مكانه. ويروى يتقرف. الربق حبل تشد به
الجداء. والعنوق متقرف من آثار الدبر.

وَشَيْخَيْنِ قَدْ نَاكَ ثَمَانِينَ حِجَّةً أَتَانِيهِمَا هَذَا كَبِيرٌ وَأَعْجَفُ (٢)

ويروى قد كاما. ويروى هذا ملح ومجرف. شيخين يعني عطية
والخطفى.

أَبَى لَجَرِيرٍ رَهْطُ سُوءٍ أَذْلَةٌ وَعَرْضُ لَيْثٍ لِلْمَخَازِي مُوقَفُ

(١) في الحاشية. إذ.

(٢) سقط البيت من الديوان.

وَأُمُّ أَقْرَتْ مِنْ عَطِيَّةٍ رَحْمُهَا بِأَخْبَثَ مَا كَانَتْ لَهُ الرُّحْمُ تَنْشَفُ (١)
إِذَا سَلَخَتْ عَنْهَا أُمَامَةً بِرْزَعَهَا وَأَعْجَبَهَا رَابٍ إِلَى الْبَطْنِ مُهْدِفُ

قال امامة امرأة جرير. وقوله مهدي أي مستند. قال والهدف السند من الأرض مثل الحائط، يوارى ما وراءه. وجاء في الحديث، أحب شيء كان إلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أن يتغوط فيه هدف أو حائش نخل.

قَصِيرٌ كَانَ التُّرْكُ مِنْهُ جِبَاهُهَا خُنُوقٌ لِأَغْنَاكِ الْجَرَادِينَ أَكْشَفُ

ويروى كأن الترك فيه وجوههم. قصير يعني فرج المرأة أكشف لا شعر فيه، كجبهة الترك. الجرادين جمع جردان وهو الاير. تَقُولَ وَصَكْتَ خَرَّ خَدِّي مَغِيظَةً عَلَى الْبُغْلِ غَيْرِي مَا تَزَالُ تَلْهُفُ

ويروى حرى. ويروى على الزوج. ويروى عبري. أَمَا مِنْ كُلِّبَيَّ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ أَتَانَانِ يَسْتَعْنِي وَلَا يَتَعَفَّفُ
إِذَا ذَهَبَتْ مِنِّي بِرُزُوجِي جِمَارَةٌ فَلَيْسَ عَلَى رِيحِ الْكُلَيْبِيِّ مَأْسَفُ

قال لما بلغ عمارة إلى ها هنا قال يا ابن الفاعلة! عَلَى رِيحِ عَبْدٍ مَا أَتَى مِثْلَ مَا أَتَى مُصَلٌّ وَلَا مِنْ أَهْلِ مَيْسَانَ أَقْلَفُ
تقول لا أسف على ربح عبد، لم يأت أحد مثل الذي أتى به، لا مؤمن ولا كافر.

إِذَا مَا اخْتَبَتَ لِي دَارِمٌ عِنْدَ غَايَةِ جَرَيْتُ إِلَيْهَا جَزِي مَنْ يَتَغَطَّرُ

(١) سقط هذا البيت والأبيات الستة بعده من الديوان.

قوله يتغطرف يعني يسود ويطلب السؤدد، والغطريف السيد.
كَلَانَا لَهُ قَوْمٌ هُمْ يُخْلِبوْنَهُ بِأَخْسَابِهِمْ حَتَّى يُرَى مَنْ يَخْلُفُ

ويروى من تخلفوا. يحلبونه يعينونه وينصرونه. يقال جاءهم مدد
من الرجال، وجاءهم حلب من الرجال أي من يعينهم. ومن ثم يقال قد
أحلب عليه جموعا بعد جموع، يريد من يعين عليه.

إِلَى أَمَدٍ حَتَّى يُزَايِلَ بَيْنَهُمْ وَيُوجِعَ مِنَّا النُّخْسُ مَنْ هُوَ مُقْرِفٌ

١٥٣/ و يروى يزِيل وبيننا. ويروى ويوجع بالنخس الذي هو
أقرف. قوله أقرف يريد الهجين المقرف ليس بعربي، وهو الذي أحد
أبويه برزون كما قالت هند

فإن نتجت مهرا كريما فبالحرى وإن يك إقـراف فمن قبل الفحل

عَطَفْتُ عَلَيْكَ الْحَرْبَ إِنِّي إِذَا وَنَى أَخُو الْحَرْبِ كَرَارٌ عَلَى الْقَرْنِ مِغْطَفٌ
تُبْكِي عَلَى سَفْدٍ وَسَعْدٍ مُقِيمَةً بَيْنَرَيْنَ مِنْهُمْ مَنْ يَزِيدُ وَيُضْعِفُ

ويروى قد كادت على الناس تضعف.
عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرِّدْمِ لَوْ ذُكِّعْتُمْ لَمَاجُوا كَمَا مَاجَ الْجَرَادُ وَطُوفُوا

ويروى وسعد كأهل الردم لوفض عنهم. ويروى لو دك دكة. قوله
لو دك عنهم، يعني لو دق الردم الذي بيننا وبينهم، يريد السد الذي
سده ذو القرنين. يقول ماجوا في الأرض أي ملأوها. وقوله وطوفوا
يقول خرجوا مثل الطوفان فملأوها كما ملأ الطوفان الأرض.

فَهُمْ يَغْدِلُونَ الْأَرْضَ لَوْ لَاهُمْ اسْتَوَتْ عَلَى النَّاسِ أَوْ كَادَتْ تَسِيرُ فَتُنْسَفُ
وَلَوْ أَنَّ سَفْدًا أَقْبَلَتْ مِنْ بِلَادِهَا لَجَاءَتْ بِبَيْرَيْنِ اللَّيَالِي تَرْحَفُ

(١) سقط هذا البيت والأبيات الستة بعده من الديوان

هذا مقلوب، أراد لجاءت يبرين بالليالي، أي بجيش مثل الليالي
تزحف. وقوله فتتسلف يريد فتقلع شبههم بالجبال.

يقول لجاءت يبرين بعدد من سعد، مثل عدد رمل يبرين. وقوله
الليالي تزحف يريد جاء السيل والليل في كثرتهم وجمعهم، كالليل يملأ
كل شيء سواده، يقول فكذاك تملأ كل شيء عددا.

فأجابه جرير فقال^(١)

أَلَا أَيُّهَا الْقَلْبُ الطَّرُوبُ الْمُكَلَّفُ أَفَقَ رَبُّمَا يَنَآئِ [هُوَكَ] وَيُسَعِفُ^(٢)

قوله ينأى أي يبعد ويسعف يقرب. يقال قد أسعفه بحاجته أي
قارب أن يقضيها له. ويروى ربما ينأى هوك وتسعف.

ظَلَلْتُ وَقَدْ خَبَّرْتُ أَنَّ لَسْتُ جَارِعاً لِرَبِّعِ بَسْلَمَاتَيْنِ عَيْنُكَ تَذْرِفُ
وَتَزْعُمُ أَنَّ الْبَيْنَ لَا يَشْعَفُ الْفَتَى بَلَى مِثْلَ بَيْنِي يَوْمَ لُبْنَانَ يَشْعَفُ

قوله يشعف يعني يغلب على الغلب، وهو من قوله تعالى (قد شغفها
حبا)^(٣) وقد شغفها حبا بالعين والغين، قد قرأ القراء بهما جميعا
ومعناهما واحد، وهو أن يغلب على القلب الحب ولا يعقل غيره.

وَطَالَ حِذَارِي غُرْبَةَ الْبَيْنِ وَالنَّوَى وَأُخْذُوئَةً مِنْ كَاشِحٍ يَتَّقَوْفُ

قوله من كاشح يعني عدوا مطالبا، وقوله يتقوف. يقول يعني
بأمري ويقفو أثري ويكذب علي.

وَلَوْ عَلِمْتُ عِلْمِي أَمَامَةً كَذَّبْتُ مَقَالَةً مَنْ يَنْعَى عَلَيَّ وَيَغْنَفُ

(١) ديوان ٩٢٧: ٢، وما بعدها، وهي مثبتة من النقااض.

(٢) هوك سقطت من الأصل.

(٣) سورة يوسف ٣٠.

ويروى من يبغى عليّ ويعنف. ينعي علي أو يخبر الناس أخباري
وقوله من يبغى علي ويعنف / ١٥٣ ط / من يتقول علي ويعنف في القول
ويتجنى عليّ الباطل.

بِأَهْلِ أَهْلِ الدَّارِ إِذْ يَسْكُنُونَهَا وَجَادَكَ مِنْ دَارِ رَبِيعٍ وَصَيْفٍ

قوله وجادك، يقول مطرت مطر الجود وهو كثرته. وقوله ربيع
وصيف يريد مطر الربيع، ومطر الصيف قبل القيظ، وفيه المنفعة.
ومطر القيظ لا منفعة له، فلذلك قال ربيع وصيف.

سَمِعْتُ الْحَمَامَ الْوُزُقَ فِي رَوْثِ الضُّحَى بِذِي السُّدْرِ مِنْ وَادِي الْمَرَاضِينَ تَهْتِفُ
نَظَرْتُ وَرَائِي نَظْرَةً قَادَهَا الْهَوَى وَالْحَى الْمَهَارَى يَوْمَ عُسْفَانَ تَرْجُفُ

ويروى نظرت أمامي نظرة. ترجف أي تضطرب في الأرض.
تَرَى الْعِرْمَسَ الْوَجْنَاءَ يَذْمَى أَظْلُهَا وَتُخَذَى نِعَالاً وَالْمَنَاسِمُ رُغْفُ (١)

الازل ما تحت المنسم من الخف، الوجناء العظيمة الوجنات، قال
والعرمس من الابل الصلبة الشديدة. وقال الاصمعي العرمس
الصخرة، وإنما شبهت الناقة بها إذا كانت صلبة قوية على السفر.
مَدَدْنَا لِذَاتِ الْبَغْيِ حَتَّى تَقْطَعَتْ أَزَابِيهَا وَالشُّدْقُمِي الْمُعْلَفُ

قوله أزابيها يعني جنوبها ونشاطها، الواحدة أزبية. يقول سرنا
عليها حتى ذهب مرحها ونشاطها بعدما كانت ذات بغى أي نشاط.
صَرَخَنَ حَصَى الْمَغْزَاءِ حَتَّى عُيُونُهَا مُهَجَّجَةٌ أَبْصَارُهُنَّ وَذُرْفُ (٢)

(١) في الحاشية. ترعف.

(٢) في الديوان: ضرحن.

قوله صرحن يعني ضربن بأرجلهن الحصى لصلاية أخفافها،
وقوله مهججة يقول عيونها غائرة، أي داخلة في الرأس، وذلك للجهد
والضمر.

كَأَنَّ دِيَاراً بَيْنَ أَسْنَمَةِ النَّقَا وَبَيْنَ هَذَائِلِ النُّحَيْرَةِ مُضْحَفُ
فَلَسْتُ بِنَاسٍ مَا تَغْنَّتْ حَمَامَةٌ وَلَا مَا ثَوَى بَيْنَ الْجَنَاحَيْنِ رَفْرَفُ

ويروى بين الخبيبين. ويروى بين الجنابين رفرف. قال وهو موضع.
دِيَاراً مِنَ الْحَيِّ الَّذِينَ نُجِبُهُمْ زَمَانَ الْقِرَى وَالصَّارِخِ الْمُتَلَهَّفِ
هُمْ الْحَيُّ يَرْبُوعٌ تَعَادَى جِيَادُهُمْ عَلَى الثُّغْرِ وَالْكَافُونَ مَا يَتَخَوُّ
عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَادِي كُلِّ مُفَاضَةٍ بِلَاصٍ لَهَا ذَيْلٌ حَصِينٌ وَرَفْرَفُ
وَلَا يَسْتَوِي عَقْرُ الْكَرُومِ بِصَوَارٍ وَذُو التَّاجِ تَحْتَ الرَّايَةِ الْمُتَسِفِ

المتسيف الذي معه سيفه، والكزوم الناقة المسنة الضعيفة.
والمتسيف الذي يقتل تحت الراية بالسيف.

وَمَوْلى تَمِيمٍ حِينَ يَأْوِي إِلَيْهِمْ وَإِنْ كَانَ فِيهِمْ نَزْوَةٌ الْعِزُّ مُنْصَفُ

قوله مولي تميم، يريد ابن عمهم. وهو من قوله تعالى (وإني خفت
الموالي من ورائي)^(١) وهم بنو العم. وقوله منصف غير مظلوم، وهذا
مثل قول الفرزدق: منازل عن ظهر القليل كثيرنا.

١٥٤/و

بَيْنِي مَالِكٌ جَاءَ الْقُيُوءُ بِمُقْرِفٍ إِلَى سَابِقٍ يَجْرَى وَلَا يَتَكَلَّفُ

المقرف الهجين يعني الفرزدق. والسابق يعني نفسه.

(١) سورة مريم ٥

وَمَا شَهِدْتُ يَوْمَ الْإِيَادِ مُجَاشِعٌ وَذَا نَجَبٍ يَوْمَ الْأُسْنَةِ تَزَعَفُ

ويروى يوم العبيط. قال وكان من حديث الاياد، حدثنا أبو عثمان
قال، قال أبو عبيدة:

يوم الاياد^(١)

هو يوم العُظَالى، ويوم الافاقة، ويوم أعشاش، ويوم مليحة، وإنما
سمى يوم العُظَالى، لأنه تعاضل على الرئاسة بسطام، وهانىء بن
قبيصة، ومفروق بن عمرو، والحوفزان يوم العُظَالى. قال وكانت بكر
تحت يد كسرى وفارس. قال فكانوا يقوونهم ويجهزونهم، فاقبلوا من
عند عامل عين التمر في ثلاثمائة متقابلين - يعني متساندين -
يتوقعون انحدار بني يربوع في الحزن، وكانوا يتشتون جفافا، فاذا
كان انقطاع الشتاء انحدروا إلى الحزن. قال فاحتمل بنو عتيبة وبنو
عبيد وبنو زبيد من بني سليط أول الحي، حتى أسهلوا ببطن نجفة
مليحة. قال فطالعت بنو زبيد في الحزن حتى حلوا الحديقة بالافاقة.
وحلت بنو عتيبة وبنو عبيد روضة الثمد، قال ويقبل الجيش حتى
ينزلوا الهضبة، هضبة الخصي، ثم بعثوا ربيئتهم، فأشرف الخصي وهو
في قلة الحزن، فرأى السواد في الحديقة، وتمر إبل فيها غلام شاب من
بني عبيد بالجيش - قال هبيرة يقال له قرط بن أضبط - فعرفه
بسطام، وكان عرف عامة غلمان بني ثعلبة حين أسر - وقال سليط لا،
بل هو المطوح بن قرواش - فقال له بسطام إيه يا مطوح، أخبرني خبر
حيك، أين هم من السواد الذي بالحديقة؟ قال هم بنو زبيد. قال أفهم
أسيد بن حناء؟ قال نعم. قال كم هم من بيت؟ قال خمسون بيتا. قال

(١) العقد الفريد ٥. ١٩٢ والكامل في التاريخ ١ ٦١٣

فأين بنو عتيبة وأين بنو أزنم؟ قال نزلوا روضة الثمد. قال فأين سائر الناس؟ قال محتجزون بجفاف - وجفاف موضع معروف - قال فمن هناك من بني عاصم، أين الأحيمر؟ قال فيهم. قال أين معدان وقعب ابنا عصمة؟ قال هما فيهم. قال فأين وديعة بن الأوس الأزني؟ قال فيهم. قال فمن فيهم من بني الحارث بن عاصم؟ قال حصين بن عبدالله وعفاق بن عبدالله. فقال بسطام أطيعونني، أرى لكم أن تميلوا على هذا الحي الحريد - يعني المتنحي - من بني زبيد، فتصبحوا غدا غانمين بالفيفاء سالمين. فقالوا وما تغني بنو زبيد عنا لا يردون رحلتنا. قال إن السلامة إحدى الغنيمتين. قالوا إن عتيبة قد مات. وقال مفروق قد انتفخ سحرك يا أبا الصهباء. وقال هانيء أجبناً. فقال لهم إن أسيدا لم يكن يظله بيت شاتيا ولا قائطا، يبيت القفر متوسدا طول الشقراء، لم تبت عنه نفسا - أي لم تكن متباعدة عنه منذ كان - فاذا أحس بكم تسفد الشقراء - يعني علاها - قال وهو مأخوذ من أن يسفد الذكر الأنثى إذا علاها. والشقراء اسم فرسه - فركض حتى يشرف مليحة، فينادي يال يربوع، فيركب فيتلقاكم طعن ينسيكم الغنيمة، ولم يبصر أحد مصرع صاحبه، وقد جبّنتموني فأنا تابعكم. ثم قال لهم وستعلمون / ١٥٤ ط / ما أنتم لاقون غدا. قالوا نقبل فننلقط بني زبيد، ثم بني عبيد، وبني عتيبة كما تنلقط الكمأة، ونبعث فارسين فيكونان بطريق أسيد، فيحولان بينه وبين يربوع. فبعثوا بفارسين فوقفا في ليلة أضحيان - يعني مقمرة - حيث أمرا - يقال إضحيان وإضحيان بكسر الالف وضمها. قال أبو عبدالله الضم شاذ - قال فلما أحست الشقراء بوئيد الخيل - أي بوقع حوافرها - وقد أغاروا ثم أقبلوا. بحثت بيدها فحال أسيد في متنها - يقال حال في متن فرسه. قال أبو النجم.

فحال والسربال في احشائه -

قال فابتدره الفارسان فطعنه أحدهما فألقى نفسه في شق فأخطأه ثم كر راجعا فقال تالله نتكاذب الليلة فمن أنتم قالوا بسطام ومفروق وهانىء، فقال أسيد يا سوء صباحاه ثم ولي حتى أشرف مليحة ثم نادى يا سوء صباحاه يا آل يربوع فقال وديعة بن أوس فكانني انظر إلى ضوء الفجر بين منسج الشقراء واسته - قال وكان قلعا - فلم يتودع من أهل مليحة أحد قال فلم يرتفع الضحى حتى تلاحقوا بغبيط الفردوس فقال أسيد: لبث قليلا تلحق الحلائب.

فقال بسطام:

صباح سوء لكم النواعب

قال وبعدت على معدان وأخيه قعنب ابني عصمة، والأحيمر، ونهيك ابن عبدالله، وعفاق بن أبي مليل، ووديعة بن أوس، ودراج بن النحار، وعمارة والحليس ابني عتيبة، خيولهم فركبوا آخر الناس، فلم يأخذوا مأخذ مالك بن نويرة، وصرد بن جمرة، وقعنب بن سمير، وجزء بن سعد على الافاقة، فلما طلوعوا على الثنية، راوا أم درداء السليطية عريانة تعدو، قال فألقى قعنب بن عصمة، عصابة كانت فوق بيضته عليها، وهو على فرسه البيضاء، وقال ارفعوا خيولكم. فالتقى الذين أخذوا بطن الافاقة والحديقة، والذين جاءوا من الثنية، فالتفتوا فعرف بسطام الأحيمر، فقال أحيمر هو؟ قال نعم. قال لقد عهدتكم بطلا محدودا، وإنني لانفسك على الموت، فأعط بيدك لا تقتل، فقال أبعد بحير ومالك ابن حطان تؤبسنى - قال هو تؤشبنى - على الحياة أي تحرضني. في نسخة ابن سعدان أبعد بجير. قال أحمد بن عبيد، ثم رماه بفرسه

الشقراء. قال وزعمت بنو ثعلبة أن الأحيمر لم يطعن برمح قط إلا انكسر. قال فكان يقال له مكسر الرماح. فلما أهوى ليطعنه ولى بسطام فانهزم. ولقى فُقُحْلُ الشيباني عمارة بن عتيبة فقتله. ويحمل قعنب على فقحل فقتله. وقتل الدعاء عفاق بن أبي مليل - وقال آخر بل قتله الضريس بن مسلمة، أخو بني أبي ربيعة - ولم يقتل من بني يربوع يومئذ غيرهما فيما زعم. وأسر بشر بن حثمة السليطي الدعاء. وعميرة ابن طارق خال الدعاء. فلم يقتله بشر لذلك وأخذ فداءه ثم خلاه. وأسر وديعة بن أوس بن مرثد هاني بن قبيصة، ففاداه فقال في ذلك جرير: (١)
رجعن بهانيء وأصبـن بشرا وبسطاما تعض به القيود (٢)

ويروى يعض به الحديد. قال أبو عبيدة، وزعم سليط أن قعنب بن عصمة قتل مفروقا فدفن بثنية من أرضنا يقال لها / ١٥٥ و / إلى اليوم ثنية مفروق.

وأسر لُأْمُ بن سلمة رجلا من بني شيبان، يقال له ابن المقعاس، قتل يوم حومل عصمة بن النحار، فادعى بشر بن حثمة السليطي فيه، فاشترى بنو أزنم نصيبه بتسع من الإبل. وقالوا للام بعنا نصيبك منه، فانه ثأرنا. قال أبيعكموه بمائة من الإبل. فقالوا لا نبالي إلا تبيعناه، نقطع نصيبنا منه فنذهب به إلى أهلنا، وتذهب أنت بنصيبك إلى أهلك. قال كذبتم والله لا تقتلون أسيري. فلما رأى الشر باعهم نصيبه بتسعة ابعة، كما باعهم صاحبه فقتلوه بعصمة بن النحار. وقتل حصين بن عبد الله الثعلبي زهير بن الحزور الشيباني. قال أبو عثمان قال الأصمعي وزعم جهم أن أحيمر أسر عميرة بن الحزور

(١) ديوان جرير ١ ٣٢٠.

(٢) في الديوان يعض به الحديد.

الشييباني، فدفعه إلى أبي مليل فقتله. وقتلوا أيضا الهيش بن المقعاس. وقتلوا عمير بن الوداك. وقتلوا أخا فحل بن مسعدة. وقتلوا كرشاء. وأسر ابنا العوام يزيد وشنيف. وقال آخرون بل ظن أبوهما أنهما قد قتلا وأسرا، ثم أتياه بعد. وأما بسطام فألح عليه فرسان من بني يربوع. قال وكان دارعا وكان على ذات النسوع فرسه، فكانت إذا أجدت لم يتعلق بها شيء من خيلهم. فاذا أوعثت كادوا يلحقونها، فلما رأى ذلك بسطام نثل درعه، فوضعها بين يديه على قربوس السرج، وكره أن يرمى بها، وخاف أن يلحق في الوعث، فلم يزل ذلك ديدنه وديدن القوم، حتى حميت الشمس عليهم فخاف اللحاق فمر بوجار ضبع، فرمى بالدرع فيه، فمد بعضها بعضا حتى غابت في الوجار - قال والوجار جحر من جحرة الضبع - قال فلما خفت عنها، امغطت ففاتت الطلب، فكان آخر من أتى قومه بعد ما ظنوا أنه قد قتل. قال أبو جعفر: قوله امغطت امتدت واسرعت لا تلوي على شيء. فقال متمم بن نويرة في أسيد بن حنأة (١)

لعمري لنعم الحي أسمع غدوة أسيدٌ وقد جد الصراخ المصدق
فاسمع فتيانا كجنة عبقر لهم ريقٌ عند الطعان ومصدق (٢)
أخذن به جنبي أفاق وبطنها فما رجعوا حتى أرقوا واعتقوا
راوا غارة تحوي السوام كأنها جرادٌ ضجياً سارح متورق

وقال العوام الشييباني في بسطام وأصحابه: (٣)

إن يك في يوم الغبيط ملامة فيوم العظالي كان أخزى والوما
أناخوا يريدون الصباح فصباحوا وكانوا على الغازين دعوة أشاما

(١) الكامل في التاريخ ١ ٦١٢

(٢) في الكامل: وأسمع.

(٣) العقد الفريد ٥ ١٩٥

فررتم ولم تُلّووا على مجحريكم
وما يجمع الغزو السريع نفيـه
ولو أن بسطاما أطيع بأمره
ولكن مفروق القفا وابن خاله
ففر أبو الصهباء إذ حمس الوغى
١٥٥ ظ /

وايقن أن الخيل إن تلتبس به
ولو أنها عصفورة لحسبتها
أبى لك قيد بالغبيط لقاءهم
فافلت بسطام جريضا بنفسه
وقاظ أسيرا هانئـا وكانما
يقظ عانيا أو يملأ البيت ماتما (٣)
مسومة تدعو عبيدا وازنما
ويوم العظالي إذ نجوت مكلما (٤)
وغادرن في كرشاء لَدنا مقوُما (٥)
مفارق مفروق تغشّين عندما (٦)

وقال العوام يلوم أصحاب بسطام، حين أبوا ولم يؤب معهم، وفي
أنه يزيد وشنف:

لو كنت في الجيش إذمال الغبيط بهم ماأبت قبل أبي زيق ولم يؤب

أبو زيق بسطام وزيق ابنه.

أعزز علي ولم أشهد فامنعـه
ما يبتغي لرداف بعدُ سلهبـة
مدعى يزيد شنيفاً ثم لن يجب
قرواء مرخية التقريب والخبـب

(١) في العقد : لامره.

(٢) في العقد: إذ حمي.

(٣) في العقد: يعد غانماً أو

(٤) في العقد: إن فخرت

(٥) في العقد: وغادر في.

(٦) في العقد: وفاظ.

وقال ايضاً: (١)

قبح الاله عصاة من وائل يوم الافاقة اسلموا بسطاما
وراي ابو الصهباء دون سوامهم عركا يسلي نفسه وزحاما (٢)
كنتم اسودا في الرخا فوجدتم يوم الافاقة بالغبيط نعاما (٣)

ويروى في الرخاء وفي الوغا ايضاً. قال فلما الح عوام في ذلك، اخذ
بسطام ابله، فقالت امه (٤)

ارى كل ذي شِغَرٍ اصاب بشعره سوى ان عواما بما قال عيلاً
فلا تنطقن شعرا يكون حواره كما شعر عوام اعام وارجلا (٥)

ويروى جوازه، وقال قطبة بن سيار بن منذر بن ثعلبة بن حصبة
ابن ازنم في هذا اليوم:

الم تر جثمان الحمار بلاءنا غداة الغطالي والوجوه بواسر
غداة دعا الداعي اسيد صباحه وللقوم في صم العوالي جوائر
فطرنا الى جرد جياذ كانها جراد تبارى وجهة الريح باكر
ونجت ابا الصهباء كبداء نهدة غداتئذ وانساته المقادر
إذا شام فيها رجله جنات له كما جنات في الجو فتخاء كاسر
يجيش بطوفان من الشد جريها كماشح شؤبوب من الوبل ماطر
يقول له الدعاء راخ عنانها انتك حياض الموت امك غابر

قال أبو عبدالله، يقال جنىء يجنأ في الخلقة، وجنا عليه أي عطف

(١) الكامل في التاريخ ١ ٦١٣

(٢) في الكامل: طعنأ يسلي.

(٣) في الكامل: في الوغى .. في الغبيط.

(٤) المصدر السابق ١ ٦١٣

(٥) في الكامل: ينطقن شعراً يكون جوازه.

عليه، قال أبو عبدالله ويروى عابر بالعين غير معجمة وبالفين معجمة. فبالعين معجمة الباقية، وبالعين مهملة من العبرة / ١٥٦ و/ قال أحمد ابن عبيد، قال ابن عباس رضي الله عنهما وغيره من أهل العلم، الغابر الباقي، ليس بينهم في ذلك اختلاف، تفسير الغابر الباقي لقوله «يستأصلون غابرههم» قدمناه وهو مؤخر. قال أبو عبيدة: هو بسطام ابن قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبدالله بن عمرو بن الحارث ابن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان. وهو بيت ربيعة. وهانيء بن قبيصة بن هانيء ابن مسعود بن عامر بن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان. ومفروق بن عمرو بن قيس بن عامر بن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل ابن شيبان. وهمام البيت الثاني. وقيس خال مفروق وبسطام خال هانيء.

وهذا حديث يوم ذي نجب^(١)

خبرنا سعدان، قال حدثنا أبو عبيدة قال، وكان من حديث يوم ذي نجب، وكان على قرن العام التابع من يوم جيلة، أن بني عامر بن صعصعة لما قتلوا من قتلوا يوم جيلة من بني حنظلة، رجوا أن يستأصلوا غابرههم، فأتوا حسان بن كبشة الكندي، وكان ملكا من ملوك اليمن، فدعوه إلى أن يغزو معهم بني حنظلة، وأخبروه أنهم قد قتلوا فرسانهم وراءوساءهم. قال فأقبل معهم بصنائعه ومن كان معه، فلما أتى بني حنظلة مسيره اليهم، قال عمرو بن عمرو بن عدس - قال أبو عبدالله يقال في تميم عُدُس بضم الدال، وهو ينصرف، وسائر

(١) الكامل في التاريخ ١: ٥٩٥.

العرب عدس بفتح الدال - يا بني مالك، لا طاقة لكم بهذا الملك وما معه من العدد، فخفوا من مكانكم هذا، وكانوا يومئذ في أعلا الوادي، مما يلي مجيء القوم. وكانت بنو يربوع في أسفله، فتحولت بنو مالك حتى نزلت خلف بني يربوع، وصارت بنو يربوع يلون القوم والملك. فلما رأت بنو يربوع ما صنعت بنو مالك، استعدوا وتقدموا قدام الحي مما يلي مجيء ابن كبشة. فلما كان في وجه الصبح سند اليهم ابن كبشة، وقد استعد القوم فاقتتلوا مليا، فضرب حشيش بن نمران الرياحي ابن كبشة على رأسه فصرعه، فخر ميتا. وضرب الحارث بن حصبة وطارق بن حصبة يزيد بن الصعق على رأسه. وقتل عبيد بن مالك بن جعفر. وانهزم طفيل بن مالك على فرسه قرزل. قال أبو عبدالله أخبرنا أحمد بن يحيى، أن القُرْزُلَ ضرب من المشطة تمتشطها المرأة، تكون على ناحية من الرأس. وأسر عامر بن كعب الهصان أحد بني أبي بكر ابن كلاب، دريد بن ثعلبة بن الحارث بن حصبة. وقتل عمرو بن الأحوص. وكان رئيسهم، قتله يومئذ خالد بن مالك بن رباعي بن سلمى بن جندل بن نهشل. قال وقد كان قال له بعض أصحابه يومئذ، يا خالد اقتل بأبيك. قال خالد فلما ضربته جعل يتحاوص إلى شعاع السيف. وكان يقال له ولأبيه الأحوصان. وانهزمت بنو عامر وصنائع ابن كبشة.

فقال أوس بن حجر: (١)

كان بنو الأبرص أقرانكم فادركوا الأخذت والاقدماء
 إذ قال عمرو لبني مالك لا تعجلوا الميرة أن تحكما
 ١٥٦ ط / والله لولا قرزل إذ نجا لكان ماوى خدك الآخر ما

(١) ديوان أوس بن حجر ١١٢

ويروى إذ جرى . قال والأخرم الجبل وهو منقطع أنفه . قال والمعنى في ذلك يقول لثوى خدك في الأرض . قال والأخرم أيضا موضع الكتف . يقول إذا لسقط رأسك على الموضع . وقال الأصمعي الأخرم يعني أكرم الجبل ، وهو منقطع أنفه . يقول لثوى خدك في الأرض .

نجاك جياش هزيم كما احميت وسط الوبر الميسما

وقال جرير ، يذكر خذلان بني مالك إياهم وانتقالهم من موضعهم الذي كانوا فيه : (١)

ونحن الذاثدون إذا ظعنتم عن الحي المصبح والسوام (٢)
ونازلنا ابن كبشة قد علمتم وذا القرنين وابن أبي قطام

وقال جرير أيضا يذكر يوم ذي نجب : (٣)
بذي نجب دُثْنَا وواكل مالك أخا لم يكن عند الحفاظ يواكله

وقال جرير أيضا : (٤)
ونازلنا الملوك بذات كهف وقد خُضِبَت من العَلَق العوالي
نعد المقربات بكل ثغر ونصدق عند معترك النزال (٥)
لقد ضَرَبَ ابنَ كبشةَ إذ لحقنا حُشَيْشٌ حيث تغليبه الفوالي

وقال سحيم بن وثيل الرياحي :
ونحن صدعنا هامة ابن خويلد يزيد وخرجنا عبيدة بالدم

(١) ديوان جرير ١ : ٢٠٢ .

(٢) في الديوان ... إذا جبنتم من السبي .

(٣) ديوان جرير ٢ : ٩٦٧ .

(٤) ديوان جرير ٢ : ٥٥٠ .

(٥) سقط البيت من الديوان .

رأى غمرات الموت دون ابن أمه وازنم بالوادي ورهط متمم
بذي نجب إذ نحن دون حريمنا على كل جياش الاجاري مرجم
إذ الخيل يحدوها حشيش وحننف بمعترك الأبطال عند ابن شعتم

وقال الفرزدق يذكر عمرو بن الأحوص: (١)

وعمرأ اخا عوف تركنا بملتقى من الخليل في كاب من النقع قاتم (٢)

رجع إلى شعر جرير:

فَوَارِسْنَا الْخَوَاطُ وَالسَّرْحُ دُونَهُمْ وَأَزْدَانُنَا الْمَحْبُوسُ وَالْمُتَنَصِّفُ

ويروى الغوار والسرحد دونهم. والثغر أيضا رواية. قال المحبو الذي
تحبوه الملوك. والمتنصف الذي يعطي النصفة ويخضع له.

لَقَدْ مَدَّ لِلْقَيْنِ الرَّهْأَنُ فَرَدَّهُ عَنِ الْمَجْدِ عِزُّقٌ مِنْ قَفْزَةِ مُقْرِفٍ

ويروى عن المجد كاب. قال الاصمعي المقرف من الدواب، الذي أحد
أبويه بردون. وإنما ضربه مثلا هاهنا يريد أن أحد أبويه ليس بعربي،
والأصل للدواب فاستعاره للناس. قال والعرب تفعل هذا.

لَحَى اللَّهُ مَنْ يَنْبُو الْحُسَامُ بِكَفِّهِ وَمَنْ يَلُجُ الْمَاخُورَ فِي الْحَجَلِ يَرْسُفُ

يقال مر فلان يرسف في قيده، إذا مشى فيه وهو الرسفان.

١٥٧و/

تَرَفَّقَتْ بِالْكَيرَيْنِ قَيْنَ مُجَاشِعٍ وَأَنْتَ بِهِزَ الْمُشْرِفِيَّةِ أَغْنَفُ

(١) ديوان الفرزدق ٢ ٣١٥

(٢) في الديوان في سام.

قوله أعنف، يقال أعنف للرجل والمرأة سواء في المذكر والمؤنث، وفي الجميع أيضا أعنف. القين أصله الحداد، ثم نقل فسمى به كل صانع يعمل بيده، حتى قالوا للمغنية قينة.

وَتُنَكِّرُهُ زَا مَشْرِفِي يَمِينِهِ وَيَعْرِفُ كَفِّهِ الْإِنَاءُ الْمُكَتَّفُ

قوله المكثف يعني المضرب. قال والكتيفة الضبة من الحديد. وَلَوْ كُنْتُ مَنَّا يَا ابْنَ شِغْرَةَ مَا نَبَا بِكَفِّكَ مَصْقُولُ الْحَدِيدَةِ مُرْهَفُ

قوله مصقول الحديد، يعني نبال السيف بيد الفرزدق عن عنق الأسير بين يدي سليمان بن عبد الملك. ومرهف محدد مرقق بالمان. يعيره بذلك، يقول كيف نبا هذا السيف في حدته ورقة حديدة بيدك، لولا أنك لم تعتد أن تضرب بالسيف، يهجو به ذلك.

عَرَفْتُمْ لَنَا الْغُرَّ السَّوَابِقَ قَبْلَكُمْ وَكَأَنَّ لِقَيْنَيْكَ السُّكَيْنَتِ الْمُخْلَفَ
نُعِضُّ الْمُلُوكَ الدَّارِعِينَ سَيُوفَنَا وَدَفُّكَ مِنْ نَفَاخَةِ الْكِرِّ أَجْنَفَ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ مُجَاشِعًا إِذَا ضَمَّ أَفْوَاجَ الْحَجِيجِ الْمُعْرِفَ
وَيَوْمَ مَنَى نَادَتْ قُرَيْشٌ بِغَدْرِهِمْ وَيَوْمَ الْهَدَايَا فِي الْمَشَاعِرِ عُكْفَ
وَيَنْفِضُ سِتْرَ الْبَيْتِ آلَ مُجَاشِعٍ وَحُجَابَهُ وَالْعَابِدُ الْمُتَطَوِّفَ
وَكَانَ حَدِيثَ الرَّكْبِ غَدْرُ مُجَاشِعٍ إِذَا انْحَدَرُوا مِنْ تَخْلَتَيْنِ وَأَوْجَفُوا
وَإِنَّ الْخَوَارِيَّ الَّذِي غَرَّ حَبْلَكُمْ لَهُ الْبَذْرُ كَابٍ وَالْكَوَابِجُ كُسْفُ
وَلَوْ فِي بَنِي سَعْدِ نَزَلَتْ لَمَا عَصَتْ عَوَانِدُ فِي جَوْفِ الْخَوَارِي نُسْرُفَ

ويروى ولو في بني سعد يحل. قوله لما عصت يعني عروقا، لا ترقا ولا ينقطع دمها حتى يموت صاحبها، ويقال عروق عواند وذلك أن يجري دمها في جانب. ويقال للعرق الذي لا يرقأ عاند، وعاص، وناعر.

قال الشاعر: (١)

وعواص الجوف تنشخب

فَهَلَّا نَهَيْتُمْ يَا بَنِي زَبَدٍ اسْتِهَا نُسُوراً رَأَتْ أَوْصَالَهُ فَهِيَ عُكْفُ

ويروى علت أوصاله فهي دف. من دف الطائر إذا طار على وجه الأرض.

فَلَسْتُ بِوَافٍ بِالزُّبَيْرِ وَرَخْلِهِ وَلَا أَنْتَ بِالسَّيْدَانِ بِالْحَقِّ تُنْصِفُ

ويروى فلست بموف. ويروى ولا أنت بالسيدان في الحي منصف. ويروى في الحكم تنصف.

بَنُو مَنَقَرٍ جَرُّوا فَتَاةَ مُجَاشِعٍ وَشَدَّ ابْنُ ذِيَالٍ وَخَيْلُكَ وَقَفُ
وَهُمْ رَجَعُوهَا مُسْجِرِينَ كَأَنَّمَا بِجِعْتَنَ مِنْ حُمَى الْمَدِينَةِ قَفَقَفُ

ويروى قرقف. يعني رعدة مسحرين، يعني أنهم فجرُوا بها حتى دخلوا في السحر.

١٥٦ ط/ وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْيَانُ أَنَّ فَتَاتَهُمْ أَذِلَّتْ (٢) رِدَافاً كُلِّ حَالٍ تُصَرِّفُ
فَبَاتَتْ تُنَادِي غَالِيَاً وَكَأَنَّهَا عَلَى الرَّضْفِ مِنْ جَمْرِ الْكَوَانِينِ تَرْضَفُ
وَتُخْلِفُ مَا أَدْمَوْا لِجِعْتَنَ مَثِيراً وَيَشْهَدُ حُوقُ الْمَنَقَرِيِّ الْمَجُوفُ

ويروى ما دموا. ويروى حوق المنقري المقرف. ويروى المحرف. قوله ما دموا، يريد إفعلوا من الدم مثل قولهم اقتضوا. قال والمثير الموضوع الذي تنتج فيه الناقة، يعني يقع فيه دمها وسلاها، فهي لا تكاد تنساه، يقال مرت الناقة على مثيرها، وذلك إذا مرت عليه وشمته،

(١) البيت لذى الرمة، وتمامه

وَمَنْ مِنْ وَاطِيٍّ ثَنَّتِي حَوِيَّتِهِ وَنَاشِجٍ وَعَوَاصِي الْجُوفِ تَنْشَخِبُ
ديوان ذي الرمة ١ ١١٢ (٢) في الحاشية أذيلت.

فهي تذكره. قال والحق الكمرة وهو موضع الختان.

وَقَدْ سَلَخُوا بِالذَّغْسِ جِلْدَ عِجَانِهَا فَمَا كَادَ قَرْحٌ بِاسْتِهَا يَتَقَرَّفُ
لِجِعْتِنِ بِالسَّيْدَانِ قَدْ تَغْلَمُونَهُ مَسَاحِجُ مِنْهَا لَا تَبِيدُ وَمَزْخَفُ
عَلَى حَفَرِ السَّيْدَانِ بَاتَتْ كَأَنَّهَا سَفِينَةُ مَلَأَحِ ثَقَادُ وَتُجْدَفُ
وَمَا قَصَدَتْ فِي عُقْرِ جِعْتِنِ مِنْقَرٌ وَلَكِنْ تَعْدُوا فِي النُّكَاحِ وَأَسْرَفُوا
وَقَدْ كَانَ فِيمَا سَالَ مِنْ عَرَقِ اسْتِهَا بَيَانٌ وَرَضْفُ الرُّكْبَتَيْنِ الْمُجْلَفُ
وَقَدْ تَرَكُوا بِنْتَ الْقَيُونِ كَأَنَّمَا بَقِيَّةُ مَا أَبْقَوْا وَجَارَ مُجَوَّفُ
بَنِي مَالِكِ أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ عَائِذَا وَجِعْتِنُ بَاتَتْ بِالنَّاطِلِ تَذَلُّفُ
وَبَاتَتْ رُدَافِي مِنْقَرٍ يَزْكَبُونَهَا فَضِيْعٌ فِيهَا عُقْرُهَا الْمُتَرْدَفُ
وَهُمْ كَلَّفُوهَا الرَّمْلَ رَمْلَ مُعْبَرٍ تَقُولُ أَهَذَا مَشْيُ خُرْدٍ تَلْقَفُ

معبر حبل من رمل الدهناء، وإنما سمي معبرا لأن من ورد الماء جازه، ومن صدر جازه لقلة عشبها، فلا ينزل به أحد. والحد جمع أحرده وهو الذي أضر العقل بعرقوبه، فهو يخطب الأرض بيده. والتلقف أن لا يمكن البعير يديه من الأرض.

لَحَى اللَّهُ لَيْلَى عَرْسَ صَغْصَعَةَ الَّتِي تُحِبُّ بِشَارَ الْقَيْنِ وَالْقَيْنُ مُغْدِفُ

ويروى تريد . وبشار مصدر باشرته.

وَإِنِّي لَتَنْبَزُ الْمُلُوكَ فَوَارِسِي إِذَا غَرَّكُمُ ذُو الْمِرْجَلِ الْمُتَجَخَّفُ (١)

المتجخف المتكبر . الرجل قال الأصمعي كل قدر تسميها العرب

مرجلا.

أَلَمْ تَرَ تَيْمَ كَيْفَ يَزْمِي مُجَاشِعَا شَدِيدُ جِبَالِ الْمَنْجَنِيقَيْنِ مِقْدَفُ
عَجِبْتُ لِصَهْرِ سَاقِكُمْ آلِ دِرْهَمٍ إِلَى صَهْرِ أَقْوَامٍ يَلَامُ وَيُضْلَفُ

(١) في الديوان . غرهم.

يقال صلفت المرأة وذلك، إذا لم تحظ عند زوجها. ويقال رب صلف تحت الراعدة. قال وذلك إذا كان رعد بلا مطر، ويضرب مثلاً للذي يتكلم بلا فعل، ويقال أرض صلفاء ومكان أصلف، وذلك إذا كان غليظاً ١٥٨ و/ لا نبات فيه. وما كان هذا المكان صلفاً ولقد صلف، إذا كان كذلك. ومثل أصلف من جوزتين في غرارة.

لَيْثِمَانُ هَذَا ابْنُ دِرْهَمٍ وَهَذَا ابْنُ قَيْنٍ جِلْدُهُ يَتَّوَسَّفُ (١)

قوله يتوسف أي يتقشر. قال أبو عثمان، قال أبو عبيدة، قال أعين ابن لبطة، وأمه النوار بنت أعين بن ضبيعة بن ناجية: كان الفرزدق تزوج على النوار مضارة لها: رهيمة بنت غنيم بن درهم، وهم من اليرابيع قوم من النمر بن قاسط في بني عباد، وأما الخميصة من بني الحارث بن عباد فنافرته رهيمة، واستعدت عليه فدعا عليها الفرزدق، وهو بين يدي العامل. فقال الفرزدق ما هي بامرأتي وأنا منها بريء وقال في ذلك: (٢)

إِن الْخَمِيصَةَ كَانَتْ لِي وَلَا بِنْتَهَا مِثْلُ الْهَرَاثَةِ بَيْنَ النَّعْلِ وَالْقِدَمِ
إِن فَاتَ بَيْتَكَ مِنْ بَيْتِي مُطْلَقَةً فَلَنْ تَرِدِي عَلَيْهَا زَفْرَةَ النَّدَمِ

وقال الفرزدق للنوار حيث كان تزوجها: (٣)

سَوْفَ يَرِيكَ النِّجْمَ وَالشَّمْسَ حَيَّةً زَحَامُ بَنَاتِ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ (٤)
نِسَاءً أَبَوْهِنَّ الْأَغْرَ وَلَمْ تَكُنْ مِنَ الْخُتِّ فِي أَجْبَالِهَا وَهَدَادِ
أَبَوْهَا الَّذِي أَدْنَى النِّعَامَةِ بَعْدَمَا أَبَتْ وَأَتَلَتْ فِي الْحَرْبِ غَيْرَ تَمَادِ
أَقَمْتُ بِهَا مَيْلَ النَّوَارِ فَاصْبَحَتْ مَقَارِبَةً لِي بَعْدَ طَوْلِ بَعَادٍ (٥)

(١) زاد في الديوان بعده:

وَحَالَفْتُمُ اللَّؤْمَ يَا آلَ دِرْهَمٍ خِلَافَ النَّصَارَى دِينَ مَنْ يَتَحَنَفُ

(٢) سقط البيتان من الديوان.

(٣) ديوان الفرزدق ١: ١٣٤. (٤) في الديوان: أراها نجوم الليل.

(٥) في الديوان: عدلت بها.. وقد رضيت بالنصف بعد بعاد.

قال وسعى رجل من بني مازن. على أصهار الفرزدق بني درهم،
فظلمهم لقحتين لهم، فقال الفرزدق في ذلك: (١)

تخطيتها انعام بكر بن وائل إلى لقحتي راعي غنيم بن درهم (٢)
ومن يحتلب سيئاتهم في إنائه يجد طعم صاب في الاناء وعلقم (٣)
علام بنت بنت اليرابيع بيتها علي، وقـالـت لي بليل تعـم
إذا أنا لم اجعل مكان لبونها لبونا وافقا ناظر المتظلم

رجع إلى شعر جرير.

وَمَامَعَ الْأَفْيَانُ عَقَرَ فَتَاتِهِمْ وَلَا جَارُهُمْ وَالْخُرُّ مِنْ ذَاكَ يَأْتِفُ
أَتَمَدَحُ سَفْدًا حِينَ أُخْزِتَ مُجَاشِعًا عَقِيرَةُ سَفْدٍ وَالْخِبَاءُ مُكْشَفُ
نَفَاكَ حَجِيجُ الْبَيْتِ عَنْ كُلِّ مَشْعَرٍ كَمَا رُدُّ ذُو النُّمَيْتَيْنِ الْمَرْيُوفُ

قال أهل الحجاز يسمون هذه الصنجات النمامي. قال وذلك لانه
من حديد، النمي يريد الفليس الردي. قال ابن الحميم الأسدي:

يجور علينا عامدا في قضائه بنمية ميزانها غير قائم
وَمَارِلَتْ مَوْقُوفًا عَلَى بَابِ سَوْءَةٍ وَأَنْتَ بِدَارِ الْمُخْزِيَاتِ مُوقِفُ
الْوَمَا وَإِقْرَارًا عَلَى كُلِّ سَوْءَةٍ فَمَا لِلْمُخْزَاذِي عَنْ قَفِيرَةِ مَضْرَفُ

ويروى الوما وإسكانا على كل خزية.

أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّبْعَ يَضْلُبُ عُودُهُ وَلَا يَسْتَوِي وَالْخَزْوَعُ الْمُتَقَصِّفُ
وَمَا يَحْمَدُ الْأَضْيَافُ رِفْدًا (٤) مُجَاشِعٍ إِذَا رَوَّحَتْ حَنَانَةُ الرِّيحِ حَرْجَفُ

(١) ديوان الفرزدق ٢ ٢٧١

(٢) في الديوان. تجاوزتها نعيم بن درهم

(٣) سقط البيت من الديوان

(٤) في الحاشية قدر.

إِذَا الشُّوْلُ رَاحَتْ وَالْقَرِيعُ أَمَامَهَا وَهُنَّ ضَيْلَاتُ الْعَرَائِكِ شُسْفُ

ضئيلات قد هزلهن السفر وذهب بلحمهن. والقريع فحل الابل. ويقال لرئيس القوم وسيدهم، والذاب عنهم، والقائم بأمرهم، والمنظور اليه من بينهم، قريع قومه. والعريكة أصل السنام موضع يجسه الجزار فاذا وجده لنا فهو سمين، ومنه قيل فلان لين العريكة. قال وواحدة الشول شائلة، وهي التي ارتفع لبنها، فاذا رفعت ذنبها لحمل فهي شائل، والجمع الشول. قال أبو النجم (١)

كَانَ مِنْ أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلُ مِنْ عَبَسَ الصَّيْفِ قَرُونَ الْإِيْلُ

قال لأنها في الصيف تأكل الحمض، وقوله شسف يعني يابس. والعرائك الأسنمة، ومن ذلك قولهم رجل لين العريكة، وجمل لين العريكة أي ذلول.

وَأَنْتُمْ بَيْنِي الْخَوَارِ يُغْرِفُ صَرْبُكُمْ وَأَمْكُمُ فَخٌ قَدَامٌ وَخَيْضَفُ

الفخ الجفر. وقدام واسع الفم كثير الماء، يعني فرجها قدام. يقال من ذلك هو يقدم بالماء قدما. قال وخيضف ضروط. ويروى وأماتكم فتخ القدام وخيضف. أي عراض الأقدام، قال الأصمعي والعرب تقول للرجل السخي الكثير الاعطاء والبذل لما في يديه إنه ليقدم بالمال قدما، وذلك إذا كان لا يرد أحدا، ولا يفتر من البذل لما عنده، فكأنه مشتق من ذلك.

(١) ديوان أبي النجم العجلي ٢٩١

(٢) في الديوان: كان في ..

وَقَائِلُهُ مَا لِلْفَرْزَدَقِ لَا يُرَى عَلَى السَّنِّ يَسْتَغْنِي وَلَا يَتَعَفَّفُ
يَقُولُونَ كَلَّا لَيْسَ لِلْقَيْنِ غَالِبٌ بَلَى إِنَّ صَرْبَ الْقَيْنِ بِالْقَيْنِ يُغْرِفُ
وَلَمَّا رَأَوْا عَيْنِي جَبِيْرَ لِغَالِبٍ أَبَانَ جُبِيْرُ الرِّيْبَةِ الْمُتَقَرِّفِ

ويروى أبان جبير الزنية المتعرف. جبير قين كان لصعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد. يريد أبان جبير المتقرف الريبة، فحذف التنوين في جبير وذلك لالتقاء الساكنين. وذلك كما قال عبدالله بن قيس الرقيات: (١)

تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي عن خدام العقيلة العذراء (٢)

فحذف التنوين. قال أبو عثمان وإنما سمي بن الرقيات باسم جداته. أَخُو اللُّؤْمِ مَا دَامَ الْغَضَا حَوْلَ عَجَلَزٍ وَمَا زَالَ (٣) يُسْعَى فِي رَمَادَانَ (٤) أُخْفَفَ
إِذَا ذُقْتَ مِنِّي طَعْمَ حَرْبٍ مَرِيرَةٍ عَطَفْتُ عَلَيْكَ الْحَرْبَ وَالْحَرْبُ تُعْطَفُ
تَرَوْعٌ وَقَدْ أَخْرَوْكَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ كَمَا رَاغَ قِرْدُ الْحَرَّةِ الْمُتَخَذَفُ
أَتَغْدِلُ كَهْفًا لَا تُرَامُ خُصُونُهُ بِهَارِ الْمَرَاقِي جُونُهُ يَتَقَصِّفُ

أرادا بجول هائر. وقوله بهار يريد هائرا كما ينهار الرمل. وجول البئر ما حولها، وإنما يريد أنك لا تقدر على أن تكون مثلي. أنا جبل، وهو الكهف، وأنت كالرمل الذي ينهار، فأين أنت مني.

تَخُوطُ تَمِيمٌ مَن يَخُوطُ جِمَاهُمْ وَيَخْمِي تَمِيمًا مَن لَهُ ذَاكَ يُغْرِفُ
أَنَا ابْنُ أَبِي سَعْدٍ وَعَمْرُو وَمَالِكٍ أَنَا ابْنُ صَمِيمٍ لَا وَشِيظٍ تَخْلُفُوا

(١) ديوان عبيدالله بن قيس الرقيات ٩٦

(٢) في الديوان: عن بُرَاهَا العقيلة..

(٣) في الديوان: ومادام.

(٤) في الحاشية: رمادين.

وشيط قطعاً من عود. تحلفوا تجمعوا.

١٥٩و/

إِذَا خَطَرْتُ عَمْرُوَ وَرَائِي وَأَصْبَحْتُ قُرُومُ بَنِي بَذْرٍ^(١) تَسَامِي وَتَصْرِفُ

تسامي تسابق الشرف، ويريد أن يعلو ذكرها. وتصرف يريد تغيظ وتطلب بوترها، كما يصرف البعير، وذلك إذا حرك نابيه، وصرف بهما. ويفعل ذلك من شدة وجهه، فضربه مثلاً.

وَلَمْ أُنْسَ مِنْ سَعْدٍ بِقُضْوَانٍ مَشْهُدًا وَبِالْأَدَمَى مَا دَامَتِ الْعَيْنُ تَطْرِفُ
وَسَعْدٌ إِذَا صَاحَ الْعَدُوُّ بِسَرْجِهِمْ أَبَوَا أَنْ يَهْدُوا لِلصِّيَاحِ فَأَرْجَفُوا

قوله فأرجفوا، أراد أقاموا فلم يبرحوا لعزمهم ومنعتهم، وأنهم لا يهولهم صياح العدو. ويروى فأوجفوا.

إِذَا نَزَلْتُ أَسْلَافُ سَعْدٍ بِبِلَادِهَا وَأَثْقَالُ سَعْدٍ ظَلَّتِ الْأَرْضُ تَرْجُفُ^(٢)
دِيَارُ بَنِي سَعْدٍ وَلَا سَعْدٌ بَعْدَهُمْ عَفْتُ غَيْرِ أَنْقَاءِ بَيْنَرَيْنِ تَغْرِفُ

قوله ديار بني سعد ولا سعد بعدهم، يقول ليس بعدهم سعد من السعدود. قال الأصمعي إنما العزف في الرمال لتهدمها، وليس كما يقول بعض الناس إنه أصوات الجن.

ويروى إذا ركبت سلاف سعد خيولهم. ويروى إذا تركت سلاف سعد بلادها.

(١) في الحاشية: زيد.

(٢) في الديوان: تأخر البيت عن الذي يليه.

